

عبدالله النويس

هواتف التصرير: ه الله الإعلانات: السوطيي ١٦٢٠٠ ١ ١٠٠٠٤

المعكتب حصدان سنتر:٢٣١٧٩٢ 721710-75157-2---TOTYON TYPOSO LELLEN WEIL-171177: 4-100 Media

عبرانا: الاتحاد الكان: 122948E.M.ITPRES

المسوافسيق ٢٦ منايسو ١٩٨٨م

العدد ١٤٠ (السنة الثانية عشرة)

### الموافقة على مشروع حماية المنتحات الصناع

الخليج العربية اجتماعها السابع عشر الذي عقد بمقر الامانة العامة ، للمجلس برئاسة لسيد محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي ورئيس الدورة الحالية بتمهيدا لرفعه الى القمة المقرر عقدها بدولة

الصناعية ذات للنشأ الوطئى بدول مجلس

على المجلس الوزاري في اجتماعه القادم النتائج الأولية لامتحانات الثانوية

### ٩٪ في الكيميساء و٨٪ في التساريخ عض الطلاب جملوا على الدرجيات النهيائيية

كتب سجمال ابوطاف، بلغت نسبة النجاح في اوراق مادة الكيمياء للقسم العلم بالثانوية العامة التي تم تصميحها حتى مساء أمس ٠٠٪ وحصل بعض الطلبة على الدرجات النهائية في هذه المادة كما بلغت نسبة النجاح في الاوراق التي تم تصحيحها حتى مساء امس في مادة التاريخ للقسم الادبي ٨٠٪. وقد بدأت لجان تقديس الدرجات في

لقاء مدارك وعرفات

اللجنة انتهت من مناقشة نقثام السماح

لتواطئي المجلس بتعلك اسبهم الشبركات

الساهمة ونقل ملكيتها وستعرض الصبغة

القاهرة ... يب: نكرت وكالة انعاء الشرق الاوسط الصريبة أن الرئيس المصرى حسني مبارك اجرى مبلحثات امس مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات على منس اللَّهُ الإلريقية، الا انها لم تشر الى namen literatur.

جمارك دبي: تخفيض الرسوم الجمركية 7.1

دبی ـ وجدی راتب : قررت جعارك دبي تخفيض الرسوم الجعركية المستحقة على البضائع الواردة عبر موأنيها والتى يتم تحصيلها بواسطة

البدوا التجارية من ٤ / الى ١ / وكانت جمارك دبي قد خفضت الرسوم الجعركية من 1 ٪ أتى ٢ ٪ في اغسطس

وأخطرت دائرة موانىء وجمارك دبي مؤخرا البنوك التجارية رسميا بتعديل اعلان الجمارك رقم ١٥٦ لسنة ١٩٨٦ المعادر بتأريخ ٢٧ أغسطس ١٩٨٦ ليكون

أبتداء من ١٧ مايو ١٩٨٨ تخفض نسبة الرسوم الجعركية التي يتم تحصيلها من قبل البنوك والقروضة على البضائع المفروض عليها رسوما بسعر لا ي من ٥٠ ٪

وبالتال فان البنوك ستقوم بتحصيل ١ ٪ فقط في حالة كون البضاعة مرسمة بسعر \$ % ويعدل نص أيصال البنوك بما يتلامم مع ذلك .

### المواق المالي والمعادي والعملات ٠

سجل الدولار لرتفاعا طفيقا امام العملات لرئيسية ، فقد لريقم في اغلاق بورجنة لندن امس ألى ١٥٠٠ و١ مارك الماني و ١٤٢١ ورا نونك سويسري و ٥٥٠٠ فرنك فرسي وال الرائد بن باياتي، وأيدفض الجنيب الاسترايني الى ١٨٦٥ دولار ، ... · بغيروث : ارتقع برهم الإمارات ألى ٥٥٠ - ١٠ ليرة والريال السعودي إلى • الرام اليرة ، كما ارتمع الدولان الامريكي الى ٢٥٠ ٢٧٠ ليرة . • القاعرة : ارتقع درهم الامارات الى ١١٦٢ قبرش والرسال السعودي المراه قبرش والدولار الامريكي الى ٢٢٨ قدرشا ، بينما

النفوَّضُ الْمِشَةِ الإسترابِينِ إلى عَرْدُونِ الرَّشِ - \* الرَّشِ - \* الدُّهُمِينَ فِي الْمُضَاءُ فِي الدُّهُمِينَ فِي الْمُضَاءُ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُضَاءُ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُسْتِقِينَ الْمُسْتِقِينَ الْمُصَاءِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءُ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُعْمِلُ فِي الْمُسْتِقِينَ فِي الْمُصَاءِ فِي الْمُعْمِلُ فِي الْمُعْمِلِ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِّقُونِ الْمُعَلِّقُ فِي الْمُعْمِلُ فِي الْمُعِلِينَ الْمُعَلِّقُ فِي الْمُعْمِلُ فِي الْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِ فِي الْمُعْمِلِينَا فِي الْمُعْمِلِ وَالْمُعْمِلِ وَالْمُعِلِينِ الْمُعْمِلِينِينِ الْمُعْمِلِ فِي الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِ وه محليات ارتفع جرام النفب ال ٢٥٥٥٥

برهبا وينلك يلغ سعل الإينجة ١٧١٨/١٠ برهبا بينها حافظ جزام اللغية على سعر ٨٤

• علقوا التكنين سعر النمة الدمر ق لندن ال ١٥٤ مرادرا ، ول ربيوخ ال - فر ١٥٤ مدارون هريم كوني ال ٢٧٪ ٢٥ دوان. كما التولين سير النمية العملة والمن ال ١٧٪ ا المريكين مارين من وجه العدالة ، وسجن

المديرالعام ورئيس التحرير

مديرالتعرين محمديوسف

TTTTT TEVY: 5- 1988 | TTTTT IS

العنوان عرب المرابوتين شارع الطار الجنيد الإمارات العربية للتحدث

الخميس ١١ شيوال ١٤٠٨هـ

فى ختـام اجتماعـات وزراء مالىـــة التعاون

الرباض .. ق ن أ : اختتمت لجنة التعاون المالي والاقتصادي لمجلس التعاون لدول

البحرين في شهر ديسمبر القادم . واضاف أن اللَّجِنَّة انتهت كَذَلْكُ مَنْ مناقشة النظام للوحد لحماية المنتجات ♦ البقية ص ٢١ عدود £ ٠

تصحيح اوراق امتحانات مادة اللغة

العربية للتعبير والقراءة مساء امس حيث

تناولت موضوعات التعبير الانتفاضة

والرعاية الاجتماعية والمعوق والاهتعام

ويلغت نسبة الحضور في القسم الادبي

ق امتحانات انس ٣ر٥٠٪ حيث تغيب ٢١٣

طُعْبا وطَعْبة وبِلغت نسبة حضور طنبة

القسم العلمي ٧ر٩٧٪ حيث تغيب ٨٨ طالبا

وبلغت نسية حضور طلبة الشهادات

[اقراص ٤]

نهاية الاسبوع ستشهد تطورات حاسمة

ميدانيا خفت حدة القتال في الضلحية

التي عاشت جحيما حقيقيا أمس الاول

واقتصر الوضع انس على تبادل تيران

الإسلجة الرشاشة وقذائف الهاون المتقطع

بين مقاتل محرب الله، الذين سيطروا على

منطقة الغبيرى ومقاتل حركة امل المتمركزين في منطقة الشياح وهي اخر

وقال شهود عيان ومصادر امنية ان

مقاقل مصرب الله، يعرزون مواقعهم

ويقيمون المريد من السواتس الترابية

ويحشدون العشرات من القلتاين تحصيرا

لهجوم جديد على مليدو خصوصا وان

المئات من المقاتلين شوهدوا وهم يتخذون

فطيقا لقانون الإجراءات الجزائية اصدر

القاضى أحمد أمنن حكما غداديا ضد ٣

♦ البقية ص٢١ عبود٧٠

معقلُ للحركةُ في الضواحي الجنوبية

الفنية مائة في المائة.

النَّقطي في مياه الخليج، وانه لايمكن فعل شيء تتحافها مادامت الحرب مستعرة بين العراق وايران. وقال الخبيران وهما والت فريالاند ستشار لجنة حماية البيئة في البحرين وجاسم احمد القصير مدير مصايد الاسماك **انه من الصعوبة التوصيل الى مصدر** 

الارصفة النفطية والناقلات التي تتعرض المغبارات الجويسة قد تكنون من مصنادر وأشار الخيدران أن مضاطر التلوث متمثلة في القضاء على الحيأة اليصرية وبِالنَّالِي حُدوث نقص في غذاء السُكانُ،

البُلوث مقم تتوقف الحرب، مشيرين أنَّ أنْ

رسالة من زايد

الى الحسين الثباني

الرياط .. الاتحاد : وصل الى الرياط امس

معالى الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية حاملا رسالة من

صلحب السعو الشيخ زايد بن سلطان ال

تهيان رئيس الدولة إلى احبه حلالة المك

المحسن الشائي عناهيل المغيرب تتعلق

بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات

الجروان بصندر قرارا

بمنع استيراد شباك

الصيد النايلون

كتب ـ حسام حمصى : اصدر معالى سيف

الجروان وزبر الاقتصاد والتجارة قرارا بمنع استيراد شباك الصيد النايلون لحماية

نصت المادة الأولى من القرار على انه

و معنع استبراد شبك الصيد النابلون ،

وعلى دوائر الجسارك في الاسارات عدم

وطالب القرار في مادته الثانية التجار

بالتوقف عن بيع شبك الصيد النايلون

بغرض استخدامها في الدولة ، كما اكد على

ضرورة قيام التجار باعادة تصدير المخزون

منها لديهم الى خارج الدولة خلال سقة

وصرح مصدر مسئول في وزارة الاقتصاد

والتجارة أن قرار منع استيراد شبك الصيد

النبايلون يبائي في أطار حصاية الشروة

السمكية للبلاد والمحافظة عليها من الأثار

السلبية التي تنتج عن استخدام الشبك

تفاقم التلوث النفطي

في مباه الخليج

المناعة ـ 1 ب : اكد خبيران في شنون

البيشة في البحرين تفاقم أزمة التلوث

أشهر من تاريخ صدور هذا القرار .

المصنوعة من النابلون

السماح بخشائها ال الدولة ،

لعربية الراهنة.

وتحريب الشواطيء والمناطق الاثرية. القذافي معلن فحأة

انهاء الحرب مع تشاد طرابلس ـ ا ش ا: اعلن الزعيم الليبي

معمر القذافي بصورة مفلجئة انهآء الحرب مع تشك، مؤكدا اعتراف بلاده بنظام حكم الرئيس التشادي حسين حبري في انجامينا. وذكرت وكالة انباء رتانيوج، اليوغوسلافية مساء امس أن القذاق الذي كان يتحدث في طرابلس بمناسبة الذكري الخلمسة والعشرين لقيام منظمة الوحدة الافريقية، دعا الرئيس حبرى ومنافسة جوكوني عويضى للحضور أني طرابلس بهدف ألوصول ألى مصالحة وطنية.

خدام التقي بالحص و «أمـل» طالبت القيادة السورية بدخول الضاحية

مرجع سوري اللاتحاد،: القرار النهائي اتحد وتطورات حاسمة قريبا

«حزب الله» يحشد مقاتليه تمهيداً لشن هجوم أخير على الشياح

الله، بتعزيز مواقعهم وحشد المزيد من المقاتلين تمهيدا على مايبدو لشن هجمات جديدة على منطقة الشياح وهي المعقل الاخير لحركة

وامل، بعدمًا سقطت الغبيري في البديهم امس، وهو الامر الذي استدعى مشاورات عاجلة في دمشق التي زارها امس رئيس الحكومة

اللبنانية بالوكالة سليم الحص ووفدان من حركة «امل، ووحزب الله، وجرت محادثات مع نائب الرئيس السورى عبدالحليم خدام الذي

اكد أن سوريا لابد وأن تلبي نداءات أهل الضاحية في حين اكدت مراجع سورية عليا «للاتحاد» أن القرار السوري النهائي قد اتخذ وأن

فيقضية النصب والاحتيال برأس الخيمة

أحكام تتراوح بين السجن ٥ سنوات و١٢ سنة

للمتعمين الأمسريكيين العماريين .. وسنحة واهدة لمتعمين اخسرين

اتصالات لملاحقة الامريكيين الثلاثة الفارين لجلبهم وتنفيذ الحكم فيهم

وأس الخيمة \_ عماد عبدالبارى : قضت محكمة رأس الخيمة الشرعية امس بحبس أقراد العصابة المتهمين

سنوات ويدعى لارى جنزير ، وحبس

اثنين منهما ١٢ علما وهما دونالد ادوارد المتهمين الرابع (النخ و واقد عربي)

وفيدريكو كوزر كونزاليس والثالث ٥ والخامس نيتوما سكرين (هندي) سنة

€ البقية ص٢١ عدود ٧ ٠

مقضانا نصب واحتمال متعددة وهم خمسة اشخاص مددا تتراوح بين سنة واحدة و ١٢ سنة .

والإتحساده ن الأولان بحملال تكوين فرقة عسكرية جديدة مدعمة بالآليات المدرعة وتتميز بتدريبات

مهمة الدفاع عن الدول العدربية ضد اي اعتداءات خارجية.

 شركات توظيف الأمه ال. والاقتصاد السيري في مصر [اقرأ ص ١٥]

عسكرية راقية تمهيدا لانضعامها الح التشكيلات القتالية بالجيش الاردني. وقبالت مصادر عسكترية غتربية فيالنسان وليلاتبنان النهيذه الفرقية ستكون نسواة للقيلق العربي الذي دعسا العاهسل الاردني اللك حسين الى تشكيك مؤخرا ليتولى

الشلامجة بالكامل، وقالت ان قواتها تتمركز

في مواقع جديدة بينما اذاع راديو طهران

نداء عاجلا من الحرس الثوري الايراني

اسقاطهلىكويتروتدمس عدة عبريات للعبدو بيروت ـ وكالات الانباء: خاضت المقاومة الوطنية اللبنانية امس ١٢ ساعة من المعارك العنيفة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي استخدمت خلالها السكاكين والحراب ودارت من منزل الى منزل ف بلدة اللويزة باقليم الثقاح شمالى مدينة النبطية، وشرقى مدينة صيدا العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان. وشاركت قاذفات من طراز واف \_ ١٥، وطائرات هليكوبتر و٧٠٠ جندى و٥٠ دبابة في عملية الغزو الجديدة، التي استهدفت حسب اعلان اسرائيل وميليشيا عميلها انطوان لحد، اقتحام بلدتي اللويزة ومليخ المتجاورتين، لتطهيرهما من حوالي ٦٠ مقاتلاً، ولم تستطع قوات العدو التقدم اكثر من ١٦٠٠ متر رغم القصف المُجنون الذي سبق وراَّفق الهجوم، واستعان العدو بحوالي ٢٥٠ من جنود المظلات و ٢ دبابة وكاسحة الغام بعد ثلاث محاولات للتقدم وتراجع العدو في الساعة السادسة مساء امس بتوقيت بيروت (٨ الامارات) بعدما كان العميل لحد قد اعلن ان العملية سوف تستغرق ٢٤ ساعة. وعقب انسحابه بقليل ارسل العدو مصدر امنى ان الطائرات القت عدة تشكيلين من طائراته المقاتلة فقصفت تلال جرجوع وعين بوسوار معا اشعل عدة

حرائق بالقرب من عيدان المعارك، وقال

من مدينة البصرة، بصورة كاملة من سيطرة القوات الايرانية ودفعتها خارج الحدود العراقيّة. بدأت المعركة التي اطلق العراق عليهاً

أسم «عمليات توكلنًا على الله» في الساعة التاسعة والنصف صباحا وانتهت الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلّ. شاركت في المعركة

القوات الخاصة في الحرس الجمهوري العراقي وقوات الغيلق الثالث، ونفذت المعركة على ثلاث مراحل استعاد العراق فيها منطقة

الشلامجة ونهر الدعيجي ونهر جاسم ومخفر بوبيان ومخفر كوش سوادي وجزيرة طويلة ونهلة الاغواث، وقال العراق ان القوات العراقية

وقيما بلي تفاصيل العمليات المندانية.

بغداد بثه اليومي التظيدي، واذاع بيانا

قيل ظهر امس بوقت قليل قطع راديو

خلال استقباله مبعوث الرئيس الأمريكي

انجاز عسكرى كبير للحرس الجمهوري العراقي والفيلق الثالث

طهران تعترف وتقول ان قواتها تراجعت الى مواقع جديدة

هجوم اسرائيلي مدرع يفشل في احتلال قريتين بجنوب لبنان

معارك بالسلاح الابيض خاضها الاهالي ضد الف جندي مهيوني

رئيس الدولة: العرب ينتظرون من أمريكا هذا الموقف

الامارات وأمريكا تؤكدان ضرورة تنفيذ قرار مجلس الأمن الداعي الي

جاء ذلك خلال استقبال صاحب السعو رئيس الدولة بقصر المقام في مدينة العين

مساء امس السيد فيرنون وولترز مبعوث الرئيس الامريكي مندوب الولايات

وحضر المقابلة معو الشيخ طحنون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بترول أبوطبى الوطنية والشيخ سلطان بن زايد ومعالى اللواء حمودة

بن على وزير الدولة للشئون الداخلية والعقيد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد قائد

القوات الجوية والدفاع الجوى والشيخ حعدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية وسعادة

وحرى خلال المقلبلة بحث الوضع الراهن في منطقة الخليج والشرق الاوسط وعدد من

وعلعت وكالة انباء الامارات ان وولترز اطلع صلحب السعو رئيس الدولة على القضايا

الإقليمية التي سقطرح في قمة موسكو ومن بينها الجهود الامريكية للتوصل افي حل للقضية

كما اطلع المبعوث الامريكي صلحب السعو رئيس الدولة على مساعي مجلس الامن لوقف اطلاق الناربين العراق وابران وطالب صلحب السعو رئيس الدولة الولايات المتحدة بانتخاذ

موقف حازم بجانب الحق والعدالة واعادة الحق الى اصحابه وذلك في مساعيها للتوصل الى

دمرت خمس فرق ايرانية اي ما يقارب من ٥٠٠ الف جندي ايراني.

موقف حازم بجانب الحق والعدالة واعادة الحق الى اصحابه، وذلك في مساعبها للتوصل الى حل للقضية الفلسطينية.. وقال سموه أن العرب ينتظرون هذا الموقف الآن وأذا لم يُعط كل ذي حق حقه فأنه لن يكون

ديفيد ليل مك السغير الامريكي لدى الدولة.

القضاما الدولية ذات الاهتمام المتدلال

حل للقضية الفلسطينية.

امام الدول العربية الا المواجهة مع العدو.

المتحدة لدى الأمم المتحدة الذي وصل الى الملاد أمس.

صواريخ تقيلة وشوهدت السنة اللهب ترتفع من المنطقة. واستؤنفت الاشتباكات رغم أعلان العدو انسجاب قواته، وعند

وامتدت المظاهرات الى مدينة الرملة،

العراقية انقضت في انساعة التاسعة

والنصف صبلحا على القوت الإدرائية التي

تُحتل منطقة الشلامجة في عملية عسكرية

الهدف منها طرد القوات الإيرانية المجتلة

منتصف الليل كانت الإشتياكات العنيفة

تدور على محور قرى اللويزة - مليخ -المياسة - جبل صافي، بينما واصل العدو

صدام اشرف بنفسه

بفداد ۔ واحّٰ: علا الرئيس العراقي

صدام حسين القائد العام للقوات المسلجة

الى بغداد امس بعد ان اشرف منفسه

ميدانيا على معارك عمليات ،توكلنا على الله،

لتُحرير الشلامجة بالكامل في القاطع

ورافق الرئيس العراقى اثناء الاشراف

• البُقَية ص ٢١ عمود ؟ •

على المعارك الفريق اول الركن عدنان خير

المعركة

@ البقية ص ٢١ عمود ١ @

الاتحاد

المنطقة . وهيهات أن تفعل . « الاتحاد الأسبوعي »

رجل المواقف

ومحوت المحق

ططان آل نهيان رئيس الدولة أمس

انه ليس فقط رجل المواقف الصلبة

والشجاعة فيما يتعلق بالقضابا

القومية، وانما هو ايضنا صوت

الحق العربي المدوى في كل عناسبة

بصراحته المعهودة واجه زايد

المبعوث الامريكي فرنون والترز

وبوضوح كامل طرح امامه المطلب

العربي الذي يعير عن مشاعر كلّ

العرب ، وهو أن المطلوب من أمريكا

اتخاذ موقف حازم الى جانب الحق

لقد اتسمت مواقف الولايات

المتحدة الامريكية دائما بالتحيز الى

جانب اسرائیل مع کل ما فی هـدا

العدوان واغتصاب الحقوق العربية

والتنكر لهاء الأمر الذي جعل

مصداقيتها في المشاركة بجهود السلام

وقد سبق لصاحب السمو رئيس

الدولة وفي موقف شبجاع نادر ان وجه

نداء الى الولايات المتحدة الامريكية

يدعوها فيه الى وقف انحيازها الى

استرائيل. وهاهو اليوم يطلقها

صرخة منوية باتجاه واشنطن عبر

والترز بطالبها فيها بالانحياز الى

اذا لم يعط كل ذي حقّ حقه ، قائه لن

يكون أملم الدول العربية الا المواجهة

أنه كلام واضح صلاق مخلص،

على امريكا ان تسمعه جيدا وقبل

فوات الأوان ، لانها اذا فعلت تكون

قد ادركت حقيقة ابن تكمن مصلحتها

وكيف يمكن تحقيق الاستقرار في

الجزائرتسعى لتأمين

اعلى مستوى للتمثيل

في القمية الطياريّة

اللقت عصادر دبلوماسية عربية

والاتحاد، أن الجَزَّائِرُ تَتَحَرِكُ دَبِلُومَاسِيا

لتامين مستوى عال للحضور في قمة الجزائر

الطارئة المخصصة لدعم الانتفاضة. وقد

اعلن في مسقط امس أن عمان سنكون ممثلة

الرياض ـ من عاطف عودة :

مع العدو .

التحيـز من جنـوح الى مس

المبذولة حاليا موضع شك

والعدالة واعادة الحق الى اصحابه

### فلسطين تحيى ذكرى أربعين «أبوجهاد» اضحراب نصامل ومحمدات صريخة عطس دوريدات المعدو لمظاهرات والاشتساكات العنيفة تهتيداني البرطة المعتلة عام ١٨

الوطن المحتل - خاص ووكالات الانباء: توقفت حركة العمل والحياة العامة في الضيفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في اضراب عام شمل حوالي ٣٠٠ مدينة وقرية ومضم تخللته مظاهرات واشتباكات عنيفة بين ابناء الشعب الفلسطيني وقوات الاحتلال الصهيوني في الذكرى الاربعين لاستشهاد الزعيم الفلسطيني خليل الوزير (ابوجهاد) تلبية لنداء قيادة

> آ الانتقاضة السابع عشر. غارة اسرائيلية على عين الحلوة وجيل الحليب صيدا \_ آف ب: اكد مراسل وكنَّة فرانس برس ان طائرتين مروحيتين

> > الجنوب اللبناني. واوضح المصدر ان هاتين الطائرتين اللتين كانتا تحلقان فوق البحر قبالة صيدا اطلقتا صواريخ عدة على مخيم عين الحلوة وعلى موقع قريب في جبل الحليب عند الساعة الثانية عشرة وخمس دقائق

سلسلة هجمات جريئة ونلجحة بالحجارة والزجاحات الحارقة اسفرت عن جرح بتوقيت الاعارات.

مسقط رأس الشهيد حيث شهدت المدينة المحتلة منذ ١٩٤٨ اشتباكات مع قوات العدو التي فتحت نيران اسلحتها في اتجاه المتظاهرين والدين رفعوا الاعلام اسرائيليتان شئتا مساء امس غيارة على الفلسطينية وصور الشهيد. كما شئت مواقع فلسطينية في شرق صيدا اهم مدن القوات الضارية للانتفاضة الفلسطينية

أربعة من جنود العدو، وتحطيم عدد من سياراته العسكرية وتم حرق مركز لقوات الاحتلال وسط مدينة قلقيلية. ● البقية ص ٢٠ عمود ٤ ٠ 

انخفاض طفيف في أسعمار المنفط

انخفاضًا طفيفا ، فيما اعلن المعهد الامريكي للبترول في تقريره الاسبوعي ارتفاع المخزون الاحتباطي النفطي للولايات المتحدة الى ٥٥ر٢ مليون برميل مما يخشي ان يؤثر ذلك على انخفاض اسعار النقط الخام على جانبي الاطلنطى ، وكذلك على سوق نغط بحر الشمال وخاصة بالنسبة لشحنات أخر مايو ويداية يونيو.

ووصف تجار تقط التعامل في السوق اوبك الوزاري في ٨ يونيو القلام ،

• ادارة التفتيش العصالي.. عين ساهرة لحماية الوطن .....[ص ٥] سياسة والجيلاسنوست، تشير قلق إ اليهود في السرائيل، وامريكا .... [ص ٨] الـدعـايـة الصهيـونيـة في رسالـة ملجســتير ......[ص١٠] بعد فوره في انتخابات الرئاسة.

 الفجوات السوداء في الفصاء. والحقيقة الاغرب من الخيال [ص ١٣] • جولة في صحف العدو ...... [ص ١٩] ابناؤناً. والثانوية العامة: الخروج

اليوم في الانحاد (Laup 2/2)

محاونة لفهم سياسة ميتران العربية

من عنق الزجاجة .....[ص٢٢]

ارتضاع المخزون الاصريكي الى ١٥٥٥ مليسون برميس

لندن \_ فيينا \_ كاركاس \_ الاتحاد \_ وكالات الأنباء : سجلت أسعار النفط امس وفي سوق لثدن انخفض سعر برميل نقط

بحر الشمال نوع برنت ١٠ سنتات وبلغ ١١٦١١ دولار في السبوق الفورية ، كصا انخفض سعر برميل نفط غرب تكسياس الاصريكي ١٠ سنتيات انضبا بالنسسة لشحنات شهر يوليو القلام وبلغ ٣٠ر١٧ دولار، في حين حافظ نفط قياسي الشرق الأوسط (دبي) على سعرد يوم امس الأول وهو ٨٠/١٤ للبرميل بالنسبة لشحنات شهر يونيو .

بانه نشط رغم انخفاض الاسعار، كما اشاروا الى ان الانظار ستظل معلقة باجتماع من ناحية أخرى أعلن المتحدث بلسان منظمة أوبك في فيينا جيمس اودو انه حتى الأن ليس لدى المنظمة خطط لدعوة وزراء نفط من خارج اوبك لحضور اجتماع يونيو

● البقية ص٢١ عموده

### على أعلى مستوى. • واكدت المصادر، أن عدة دول عربية من ﴿ البقية ص ٢١ عمود ٦ ﴿

## عن حاجتها في المستقبل القريب باذن الله الى كفاءات

متخصصة ومثايرة وخلاقة في مختلف اوجه نشاطها التجارى والمكتبى الحائي والمبرمج وذلك يشمل مهندسي مبيعات، مسوقين، اداريين، محاسبين وسكرتارية في اقسام الشركة المختلفة بكل من دبي وابوظبي وجبل على.

مجال عمل الشركة الحالي هو التسويق من المخازن او بالطلبات، المباشرة للمواد التالية: الحديد، الصلب، المعادن، الصمامات، المواد الكاشطة، الكيماويات، الإجهزة الدقيقة، المعدات البترولية المُحتلفة وامور تجارية اخري.

هذا وتركز الشركة بشكل خاص على التبادل التجاري العربي وتعمل على تنميته وترغب في توسيعه وتطويره على مستوى الوطن العربي كافة بالإضافة إلى التجارة المحلية والعالمة.

يرجى ممن يجد في نفسه الطموح والكفاءة الكبيرة والاندفاع الذاتي والاتصالات الواسعة والشخصية الايجلبية والخبرة التسويقية في مجال احتباجات صناعة النفط والمبناعة العامة والخبرات الخاصة بالتجارة العربية وتسويق الحديد والصلب على وجه الخصوص، ان يرسل سيرته الذاتية المفصلة والوافية على نسختين الى ص ب: ٣٣٩٩ \_

### ملحوظـــة:

المعرفة باللغة الانجليزية بطلاقة كتابة وقراءة ومحلائة ضرورة اساسية ويفضل من يتقن الفرنسية أو أي لغة أخرى (أضافة للانجليزية والعربية). سيتم التعامل مع الطلبات بسرية تامة على اساس الكفاءة فقط

1 ...

ATE

1700

1220

1270

117.

AYe.

7 + 7 ×

\*\*\*\*

....

TTIA

YTEO

2.10

. . 7 .

. . To

....

. 1 7 .

\* \* 00

+110

. 17.

. 100

. . . .

. TF.

. 170

\* T \* \*

-410

100

.010

17.0

. 7 . .

. 77

. 370

- 200

. . .

·YY.

.770

لا تلق بالا لفشائعات واحذر من رفقاء

تلتقى البوم بشخص عزيز لم تقاطه

منذ مدة طويلة وتقضى السنية رائعة.

و السرطان

ت میں ۲۲ یونیسو

التكفى البوم هدية قيمة من تنطرف

۰ 🎝 ۲۱ پولیسو ۔

تقع في ازمة مالية طارئة حاول ان

القتصد في مصروفاتك بقدر الإمكان

بالامل والعمل تحقق مذ تربد وتوقع

المسوان المسوان المسوان المسوان

تغاش خيرا وتوقع النجاح لتمشروع

تحصل على مكافأة قريبة نظير اعمال

تحتقل بمناسبة سئرة جدا في الآيام

منحنك بخبر فلدعم الله كشرا واهم

طروف جديدة تعيشها في سعادة

وهنأه وعليك بالقبعث عن طريق

Tank (T)

ليتل لدياد وقت كاف الإنجاز بعض

المشاريع المعلقة ابتعبد عن

غصنك عسياح الهوم رسطة مهعة

للغفية وقلبك يطمئن عل ظبغص

of the Sept of

بالزيارة الوسية والعلبتية

أقضل للعمل.

المنجيح

المقبلة وحياتك تتسم بالهدوء

الذي بدأت تنغيذه اليوء

قعت بها وشهرت تتسع

وصول رسالة مهمة مساء البوم

الأخر واحوالك المادية جيدة

مطار دبي الدولي لليغون ٢٤٥٥٥٠

الكويتية

الإيرانية

البريطانية

البولندية

الهندية

الهندية

المصرية

legist

الكويتية

السعونية

النسانية

الإمرانية

الإللنية

الهندية

البريطانية

الهولندية

البولندية

البنغالية

الاردنية

الكينية

الكويتية

كقيدونيان

الهولنسة

الماليزية

المجرية

التنزانية

المصرية

السرلانكية

اليوغسلانية

السريلانكية

السريلانكية

السريلانكية

السنغافورية

Liberties.

الباكستانية

المجرية

المغادرة

. YY.

·YEO

· AT •

.4..

1 ...

1110

1210

1884

13...

14.4

1450

141-

IAT .

1110

1410

Y-70

....

TTT.

TTTO

...

...

. . . .

....

....

....

.12.

.12.

....

المغادرة

. A00

Y1 ..

مفلارةاتي

٠٠٠٠ الدوحة/الكويت

٠٠٠٠ الدوحة/القاهرة

١٣٤٠ النوحة/الخرطوم

١٧٠٠ البحرين/دمشق/حلب

١٨٠٠ الشارقة/بومناي

٧٠٢٠ بلنكوك/سيول

۲۱۲۰ عن/جيبوتي

٢٢٣٥ الرياض/زيوخ

:۲۳۲ كوالإليور/مانيلا

۲۳٤٠ بانكوك/بداكرتا

٢٣٤٥ بانكوك/طوكيو

١٩١٥ الكويت/رلانكاموسكو

٢١٢٥ دبي/الظهران/باريس

٠٧٢٠ سنفانورة/مليون/سيدني

٠٧٠٠ اديس ايايا

٥٨١٥ عمان

١١١٥ الشارقة

١٣٤٥ الرياض

١٥٠٠ صنعاء

٠١٧١ جدة

١٧١٥ يومياي

١٨٢٥ الكويت

- 1110

- 717.

153 .. YO

- ....

هركة طير ان المليج من مطار دبي الدولي

٥٠٠٥ بومباي

الوصول مقادرةالي

٥٨٧٥ البحرين/لارتكا

١٧٣٠ الدوحة/البحرين

۲۲۰۰ کراتشی

١٦٠٠ الريان/عدن

الباكستانية

طهران

دلهي

بيشاور

يومدأى

بومباي

الكويت

شيراز

كراتشي

فرانكفورت

تريفندرام

لندن/الكويت

اعستردام/اثبنا

الكويت

الستغافورية سنغافورة

هونج كونج

تلبيه/بانكوك

كوالالبور

كولبو

كولمبو

الستغافورية كوبتهاجن/باريس

القامرة

يومياي/دلهي.

هونج كونج/بفكوك/بومباي

بلريس/الظهران/ابوظيي

وارسو/يورجاس

بومیای/دلهی

القاهرة/راس الخيمة

يودايست/الكويت

كاتمندو/كراتفي

الوصول مغادرةالي

٠٧٠. الكويت

٠٩٠٠ الكويت/لندن

٠٨٠٠ طهران

44. LIBS

ه۱۱۱ کراتشی

۱۲۳۰ بومیای

١٧٤٠ القاهرة

1750

14+0

14 ..

- 1900

- TITE

٥٠٥٥ غيراز

۲۲۲۰ کراتشی

٠٢٢٠ تئلي

CALL LIPS

2947 ...

Mins ... 10

ه ۱۰۰۶ کرانشی

ه٠١٠ لندن

ه١١٠ لندن

مه يه روما

15.1/1-2ma . . . 7.

.... مسقط/نيروبي

. ۱۹۶۰ فينتا/امستردام

م١٤٠ زيوريخ/بلريس

ه١٥٠ كوالالبور/ستغافورة

ه و و مسلطينيو ترايمنز بلزيدوس للم

٠٠٠ الكويت/بودابست

٥٢٥٠ اسمتردلم/باريس

ەەھ، قرائكقورت

ه٠٢٠ ستغافورة

م١٣٥ لندن/نيويورك

٠٩٠٠ كراتشي

٠٢٠٥ باريس/لتين

مه٠٠ زيورخ/لتين

YYT.

١٥٣٠ ايوتاني/بومياي

الرياض

٠٠٠٠ بوسای المنکوی دونج

الظهران/ماريس

١٣٤٥ بانكوك/تابييه

۲۲۰۰ بورجاس/وارسو

ابوظبي/الكومت

١١٢٥ تريفندرام

الكويتية

الاثبوبية

الهولندية

الارينية

المصرية

السعودية

السعودية

السودائية

اليمنية

Tandl

المورية

الهندية

الهندية

الكويتية

الروسية

الكورية

الشرق الاوس

القرنسية

الجيبوتية

للصرية

السويسرية

الماكستانية

الاندونيسية

التريطانية

المتغالبة

الكويتية

الإربنية

137

01.

الاوتدونيسية

الشارقة

الخرطوم

صنعاء/الكويت

حلب/دعشق/البحرين

موسكو/لارتكا/الكويت

جاكارتا/سنفا**ف**ورة

عدن/الريان

يومياي/بيي

الكويت/دبي

باريس/الظهران

القاهرة/الدوحة

زيورخ/الرياض

فرانكفورت/روما

البحرين/الدوحة

دكا/الكويت

الكويت

اثنينا/القاهرة/الكويت

حيبوتي/عين

تريفندرام

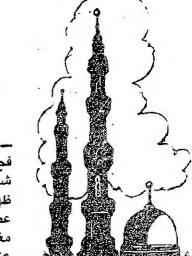
طرابلس

بيروت

كراتشي

لندن

. 1 . .



تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمطار ابوطبى الدولى ان يسود البلاد اليوم طقس حسن بعد زوال الضباب والرياح جنوبية تتحول الى شمالية غربية والبص وفيما يلى بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المنوية التي تم تسجيلها.



|   | درجات الحرارة        |                      | نسب الرطوبة /        |                      |
|---|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|   | الكيرى               | الصغرى               | العليا               | الدئيا               |
| ابوظ بي<br>دبي والشارقة<br>راس الخيمية<br>الفج بيرة | 77<br>77<br>£7<br>77 | 77<br>75<br>75<br>75 | A:<br>A£<br>77<br>97 | 1A<br>TV<br>19<br>22 |

| غروبي | زواني   | -    |
|-------|---------|------|
| ٧٥٧   | ٠١٠ ار٤ | فجر  |
| 1-542 | ٣٣ره    | شروق |
| 710   | 17,19   | ظهر  |
| 1589  | ۲٥ر٣    | عصار |
| 14    | 7,7     | مغرب |
| ٠٣٠   | ٢٦٠٨    | عشاء |

# 



۔ بہارا: صب بلسم \_ شارعُ النصى ت: ۲۱۹۹۵۷ صيدلية نرما ـ شارع المطلوت: ۳۲۲۹۹۷. ليلاً \_ صيدلية القاضي \_ شارع زايد الاول ت: ٣٤٤٠٧٧ صيدلية توام ـ شارع حمدان ت:

عجمان -صيدلية عجمان -شارع راشد بن حميد ت: ٤٤٦٠٣١. ام القبوين - صيدلية ام القبوين - شارع الملك فيصل ت:

راس الخيمة \_ صيدلية الهندية \_ شارع الصياح ت: ٣٣٩٥١. الفجيرة - صيدلية الفجيرة الجديدة - شارع الغرفة ت:

### مواتف المستشفيات

| غروبي | زواني |      |
|-------|-------|------|
| ٧٥٠٨  | ٠١٠   | فجر  |
| 1-547 | ٣٣ره  | شروق |
| 710   | 17,19 | ظهر  |
| 4559  | ۲٥٥٣  | عصو  |
| 14    | ۲۰۸   | مغرب |
| 1.4.  | 17.1  | عشاء |





العين \_ صيدلية ألاء \_ شارع خليفة ت: ٦٤٤١١٤. دبي ـ ديرة ـ صيدلية عمان ـ مقايل البنك العربي ت: ٢٢٢٠٧١ بر دبي - صيدلية طابا - الكراعة ت: ٤٤٩٨٧٣. الشارقة -صيدلية البرج -ميدان

الزهراء ت: ٣٥٦٢٤٥.

مستشفى مباتف المدينة المركسزى ٢١٤٦٦٦ أبسوظسيي الجنويرة: ٢١٤٨٠٠ أبوظبي الكورنيش ٧٣٤٩٠٠ أبسوظ عيي المفسرة : ٢٣١٠٠ بنسيبلس الجيمسي. ١٣٥٨٨٨ العسمين تـــوام : ۱۷۷۶۶۶ العــــين واشد : ۳۷٤۰۰۰ ديسي الكوينت: ۱۹۱۲۰۰ دينسي المتسوم . ۲۲۱۲۱۱ دبسی نبي الجديد: ٢٢٩١٧١ ديــــــي القاسمى: ٣٧٧١١١ الشمارقية الأسينان: ١٤١١، الشيارقة الكويست: ٢١١١١ الشسارقية مستقر: ٢٢٠٢٦ راس الخيمة حفين شيعي ٢٢٥٥٥ رئس الخيمة عجمان: ۲۲۲۲۷ عجمان الردسراء: ٢٢٢٢٥ عجمان ام القيسوين: ٢٦٦٨٨٨ أم القيسوين المجيرة: ٢٤٦١١ الفجيسرة

### هذه الجريحة يجب صيانتها لما فيها من ايات قرانيـة واسماء اللــه الصنـــى واذا زال الغرض منـــها تــرمــى فـــى ألبحراو تحرق مطار النسارقة الدولي تليفسون ١٠٠٠ه قلامة من الوصول مقادرة الى الأوغندية --

727

YT

797

YAY

145

777

|               | عمان صوفيا      | * * * * | فارتاعمان            | الطغارية  |  |
|---------------|-----------------|---------|----------------------|-----------|--|
| .4            | منوقيا          | ٠٣٢٠    | فارنا ابوظبي         | البلغارية |  |
| .4            | النحرين         |         | بومباى               | الخليج    |  |
| • <b>۸</b> ٣• | تريفندرام       |         | بومباى راس الخيمة    | الهندمة   |  |
| 1.70          | الدوحة دمشق     | * 45 *  | مبتغاء               | الذليج    |  |
| .450          | البحرين         | . 100   | المحرين              | الذليح    |  |
| 1 . 1.        | مسقطيومياى      | .970    | . س.ت<br>لندن الدوحة | الخليج    |  |
| 171.          | ابوظيى الرياض   | 1770    | الرياض ابوظبي        | السعودية  |  |
| 1570          | Joseph          | 180.    | القاهرة البحرين      | المصرية   |  |
| 101.          | استانبول        | 154.    | بكين                 | الصينية   |  |
| 1410          | البحرين القاهرة | 1V#-    | مستحط                | المصربة   |  |
| 198.          | طهران           | 140+    | طهران                | الايرانية |  |
| ¥1            |                 |         | 0.50-                | -0-1      |  |

### الهندية تريقندرام ابوظبي ۲۰۳۵ بومیای طيران الغليج من مطار أبوظبي الدولي ٠٦٥٠ الدوحة البحرين ٠٦٥٠ YAN

| البحرين الدوحة    | .41.  | البحرين عمان   | .90.  |
|-------------------|-------|----------------|-------|
| haine             | *A00  | النوحة القاهرة | 1-1-  |
| _                 |       | البحرين        | 14    |
| البحرين           | 114.  | مسقط           | 144-  |
| الظهران الدوحة    | 1160  | _              | -     |
| _                 | -     | البحرين        | 10++  |
| bana              | 1770  | الدوحة الكويت  | 1710  |
| بوميى             | 197-  | البحرين        | 4.10  |
| عمان البحرين      | Y11 - | الدوحة الظهران | ****  |
| دار السلام نيروبي | Y11.  | البحرين لندن   | 444.  |
| القاهرة البحرين   | **1.  | مسقط دلهي      | 775 · |

| 11.1.   |           | 1111   | دار السلام بيروبي | YIY      |
|---------|-----------|--------|-------------------|----------|
| 775 ·   | مسقط دلهى | **1.   | القاهرة البحرين   | YY       |
| الدولى  | مطار دبي  |        | نيران الاماراء    | مركة     |
| · A · · | لنبن      | _      |                   | . ,      |
| 134#    | كراتشي    | _      |                   | 3        |
| OSTE    | القاهرة   | _      | _                 | 2.1      |
| 12      | بومباي    | _      | _                 | D . T    |
| _       | _         | \$4    | كراتشي            | 2-1      |
| _       | _         | T1 * * | بوساي             | 0·7      |
| _       | - :       | **1-   | القاهرة           | <b>ξ</b> |
| TTEO    | يومياى    | _      | 2 -               | 611      |

| -    | - '-1            | بومياى     | 0.1    |
|------|------------------|------------|--------|
| EATT | كيجة ، تليطون    | طار راس ال | •      |
| Nayı | الوصول مقادرة ال | قادمة من   | الشركة |

| €,    | تقیفو نی ۱۱۱۸                          |        | مطار راس الا |                   |
|-------|--|--------|--------------|-------------------|
| PASAI | , مغادرة ال                            |        | قادمة من     | الشركة<br>الهنبية |
| · V00 | الشارقة/تريفندرام                      | 4 Y+ 4 | مومياى       |                   |
| 171.  | دبي/القاهرة                            | 1770   | القاهرة      | المصرية           |
| ** 20 | بومباي                                 | 110.   | البحرين      | الخليج            |
| OUX   | TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT |        | XXXXXX       | 0000              |

طريف ...طريق السلع ابوظبي قرب مستودع طريف

السلع .....السلع قرب الجمرك

بدع زايد :....مدينة بدع زايد

الرويس ..... الرويس السلع السلع

111 111 11701 111 111

VAV VAV TITIT VAV ETTIII VAV

TAAAA TTOIL TERET TOORT TOOTT AAAAT

السبودان ٢٤٩٠٠

الاردن

لبنان

ليبيا

تونس

الجزائر

المضرب

امريكا

قطسر

عمسان

اليمن

الكويبت

العبراق

سوريا

أيران

قبرهن

-AT

. 7.

- 1

47

الهبان

مريح

المصفح

المثامة

مريد الصباعية ٥٣

مطار ابوطبي ٢٠

المفرق والوثيةاه

المقطع ٢٠

الهاتف المتحرك ١٥٠

...

..431

\* \* TIA

\*\*\*\*

.. \*11

- · T11

\* • ¥ •

4.475

\*\*\*TA

477

..410

4411

\* \* 4A

.. Tay

● عمودیا:

٣ \_ ظلم \_ دريه

١ ـ دولة غربية ـ بصحبة

٤ ـ مقاعد وثيرة بـ ثروة

٨ ـ من اسمى العواطف - ندرب

١٠ \_عاصمة مقدسة \_وسيلة ابصار.

ه ـ نقده ـ اشهار دمه

إلقاعدة مع لثم

٩ \_ في القم \_ للعطف

٧ ـ ترقد ـ يغلق

٢ ـ ثغر ـ دفن - عبأ

..427

..1

البحسرين ١٠٩٧٣

السعوبية ١٩٦٦٠٠

باكستان ٠٠٩٢

لوكسميورج ٢٥٣٥٠

ايرلندا ١٠٢٥٢

هونج کـونج۲ه۰۰۸

بنجلاديش ۸۸۰۰

تليوان ١٨٨٦،

व १ के १ व व १ व १

44A 44A TITOT

رموزنتج

الفطوط

كثدا

اليونان

هوفندا

بلجيكا

فرنسا

ابطلبا

ماليزيا

استراليا

القلبين

تليلاند

الهند

العامان

النمسا

. . 1

....

1.475

.. 77

\*\*\*

...

....

1.71

4 . 17

....

. . 17

. . 41

\*\* 17

اسبانيا ۲۴۰۰

سويسرا ٢٠٤١

اندوئیسیا ۱۹۹۴

سنغافورة ٦٣٠٠

تشيكوسلوفكيا ٢٤٠٠

انجلترا المعاده

الدنمارك ٥٠٠٠

السويد ٢٤٠٠

الترويج ٧٤٠٠

المانياالغربية 1100

البرازيل ٥٠٠٠

معطسات المتسرول ليسلا

@المناطق

444

YSY

444

الاصارة - ابوظبي - دبس - الشارقة عجمان أوالقيوين رض الفيدة القجيرة العين

ווצעשו עירונו ווודד וופדר בדורו ברודה בדור בנודר ברובר ברובר

111117 TTTTO TIOTO TITTS 12177 OTOIT STTT FILLE

الروضة ....شارع زايد الاول مقابل مجمع ادنوك السكنى : والعين: أ الحميرة ..........شارع زايد

المطار .....بجانب مدخل المطار القديم

السلام .....شارع السلام

الاشغال .....شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص

الطريق الغربي ..... شارع المعفح-ابوطبي

النور ..... شارع المطار الجديد بجانب سينما النوى

شرطة البطين ..... بالبطين قرب النجدة والمرود

الطار الجديد ......داخل حرم المطار الجديد

المطار الدولي ..... شعارع مطار ابوظبي الدولي الجديد

استفاف ۱۹۸

شبرطة 199

البقاع المعنى 447

انه في يوم ٦٦ مايو

♦ ١٨٣٤ : انتزع مقاتلو السيخ بالهند قلعة بشاور من البريطانيين.

● ١٨٦٥ : انتهت الحرب الاهلية الامريكية باستسلام آخر قوات الجنوب

• ١٩٢٦ : انتهت حرب الريف بالمغرب ووقع الامير عبدالكريم في اسر

♦ ١٩٧٣ : لجا قلك مدمرة يونانية و ٣٠ من ضباطه الى ايطاليا بعد فشلهم

• 1979 : استعادت مصر مدينة العريش من اسرائيل بعد احتلال دام ١٢

رموز فتح المطوط

داخل مدن الدولية

الشارقة

ضدنا

طريف

عجمان

العوير

العين

الفصرة

فلج المعلا

أ السمحة ١٥٠ أ السيل

. 5

. Y .

. 08

. .

-00

. £A

. .

= 1

۞ افقدا:

١ ـ دولة اسلامية

٢ ـ ممثل مصري.

٣ - يضرب به المثل في الوقاء

٦ - بركة - ألة موسيقية - رمز جيري

٩ ـ سئم ـ زوج دم، ـ وجهة نظر

١٠ ـ حول ـ من اسماء الموت.

٤ \_ اقتفها \_ يمين مم

٥ - نعى - علم مؤنث

٧ ـ دولة مم، ـ شرائع

٨ ـ في الرجل

١٩٦٤ : رفضت الصين دعوة بريطانيا لوقف القتال في لاوس.

● ١٨٠٥: تم تتوبج نابليون بونابرت ملكاً على ايطالياً.

في تنفيذ انقلاب ضد الحكومة العسكرية في اليونان.

مسوانف

الطحوارىء

بعد موقعة شريفبدرت في لويز ذاذا.

أبوظبي ٢٠ الخزنة ٨٢٠

الخوانيج ١٤٠

خورفكان ٧٠٠

رأس الخيمة ٧٧ -

الرويس

راخر

**了四万墨刀巴列山山** 

DEG 300/2007

TENTERPROT:

SCASEUS 1972

DECTO DE DE UV

€ حل مسابقة أمس ●

3147371

. Y .

4 2

. 7

·OT

+ 5

. 7

ام القيوين ٢٠

بدع زاید ۵۳۰

بوحصا ٥٥٠

جبل الظنة ٥٠٠

جبل على ٨٤٠

جزيرةداس ٧ه ٠

حبشاق ۵۴

العدية

. Y .

\* A0

القوات الفرنسية.

..... طريق ابوظبي العين

### اذاعة القرآن الكريم من ابـوظبـــى

حركة الطييران

مطار أبوظبي الدولي تليفون ١٩٧٠٠٠

٠٠٠؛ الافتتاح وعرض البرامج ٥٠٠؛ القرآن الكريم ما تيسر من سورتي الانعام والاعراف القارىء الشيخ/مصطفى اصماعيل ٣٤رة الحديث الديني بعنوان/امة مجاهدة تقديم الشيخ /حسن ايوب ١٤ر٤ القرآن الكريم ما تيسر عن سورة محمد القارىء الشيخ /محمود على البنا ٥٠ر٤ برنامج: كيف تقرأ القرآن الكريم تقديم/ الشبيخ محمد هشام البرهاني ١٠ره المصحف المرتل من سورتي الاحراب وسبأ القارىء الشيخ / محمد عربي القبائي ٣٨ره برنامج: الشمائل المحمدية تقديم: الشيخ اسماعيل صابق ١٥رة القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحجر القارىء الشيخ /سعيد محمد نور ١٨ر٦ ابتهال ديني بعنوان/اطع امرنا للشيخ /حسن الملا ٢٧ ر٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة ال عمران القارىء الشيخ /محمد صديق المنشاوي ١٥٥٧ تقريبا / الحتلم بالسلام الوطني.

| A COMPANY OF THE PARTY OF THE P |                          |          |  |
|--|--------------------------|----------|--|
| والبضاعة   | الباخرة                  | رمنيف    |  |
| منوعبة   | جلفار                    | ٦        | مرهبه ا                                |
| منوعية   | فتح الخير                | _        |  |
| وي سيارات  | ميديتيرين هاو            | _        | -(3mm134)                              |
| حاويات   | بــوزت                   | - 1      | -                                      |
| زيبوت  | الياس                    | - 1      |  |
| منوعة  | حر غفار                  |          | 1                                      |
| _  | تر ا <b>یلان</b> د تریبر |          | -                                      |
| _  | حر مود <i>ي تايد</i>     |          | زاسست                                  |
| _  | لحرجوبيتر                | الميشاءا | (ريسس                                  |
| معيارات  | كوين أميرالد             | _        | VY07                                   |
|  | صول                      | وينتظرو  | 11-1                                   |
| -  | جولان ايلاند             | _ 1      |  |
|  | راين اكسبرس              | - 1      |  |
|  | 0. 0.0                   | 1        |  |
| 500000   | 72757986;<br>95087686;   |          |  |
| للتصبير  | جوب وين                  |          |  |
| صلب  | بأماك                    |          | ميناء راشد                             |
| ارز وطحين وقمع   | لالازار                  | Λ.       |  |
| اجشاب  | بارتاسوس                 | 1.       | ديي                                    |
| ميلب   | كوين أميراك              | 11       | E01744 ii                              |
| حاويات   | الرحيم                   | 17       |  |
|  | بلانيتا                  | 77       |  |
| -  | جريس ليبرتي              | 77       |  |
| ثم ـــ   | واي اس بروسير            | 77       |  |
| - *  | ايقون كوروتيف            | 75       |  |
| 48888  |                          |          |  |
| 250222   |                          |          |  |
| وقبود  | تى الظبيــه              | 4        |  |
|  | توراسيا أتيا             | 1        | مبتاء خالد                             |
| ي مـوز   | تاكيشيمامار              | 4.       | 73 144                                 |
|  | F                        | ا د      | المفارقة                               |
| ناقلة نفط  | میثاب – ۳                | - 1      |  |
| ناقلة نفط  | ايران مطهرة              | 11       | ###################################### |
| ناقلة نفط  |                          | - 1      |  |

# جراي بولت جآك تايجر VIO

الباخسرة

رج بنرود

نيو لندن

اتالفتك ريفر - ١

جلف فليت ٢٥

يسم الله

وايمان - ١

يوكو

بيناء عتر

رأس كلكيمة

TTEEE:

كان عثمان كريم النفس جوادا بعاله سخى اليد في طاعة الله عز وجل واعلاء ادينه حتى انه بالل في تجهين جيش العسرة من ماله ما لم يبدله لحد فقد جهر ذلك الجيش بالف بغير وجستين فرسا ــ وقد اخْرِجُ الترمدي عن انس والخلام وصححه عن عبدالرحمن بن سمرة قال: بالف ديتار حين جهز جيش العسرة فتثرها فأحجره فجعل رسول الله يقلبها و محول دما

ومن مسارعته الى البدل ابتغاء وجه يضرب بدلوه في دلائهم وله بها مشرب في الجنة، فأتى عثمان اليهودي فساومه بها فأبى أن يبيعها كلها فاشترى نصفها باثثى عشر الف درهم فجعله للمسلمين فقال له عثمان: أن شئت جعلت على نصيبي قرنين، وأن شئت فلي يوم ولك يوم قال بل لك يوم ولى يوم. فجعل المسلمون اذا كأن يوم عثمان استقوا ليومين. فلما راى اليهودي ذلك قال: افسدت عل ركيتي، فاشتر النصف الثاني. فاشتراه بثمائية الاف درهم وصارت كلها للمسلمين. ومن هذا القبيل أن رسول الله قال: من پزید فی مسجدنا ؟ فاشتری عثمان

وكان عثمان يكتب الوهي لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لابي بكر ثم عمر امينا كلتبا يستشار في مهام الامور ويؤخذ رايه في جلائل الاعمال ولما قتل عمر رضى الله تعانى عنه كان احد السنة الذين قال فيهم عمر: ان رسول الله مات وهو عنهم راض وانهم رؤساء الناس، والناس لهم تبع. وكنانت استشارة عبدالرحمن بن عوف للناس في شان من يلى الخلافة تتجلى في الغالب عن ان اكثر المشيرين يطلبون تولية عثمان وقد بويع بالخلافة بعد ذلك فاستقبل بخلافته السنة الرابعة والعشرين (٧ نوفمبر سنة

وسلم مائة حديث. وستة وتربعون

وأخرج ابن سعد عن معد بن

### \$ .. انتظر مكانة هاتفية مساء البوم قد شحضر حفل خطوبة او رواج.

جاء عثمان الى النبي صلى الله عليه وسلم

مرتان. الله تعالى ان بدر رومة كافت ركية ليهودى ببيع المسلمين ماءها فقال رسول الله من يشترى بئر رومة ضجعلها للمسلمين

موضع څمس سوار فزاده في المسجد.

قال العلماء ولا يعرف احد تزوج بنتي نبى غيره، ولذلك سمى ذا النورين، فهو من السابقين الاولين، ولول المهلجرين، وأحد العشرة الشهود لهم بالجنة، وأحد السنة الذين توفي عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض، واحد الصحابة الذين جمعوا القرآن، بل قال أبن عباد: لم يجمع القرآن من الخلقاء الا هو روى له عن رسول الله صلى الله عليه

روى عنه زيد بن خالد الجهش، وابن الزبير ولخرون من المنحابة رضى الله عنهم وخلائق من التابعين (منهم أبان بن عثمان، وعبيد الله بن عدى وحمران، وغيرهم.

ابراهيم بن الحارث التيمي، قال: ١١ اسلم عثمان بن علان احده عمه الحكم بن ابي وقاص بن امية فاوثقه رباطا، وقال ترغب عن ملة أبلتك الى دين محدث؟ والله لا أدعك لبدأ حتى تدع ما أنت عليه، فقى عتمان: والله لا أدعة ابدا ولا افارقه، ظما رأى الحكم صلابقه في دينه تركه. تاريخ الخُلفَاء للسيوطي ص ١٥٠

وأخرج أبن عدى عن عائشة رضي للله عنها قال: 1 زوج النبي صلى الله عليه وسلم ابنته ام كلثوم قال-نها: ان بعنك اشبه التاس بجدك ابراهيم وأبيك محمد.

وزير الدفاع الكويتي:

### لدينا خطط جاهزة لحماية ارض الكويت ومياهما واحوائها الكويت ـ كونا: اعرب وزير النغاج الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح عن

حول تنحية تورييحا

امس ان مغاوضين امريكيين وبثميين،

توصلوا صباح امس الى اتفاق ينحى

بمقتضاه رجل بنما القوى، الجنرال مانويل

نوربيجا من منصبه كقائد اعلى للجيش

البنمي، وخروجه من بنما الى منفي

أختياري مقابل ان تسقط الحكومة

وقال المشول ان تورييجا سيقوم بنفسه

باعلان الاتفلق وقد اكد السفير البنمي في

حملة بهودية في فنلندا

لتأمين هجسرة

البهود السوفيين

اليهودية لمس، في العاصمة القالندية حملة

ترامنت مع بدء ريارة الرئيس الأمريكي،

ريجان، لقطَّندا للضغط على موسكو لتسمح

لكل يهودى راغب في الهجرة بمغادرة

الاراض السوفييتية، وقالوا في مؤتمر

صحغى عقدوه امس ائهم سيسيرون مواكب

الى السغارة السوفييتية ( هلسنكي، وانهم

سيعقدون رمحاكمة لسياسة الانفتاح التي

وقال أولتك ألقادة أن حملتهم ترمى في

هذه المرحلة الى ضعان مشح ٤٠٠ آلف

بدأ السوفييت في انتهاجهاء.

يهودي مونييتي، حق الهجرة.

الثارقة/شاحطالبصية ت / ٩٤١٧٧ ٥٩

مدرسة السلام الانجليزية الخاصة

بريد الصناعية ـ منطقة الباورهاوس ت ٧٧١٣٨٨ ابوظب

تعلين عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ٨٩٨٨ النظام الدراسي: الشهادة البريطانية O.LEVEL و الآ انظام جامعة لندن النظام

المواد الدراسية : الانجليزية - العربية - الرياضيات - العلوم - الواد

اللغات الاضافعة: الاوربو - الغرنس - الهندي - البنجال - ترتيبات

بروس تقوية مجاتا للدين يسجلون في شهر يونيو
 مواعيد الدوام من ٣٠ر٧ صبلحا حتى ١٦٠٠ ظهرا، ومن ٥ مساء حتى ٩ مساء

العين ربش خليفة رمقا بالعجل ولعمال يقرب أيض جريح ربّ: ٦٤٥٩٢٣

الاجتماعية - الكمبيوش - الدراسات الاسلامية.

صب ۲۸۸۸ ابوظبی السید/عزیز میرزا احمد

خاصة لحفظ القرآن الكريم للطلبة المسلمين .. القارسي

هلستكى - رويتر : دشن قدة المنظمات

واشتطن وجود مثل ذلك الإتفلق.

الإمريكية تهمة تهريب المخدرات عنه.

واشتطن \_ أب: أعلن مستول أمريكي

الصفحة الثالثة

امله في أن تنتهي الحرب العراقية \_ الإيرانية في اقرب وقت حقنا للدماء والارواح البريئة، وقال أن ما تعرضت له الكويت من تحرشات واعتداءات بهدف جرها ألى هذه الحرب قد فشلت ولم تزحزم الكويت عن مبايئها ولن تجعلها طرفا فيها. وقال في مقابلة تشرقها مجلة والمجالس، واشنطن وبنما الاسبوعية الكويتية في عددها الاخبر، ان تتوصلان الى اتفاق

هنك عدة خطط مرسومة ومعتمدة تنغذ حن طلبها فورا لحماية الكويت وارضها ومباهها وشنواطنها الاظيمينة واجوائها الدولية. وهذه الخطط تحدد المسئوليات بين اسلحة الجيش المختلفة كما ان المراحل النهائية لتطوير هذه الخطط الى الافضل قد اوشكت على الإنتهاء، واكد أن الإجراءات التي اثخذتها الوزارة للحد من صواريخ معلكوورم التي كافت تطلقها ايران بانتجاه الكويت قد اثبتت فعالبتها.

وردا على سؤال حبول ما تربد عن مغاوضك تجريها الكويت مع دول اوروبية لشبراء زوارق حربية وكاسحات الغام تدعيما للبصرية الكويتية قال الوزيس الكويشي أن الكويت قد تلقت عروضا من بعض الدول الصديقة لكاسمات الغام متنوعة بعد احداث الالغلم وزرعها في مياه الخليج العربى ووجود يعض هذه الالغلم في المم المائي الدولي الواصيل الي ميناء ♦ البقية ص • ٢ عمود ٧ ٠

### مؤتمر شعبي في العريش بديلا مؤقت اللمسحرة

القاهرة - الاتحاد: توجه وقدان بمثلان اللجنبة البوطنية لندعم الانتفاضية الفاسطينية الى العطارتين السوفييتية والامريكية بظقاهرة امس ووجها رسالة أئ السرئيس الامسريكي ريجان، والسرعيم انسوفييتي جورباتشوف، قبل بدء اجتماع القمة بينهما، بضاهدانهما ضرورة بحث القضية الطسطينية، والعمل على عقد المؤتمر الدولي للسلام. عمرح بذلك حلمي سالم عضو اللجنة.. واضاف في تصريح خاص طلاتصاد، أن اللجنة قررت خلال اجتماعها اسى عقد مؤتمر شعبي في مدينة العريش المترية تشارك فيه القوى السباسية للمدرية وبعض اللبادات الفلسطينية والعبريية من أجبل دعم

المسيرة التي تم تأجيلها بعض الوقت بسبب اعتراض اجهزة الامن المصرية، وان الاعداد جار لهذا المؤتمر الذي لم يتحدد

الباصتاني ماتريك اسلام اباد بورده.

مديرة المرسة

المواحل الدوابعدة : من الروضة حتى التاسع

Se partie

~ ...

في افغانستان

الافغانية امس ، انه بدأ محادثات مع الإطراف الإفغائية المختلفة لتشعيل حكومة جديدة في كايول.

لاول مرة منذ ٢١ عاما

مصغر أسرائيلية أن الاتحاد السوفييتي وافق على منح دبلوماسيين اسرائيلين يعتلون وقدا قنصليا تاشيرات للدخول، وسيتم اصدارها عقب القمة الامريكية ـ السوفييتية، وذلك لاول مرة منذ ٢١ عاما. واجمع راديو وتلفزيون العدو اضافة الى صحيفة معاريف، على أنه تم التوصل الي هذه الانقاقية في اجتماع عقد مؤخرا بين مستولين اسرائيليين وسوفييت في زيوريخ. ونمست اذاعة العدو الى مراسلها السياسي أن البعثة القنصلية ستعمل في موسكو بعوجب الاتفاق الذي تم التوصل اليه خلال الاجتماع الذي عقد في جنيف أمس الاول، بين غرور توفيك مستشار وزير الخارجية الاسرائيلي وبين مندوب الاتحاد السوفييتي فلاديمير جراسوف، واضاف ان البعثة ستضم خمسة دبلوماسيين على غرار البعثة القنصلية السوفييتية العاملة في دولة العدو منذ ثمانية اشهر. واضاف ان

الخرطوم \_ وكالات الانباء: أنهى عمال السكك الحديدية في مدينة عطيرة شمالي الخرطوم امس اصرابهم احتجاجا على تقنين الخبر والمواد الاساسية في الوقت الذي قرر فيه فنيو هيئة الكهرباء والمياه التوقف عن العمل ابتداء من اليوم الخميس. وذكىر معندر رسمي في الشرطوم ان وزراء عديدين ينص على رفع حصة الدينة

من الدانيق من ٣٥٠ كيسا الى ٥٠٠ كيس. نقابات عمل السكك الحديدية وافقت على وضع حد لتحركها الذي بدأ الاحد الماضي، ومن تلحية ثانية قرر فنيو هيئة الكهرباء أثر اتفاق عقدته مع وقد حكومي مؤلف من والمياه تتفيذ اضراب لمدة خنسة اياه، أبتداء من اليوم، بغية الحصول على شروط

من هذا الإجراء. اغتموا الفرية ...ولاترعوها تفوتلن

على صعيد أخر ذكرت وكالة السودان

القاهرة .. واخ: بدأت في القاهرة امس مبلحثات فنية مصرية \_ ايطالية حول شرشيد استهلاك المياه في مصر، بعد استعراض ازمة مياه النيل الراهنة والمتوقع ان تبلغ درجة خطيرة في الاشهر القليلة 21.21

كما تتناول المحادثات امكان مساهمة لتحقيق اقل المعدلات لاستهلاك المياه.

### فورنتسوف يتحدث عن احتمال العودة الى كابول أذا استمر خرق اتفاق حنيف عن من نصار قواته منذ تدخله في افغانستان. كوردوفير بدأ مساعي تشكيل حكومة جديدة

ورفض كوردوفير الإدلاء بتقامس عاء الاطراف التي التقاها او سيلتقي بها ق هذا الصدد ، عشيرا الى انه لن يجتمع بمعثلين لحكومة كابول خلال زيارته الحالية لجنيف، ولكنه سيجتمع في المستقبل القريب مع الرئيس الافغاني

في موسكو. كاسحة فرنسنة حديدة

جراسوف أبلغ توفيك أنه لم يعد ثمة خلاف

حول نشاط البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية

السويس \_ اب: دخلت كاسحة الغام فرنسية قناة السويس امس، في طريقها الى الخليج العربي. وقالت المصادر ان السفينة وبيجيس، ستنضم الى الوحدات الفرنسية التالية البالغ عندها ١١ سفينة، والتي تقوم بحماية السفن الفرنسية، من الهجمات الناتجة عن الحرب العراقية \_ الإيرانية.

يعيد انتهاء اضراب عطيرة

عل افضل، حسيما اعلنت تقايتهم اسس في مؤتمر صحفي، واستثنيت المستشفيات فقط

وتخضع العاصمة السودانية منذ ايام للتقنين في التيار الكهربائي، بسبب الخفاض منسوب مياه النيل الأزرق. وادى هذا الاجراء الى وقوع تظاهرات وحوادث عنف ولقد أتهمت الحكومة السودائية الحزب الشيوعي، وهو التنظيم الوحيد غير المُشارَكُ في حكومة الوفلق، باثارة الأضرابات

### مباحثات مصرية ابطالية لترشيد استهالك المياه

جنیف - رویش : اعلن دییجو کوردوفیز الوسیط الدولی فی المسالة

### تأشرات سوفييتة لوفد قنصلي اسرائيلي

القدس المحتلة \_ وكالات الإنداء : قالت

### الى الخليج العربي

### فنيو الكهرياء والمياه يبتدأون اضترابا عن العمل اليـوم.. ويستثنون المستثفيات

لنسف هذا الوفاق.

للانباء ان ٣٠٠ متمرد من مؤيدي العقيد جون قرنق قتلوا خلال هجوم شنة الجيش السودائي ضد مواقع المتمردين في محافظة اعالي النيل، واضافت انه ثم تدمير ١٢ ♦ البقية ص ٢٠ عمود ٧٠

### فے مصـــــر

الحكومة الإيطاقية في ترشيد استخدام المياه، والحفاظ على ألبيئة، وتطوير نظم الأستخدام المائي والري والصرف في مصر

### جاء بناء على طلب من حكومة كابول الذين سقطوا في حرب ظلت لفترة طويلة 00000000000000000 لانه يرفض الاجتماع بممثلي المنظمة

مع فلسطينيين لايؤيدون العنف والارهاب، حسب تعبيره، وزعم انه يرى في الاتحاد السوفييتي شريكا في مفاوضات السلام في الشرق الأوسط، وانه يرغب في التعايش بسلام مع الاتحاد السوفييتي باعتباره احدى الدولتين العظميين، وبسبب وجود ملايين من اليهود في اراضيه، بينما اعلنت الشخصيات القلسطينية البارزة في الارض المحتلة، انها ستقاطع جولة شولتز المقبلة

الا أن شامع أضاف يقول في كلمة أمام احتماع عقبته منظمة والموناء للنساء البهوريات المتدينات في القيس المحتلة، انه السوايد الاتصاد السوفييتي اجراء مفاوضات مباشرة في الشرق الأوسط لساهم بذلك مساهمة كبيرة في دفع مسيرة السلام، واكد شامير بذلك مفهومه للمؤتمر الدولي الذي يرى ان يكون افتتاها لمفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل.

الشيوعية ولكن بعض المعلقين السوفييت

بدأوا مناقشية علنية عميا اذا كان هنا

وقال الحنرال ليزيتشيف في اشارة الي

المجاهدين الافغان الذين توعدوا بمهاجمة

طوابير الجنود السوفييت المنسحية

سنواصل الانسحاب وأولئك الندين

سيحاولون عرقلتنا بقوة السلاح سيثم

العسكرية المحدودة في افغانستان، سيغادر

البلاد يحلول ١٥ اغسطس القادم وفقا

لاتفاق جنيف الذي رعته الامم المتحدة،

ولكن يولى فورونتسوف ناثب وزير

الخارجية السوفييتي لمح وهو يتحدث

أيضًا في المؤتمر الى أن موسكو ريما تعيد

النظر في تنظيم قواتها اذا واصلت باكستان

وقتل فورونتسوف كبير مفاوضي الكرملين

شأن افغانستان ان باكستان تسمح للثوار

الافغان بمواصلة استخدام اراضيها قاعدة

لشن عمليات عسكرية، واضاف قوله: واذا

لم ينفذ الجانب الباكستاني اتفاقات جنيف

● البقية ص ٢٠ عمود ٥ ●

ما وصفه بالانتهاكات الصارخة للاتفاق.

التدخل ربما كان غلطة.

سحقهم يقود.

واضاف شامير انه ابلغ موسكو بان عليها استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل، اذا كانت ترغب في المشاركة في التحركات الدبلوساسية حول الشرق البقية ص٢٠ عمود ٧٠ الصحراء الغربية،

داعباللضغطالدوني على ايران

### صدام حسين : رفض طهران القرار ٩٩٨ سة مصداقية الأمم المتحدة بغداد \_ وكالات الأنباء : دعا الرئيس العراقي صدام حسين امس المجتمع الدولي الي

المضى قدما في فرض العقوبات بحق ايران بسبب رفضها القرار الدولي ٩٨٥ الداعي لانهاء الحرب العراقية .. الايرانية واعلان السلام في منطقة الخليج العربي وطالب الرئيس العراقي في الكلمة التي

العربي بانه مازق يتمثل في تحدى دولة القاها نيابة عنه طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء لدى المؤتمر الشعبي العالمي للسلام أمس في بغداد .. بحظر المسلاح على أيران وأيقاع العقوبات الأخرى عليها لرفضها القرار الدولي .

ويعقد المؤتمر العللي القبعبي للسلاء الذي بدا اعمله أمس في الماصمة العراقية تحت شعار ، لتتعزز قوة السلام وتنتصر للحق والنصر دائما لارادة الضبر والمسلام ، . ويشبارك في اعمال الف شخصية عربية وعالمية من المفكرين

العالم الخمس

### يؤيدون سياسة القمع

القدس ـ رويتر: اظهر استطلاع للراى ان ٦١ في المائة من اليهود الذين يسكنون في

الايرائي غبادرات السلام في منطقة الخليج

عضو في الأمم المتصدة لارادة المجتمع الدولى وعدم امتثالها لقرار مجلس الأمن الدولى الملزم الذي صدر بالإجماع مما يمس هيبة المنظمة الدولية ومصداقية الأمم

> والقانونيين ووفود تمثل الأحزاب والقوى السياسية والبرلمانات والجهات الوطنية والمنظمات الجماهيرية والمهنية في قارات ووصف الرئيس العراقىي الرفض

يهود القدس

القدس يرون ان سياسة القيضة الحديدية هي الاسلوب الأمثال للتعاصل مع القلسطينيين المقيمين في القدس الشرقية. وفي نفس الوقت قال ٥١ في المائة من

العينة التي استطلعت اراؤها أن قيام وزير التجارة اريل شارون بالسكن في القدس الشرقية قد ادى الى توتر العلاقات بين القلسطينيين واليهود. وينكر ان قنبلة حارقة القيت امس الاول على سيارة شارون







في الذكري السابعة لقبام محلس التعاون

عبيد الله بشارة: دول الجلس

الرياض - ق ن 1: اكد عبد الله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول

وقال في مؤتمر صحفي عقده امس في مقر

الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض

بمناسبة الاحتفال بالذكرى السابعة لقيام

المحلس ان احتماع المجلس الوزاري

مُجِلس التعاون المقرر عقده في مدينة حدة في

الرابع من شهر يونيو القادم سوف ببحث

مسئوليات دول المجلس تجاه هذه

الانتفاضة لعرضها على القمة العربية

الطارئة التي ستعقد في الجزائس يوم ٧

واكد بشارة من جديد أن مجلس التعاون

هو جزء لا يتجزأ من الامة العربية ويتعامل

مع كافة القضايا والهموم العربية من هذا

المنطلق. وقال أن القضية القلسطينية في

هذه المرحلة لها مكان الصدارة في اهتمامات

واكد الأمين العام عُجِلس التعاون في

المؤتمر الصحفى انه لا توجد خلافات

سياسية ولا مواقف متعارضة بن دول

المجلس وقال انه يتم تطبيق الاتفاقية

الاقتصادية الموحدة وأن كأن بعض بنودها

وأوضح أن ذلك يرجع ألى أن هناك تفاوتا

في النصو الاقتصادي والاجتماعي

والامكانيات بين دول المجلس وأن ذلك قد

ولد اجتهادات حول وسائل تنفيذ الاتفاقية

المغرب سيلغى تأشيرة

الدخولليبيين

الرماط - الاتحاد: علمت والاتجادي ان

المغرب سيلفى تأشيرة الدخول الخاصة

بالمواطنين الليبيين وذكر مصدر دبلوملسي

عربى مطلع أن هذا القرار يدخل في اطلر

الانفراج الذي تشهده منطقة المفرب

وفي الوقت نفسه علمت والاتحاد، ان

ليبيا وتونس دعتا دول المفرب العربي

للعمل على حرية تنقل الافراد والبضائع

€ بعد أبوجهاد:

لحنة سداسية تتولى

«القطاع الغربي»

جدة \_ ق.ن.1: قررت اللجنة المركزية

لحركة التحرير الوطني الفلسطيني وفتح،

تاليف لجنة من سنة اشخاص لرئاسة

القطاع الغربي من الارض المحتلة الذي

كان يقوده الشهيد خليل الوزير «ابوجهاد».

الصادرة امس أن هاذه اللَّحِنَّة التي

سيراسها يلسر عرفات رثيس منظمة

التحرير الفلسطينية، وتضم كلا من هامل

عبدالحميد ورفيق النتشة وهانى الحسن

وأبوالمعتصم وأكرم هنية، ستكون ذات

مهمة مؤقتة لمدة شهر ونصف الشهرر

لتقويم الاوضاع في القطاع الغربي، على ان

يتم بعد ذلك بحث مسالة اختيار مسئول

المخابرات الامريكية فكرت

في اختطاف مغنسة

امريكية امس، أن الولايات المتحدة فكرت

علم ١٩٨٥ في اختطاف احد الزعماء

المقترضين لمنظّمة دالجهاد الاسلاميء التي

واضافت المصادر ان وليام كيسى، مدير

وكالة المخابرات الامريكية السابق كأن وراء

هذا الاقتراح الذي كأن يستهدف حماي

مغنية الدى كثيرا ما اتهم بالقيام بعمليات

واشنطن ـ ي پ ١: ڏکـرت مصــادر

يتولى المهمة بشكل دائم.

تتخذ من لبنان قاعدة لها.

اختطاف في لبنان.

وذكرت صحيفة والشبرق الاوسطو

واقاعة المشاريع المشتركة.

العربي الكبير.

♦ البقية ص ٢٠ عمود ٧ €

بونيو القادم.

الخليج العربية تأييد ودعم المجلس للانتفاضة الفلسطينية الباسلة في الاراض, العربية المحتلة وقال أن دول المجلس ملتزمة بدعم هذه الانتفاضة ماديا ومعنويا منذ أندلاعها في

المنشقون على فتح

يفصلون عسددا

من كسو ادرهم دمشق «الاتعاد، قلم المنشقون على حركة

افتح، بفصل عدد كبير من عناصرهم وذلك

لرفضيهم المشاركة في القتال الفلسطيني \_

الفلسطيني في مخيمات بيروت وكذلك ممن

شاركوا بتشييع جثمان الشهيد وابوجهادي

يلعوس الامين العام لاتحاد العمال ألتابع

للمنشقين الذي اصدر بيانا اتهم المنشقين

فيه بتدبير الاقتتال، وتقدر الجهات

الفلسطينية أن المنشقين على رفتح، قد

فقدوا خَلال الشير الماضي عددا كبيرا من

اعضائهم اما بالعودة الى مقتح، أو عن

واشنطن تنفى التواطؤ

في الغارة الحوية

على حريرة «لارك»

نيويورك - رويتر: نفت الولايات

المتحدة امس ان تكون قد تواطأت مع

العراق في الهجوم الذي تم على ميناء تحميل

النفط الأيراني، في جزيرة لارك في ١٤ عايو

وقال هيربرت اوكون، نائب المندوب

الامريكي الدائم في الامم المتحدة في رسالة

سلمها امس الى بيريز دى كويلار، الامين

العام للمنظمة الدولية أن بلاده لم تكن على

علم مسبق بالغارة العراقية على ولارك،

وانها لم نقم بتسهيل الغارة العراقية بأي

صورة من الصور، وأضاف بأنيه لأصبحة

اطلاقا لما ذكرته ايران من ان القوات

الامريكية في الخليج قامت بالتشويش على

اجهزة الاتصال الآبرانية خلال الغارة، او

ان تكون قد فتحت مصرا جويا ماصونا

«ارفستما» تشبد بتنقبة

الاحواء العربية

صوسكو ـ كونا: جددت صحيفة

وفييتية رئيسية امس ترحيبها بعودة

العلاقات السورية \_ الفاسطينية،

واستثناف العلاقات الدبلوماسية بين

الجبزائر والمغرب. ووصفت صحيفة

وارفيستيا، في تعليق لها عملية تطبيع

العلاقات العربية تلك بانها ونتائج ايجابية

مرزت عشعة الاستعدادات لعقد مؤتمر القمة

العربي في الجزائر في بداية الشهر المقبل،

العلاقات بين الجرائر والمغرب قد اكد على ان

ضرورة معافاة مناخ العلاقات العريبة ريعيأ

الشرط الاسلسي لمساهمة الدول العربية في

عملية التسوية الشرق أوسطية، وكذلك

تمهيد الطريق لتصفية النزاع حول

واشترت الصحيفة الى ان ببان اعادة

للطائرات العراقية.

طريق الفصل.

وصدر قرار قبل ايام بطرد ابراهيم



### اختفاء طبيب بلجيكي في جنوب لبنان التخوف من ضمه الى «نادى الرهائن»

للمرة الاولى..موسكو تعلن رسميا خسائرها في افغانستان

٥٠ الف جندي سونييتي بين قتيل وجريح ومفقود

سحب ٥٠ بالمائة من القوات السوفييتية بحلول ١٥ اغسطس

ولم يذكر الجثرال ليزيتشيف رقما لحجم

القوات السوفييتية التي بخلت افغانستان.

في ديسمبر علم ١٩٧٩ غساندة حكومة كابول

وقال الجنرال السوفيتيتي أن الوحدات

السوفييتية التي بدأت في الانسطاب من

الفغانستان في ١٥ مايو الحالي بموجب اتفاق:

رعته الامم المتحدة ستعود الى قواعدها

الاصلية في مناطق مختلفة بالاتصاد

السوفييتي وسيتم حلها، وأضاف قوله انه

تم سحب ٥٠٠٠ چندي و ٢٠٠٠ قطعة من

العتاد العسكري من افغانستان يحلول ٢٥

مايو، واكد أن ٥٠ في المائلة من القوات

السوفييتية في افغانستان ستنسحب بحلول

ولم يسبق لموسكو ان قدمت طوال

الاعوام الثمانية والنصف الماضية اي رقم

لعدد ضحاياها في الحرب الافغانية ورفضت

ايضًا ذكر عبد قواتها في افغانستان، ووفقا

للتقديرات الغربية فأن عدد تلك القوات بلغ

ومع عودة الجثود السوقيت فان

الكرماين بواجه ضغطا متزايدا من حانب

اسر الجنود القتل والجرحى لتكريم ابناثهم

١٥ اغسطس القادم.

٠٠٠ و١١٥ چندي.

في حربها مع المجاهدين الافعان.

السوفييت، اتهمت الحكومة الافغانية مجددا الولايات المتحدة بتزويد المجاهدين باحدث الاسلحة

السوفييتي وحتى بداية مايو الحالي بلغ ١٣٥٢٠، فيما اصبيب ٢٥٤٧٨ واعتبر ٣١١ آخرون في عداد المفقودين

فقد اعلن رئيس الدائرة السياسية في الجيش والبحرية السوفييتية الجنرال اليكسي ليزينشيف خلال مؤتمر صحفي عقده في موسكر

امس تحت عنوان «تسوية سياسية حول افغانستان نموذج من التفكير الجديد، أن عدد الجنود السوفييت الذين قتلوا منذ التدخل

في المؤتمر الصحفي الذي عقده امس

بعيدة عن النقاش العام، واقترحت تقارير

صحفية خشر قائمة كاملة باسماء القتلى في

الحرب الإفغانية. ومن المتوقع أن تتم أقامة

نصب تذكاري لهؤلاء القتلى، وتجادل

موسكو بان تدخلها العسكري في افغانستان

طبيب بلحيكي متطوع للعمل في جنوب لبنان وهو النبأ الذي كانت اذاعته قوى الامن اللبنانية فيما اعربت مصادر في المنظمات الانسانية عن خشيتها من أن يكون الطبيب قد

تعرف اللحنة شيئا عنه.

لقضاء عطلة.

كو و نس.

واوضح بيان «نورواك، ان جان كوولس

اعلن لدى مغادرته منزله في الرشيدية انه

متوجه الى مدينة صور للانضمام ألى فريق

آخر من سورواك، في مخيم القاسمية

القلسطيني شمال مدينة صور والعودة مع

اعضاء هذا القريق الى بيروت الغربية

واوضح البيان ان اختفاء كوولس لم

يتأكد للمنظمة الامساء الاثنين الماضي نظرا

لصعوبة الاتصالات بين بيروت وجنوب

وعلم لدى المنظمة ان منسق منورواك،

ايفيند سجروال توجه امس الاول الى جنوب

لبنان للقيام باتصالات مع الاطراف المعنية.

وفي بروكسل اعلن متحدث باسم جمعية

واطباء للعالم الثالث، البلجيكية اختفاء

### الاصلاح الاقتصادي المصري

القاهرة - الاتحاد: بدأت امس بالقاهرة حولة المباحثات الاقتصادية الاولى بين مصر والبتك الدولى للانشاء والتعصير وكانت بعثة البنك الدولى قد وصلت الى القاهرة صباح اول امس الثلاثاء برئاسة هارفي استوبر مدير عمليات الشرق الاوسط بالبنك وذلك لتقويم خطوات الاصلاح الاقتصادي التي اتخذتها مصر بالاتفاق مع صندوق النقد الدولى. وكذلك بحث اوجه التعاون

وقد رأس الجانب المصرى في المباحثات الدكتور موريس مكرم الله وزير المدولة للتعاون الدولي حيث شملت المناقشات مدى ساهمة البتك في تمويل بعض المشروعات الاقتصادية في قطاعات الزراعة والصناعة

والكهرباء وتقديم بعض القروض لتمويل مشروعات السنة الثانية في الخطبة

الاقتصادي بين مصر والبنك خلال المرحلة

### فالدهاسم ووزير خارجية سيربلانكا يروران الامارات الشهر المقيل

يقوم معالى شاهول حميد وزير خارجية سيريلانكا بزيارة لدولة الامارات يوم

لزيارة خلال اجتماعه ظهر امس مع سعادة يعقوب ليبي محمد زواهير السفير

سفارة النمسا بالنيابة لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع استعراض ترتبيات الزيارة التي يعتزم الدكتور كورت فالدهايم رئيس النمسا القيام بها لدولة الامارات خلال الشهر المقبل.



### رئيس اركان البحرية الأيطالية يصل الى البلاد

ركان القوات البحرية الايطالية في زيارة رسمية للدولة تستغرق يومين. سلطان الدرمكي قائد القوات البحرية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وعقب الاستقبال ثم تبادل الاحاديث الودية والهدايا التذكارية.

في اجتماعه يوم الأحد القادم

### المجلس الاستشاري يناقش الضمانات البنكية المطلوبة من أصحاب الثركات عند استقدام العمال

بناقش المجلس الاستشاري الوطني في جلسته يوم الأحد القلام برئاسة

لرفعها الى مجلس الوزراء. -وكبائت اللجنة الضاصة قد عقدت اجتماعا مع معالى خلفان الرومي حضره سعادة عبدالله المسعود تائب رئيس لجلس والسيدان محمد بن عبدالله ، بروك ومحمد بن عوضة المريخي، كما حضره سعادة أحمد عتيق الجميري وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل وسعادة عوض العتيبة الوكيل

المساعد بالوزارة،

ويناقش المجلس ايضا في جلسته تقرير لجنة البلديات والمرافق العامة عن اجتماعها مع المسئولين بادارة المرور حيث تمت مناقشية الموضيوعات المتعلقية بسيارات الاجرة وضرورة التزام السائقين بالمواقف المحددة وحسن تعاملهم مع الجمهور ومدد صلاحية ملكيات السدارات وبعض الموضوعات الاخرى المتعلقة

بمشاكل سيارات الاجرة. وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعا يوم الاثنين الماضى برئاسة السيد غانم بن حمدان الفلاحى رئيس اللجنة وحضره الرائد زايد بن صقر القلاحي مدير مرور

والالتماسات الواردة.

للحصول على لائحة

البانمين، الانصال ب:

وقد بحث معالى راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية ترتبيات هذه

كما اجتمع معالى راشد عبدالله مع الدكتور ميخائيل بوتشر القائم باعمال



وصل الى البلاد بعد ظهر امس سعادة اللواء بحرى سيرجيو مايولى رئيس وكان في استقباله لدى وصوله الى المطار العسكرى العقيد الركن هزاع بن

سعادة الشبيخ سلطان بن سرور الظاهري رئيس المجلس، التقرير المقدم من اللجنة الخاصة عن اجتماعها الدورى مع معاني خلفان الرومي وزير العمل والشئون الاجتماعية أمس الأول والذي يتضمن مناقشات اللجنة بشأن موضوع الضمانات البنكية التي تطلب من أصحاب الشركات والمؤسسات

عند استقدامهم لعمال من الخارج. كما يتضمن التقرير توضيحات من معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية والتى تضمنت تطابق وجهات نظر المجلس والوزارة حول هذا الموضوع وقال أن الوزارة تقوم حاليا باعداد درأسة شاملة

حول موضوع الضمانات البنكية تمهيدا

كما يتضمن جدول أعمال المجلس التصديق على محضر الجلسة السابقة والكتب والأوراق البواردة والاسطبة والموضوعات العامة والنظر في الشكاوي

العودة الى ابوظبى مع ابنائهم من المواليد جسرام الهيرويين یساوی ۷ سنوات سجنا

مطار ابوظبى يناشد

المسافرين الالتزام بالتعليمات

مطار ابوظيي الدولي جمهور للسافرين

وخاصة ذوي العائلات المتوجهين لقضاء

العطلات الصيفية في اوطانهم ضرورة

التأكد قبل سفرهم بفترة كافية من

صلاحية جوازات سفرهم والتاكد من

اضافة أبنائهم من المواليد الجدد على

اقاماتهم السارية المفعول في جوازاتهم

وذلك تفاديا لكثير من المشاكل والمتاعب

التي يتعرض لها اصحاب العلاقة عند

مراجعة سلطات جوازات المطار عقب

ناشد سعادة سعيد الفلاحي مدير عام

الشارقة \_ محمد صالح : حكمت الدائرة الجنائية بمحكمة الشارقة بمعاقبة المتهم والعرع ع ع ح ٢٥ سنة، بالحبس لدة سبع سنوات اعتبارا من تاريخ توقيفه. وكان قد قبض على المتهم المذكور من قبل سلطة جمارك مطار الشارقة اثتاء قدومه من الهند ومحاولته ادخال كمية تقدر بحوالي جرام واحد من مخدر الهيرويين حيث تعكن رجال الجمارك من ضبط سيجارة محشوة بالمخدر.

وقد اعترف المتهم بحيازة الهيرويين وتعاطيه ومقاومته رجال الشرطة. وف تحقيقات النيابة والمحكمة انكر المتهم الا أن المحكمة أدانته استنادا للادلة المطروحة في القضية وبموجب القانون الاتحادى رقم ٦ لسنة ١٩٨٦ بشأن مكافحة المواد المخدرة.

لصحية بالجامعة لتخطيط دراساتها العليا في وقت مبكر ضمن خططها الدراسية الحالية بحيث يمكن لاول فوج تَعْرِجِهِ الكليةِ من طلبتها الانخراط في هذه الدراسات مناشرة . 

ابوظمي: ٢٢٨٠٠٩

صرح بذلك الدكتور بشير حمد عميد الكلية .. واضاف أن قرار كلية الجراحين الملكية البريطانية في جلاسجو باعتبار كل من مستشفى الجيمى، ومستشفى توام بمدينة العمين مستشفيهن تعليميهن معتمدين لدى الكلية سيسهم في اثراء الدراسات العليا بتخصص الجراحة في الكلية بالإضافة الى التفصصات الأخرى، كما انه سيكسب ثيمة عملية كبيرة لعملية تدريب الاطباء ف كل من هذين المستشفيين حتى على مستوى اطباء الامتيان وانه مما يزيد في قيمة هذين اطلاب وتغيب ٥ طلاب.

والجيومورفولوجية.

الاسبوع الثاني: التدريب على استخدام

العين \_ مكتب والاتحادء: تابع طلاب وطالبات جامعة الاصارات امتحاضاتهم

وأهاب بعن يتوصل الى معرفة صاحب الجثة من خلال الاوصاف المذكورة

منع حقر الآبار في عدة 

رأس الحيمة \_ مكتب والاتحادو: قررت بلدية رأس الخيمة منع عمليات حقر الأبار الارتوازية في مناطق الحيل والفحاين والبريرات وخت وسيح النبير وسيح البير وذلك حفاظا على منسوب المياه الجوفية في

وقال السيد مبارك على الشامسي مدير عام البلدية انه يمنع الحفر في المناطق الذكورة الا بعوافقة خطية من دائرة الكهرباء والماء واضاف أن البلدية تحذر كل من يخالف القرار بفرض غرامة قدرها عشرة الاف درهم مع ردم البئر المحفورة.

وقال أن معالى الشيخ محمد بن أحمد الذررجي وزير الشدون الاسلامية

والاوقاف قد طلب من اللجنة التركيز على

دراسة التقارير التقييمية لنشاط البعثة

الرسمية ومستوى الخدمات التي قدمتها

الضيوف الرحمن خلال مواسم الحج

السابقة للاستفادة منها في تطوير

الخدمات لحجاج الدولة وضيوف الرحمن

كما طالب معاليه اللجنة بضرورة

التأكيد على المقاولين بالالتزام بالشروط

الخاصة بمهمة المقاولة والمتمثلة في وجود

مكتب مرخص لكل منهم وسيارات مملوكة

لهم وعقود سكن للحجاج التابعين لهم في

مكة المكرمة والمدينة المنورة ويقية الاماكن

وطلبت اللجئة من وزارة المسحة اتخاذ الاحتياطات اللازمة لحماية الحجاج من

ضربات الشمس ومضاطر الامراض

المعدية وخاصة الحمى المخية الشوكية والزام كل حباج بحعل بطاقة صحية

تتضمن التعريف بالاسراض التي تع

وتعقد اللجنة اجتماعا يسوم الاثنين

القادم في دبى لمقاولي الحج لمناقشة

الترتبيات والاستعدادات لموسم الحج.

وتقارر تحديد عدد اعضاء المعثة

الـرسمية للحج بـ ١٠٠ عضو يتم

اختيارهم من قبل الجهات التي يمثلونها

في البعثة على اساس ٢٨ عضوا للبعثة

الطبية من وزارة الصحة و٢٨ من وزارة

الشئون الاسلامية والاوقاف و٢٠ للقافلة

السرية من وزارة الشئون الاسلامية

والاوقاف و ٨ من الكشافة واربعة من

وزارة الاعلام والثقافة الهمافة الى اثنين

وتحدد يوم ٢٠ ذو القعدة الموافق ٤

يوليو القادم موعدا لسفر البعثة الرسمية

الى الاراضي المقدسة عن طريق الجو ويوم ١٤ ذو القعدة الموافق ٢٨ يونيو لسقر

القافلة البرية واليوم الذي يليه لسغر

احازة للعاملين بالتدرسس

في دوررعاية المعوقين

الاجتماعية منح الموظفين العاملين في سلك

التدريس والاداريين بدور رعاية المعوقين

التابعة للوزارة اجازة دورية خاصة

اعتبارا من السادس عشر من يونيو وحتى

الثامن والعشرين من المصمطس المقبلين.

جاء ذلك ﴿ قرار اصدره معالى خلفان

الرومى وزير العمل والشئون الاجتماعية

ونص القرار على تطبيق نفس النظام المتبع

مايستحقه كل موظف من مدة الاجازة

بواقع ثلث يوم اجازة مقابل كل يوم عمل.

النين لايستحقون كل مدة الاجازة والذبن

عينوا بعد بداية العام الدراسي اجازة

بدون راتب عن بقية أيام الاجازة وأن

يخضع باقي موظفي دور رعاية المعوقين

من غير العاملين بسلك التدريس

سنتين من أجل عدة أهداف رأت البلدية

تحقيقها من اضها التأكد من ذبح اللحوم

على الطريقة الاسلامية وخزنها وفق

الشروط الصحية، ولتقليل الخسائر التي

تصيب التجار المطبيئ والخزانة العامة

من جراء استيراد اعداد كبيرة من اللحوم

ويتكون مشروع المسلمخ من زرائب

لخزن الاغنام الحية قبل النبع واقسام

خاصة للنبح والسلخ والتجهيز والتوضيب

وقسم ثلاجات لتخزين اللحوم المذبوحة

ومبنى للادارة وقسم لمعالجة المياه الملوثة

وقسم لمخلفات الذبح، وقد قسم المشروع

والمواشي ولتوفير الامن الغذائي.

والاداريين لنظام الخدمة الدنية.

كما نصل القرار عالي منح الموظفين

في وزارة التربية والتعليم بشأن حسا

قسررت وزارة المعمل والشنون

تحصينه ضدما.

من وزارة الداخلية.

في الموسم الحالى وتلافي سلبيات سابقة.

مركزان لفصول التقوسة لطلبة الدور الثاني برأس الخيمة

رأس الخيمة \_ مكتب والاتحادي: قررت منطقة رأس الخيمة التعليمية فتح مركزين لفصول التقوية للطلبة الذين لم يجتازوا

الامام مالك وحالة واحدة بتأنوية دبي وحالة واحدة بالمعهد الديني و١٦ حالة

بلجنة الامام الشافعي وغحالات بلجنة

راشد بحتا و٢٢ حالة بلجنة طليطلة

ومعظمها من المتقدمات لنظام المنازل ومن

يوم امس فقد اجمع الطلاب والطالبات

على سهولة الاستلة عن العمام الماضي،

واوضحها ومباشرة بعضها. وقد انتهى

عدد لايستهان به من الطلاب والطالبات

من امتحاناتهم بعد مضى نصف الوقت

واشادت الطالبات بلجنة مدرسة

الاتحاد بالجو المريح الذي ساد اللجنة

نتيجة المعاملة الحسنة من قبل الملاحظات

والمسئولين عن المراقبة باللجنة. واكدت السيدة تعمات محمود مصطفى رئيسة

لجنة الاتجاد انه لم تكن هناك اي محاولة

للغش او الشغب ولم تخرج اى طالبة عن

القواعد المعمول بها. واكدت السيدة زينب

الانصارى رئيسة لجنة طليطلة الامر

نفسه وأضافت ان الانضباط والهدوء

سادا الامتحانات منذ اليوم الاول لكن

نسبة الغياب زادت البوم حتى بلغت ٢٢

طالبة من بين ١٤٦ طالبة بينما كان ق

البوم الاول ٢٠ طالبة فقط معظمهن من

وقلم السيد يوسف الانصاري مدير

ادارة منطقة ابوظبى التعليمية والمشرف

على الامتحانات العامة بالمنطقة بجولة في

لجان عائشة والمتنبى وحنين كما قامت

السيدة فخرية بوحليقة رئيسة قسم

التخطيط والتقويم ونائب المشرف العام

على الامتحانات، بجولة في قاعات لجنة

ذات الصواري للاطمئنان على سير

وصرح السيد يوسف الانصارى بأن

الاسئلة كانت في مستوى الطلاب ، ولم

تحدث اية حالة غش بالنطقة كما لم

تحدث اية شكوى من استلة الورقة الاولى

وصرحت السيدة فخرية بوطيقة بأنه

تغيب امس عن الامتصانات في لحان

ابوظبى ٧٤ طالبا وطالبة اغلبهم من

وفي العين تغيب امس ٦٥ طالبا وطالعة

عن امتحانات الشهادة الثانوية من اصل

١٣٨٠ طالبا وطالبة منهم ١٥ طالبا و٤

طالبات بالقسم العلمي، و٢٧ طالبا و٨

وصرح محفوظ شديد مدير منطقة

العين التعليمية بأن الامتحانات سارت على

حَير وجه ولم تسجل أية حالة غش أو

كما قام السيد سالم على الهاملي مدير

المنطقة الغربية التعليمية بزيارة تفقدية

صباح اس للجان امتصانات شهادة

وقال مدير المنطقة عقب الريارة ان

اللجان لم تعلق اي شكاوى من الطلاب في

العثورعلى جثة مشوهة

بمياه أم القيوين

ام القيوين - الاتحاد: عثرت شرطة ام

الاتصال بشرطة ام القيوين للمساعدة في

والطلاب المشتركون في التدريب الصيفي

محمد حسن فولاد، على سيف حسان

الثعلبي، خليفة محمد على ثاني الرميثي،

الثانوية العامة في مدينة زايد.

في اللغة العربية.

المراكز والمنازل.

طالبات بالانبي.

مواد الامتحانات

طالبات المنازل ومراكز تعليم الكبار.

أما بالنسبة لمستوى اسئلة الامتحانات

مراكز تعليم الكبار.

• معالى راشد عبدالله خلال مباحثاته مع مبعوث الرئيس الامريكي اليوم الثاني لامتحانات الثانوية والشهادات العامة:

محدوء ملحسوظ في جميع لجسان الاستحسانات ئلة اللغة العربية في مستوى الطالب المتوسط

> واصل طلاب الشهادة العامة امتحاناتهم لليوم الثاني على التوالي حيث ادى طلاب القسم العلمي والادبي بالثانوية العامة امتحان اللغة العربية في التعبير والقراءة وطلاب الشهادة الفنية الصناعية والتجارية والزراعية أمتحان اللغة العربية في الأدب والنصوص والبلاغة والنحو. وقد شهدت جميع لجان الامتحان امس هدوءا ملحوظا ولم تثر أية شكوى من صعوبة وفي دبي قام سعادة راشد عبدالله مله

الوزارة المساعد لقطأع التخطيط والتقويم بجولة تفقدية تضمئت عددا من لجان منطقة الشارقة التعليمية. اما عن نسب الغياب عن امتحانات يوم

التعليمية اطمأن خلالها على حسن سير امس فقد بلغ اجمالي الغائبين بمنطقة دبي الاداء بالامتحانات. التعليمية ٤٨ حالة منها ٧ حالات بلجنة كما قام سعادة سالم الغاماي وكيل

٨ مسلايين و ١٠٨ الاف درهم لشراء

## كتب اللغنة الانجليزية للعام الحراس الضادم

تلقت وزارة التربية والتعليم أمس موافقة مجلس الوزراء على اعتماد توصعة لجنة الممارسات لشراء وتوريد كتب اللغة الانجليزية من دار جامعة اكسفورد للعام الدراسي القلام ٢٧٩٨١ نسخة من كتب الصف الثاني

وصدح سعادة عبدالعزيز المبارك وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الادارة ان قيمة كتب اللغة الانجليزية العام الدراسي القادم تبلغ ٨ ملايين و٢٠٨ الاف و ۸۰ درهما وذلك في نطاق استعدادات الوزارة لتوفير كتب العام القادم للطلبة والطالبات.

وكيل وزارة التربية والتعليم بجولة تفقدية

لبعض لجان الامتحان بمنطقة دبي

وقال انه سبيتم توريد ٣٦٥٥٢٢ نسخة من هذه الكتب الدراسية والقواميس المساحبة وكتب المعلم ولوحات الحائط وأشرطة التسجيل لمادة اللغة الانجليزية لمراحل التعليم المختلفة منها ٢٠٠٧٢ نسخة لكتب الصف الرابع الابتدائي و ٦١٢١١ نسخة من كتب الصف الخامس الابتدائي و ٥٨١٣٤ نسخة من كتب المنف السادس الابتدائي و ٦٩٢٧٨ نسخة من كتب الصف الأول الاعدادي و

واختتم تصريحه بقوله أن الوزارة تأمل وصول هذه الكتب والوسائل والأشرطة قبل بداية العام الدراسي بفترة لتسليمها للطلاب مع بداية العام الدراسي

الاعدادي و ٣٤٤١٣ نسخة من كتب

الصف الثالث الاعدادي و ٢٢٦٢ نسخة

من كتب الأول الثانوي و ٢٧٦٧ نسخة

من كتب الصف الثاني الثانوي و ١٦٥٤٩

تسبخة من كتب الصف الثالث الثانوي و

٩٨١٢ نسخة من كتب الصف الثاني

مسائى و ١٥٥٥ نسخة من كتب الصف

الخامس الابتدائي مسائي و ٢٢١٨ من

كتب الصف السادس الابتدائي مسائي و

۲۵۰ شريط كاسيت تعليميا.

### تمهيدا لبدءدراسة المنهاج الطبى في سبتمبر كلية الطب تجرى أمتمانا في اللغة الانجليزية للطلاب المذين ينهون المنتين التعميديتين

تجرى كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الامارات في نهاية الشهر الحالى امتحانا في اللغة الإنجليزية لطلاب الكلية الذين ينهون السنتين التمهيديتين، وذلك بالتعاون مع المجلس البريطاني، وستدرج نتيجة الامتحان ضمن تقويم الطلاب لدخول المنهاج الدراسي للكلية، والذي سبيدا في سيتمير ١٩٨٨ المستشفيين وقوعهما بعدينة العين قرب

وسيؤدى طلية كلية الطب والعلوم جامعة الامارات. الصحية الامتحانات الاخرى الثي واضاف الدكتور حمد أن هذه تعتبر يقدمونها خلال هذا القصل الدراسي بالإضافة للامتحانات التي تعدها الكلبة . هذا وتسعى كلية الطب والعلوم

بادرة طبية ستمهد الطريق دون شك لاعتراف بعض جمعيات الزمالة الطبية العالمية الاخرى بهذين المستشفيين مما يمهد السبيل للمتدريين بهما لتلقى الدراسات العليا في مختلف التخصصات .

تغبب٥٢مطالسا في امتحانات الحامعة أمس

لتطلبات الجامعة وفي فصول التقوية حيث قدم الطلبة أمس امتحان مبادىء الاحصاء في متطلبات الجامعة وقد جلس لهذا الامتحان ٣٢٢ طالبا وتغبب ٤٧ طالبا.. اما امتحان فصول التقوية والبرامج الخاصة، فقد قدم الطلبة مساق الرياضيات وجلس لهذا المساق ١٠٢

القيوين على جنة مشوهة على يعد ٤ اميال بحرية غربي شاطىء ام القيوين لشخص

يرتدى جلبابا اخضر وسسروالا قمسيرا على مرحلتين بعد أن ثم تصميم المرحلة الاولى بناء على كعيات اللحوم المستوردة ابيض اللون تتخلل شعر راسه الاسود المدرجة بسجلات مصلحة الجمارك بعض الشعيرات البيضاء ويقدر عمره بأبوظبي والمرحلة الشانية وفقا للرسم بحوالي ٢٥ - ٤٠ سنة صدرح بذلك النقيب البياني لزيادة الاستهلاك خلال العشر سعيد الصياح مدير شئون الامن بالانابة

وستبدأ المرحلة الاولى بطاقة ١٥٠ بقرة و٣٠٠٠ رأس غنم والتي اخسنت في الحسبان الطاقة الاستهلاكية للفترة من

سنوات الاخيرة.

الوزارة المساعد لشئون الثروة النباتية وعدد من المستولين بالوزارة والكلية. وبتم خلال الاجتماع بحث عدد من المرضوعات المتعلقة بالزراعة في الدولة

وحضر الاجتماع سعادة حمد سلمان

وكيل الوزارة وسعادة موسى جاسم وكيل

محلمعة الإمارات.

اللحنة العلب اللحسج:

تخاذ الاحتياطات لحماية الحجاج من ضريات الشهس والأمراض المعدية

التأكيد على التزام مقاولي الصج بشروط ممارسة المهنة

اللجنة العليا للحج بتنظيم وتنسيق العمل بين الحجاج والمقاولين خلال العام الحالى والذي من المتوقع أن يصل

عدد الحجاج فيه ألى ١٥ الف حاج جاء ذلك خلال أجتماع اللجَّنة العليا للحج الذي عقد بعقر الوزارة صباح

كتب \_ خالد البدري: اكد سعادة محمد جمعة سالم وكيل وزارة الشئون الإسلامية والاوقاف على اهتمام

ووسائل التنسيق والتعاون بين الوزارة والكلية في هذه المجالات مع التأكيد على الاهتمام بالجالات الرئيسية للزراعة مثل النخيل والاعلاف والمياه والتربة.

وتقرر ان تبدأ الاجتماعات في الاسبوع كما تمت مناقشة اهمية مشاركة اساتذة الكلية ف دراسة للشاكل الموجودة

الجميري يرأس اجتماعا للمسئولين يقطاع العمل لتطوير وتحسين مستوى الاداء سالقطاع

■ اجتماع اللجنة العليا للحج.

الرقباني يضاقش مع عميسد كلية النزراعة

مثاركة اساتذة الكليسة في حل المتكلات الزراعيسة

والثروة السعكية امس مع الدكتور عبدالرحمن الصغير عميد كلية الزراعة

دبي .. مكتب والاتحاد، : اجتمع معالى سعيد الرقباني وزير الزراعة

ميدانيا ومحاولة حلها مع اعطاء الاولوية

وتم خلال الاجتماع مناقشة تنفيد

توصيات الندوة العلمية الثالثة ومشاركة

الموزارة ف الشدوات والمؤتمرات التي

تستضيفها الكلية في العام الدراسي المقيل

١٩٨٩/٨٨ وتزويد الصامعة بالتقاريس

الفنية ونتائج الابصات والتجارب

والاحصائيات الزراعية واستعرار عقد

اجتماعات دورية بين المسئولين في الوزارة

والكلية لوضع تفاصيل التنسيق بينها

للمشاكل الملحة التي تواجه المزارعين

ناقش المسئولون بقطاع العمل في وزارة العمل والشنون الاجتماعية تطوير العمل في ادارات ومكاتب العمل بالدولة وتحسين مستوى الإداء يها. تقرر عقد اجتماع دوري كل شهرين يحضره المسئولون في هذا القطاع لمُتَلِيعَةَ تَنْفَيِدُ مَا تَمَ الْاِتْفَاقَ عَلِيهِ مِنْ خَطُواتِ وَبِحِثُ مَا يَجِبِ اتَّخَاذُهُ مِنْ

اجراءات جديدة تحقق مرونة العمل وسرعة النحاز المعاملات بالقائسون والقرارات الموزارية في تتظيم وكان سعادة احمد عتيق الجميري تعاملها مع الوزارة. كما تم كذلك تقريم وكيل الوزارة لقطاع العمل قد رأس أمس سبح العمل بنظمام مكتاتب تظيمي اجتماعا للمسئولين بقطاع العمل حضره المعاملات ومكأتب استقدام الابدي سعادة عوض العتبية وكيل البوزارة العاملة من خلال نتائج تطبيق هذا النظام الساعد لقطاع العمل واحمد محمد تريم ف الغيرة الماضية .... المتدير العام للععل ومشراء الادارات وأضاف سعادته أنيه تع تحييب بالقطاع ومدراء المكاتب في كمل مناطق الدولة. وصرح سعادة احمد الجميرى بأنه تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات الهامة في مجال قطاع العمل منها الضمان المصرق الذى تدفعه الاحتماع القلدم سوف يثم مثا الشركات التي تستقدم عمالا والسدين.

والتنسيق بين مكاتب العمل. ولجان الشأشيرات الفردية، وسنرعة انصار التأشيرات الجماعية للشركات التي تتطلب التزاماتها توفير هذء العمالة خاصة لبحث تحسين مستوى الاداء فيها. الشركات المتعاونة مم الوزارة والملتزمة

الإجراءات التي ينبغي التفائها ف ادارات ومكاتب العمل بالدولة لتحقيق المرونة في العمل وسرعة النجأز العاملات مع ثوض الدقة اللازمة والالتزام بالقانون. وخلال

الالتزام بتنفيذ هذه الإجراءات ومندي نجاحها في تحقيق الإهداف التي وضبعت من اجلها وفي ضوء هذا التقويم يتم استعرار العمل بها أو تعديلها. كما يتم مناقشة موضوعات الخري في قطاع العمل

### لملخ الالى بمابوظبي يفتتح رسهيما الشهمر القادم النبح على الطريقة الشرعية ووفقا للشروط الصحيلة

كتب \_ يسرى يوسف: بدأت بلدية ابوظبي في تسلم اقسام المسلخ الآل الجديد بابوظبي من الشركة المنفذة للمشروع تمهيدا لافتتاحه رسميا للعمل خلال الشهر القادم. وصرح مصدر مسئول بالبلدية بأن العمل في المسلخ سبيدا بمجرد الانتهاء من استلام جميع الاقسام الخاصة بللذبح والتي بدا فعليا في تجربته منذ اكثر من

الغرامة والامعساد وكان العمل في المسلخ الآلي قد بدأ منذ

7A 15 7881. وستكون المرحلة الثانية بطاقة ٢٠٠ يقرة و٠٠٠٠ رأس غنم والتي اخذت في الحسبان الاستهلاك للغترة من ١٩٩٢ الى عام ٢٠٠٠، كما اخذ في الحسبان ان تزداد طاقة الذبح في شهر رمضان الى ٤٥٠٠ رأس غنم في المرحنة الاولى وذلك

بواسطة العمل بنظام ٣ ورديات. وتبدأ عملية الذبح بادخال المواشي في صف الى قاعة الذبح على ان يتم الذبح بعوجب الشعاش الاسلامية وبعدها تذهب المذبوحات الى اقسام السلخ وتبلغ التكاليف الاجمالية للمسلة ٢١ مليونا و١٤٤ الف درهم.

......

لنبلاثة متسيلان يام القيوين م القيوين د الأثماد: فضَّد مدكدة أم القيوين الجنائية مرئاسة القاهي فاروق مرعش ويحضور الأسئاء الراهبم السجار

وكليل ألنيابة العامة وامير السرعوض الله عثمان عني شلاقة ايسواندين بالمعزامة لحمسملنة درهم لكل منهم والابعظ وينفت المساولتهم دخول البيلاء بعسورة غبع مشروعة وكمان المذكبورو تحد هماولوا التسلل للبلاد عن طريق البعر بواسعة طُواد أَنْزَلُهُمْ بِبَالْقُوبِ مِنْ شِبَاطِيءَ الْمُ القياوين حيث اللقت الشمارطسة القيض

المجلس الثقافي البريطاني

مركز الدراسات

### الكشف عن مويته. على قراءة واستخدام الصور الجوية. الصيقي هن: علياء احدد على، عاشة عيير

العين \_ مكتب الاتحاد: تقرر قصر تدريب طلاب وطالبات كلية الأداب بجامعة الامارات هذا العام على طلبة قسم الجغرافيا، وسيشترك في هذا التدريب اربعون طالبا وطالبة على أن يكون التدريب حقليا في مجال

> صرح بذلك الدكتور محمد حور وكيل الارصاد الجوية في العوهة. كلية الأداب بالجامعة، واوضح انه سيشرف على هذا التبريب كل من الدكتور سعيد عيدو والدكتور فتحلى الشرقاوى من قسم الجغرافياء وان التدريب سيستمر لدة ستة اسابيع وفق مايلي: الاسبوع الاول: التدريب على الخرائط الطبوغرافية والجيولوجية

 الاسبوع الثالث: التدريب على دراسة التربة في محطة العوهة الرراعية. الاسبوع الرابع: التدريب على دراسة وقياس الظاهرات الجيومورةولوجية، من

خلال الرحلات اليومية التي يقوم بها الطلبة الى السهل الحصوي ومناطق الكثيان الرملية. الاسبوع الخامس والسادس: التدريب

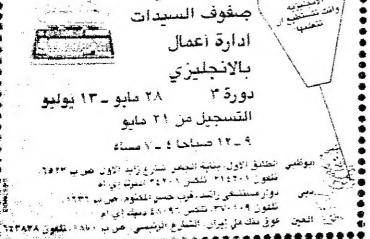
عارف عبدالجليل المطوع، محمد ابراهيم اجهزة الارصلا الجنوية، وزيارة محطة عبدالله عبىدالكريم، محمد تاصر تناصر محمد، على عبدالله على الخريم الزعلبي، احمد سالم سيف عائم، ثَّاني عبدالله احمد، احمد عمر عبدالله عمر، عيسى عبدالكريم غلوم محمد، ماهر محمد سالم الشلاقي،

وليد محمد البريمي، عيدالصمد كاظم محمد عبدالله، محمد راشد محمد. سعيد غامم والطالعات المشتركات في التدريد

عبدالله، خولة سعيد البكر، زكية محمد عبدالله عاس، نوال احمد عثمان احمد، جميلة محمد عبدالقادر، خلود انور الجزيري، روضة على ابراهيم القرصي، لطيقة عجعد صفر، شريقة يحيى يوسف المريء مريم محمد احمد سلطان، فاطعة رأشد محمد الرميثي، مديه محمد عبيد غيث بن مديه، شيخة قرج خميس العواني. ابتسام ابراهيم حسن، رايه خلفان راشد الراوي، رجاء زعل كريشان. عائشة عبدالرحيم الملاء أمنة جابر احمد جلير الشامسي، عائشة محمد الحوسني، مورّة احدد المهري، تورة عمران محمد الفلاح.

ماجد، نورا عبدالعزيز السركال، خولة سالم

دبي، أبوظبي، العين لغة انجليزية عامة اولاد و ناششن دورة ۳



من أجل حماية مجتمعنا من الأخطار التي يتعرض لها يسبب مشاكل وسلبيات العمالة الوافدة.. تبذل مجموعة من ألمواطنين والمواطنات، ويتجملون عددهم ٨٠ مواطنا و٣ مواطنات جهودا كبيرة نضبط الأشخاص الذبن يصاولون التهرب من تنفيذ نصوص واحكام قانون العمل ومحاصرة الأثلر السيئة الناتجة عن تصرفات بعض الواقدين الذين يأتون الى بلادنا طمعا في الثروة والكسب السريع ولا يلتزمون بعاداتها وتقاليدها الراسخة أو بنظمها وقوانينها السائدة. ورغم الصعاب التي يواجهها هؤلاء الشباب والشادات والمتاعب التى يتعرضون لها أثناء القيام بمهامهم التي لا تتوقف طوال الـ ٢٤ ساعة.. الا انهم يعطون بسماء عملا متصلا وجهدا مضاعفا لأنهم يشعرون انهم يشاركون في حملية وطنهم الذي يعطيهم الكثير والإسهام في تحقيق امنه

واستقراره من خلال القيام بالحمئات التفتيشية التي لا تتوقف على المؤسسات والشركات والمحال التجارية لضبط العمال المخالفين وتسفيرهم الى بلادهم والذين بلغ عددهم ٣٦ الف عامل مخالف خلال ٨ سنوات.



# ارارة النفنين العمالي

### صبط ٢٦ ألف عامل من المخالفين للقوانين خلاا

في كل وزارات الدولــة وجهاتهــا الحكومية سواء الاتحادية منها أو المحلية ادارات واقسام عديدة تؤدى أصمالا كثيرة لخدمة الوطن والمقيمين فيه، ولكن بعض هذه الادارات يتسم عملها بطبيعة خاصة وتميزها عن الادارات ادارة التقتيش العمالي بوزارة العمل والشئون الاجتماعية. ونظرا الأهمية الدور الذي تقوم به هذه الادارة اختار الطالب ابراهيم يوسف محمد اسمأعيل مشروع بحث التخرج الذي أعده للحصول عنى درجة البكالوريوس في الادارة العامة عن أنشطة هذه ألادارة والنهام المكلفة بها.، وأشرف عليه الدكتور أحمد مصطفى الحسين، وقد ألقى البحث كثيرا من الأضواء على أعمال هذه الادارة التي تقوم بدور هام لحماية الوطن وتحقيق الاستقرار ف سيوق العمالة. والتي أثبتت تجاحا كبيرا في

ولا شك ان اهتمام معالي خلفان السرومني وريس العميل والشنقمون الاجتماعية وشعادة أحمد الجميري وكيل الوزارة بتوفير الدعم اللازم لهذم للادارة يؤكد أهمية الدور الذي نقوم به في حماية للجنعع من أخطار العمالة

مفتشــون مواطنــون بقول البلجث عن نشأة ادارة التفتيش

العمالي: لا شك بأن وزارة العمل والشئون الاجتماعية تعتبر من وزارات الخدمات المهمة والتي تشرف على العديد من الخدمات المعيشية للسكان المواطنين. ويتبعها الاشراف على سوق العمل بالدولة، وتتولى هذه المهمة ادارة التغتيش العمالي التي أنشأتها الوزارة عمام ١٩٧٧م، ويأتى انشماء هده الادارة من أجل ثلاق الشاكل المترتبة على وجود هذا العدد الهائل من القومينات والجنسيات المختلفة. ومراقية عمل القطاع الخاص في عملية التطوير والتتمية في دولة الامارات. كما أن من أسياب أنشاء هذه الأدارة هو ما حدث قبل صدور قانون العمل الذي صدر عام ١٩٨٠ من مشاكل اجتماعية انعكست على المواطنين منها على سبيل المثال انتشار الجرائم الاجتماعية المختلفة والوافدة على مجتبعتا مع ما وقد على بلادنا من عمال وافتدين ومن هذه الجبرائم التسول والسرقة والقتل وانتشار المضرات والاغتصاب وغيرهاء كما وضبع التأثير السلبي للعمالة الوافدة على اللغة والثقافة العربية وتمازجها مع اللغات الواقدة الأخرى.

وطبيعة عمل هذه الادارة تقوم على تواجد أعداد لاياس بها من المنتشين العماليين المواطنين المشرفين ميذانيا على مراقبة الوجود الشرعى لهده العمالة ف كافة انصاء الدولة بالاشتراك مع أجهزة أمنية أخرى، وذلك من خلال تنظيم حملات تفتيشية عبلى الاسواق ومناطق التجمعات العمالية. وفي بداية انشاء ادارة التغتيش العمالي كان هذاك ثماني مفتشين فقط تقع على اكتافهم هذه المهمة. ومع تزايد أعياء العمل وتشعب اختصاضات الادارة والتوسع الكبير

والعطوري وكافة الهرايا وألعاب الألمغال فيستحث

الادارة نجح العاملون بالادارة في تنظيم ١٤ الفا و-٢٩ حملة تفتيشية على مختلف مناطق العمل بالدولة وأسفرت هذه الحملات عن ضبط اكثر من ٢٦ ألف عامل وأقد مذالقين للقوانسين حيث تمت مصاكمتهم للدواسين حيث نبت محاهديم قامت الادارة في نفس الفترة بتنظيم ٧٤ ألفا و٦٦٥ زيارة تفتيشية لمواقع العمل بالدولة بغرض تقدير حجم العمل في المنشآت العاملة بالدولة وتقدير مدى حاجتها من العمالة الوافدة تعهيدا لاصدار تأشيرات لها • سعادة أحدد الجميري باستقدام هؤلاء العمال وفقا لقانون

اعداد:

عبدالمتصفشك

ف أسواق العمل تزايد عدد المقتشين

العماليين العاملين بالادارة حتى بلغ

عددهم حاليا ثمانين مقتشا،

الرياضية وغيرها.

والاقامة بالدولة.

التقتيشية الكبيرة يتم التنسيق بين

الادارة والجهات الأمنية في كل امارة.

وذلك بأن يتم تحديد مكان الحملة

وزماتها. وتتم الحملات عادة على

المناطق التي يتجمع بها العصال

الوافدون خاصة بعد وصول الادارة

معلومات عن تجمع أعداد من العمال

وتندأ الحملة بمحاصرة المنطقة من

قبل رجال الشرطة حتى لا يسمح

للمخالفين بالهرب، وبعد ذلك يقسوم

المغتشون بالتعاون مع رجال الشرطة

بالتدقيق على بطاقات الأشخاص

الموجودين في تلك المنطقة. ويتم ضبط

المخالفين منهم، وتحويلهم الى أقسام

الشرطة حيث يتولى مجموعة من

مقتشى العمل التحقيق معهم حول

كيفية دخولهم البلاد، اذا كاتوا من

المتسللين، والتحقيق معهم حول

مخالفاتهم لقوانين العمل بالدولة اذا

كانوا ممن دخلوا البلاد للعمل ثم

هربوا من كفلائهم وبقوا داخل البلاد

مضالفين الأحكام القانون، وتحتاج

الحملة التفتيشية الكبيرة بين يومين

وثلاثة أيام من العمل ويشارك فيها

حوالي خمسين مفتشا للعمل اضافة

وخالال تماني سنوات من عمل

اني رجال الشرطة.

المحيدة تهضد المرأة الطبيانية

المخالفين للقوانين بهذه الأماكن.

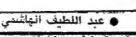
العمل بالدولة. وفي مجأل مراقبة المنشآت العاملة بالدولة تم خلال هذه الفترة ضبط اكثر من خمسة ألاف منشئة مضالفة اللقوانين أحيل بعضها الى المساكمة أمام القضاء وأعطيت الأخرى مهلة لتصحيح الخالفات. بناء على تعليمات سعادة أحمد عتيق الجميري وكيل الوزارة الشنون قطاع العمل عر

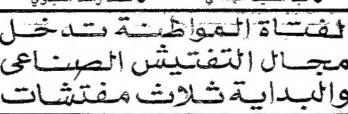
وخطت الادارة خلال العام الماضي خطوة هامة عندما بدأت الاستعانة المام المرافق هامية بمفتشات عمل من الشابات المواطنات. وأشارت المدراسة إلى أن لدارة فُتُم تعيين ثلاث مفتشات من خريجات التغتيش العمالي قامت بتحقيق عدة الجامعة لمراقبة محلات العمل التي أهداف هامة هي في محملها تحقة يغلب على العاملين فيها الطابع استقرار سوق العمالة بالدولة وكذلك النسائي أو التي يكون أغلب العاملين حماية المجتمع من مخاطر انحرافات بها من النساء مثل صالونات التجميل العمالة الوافدة وتحميه من مشاكلها، ومحلات تجهيز العرائس. ومحلات ومِن أبرز هذه الأهداف معاونة كل من الخياطة للسيدات واندية التجميل العمال وأصحاب الأعمال في تفهم مقتضيات تطبيق القانون واسداء ٣٦ ألف مخالف! النصبح والارشاد لحل المشاكل التم وتنظم ادارة التغتيش العمالي شبهريا تحتاج إلى توجيهات فنية وادارية حملات تفتیش کبیرة علی مستوی والاشتراطات القانونية الموضوعية الدولة بالتعاون مع الجهات الأمنية. لحماية طرفي الانتاج والمنشآت العاملة كما تقوم بالتفتيش اليومي على أسواق بالدولة. كما تقوم الادارة بدراسة العمل لضبط مخالقي قوانين العمل ظروف العمل وشروطه واعداد تقارير ويقول السيد عبداللطيف الهاشمي مدير الادارة: بالنسبة للحملات

خاصة: وكذلك استيفاء الاحتياطات بما يلاحظ من أوجه النقص في التشريعات العمالية أو العيوب التي لم تتداركها أو تتعرض لها أحكام قانون العمل والقرارات الوزارية بهذا الشأن. ومن أهدافها كذلك حماية القوى العاملة وتحسين وسائل العمل والظروف السائدة في مجال العمل مما ميرفع المستدى الاقتصادي والاجتماعي والصحي للعمال وبالتالي يرفع مستوى الانتاج. وتسعى الادارة لتحقيق الملاءمة بين قدرات وامكانيات العاملين وبين ظروف واحتياجات العمل الذي يقومون به. وزيادة انتاجية العاملين بالمنشآت مما يؤدى زيادة الدخل القومى ورفع مستوى المعيشة للطيقة العاملة خاصة والمجتمع بشكل عام. كما أن هناك اهدفا هاما تسعى ادارة التقتيش العمالي لتحقيقه وهو القضاء على المنازعات العمالية وتسمويتها وذلك بالتعاون مع ادارة علاقات العمل

ولضمان حسن سير العمل في هذه الادارة ذات الطبيعة الخاصة كان لا بد من وضع وتحديد قواعد التفتيش العمالي أمام المقتشين العاملين بها ليعملوا في ضوئها لتحقيق الأهداف التي تسعى الإدارة الى تحقيقها، ومن أبرز قواعد التقتيش العمالي أن يضع المقتش نصب عينيه أن تشريعات العمل من القواعد المهمة المتعلقة بالنظام العام للدولة ولا يجوز مخالفتها قطعا، وأن أحكام تشريعات العمل .تشكل الحد الأدنى لحقوق العمال وضماناتهم وبذلك لا يجوز الانتقاص منها أو التنازل عنها. وابتعاد أجهزة التقتيش كليا عن التأثيرات الخارجية والالتزام الجاد بالحياء والنزاهة والعدالة. وعلى مفتش العمل أن يكسب ثقة أطراف عبلاقات العمل وعليه ارشادهم وتوجيههم بلباقة ومهارة







رسائل التقتيش التطورة.

حقوقه كاملة وأشار الباحث يوسف محمد اسماعيل في بحث الى أن مقتش العمل هـ و الشخص الذي يقع عليه عبء تنفيذ قانون العمل في مواقع الانتاج، وهو الذى يراقب المنشأت العاملة بالدولة ويحكم على مدى الترامها بتنفيذ القانون. كما أنه يساعد العامل على انه ينال حقه كاملا ويطالب كذلك بأن يؤدى وأجبه على خير وجه. ولاهمية الدور الذي يقوم به مفتش العمل كان من الضروري لاختياره لهذه المهمة ان يتصف بصفات معينة منها قدرته التامة ورغبته الاكيدة في اداء أعمال التقنيش العسالي رغم صعوباتها. ويتضح ذلك من خالال الاختيارات الشخصية التي يجتازها المرشح للعصل بهذه الوظيفة قبل تدريب وتكليفه بالقيام بها، ونظرا لأن المفتش هو مرأة الوزارة أمام الجمهور اذا يجب أن يتمتع بالعاطفة الانسانية والروح الاجتماعية التي تمكنه من معالجة الشاكل الانسانية والاجتماعية التي يتعرض لها. وأن يقوم بتأدية عمله بأمانة ولياقة وذكاء ودون أن يعرض نفسه للمأزق. وأن يحل المشاكل التي يتعرض لها بما يتقق وروح العدالة الانسانية. كسا يجب أن يتمتع مفتش العمل معظهر طيب يدعو للاطمئنان والارتياح، ونظرا لطبيعة عمل المفتش العمالي يغضل أن يكون من الحاصلين على مؤهلات علمية تساعده على شورح أحكام

القانون الصحاب العمل والعمال. ولمفتش العمل واجبات عليه القيام بها منها مراقبة تنفيذ أحكام قانون العمل الاتحادي على وجه سليم وخاصة ما يتعلق منها بشروط العسل والأحور ووقاية العمال وحمايتهم أتناء قيامهم بعملهم وخاصة ما بتصل بحمانة صحة العمال وسالامتهم. وتزويد أصحاب العمل والعمال بالمطومات



والارشادات الفئية التي تمكنهم من

تنقيذ أحكام قانون العمل بأحسن

الوسائل، وعليه ضبط الوقائم التي

يرتكبها أحد الأطراف مخالفا لقانون

القانونية بشأنها.

العمل والبدء في اتضاد الاحراءات

وحتى يتمكن مقتش العمل من اداء

عمله على خير وجه أعطى له قانون

العمل السلطات التي تمكنه من ذلك

ومن هذه السلطات دخول أي منشأة

خاضعة لقانون العمل الاتحادي في أي

وقت من الأوقات خلال مواعيد العمل

الرسمي لها ودون إخطار سابق.

والقيام بأي فحص أو تحقيق للتأكد

من سلامة تتقيد قانون العمل ومن ذلك

سؤال صاحب العمل أو المدير المستول

للمنشاة والاطلاع على المستندات

السلازمة وأخذ عيضات من المواد

المستعملة بقصد تحليلها في المختبرات

الرسمية \_ ومن حق مفتش العمل أن

يطالب أصحاب العمل بادخال

تعديلات في الأجهيزة والمعدات

المستعملة لديهم من أجل ضمان

سلامة العمال. ومن حقه أن يحرر

مذالفة لأصداب العمل المذالفين

القانون. وله أن يطلب المساعدة من

رجال الشرطة والسلطات الادارية

لتبكينه من القيام بمهام عمله عند

الأمن الصناعيي

ويتبع ادارة التفتيش العمالي قسم له

أهمية خاصعة وهدو قسم الأمن

انصناعي، ويقول السيد محمد راشد

العبدوني رئيس القسم أن الهدف من

انشاء هذا القسم هـ تحقيق أعلى

مستوى من السلامة الصناعية

والصحة المهنية بمواقع العمل المختلفة

ويعمل في القسم حالياً ثمانية مقتشين

للأمن الصناعي يتولون اجراءات

التفتيش الميداني والمتابعة للمنشأت

العاملة بالدولة. وأشرف على تأسيس

القسم عند بداية نشأته خبير للأمن

الصناعي ثم انتدابه من منظمة العمل

العربية استمر عمله بالوزارة أربع

سنوات أرسى خلالها مبادىء ومفهوم

الأمن الصناعي .. ونظم العمل في

القسم بما يحقق أهداف الخطبة

الموضوعة من الوزارة لهذا الغرض.

كما انه وفي بداية عمل القسم تم

استقدام عدد من المقتشين

المتخصصين في مجال الأمن الصناعي

من الدول العربية الشقيقة للعمل

بالقسم. وفي الوقت الصاغر يجرى

أصحاب المشاريع وعدم افشائها للغير قطعا. والحفاظ على سرية العلومات والشكاوي التي يتقدم بها العمال والتأكد من صحتها ورفع تقرير بذلك الى الجهات العليا، وان يتوفر لــــى المفتش الحس العسالي حتى يمكنه الحفاظ على علاقات العمل الإنسانية ومعطياتها الإيجابية. وأن يتوفر المرعى الأقتصادى والاجتماعي للمفتشين ليكونوا أقدر على تأدية

كما أن عليه الحقاظ على أسرار

تأهيل وتدريب كوادر وطنية للقيام مسئوليات وواجبات تفتيش الأمن

مفتش الأمن الصناعى للمنشأة يزور بزيارة المنشآت العاملة بالدولة وفق المفتش هذه المنشأة ريارة متابعة خطة مرسومة. ويتم خلال الزيارة وتفتيش للوقوف على ما تم تنفيذه تدوين الملاحظات حول الظروف غير بالفعل من الاجراءات والتدابير التي الآمنة بالمنشأة واعطاء النصح أشار بها المفتش في رسالة الى المنشأة والارشاد للمستولين عنها حول وسائل والتأكد من عدم ظهور مخاطر أخرى. الوقاية المناسية. كما يقومون بالرد على الاستفسارات المقدمية من أصحاب واذا وجد ان ما أشارت به الوزارة في رسالتها الى المنشأة لم ينفذ يتم اخطار المنشات في ضبوء قانون العمل المنشأة برسالة أخرى يحدد فيها فترة والقرارات الوزارية الصادرة في هذا زمنية مناسبة لتنفيذ الارشادات. وفي المجال. كما يقوم مفتشو الأمن

الاستفادة من وسائل الوقاية المقررة المسئولين عنها بتنفيذ تعليمات الوزارة والمتوفرة. وتبصيرهم بالمخاطرة وكيفية وارشاداتها يتم اعداد تقرير بذلك وقوعها وطرق الوقاية منها، ويقوم لمدير أدارة التفتيش العمالي لاتخاذ الاجراءات القانونية حيال المنشأة المفتش بعد الزيارة بكتابة رسالة الى المنشأة يوضح فيها ما تم اكتشافه من المخالفة للقانون. مخاطر أو ممارسات عمل خطرة ويتولى مفتشو الأمن الصناعي ويشير الى وسائل الوقاية المناسبة منها. والتدابير اللازمة لتلافي هذه المخاطر. ويحدد للمنشأة مهلة لتوفعر وسائل الوقاية واتخاذ الاجراءات اللازمة لتوفين الصحة للعمال بالنشآت

الصناعي بارشاد العمال الى ضرورة

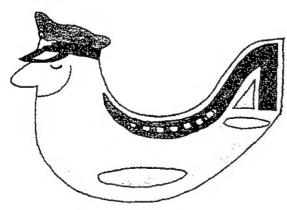
والسلامة للأدوات والأجهزة والمتشنأة

بشكل عام .. وهذا ما يسمى بالتفتيش

التحقيق في حوادث واصابات العمل التي تقع في المنشات العاملة بالدولة أثناء ساعات العمل الرسمية.. حيث ينتقل مفتشو الأمن الصناعي لمعاينة الحادث على الطبيعة والوقوف على أسبابه والملابسات والظروف التي أدت الى حدوثه ويتم ذلك في أسرع وقت ممكن لبدء التحقيق في الحادث قبل أن تختفي معالمه، ويقوم مفتش وبعد انتهاء المدة التي حددها الأمن الصناعي بتحليل علمي وعملي للحادث، ويبحث وسائل الوقاية

حالة عدم التزام صاحب المنشأة أو

كما يقوم مفتشو الأمن ألصناعي كذلك بفحص الغلايات البخارية رأواني الضغط في المنشات التي تتطلب طبيعة عملها استخدام هذه المعدات وذلك كاجراء وقائى هام لمنع. وقوع حوادث بسبب انفجار هذه المعدات او تسرب ما بها من أبخرة،



بيوجي الاشنين والخميس

الوصول

ومن شم الحسن : (ساعات الوصول)

لىتىدىت مسدىسه -9,1-1-,40 .9,00 1-,--لشبوبه بريشلوبه ملطا نيوبيورك 17,00 1-,00

> لكافئة المعلومات اتصلوا بمكتبئا المحيلي: دها: ۲۲۲۸مقسم ۲۱۶۲۵۵/ ۲۸۲۲۵۲ دهسم ابوظبى: ٣٤٢٠٥٣ الشارجة: ٣٥٧٣٢٣ مسقط: ٧٠٢٧١١

مقدمتها طليعه العربي والاسلامي، وقمل

انتا تقوم حاليا بوضع تصورات جديدة

لتطوير الخطبة المعسينة الصالية

واضاف وزير التخطيط أن اجتماعا

وحول حالات اشهار الإسلام أوضح أن

عددها يلم ٢١٦ حالة منها ٢٧٧ من الديانة

المسيحية و22 من الديانة اليونية و20 من

الدبلتة الهندوسية وا يدون ديلته واغلب

الذين اشهروا اسلامهم من الجنسية

الاسبوية غير العربية ومن العاملين

بالخدمة المنزلية منهم ١٠ ذكور و١٩٧ انكث

وأعلن الرومي أن حالات الزواج الموثقة

اما عن حالات الطلاق بين الكوينية وغير

الكويتي فقد بلغت ١١٨ حالة فبين

الكويتية والنزوج عبراقي ٢٦ والنزوج

سعبودي ٤١ وفلسطيني ٣ وسبوري ٤

والزوج مصري ٧ والروج أسيوي ١٥

اما الطّلاق بين الكويثي وغير كويتية

فقد بلغ ١٠٩ حالات فقي حالة الزوجة

عراقية ٧٤ وسعودية ٢٥ واردنية ١٦٠

وسورية ١٨ ولبنائية ٧ مصرية ٧٢

وأسيوية والزوج كويتي ٣٣ حالة طلاق

امريكية ؛ اوروبية ٥، والازواج الذين

بعصمتهم زوجة أو اكثر ٦١٨ منهم ٢٠٣

كويتيات و١٢٩ غير كويتي محدد الجئشية

و٨٦ غير كويتي وغير معند الجنسية. أما

عن الزوجات المطلقات قبل الدخول ١٠٠

منهن ٢٠٣ كويتية و١٩٨ حالة طلاق غير

كويتية محددة الجنسية والأغير كويتية

بلغت ٩١٠ حالات زواج والزوج الدي

يعصمته اكثر من زوجة ٥٥٥ كويتيا

و ٢٦ ريات بيوت و٢ طلبة.

سيعقد للمجلس الاعلى للتخطيط بوع

واستراتيجية للخطط المقلة

الاربعاء لبحث هذه الخطط

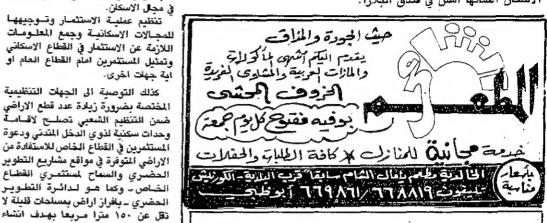
مدير ادارة مركز المعلومات الآلي بوزارة العدل

جلت زيادة ملصوقة العمام الماضي



### وقد اوصى المشاركون بالندوة بتاسيس

اختتمت ندوة منحو تأمين، اسكان لذوى الدخل المنخفض التي نظم بنك الاسكان اعمالها امس في فندق العلازا.



### اعلان تحذيري علامة تجاريته

ليكن معلوما هذا بأن مؤسسة منتجات نستله اس. ايه . وهني شركة مؤسسة وموجودة بناء على القوانين السويسرية وعنوانها فيفاي ، كانتون أوف فواد ، سويسرا ، وهي المالكة الوحيدة في سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية :

# Nescare

الستعملة في أوبخصوص:

والمنابون: العطورات ، الزيوت العطرية ، مستحضرات التجميل ، غسبولات الشعير التجميلية ، مستحضرات تنظيف الاسنان ، المواد الصيدلانية ، التجهيزات الطبية والصحية ، المواد الغذائية المهيئة للاستعمال الطبي ، أغذية الاطفال، .

وبمتلك الشركة المذكورة أعلاه جميع حقوق العلامة التحارية أعلاه في سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة ، وستتخذ الشركة كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو أشخاص يقومون بالانتحال أو التقليد أو التعدى على حقوق الشركة في العلامة المذكورة أعلاه .

### **CAUTIONARY NOTICE**

Trade Marks

Notice is hereby given that Société des Produits Nestlé S.A., a Company organized and existing under the laws of Switzerland, of Vevey, Canton of Vaud, Switzerland, is the sole owner and proprietor in The United Arab Emirates of the trademark

# Nescare

which is used upon or in connection with:

"Soaps; perfumery, essential oils, cosmetics, hair lotions; dentifrices; pharmaceutical, veterinary and sanitary preparations; dietetic substances adapted for medical use, food for babies".

The said owner claims all rights in respect of the above trademark in The United Arab Emirates and will take all legal steps against any person or company who henceforth copies, imitates or in any way whatsoever infringes the said rights of the owner.

### الكفراوى يلتقى مع شيوخ سيناء: استملاح ١٠ المف فصدان شموال سينياء

مصنع لتعليب الخوخ حماية للمحصول من التلف

حاء ذلك خلال اللقاء الذي عقده امس الوزير مع شيوخ قبائل شمال سيناء وممثل نصو ۲۷۰۰ اسرة حيث عرض عليهم شروع تنمية شعال سيئاء، وعاتم تنفيدُه. ويتضمن المشروع استصلاح اراض وبناء مساكن وهرابات وبناء سدود وحفر أمار والتدريب على الاعمال اليدوية، وتشر المراعي، وزراعة شتالات المراعي

وصرح اللواء محمد القطوري رئس جهاز تعمير سيناء بان الجهاز بقوم بتقديم سلفة قدرها ٩٠٠ جنيه تسدد خلال عشر ستوات بدون فوائد وبعد غترة سماح مدتها ه سنوات، ومبلغ ٧٥٨ جنيها منحة لاترد لبناء المسكن الملائم للحياة البدوية. ويتم استكمال المبلغ المطلوب بالجهود الذاتية. كما يقدم الجهاز منحة لاترد وقدرها الف حنيه بالاضافة الى ٧٨٠ جنيها تسدد على

١ سنوات لانشاء خزان مياه. واضاف انه تم وضع برنامج لتنمية الموارد الرعوية في المناطق المخصصة كمحميات رعوية، وزراعة ٣٨٢ الف شتلة شجيرات رعوية على مسلحة ١٩٠٠ قدان وزراعة ٨٠٠ فدان بالبقوليات الرعوية.

### ♦ الجمهورية ♦ افتتاح سينترال

١٥ ماسوفي ونيو

الهرم.. وتشغيل ٥ آلاف خطجديد بسنترال

تقرر تشغيل سنترآل مدينة ١٥ مايـو لجديد بسعة ٥ ألاف خط خلال يونيو القادم لتلبية جميع الطلبات المنتظرة ويتم تشغيل ٥ ألاف خط جديد بسنترال الجيزة للمنتظرين وتخفيف العبء على سنترال

الى حدائق طوان لخدمة المنتظرين.

وصرح رئيس قطاع غرب بانه سيتم نقل سنترال ١٥ مايو المتنقل بسعة ٢٠٠٠ خط

···واضاف وزير الاقتصاد في كلمته اماة

الجمعية العلمية لتحليل السياسات ان

وسلئل الدفع زادت بالنسبة للبنكشوت المصدرعن ٢٠٣ مليارات جنيه علم ١٩٨٣

واكد المشاركون في الندوة انه لولا وجود

شركات شوظيف الآموال التي تساهم

لاشهرت ٥٠٪ من شركات قطاع الاستثمار

وانتقد الدكتور سمير طوبار رئيس

والنعبة الاقتصادية للحرب الوطئي في كلمته

استمرار اخطاء واضعى السياسة النقدية

في الربط بين حجم الائتمان وحجم الناتج

القومي. كما ان اتجاه الحكومة الى رفع سعر

الفائدة محفوف بالمضاطر، مما يضاعف

انعبء على عمليات الاستثمار، ويؤدي الى

استحواد التكاليف على اكبر نسبة من

واشار الدكتور سليمان نور الدين وزير المائية الاسبق الى ان غياب السياسة المالية

من الخطتين الاولى والثانية، ادى الى ارتفاع

التضخم من ١١٪ الى ٣٥٪ وارتفاع سعر الفائدة من ١٣٪ الى ٢٣٪. وادى ذلك الى

رَيادة الديون من ١٣ مليارا الى ٤٠ مليار

جنبه، في بداية السنة الأولى من الخطة

معدلات التضخم بليها الطلب

الى ٩ر٩ مليار جنيه عام ١٩٨٧.

الصناعي افلاسها.

### مع غض النظر عن تخصيص مساحات خاصة لمواقف السيارات التي حددها القانون حسب منطقة التنظيم والاكتفاء باستيفاء الرسوم التي حددها القانون كبديل لمواقف السيارات وحسب احكلم التنظيم لكل منطقة. € السراي ٠

نقلبة او جمعية استثمري القطاع الخاص

تنظيم عملية الاستثمار وتوجيهها

كذلك التوصية الى الجهات التنظيمية

مشاريع سكنية لذوي الدخل المتدنى.

والسماح لذوي الدخل المنخفض ببناء

وحدات سكنية متلاصقة بدون ارتدادات

جانبية بهدف استغلال اكبر قدر ممكن من

الاراضي وتخفيض التكلفة، السماح بافراز

قطع الاراضي لكل وحدة سكنية على حدة

وبسند ملكية مستقل، وذلك بغض النظر

عن الحد الادنى لمسلحة القطع في حالة

واوصى المجتمعون الجهات المعنية بأن

يتم تحديد مفهوم واضح ومحدد للوحدات

السكنية المخصصة لنوي الدخل المتدنى بحيث لا تزيد مسلحة الوحدة عن ٧٠ مترا مربعا والا تزيد كلفتها عن ٧ الاف دينار. والسماح بالارتفاع في البناء لاسكانات

ذوي الدخل المتدنى لغاية خمسة طوابق

تشحيعا للسياحة الداخلية خصم ۳۰٪ علی جمیع اسعار الخدمات في حمامات ماعين

احتفاء بعيد أستقلال الملكة وتشجيعا للسباحة الداخلية وتمكين المواطن الاردني بن الاستفادة من المقومات العالمية لحمامات ماعين المعدنية قرر السيد وزير السياحة اجراء خصم بمعدل ٣٠٪ على جميع اسعار الماكولات والمشروبات والمبيت والخدمات في جميع المرافق والتجهيزات السيلحية التابعة لشركة حدامات ماعين المعدنية الاردنية.

### استكمال ترتبات سفر حجاج الأراضى المحتلة

فرغت وزارة الاوقاف والششون والقدسيات الإسبلامية من استكمال الترتيبات المتعلقة بحجاج الاراضي العربية المحتلة وحجاج عرب الأرض المحتلة علم ١٩٤٨ النين يقدر عددهم بحوالي اربعة

المج في الوزارة في حديث لوكالة الانباء الاردنية انه تم السماح لـ ٣٤٧ حافلة من الحجم الكسر منها ١٧٣ حافلة مكيفة لنقل الحجاج وأن شركات النقل تلتزم بأستنجار الحافلات الكنفة حسب طلب الحاج. وحول سفر الحجاج من الاراضي العربية المحتلة اوضح أن الوزارة أعدت برنامجا اسفرهم ابتداء من الرابع من تمور القلام

وبدة ثلاثة ايام وسيصار ألى تسيير القواقل من الإدرن ابتداء من السابع من تمور ولمدة ثلاثة ادام متتالية. كدا سيصار الى سفر اول قافلة من المدينة المنورة الى مكة المكرمة في الثالث عشر من

شهر تموڙ، وفيما يتعلق بالمغتربين السذين يودون اداء الْفُريضة مع أهلهم واقاربهم في الملكة ولا يستطيعون القدوم للتسجيل خلال الفثرة المحددة قال انه من المعكن لاقاربهم تسجيلهم لدى الشركات المعتمدة في الاردن مع دفع كافة الرسوم المطلوبة .

### تتمتع بحرية الاستخدام

رقم ۹۷ لسنة ۱۹۷۳.

امس ـ أن بنوك مصر تعمل وفقاً للمعايير المصرفية المستقرة، والتراما بالسياسات الانتمائية والمصرفية التي يرسمها البنك الركزي ويقوم بمتابعتها.

### اكد اتحاد بنوك مصر ان كافة حسامات

العملاء بالعملات الاجتبية لدى البنوك تتمتع بكلمل الحرية في استخداماتها وفقا لما كظله قانون تنظيم التعامل بالنقد الاجنبي واعلن الاتحاد ـ في بيان صحفي اصدره

### • الاحبار •

### حيىج عينات احانات طك الشهادة الثانوية مركزيا لأول مرة

استعدت وزارة التعليم لامتحانات الشهادة الثانوية، تقرر ان يتم تصحيح عينات اجابات طلبة هذه الشهادة مركزيا في القاهرة لاول مرة هذا العام لصالح الطلاب، كما تقرر العمل على توفير الاستراحات اللازمة للمدرسين.

اصدر الدكتور احمد فثحي سرور وزير التعليم توجيهاته بضرورة توفير الاستراحات الخاصة للمدرسين المشاركين في جميع مراحل وأعمال الامتحانات.

وقد حددت وزارة التعليم تصحيح العبئة لاوراق اجابات طلاب الثانوية العامة بشعبها الثلاث، والذي سبتم هذا العام مركزيا، والأول مرة، بالكنترولات الشلاثة بالقاهرة، ويبدأ يوم ٣ يوليو القادم ويستمر حتى الثلاثاء ٥ يوليو. ويشترك فيه عدد من الموجهين الاوائل، والموجهين، والمدرسين الاوائل تحت اشراف مستشاري المواد الدراسية. وتمثل العبدة المركباتة جميع موعيات المدارس من رسمية وخاصة. وطلاب المنازل بالقطاعات الاربعة الرئيسية على مستوى الجمهورية سالقاهرة. والاسكندرية والدفهلية وأسبوط

سيتم قريبا افتتاح مكاتب الدنوك الكبرى في القامرة لتلقى شكاوى المصريين العاملين في الضارج سواء فيصاً يتعلق بتحويل مدخراتهم او اي عمليات مصرفية الحبرى. وأعلن الدكتور يسرى مصطفي وزير الاقتصاد انه تجري الآن خطوات

لتحسين الاداء وترشيد الإنفاق للقضاء عل

مكاتب لتلقى الشكاوي

عززتمو بلات المصربين بالخارج

# اعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والإسكان والمجتمعات الجديدة انه تم استصلاح . • ٥ الف

فدان بالجهود الذاتية في شمال سيناء، بدلا من ١٤ الف فدان فقط كان من المقرر استصلاحها، وتقرر انشاء مصنع لتعليب الخوخ وصناعة المربى والكومبوت، نظرا لغزارة المحصول ولحمليته من التلف، وستساهم الوزارة بالخبرة فقط في هذا المصنع.



عدشكوى طلاب اعدادية القاهرة:

### اعادة تقييم أسئلة مادة الحس توزيع الدرجات بما يناسب صالح الطلاب

اعلن السيد سعيد صالح وكيل اول وزارة التعليم بالقاهرة ان المجلس الفرعي للامتحائات سيجتمع غدا لاعلاة تقييم اسئلة مادة الرياضيات وخاصة الجبر في امتحانات الشهادة الاعدادية بالقاهرة بعد تصاعد شكوى الطلاب واولياء الامور منها امس، وقال انه سيتم توزيع الدرجات بما

وزير الاقتصاد يعتسرف بتسزايد معدلات التضخيم

شركات توظيف الأموال أنقذت الشركات الصناعية من الافلاس

اكد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد أن زيادة معدلات التضخم الحقية في مصر ترجع ألى أتساع الفجو

بين «الانفاق الفعلي والانفاق الزائد، بالاضافة الى تزايد عجز الموازنة ومصروفات الدين العام. وخلل الهيكل

يتمشى مع صلاح الطلاب. واضاف وكيل اول الوزارة بأن المجلس سيراعى عدد الاسئلة حيث أن ورقة الحير اشتملت على ٥ اسئلة ليس من بينها سؤال اختياري كالمتبع في بعض المواد.

وقد شكا امس طلية الشهادة الإعدادية بمحافظة القاهرة من صعوبة امتحان مادة الجبر، وتلقى دالاهرام، عددا من الشكاوى من اولياء الأمور والمدرسين الذين اكدوا ان الامتحان لايعطي قرصا للنجاح لانه كان فوق عستوى الطالب العادى. وحدثت اغماءات في بعض لجان مدارس اللغات واضطر بعض الطلاب الى ترك

اللجان قبل الموعد المحدد.. بسبب عجرهم عن الاجابة، في حين ان بعض اللجان بالمدارس الرسعية قد اعطت وقتا اضافيا لدة ٧ دقائق بصفة غير رسمية.

٧٧٠ قضية وهي متنوعة منها التجاري والعمال والايجارات والاحوال الشخصيأ وقال أن القضايا التجارية في أردياد وكذلك الاحوال الشخصية اذ بلغت الزيادة ١٠٠٠ فيما انخفض عدد القضايا الاخرى. مالنسعة لحالات الزواج الموثقة خالل علم ٨٧ حسب جنسية كل من الـزوج والزُّوجة ذكر الرومي أن هنك ١٩٦ حالة زواج من كويتي وكويتية وزواج كويتية

قال وزير التخطيط الدكتون عبدالرحس

العوضي أن الوزارة تقوم حالسا باعداد

خطط لتحقيق التوارن السكائي وذلك من

خلال بحث ودراسة افضل السبل لتحقيق هد الغاية. وأضاف ورير التخطيط في

تصريح خاص لـ «الوطن» أن الهدف من

هذه الخطة يكمن في المحافظة على المجتمع

الكويتي وعلى مزاياه التي يتمتع بها وفي

قتل مدير ادارة مركز المعلومات الآلي

بوزارة العدل محمد حمد الرومي في حديث

خُلص لـ دالقبس، أن الإدارة حققت خلال

علم ٨٧ حملة انجازات اهمها تجميع وترمين

وتدقيق ٦١٣٨٣ من الجنح والجنابات

وتجميع وتفريغ ١٤١٦٥ حللة زواج وطلاق

ومصادقات زوجية وتزويد وزارة التخطيط

والجهات الحكومية الإخرى ذات

الاختصاص بها واشار الى ان عدد القضايا

المستأنفة التي تم تجميعها يبلغ ٢٧٤٥

قضية مستانفة والمطعون فيها بالتمييز

بزوج غير كويتى ٣٨٥ حالة منها كويتية زوجها سعودي ٣٠٩ كويتيات وزوجها مصري ٢٣ حالة وفلسطيني ١٥ وعن حالات الزواج التي يكون فيها الزوج كويتيا والزوجة غير كويتية ٣٤٥ والزوج كويتى والزوجة عراقية ١٥١ حالة زواج والزوجة سعودية ١٢٠ والزوجة سورية ١٠ والزوجة مصرية ٨١ وفلسطينية ٥٣ وامريكية ٧ وأسيوية ٧٨.

التوقيع على اتفاقية لتمويل مشروع مداه المكلل

علا الى عدن محمود محمد طرموم ثائب وزير الطاقة والمعكن قادما من الكويت بعد ان أجرى مفاوضات في لندن مع مؤسسة التنمية الدولية للمساهمة في تمويل مشروع مياه المكلا بمبلغ ١٢ مليون دولار والتي تمخضت عن التوقيع بالاحرف الاولى على

وافلا طرموم في تصريح لوكالة انباء عدن بأن الوفد قد استعرض الوضع التعويلي للمشروع مع كبل من الصنفوق العربي للانساء الاقتصادي والاجتماعي والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصلاسة العربية. مشورا ألى انه ثم الانقلق بعد

التمويلي للقطاع العام، مما يتطلب علاجا تدريجيا من العجرز المتزايد في الموازنة القلامة. الملحتات عل تغطبة بقبة النفقات الاجنبية النشرات السياحية كانت على محق ان المناظر الطبيعية مُلاية ، لقد نزلنا الماطرالطبعيه مهريه ، بعد رسا في فندق صغير يطل على بحيرة صفيرة ، والملوبات هنا لذيرة مُذا والملوبات هنا لذيرة مُذا الرجملة على متن الملكية الأردية كانت الرجملة على متن الملكية الأردية كانت الرجملة على ما الملكية الأردية كانت النهة ، والأجراءات في عطا فينا الدولي كانت موجمة ميناً المعتمد انتابوفي نعود ثاغة الى هنا للمراح الح اللقاء

POYAL JORDANIAN والمنتب الفارونية المناوية

تجدد لا يتوقت

وراء الأحداث

قد لايحتاج المواطن العربي لأن

يكون عسكريا او استراتيجيا ضليعا

ليعرف ان استراتيجية بلاده تبدأ

وتنتهى بحقيقة بسيطة هي تحديد ،من

هو العدوء؟ او من هم الاعداء اذا كانوا

اكثر من واحد؟ وبترتيب خطورتهم

وعلى هذا الاساس تصاغ حياة

الشعوب السياسية والاقتصالاتة

والثقافية، لإن الحرب الحديثة والحرب

الوطئية خاصة لابد وان تكون شاملة

لكل القوى مادية وروحية وجماعية

يخوضها الشعب والجيش بلا تفرقة.

ونحن في العالم العربي نواجه في

الحقيقة اكثر من عدو في مقدمتهم الكيان

الصهيونى والولايات المتصدة

الامريكية وحلفاءهما، وفي هذا الاطار

عمل الاعداء بشكل خاص راسرائيل،

وامريكا على اتباع استراتيجية خطيرة

تستهدف ابعاد آكير قوة عربية عن

الصف العربي، حيث اتفقت

الاستراتيجية الامريكية والاسرائيلية

على أن مصر هي الخطر البرئيسي في

المنطقة، وارسى ديان قاعدة اقرها

الطرفان وتقول بان دامن، اسرائيل

يتحقق بالقضاء على قوة مصر .. كما

يجب أن نعى بانه توجد هنتك بعض

المبلدىء والقواعد الثابتة والراسخة

لبدى السيباسية والاستبراتيجينة

الامريكية، وفي مقدمتها أن الولادات

المتحدة لن تقدم اسلحة سواء بالبيع او

بالمنح الا للدول الحليقة والصحيقة،

ووفق ما يتطلبه الامن القومى

الامريكي، وبقدر ما يتفق مع سياستها

الضارجية، وأن تلشرم الدولية التي

تحصل على السلاح الامريكي بالا

تستعمله الآق الحدود وبالشروط التي

ومن منطلق أن الوطن العربي يقع في

موقع استراتيجي رئيسي على خريطة

العالم، وان مصر تقع في قلب هذا

العالم، وأن الأمن القومي العربي كل

لايتجنزاً، وإن اي اختراق فيه هو

احتراق لكل الأمن القومي العربي من

المحبط الى الخليج فإن مسائل تحديد

من هو ،عدو الأمة العربية، وكذلت

توسيف الخاط

تضعها الولايات المتحدة.

في طريقه الى موسكو

### ريجان يتوقع اتفاقا استراتيجيا مع الموفييت قبل نهاية ١٩٨٨ واشنطن تطرح مقترحات للتمهيد لمعاهدة الاسلحة الاستراتيجية

وأشنطن .. وكالات الانباء: وسطجو من التفاؤل ترجه امس الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى العاصمة الفنلندية هلسنكي ق طريقه الى موسكو ليبدأ ييم الاحد القادم اول زيارة له الى الاتحاد السوفييتي ورابع قمة تجمع بيته وبين الزعيم السوفييتي ميخائيل

وذكرت صحيفة والنجع الأحمره لسان وارجع الجنرال يازوف ضعف اداء القوات الى عدم حضور الضباطا دورات الدفاع السوفييتي الجثرال ديعتري يازوف تدريبية وفشلهم في تدريب الجنود على

> السوفييتية باللئيا الشرقية. وقالت الصحيفة أن الحدِّ إلَّ بأرُّوف أتَّهم الضباط الاعضاء في الحنزب الشيوعي بالفشل في تطبيق الأصلاحات التي يطالب بها الكرملين في وقت تحتاج فيه القوات

وفي لندن قال الكابتن ريتشارد شارب رئيس تحرير نشرة مجيئزه للسفن القتالية

### سحن حديد في منطقة محيدو

نكرت «الاتحاد» الصغارة في حيفا ان سلطات الاحثلال الفتتحت مؤخرا سجنا جديدا في منطقة مجيدو، في مرج ابن عامر بفلسطين المحتلة ونظت اليه ٣٠٠ معتقل فلسطيني من معتقل بيتونيا مرام الله.

### مصبر شباب من الليد مبازال مجهولا

ذكرت والاتحاد، الصادرة في حيفًا أن أثار الشاب ابراهيم حسن أبوغاتم من المحطة في الله مازالت مختفية منذ ٢ /٥ /٨٨ إذ لم يعد من عمله في مصنع ومقدال، للحلوبات في تل أبيب.. وكانت عائلة الشاب قد تبلغت الشرطة باختفاء أثار ابنها بعد عشرة أيلم.

### اعتقالات ادارية جديدة في صفوف المواطنين الفلسطينيين

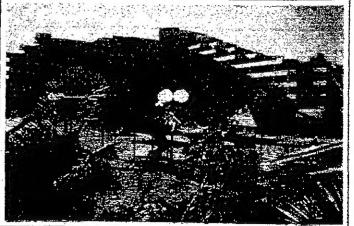
الشلب حربي بالل ١٧ صبة من مخيم جباليا للاعتقال الادارى لمدة سنة أشهر.

### سلطات الاحتلال تهدم مزيدا من منازل المواطنين العرب

ذكرت والشعب، المقسسة إن سلطات العدو هدمت يوم الاثنين الماضي منزل

 القدس: عبدالسلام سليم الوعرى «أبوهائي» ألقيس: بديعة اليأس خورى دام صامى». خابلس: جمیل سعید مسعار «ایوتمیم»... • عصيرة القبلية: عبدالكريم سليمان محمد احمد € حِدْينٌ ۗ عرابُهُ الحَلْجِة أَمَنَّهُ خَلَيْلِ القاروط وأم سليمٍ، عنيتا: محمد صعيد عبدالرزاق «أبوعزات»

🛎 سختين: خليل حسين شعبان .



فندق المين انتركونتننتال المكان المثالي للراحة والاستجرام يوفر لكم طريقة مثيرة للاحتفال بعطلة نهاية الأسبوع

> عَرْفَدُ مَعْرِمَة : ١٧٥ درهما في الليلة التسهيلات

> > الوصول : الأربعاء

المفادرة : السبت يستمر العرض حتى نهاية اغسطس ٨٨

فندق العبر أنس دونسنا ١٥٤١٥٤

### وزير الدنياع الموفييتي ينتقد أداء تواتيه في المانييا الشرتيية تحذير غربي من تهاون والناتوع بشبأن البحربية السوفييتية

موسكو - كندن - رويتر: انتقد وزير الدفاع السوفييتي بشدة اداء القوات السوفييتية المتمركزة في المانيا الشرقية، بينما حذر خبير عسكري غربي بارز من تهاين جلف شمال الاطلسي والناتوه بشأن الاستراتيجية البحرية السوفييتية.

> حلل الجيش السوفييتي ان انتقادات وزير جاءت في اجتماع حزبي للقوات السوفييتية خلال جولة قام بها مؤخرا في القواعد

السلحة الى إعلاة الاستعداد الدفاعي لتعويض تخفيضات وشبيكة في الإسلحة

ان حلف شمال الإطلسي ريما يكون قد اخطأ في فهم الاستراثيجية البحرية السوفييتية وأنه قد بواحه هجوما مقلحنًا وقت الحرب من حانب الغواصيات المحتشدة حالبا بالقرب من المياه الاقليمية السوفييتية.

ذكرت والفحرء المقدسية إن سلطات الاحتلال الإسرائيلية اعتقلت أداريا رائد طه حمود سقم من دورا الخليل ١٨ عاما، وحولت السلطات الاسوائيلية قبل ابام المحامى زهير خليل من طولكرم وقاضى محكمة بداية نابلس السابق أي الاعتقال الإداري لمدة سنة أشهر وكان قد اعتقل في ١٠/٥/٢٠ كما حوات كلا من صالح حَميس توفل الجوي ١٨ سنة ومجعود عبدللجيد الجوافري ٤٠ سنة ورُهدي عبد أبومحفوظ ٢٠ سنة وجميعهم من مخيم العروب الى الاعتقال الادارى لمدة سنة اشهر.. وحولت ايضا للاعتقال الإداري يوم الأحد الماضي الشابين يوسف شامخ نوقلنَ ١٩ سَنتَه ويُوسف درويش حشلش ٢٣ سنة، وهما من مخيم بلاطة، وحولت

المواطن عزات محمد عودة من قرية سلامة ومنزل المعتقل ابراهيم حسين عبيد من قرية عيون ابوسيف ومنزل المواطن خليل احمد ابوعرقوب من عيون أبويوسف. وتتالف المنازل الشلالة من طليق واحد ويؤوى كل منزل حوالي عشرة اشخاص، كما هدمت سلطات العدو اليضا ثلاثة منازل في قرية بيت كلحل قضاء الخليل تعود متكيتها للعواطنين عيثال منصور العصافرة وعزام نصطر العصافرة وعلى العصافرة ولع تعرف أنسك الهدم

### في ذمة الله

لهم جميعا الرحمة والمغفرة

### albeig and نماية الأسبوع مِرَارً... وَيُصَارَأُ



### ثلاث ليالي بسعر ليلتين

غَرْقَةً مُؤْدُوحَةً : ٢٠٠ دَرَهُمَا فِي اللَّيلَةِ (لا رسوم على السرير الاضافي)

مشروب ترحيبي عند الوصول استخدام عجان لمرافق الاستجام وتسهيلات الغادي الصحي

انها فكرة مدهشة لقضاء عطلة نهاية الأسبوع

هرارا.. وتدارا

 السرئيس الإمريكي ريجان وزوجته نانسي لدى مفلارتهما البيت الأبيض في طريقهم الى اجتماع القمة ﴿ سوسكو وسيشوقف الاثنان ف فنلندا قسل التوجه الى موسكو . وفي كلمة القاها في الجناح الجنوبي [رويتر] للبيت الابيض قبل رحيله ، قال ريجان ان محملا كبيرا ينتظرنا في موسكو عندما التقي حورياتشوف، واضاف انه لا يتوقع ان مكون الأمر سهلا فهنك الكثير من الخلافات

العميقة بين الجانبين ولكنشا بشر

وبالمكائثا العمل معا للمحافظة على

وفي تصريحات اخرى ادني بها لصحفين

من دول اوروبا الغربية قبال البرئيس

الامريكي انه يتوقع قبل نهاية العلم ان

تتوصل القوتان الإعظم الى اتفاق لخفض

الاسلحة النووية بعيدة المدى (ستارت)

وان تعقد القبة الشامسة بيشة وبين

جورباتشوف قبل ان يترك ريجان البيت

الإسض. وقال أن بامكاننا - أنا والزعيم

السوفييتي ـ ان نتجادل بكل عنف دون ان

يثور بيننا خلاف شخصي واعتقد أن سننا

قدرا من الصداقة، ورغم أن ريجان امتدح

الضا حدية حورياتشوف في افكاره

وتغييراته الاصلاحية فانه ادهر بعض

التقد للعملاق الأشر. وقال انه سيوضح له

تماما أن الكثيرين في امريكا غير راضين عن

السياسة السوفييتية فيما يتعلق بحقوق

الإنسان . وقال «أن القمع مستمر والشرطة

تقمع المظاهرات السلمية للاقليات الوطنية،

كما أن مجموعات دينية لاترال تتعرض

وزيس الخارجية الامريكية أن واشنطن

ستطرح خلال قمة موسكو مقترحات جديدة

بهدف قطع شوط اكبر من التقدم في اتجاه

الموافقة على معاهدة ستارت ولحل مشكلة

التحقق من التزام الجانبين ببنود المعاهدة

المنتظرة وبالذات فيما يتعلق بالصواريخ

وفي خطابه الذي وجهه الى الدول

الاوروبية عبر شبكة الأقعار الصناعنة

وورادنيت ، قال ريجان ايضا أن جدار

براين لايزال قائما كجرح حزين نيذكر العالم

بالتقسيم القاسي لاوروبها . واعبرب عن

أرتياحه لرؤية السوفييت خارجين من

افغانستان مؤكدا انه عندما يعبود حق

تقرير المعير ألى الإفغان سيكون ذلك ونصرا

واشار الرئيس الامريكي كذلك الى انه

بالإضافة الى قضيتي خفض الاسلحة

وحقوق الانسان سيحاول ان يحصل على

تعاون السوفييت في ايجاد حلول سياسية

للنزاعات الاخرى في جنوب افريقيا وحرب

الخليج وكميوتشيا وامريكا الوسطي

واثيوبيا والضراع العربى الاسترائيلي.

(وهي نقاط الصراع التي عددها بهذا

فرديناند ماركوس

فيوحدة العناية المركزة

هونولولو سوكالات الانباء : نقبل الرئيس

القلبيشي المخلوع فرديثائد ماركوس الىوحدة

العناية الركزة في مستشفى سيانت فرانسيس

وقبال مصدرفي للستشفي طلب عدم ذكر

اسمه انه ليس بعقبوره الكشف عن التفاصيل

المتعلقة بداثة الرئيس الغلبيني السابق الذي

واغساف المصدران ساركوس وصبلالي

وفي ماينلا اعلن متحدث رسعي أن الرئيسة

الظبينية كورازون اكينو التي اطلعت على النبأ ماترال عند موقفها بعدم السماح

اصابة شرطيين بانفجار

قندلة في بلغاست

بلغاست ـ أ ف ب : ذكرت شرطة ايرلندا

الشمالية ان اثنين من رجال الشرطة أصببا

مساء الثلاثاء في انفجار قنبلة في حي

جمهورى في بلغاست الغربية. واعلن

محهول في اتصال مع احدى صحف بلغاست مسئولية الجيش الجمهوري الايرلندي عن

وتفيد الإيضاحات الاولى للشرطة بأن

الرجلين وقعا على الارجح في كمين بعد أن

المستشفى وبرفقته زوجته ايميليدا وافراد من

يبلغ من العمر سبعين عاما

للركوس بالعودة الى البلاد

الحرس التُحْصوْمي .

الترتيب !)

المتحركة التى يصعب رصدها

وفي الوقت نفسه اعلن جورج شوئتر



 ♦ احد المناوئين للرئيس الغلبيني المخلوع ماركوس يتحدث الى اجتماع شعبى
 اثناء تصوير فيلم ، حياة خطرة ، في سرى لانكا . ورغم العنف في البلاد أصبحت سرى لانكا مقرا لاجتذاب السينمائيين

وتعد المسيرة اول تحد لبرنامج تقشف

### وزير الاعلام البحريني:

أمير البصرين يستقيل وزيرا بريطانيا

المنامة \_واخ: استقبل رئيس ورراء البحرين سعو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة

وتم هُلال المقاطة استعراض العلاقات الثنائية وسيل تعزيزها في مختلف المجالات

اضافة ألى التطورات الراهنة في المنطقة والقضاما ذات الاهتمام المشترك، وحضر المقاملة

وزير الدفاع نائب القائد العام لقوة الدفاع اللَّواء الركن الشيخ خُليفة بن أحمد أل

وفي وقت لاحق عقدت جلسة المباحثات الرسمية بين الوزيرين البحريني والبريطاني

وتناولت التعاون بين البلدين والأمور ذات الاهتمام المشترك.

صباح امس وزير الدولة البريطاني للقوات المسلحة ايان ستيوارت والوفد المرافق

أبرز انجازات المجلس التقارب الاجتماعي بين ابذ رئيسية في تاريخ المنطقة.

الذى يزور البحرين حاليا.

وأوضح المؤيد في حديث نشرته صحيفة عكاظه السعودية امس أن مسيرة التعاون المخليجي استطاعت عبر السنوات القليلة الماضية أن تحقق كثيراً من الإيجابيات منها أقرأر الإتفاقية الاقتصلاية الموحدة وميثاق الشرف وزيادة التنسيق العسكرى المتعثل في قوات درع الجزيرة وتوحيد كثير من القوانين والقرارات المتعلقة بالقضايا التي تهم اكبر قطاع من أبناء دول المجلس

وتحقق مصالحهم. وشدد على أن التشاور والتنسيق المستعر بين دول المجلس كفيل بالقضاء على أي معوقات قد تواجه هذه للسيارة وتعيق انطلاقها نحو أهدافها الخيرة، وقال أن أيرز انجازات مجلس التعاون هو تعزيز التقارب والتواصل الاجتماعي بين ابنائه.

وتحدث وزير الإعلام البحريني عن دور الاعلام الخليجي مؤكدا ان الاعلام في هذه الدول استطاع وفق الامكانيات المتاحة أن يخطو خطوات متقدمة وأن ينجح في تحقيق رسالته بكل أمانة وصدق، وطالب الأجهزة الإعلامية أن تلعب دورا أساسيا في بلورة هذا التقارب الاجتماعي بين أبناء دول

وحول الموقع الاستراتيجي لدول الخليج العربية قال طارق عبدالرحمن المؤسد أن منطقة الخليج تحتل أهمية خاصة في نظر المجتمع الدوني بصوقعها الاستراتيجي الحساس ومضرونها النفطى الهائل ومعراتها المائية الهامة للدول الصناعية.

### الحكومة الاردنية تنفي شائعات يتسمم المواطنان في عمان من تلوث المداه

عمان \_ الاتصاد : وضعت الحكومة الاردنية أمس حدا للشائعات التي ترددت ق عمان حول اصابة اعداد كبيرة من المواطنين ف العاصمة الاردنية بالتسمم بسبب تلوث مياه الشرب وقدمت تأكيدات قاطعة تثبت عدم صحة هذه الشائعات مدعومة بتقارير مخبرية لحوالي ٢٣ عينة عشوائية من المياه في المناطق التي اثيرت حولها الشائعات . وكانت احدى الصحف المحلية قد نشرت موضوعا مطولا حول ظهور حالات التسمم وربطت الموضوع بانقطاع المياه لعدة ايام عن بعض مناطق العاصمة

أستدعيا لمعلينة حادث سرقة في احد مباني

### مشيرة الى تحسن في العلاقات مع الصومال والسودان: موسكو تؤكد وفاءها بالتزاماتها مع أفريقيا

موسكو - الاتحاد: اكد نائب وزير الخارجية السوفييتية اداميشين اللاتحاد، ان بلاده ستبقى وفية بالتزاماتها مع دول القارة الافريقية مشيرا الى تحسن في العلاقات مع الصومال والسودان.. وقال أن موسكو تقف الى جانب النضال المشروع للشعوب الأفريقية من أجل الاستقلال والامن والقضاء على العنصرية وتؤيد عقد مؤتمر دولي لبحث مشكلة الديون الاقريقية الخارجية.

وتطرق اداميشين في مؤتمر صحفي عقده السوفييتي لم يكن بذنب السوفييت وذكر بمناسبة اليوبيل الغضي لمنظمة الوحدة الافريقية الى المساعدات التي يقدمها بأن العلاقات بين البلدين اخذت تتحسن في الاونة الاخيرة، شاصة بعد توقيع الفاقية حولً تحسين العلاقات بين الصومال واثيوبيا الاتحاد السوقييتي للبلدان الأفريقية في مختلف المحالات وخاصة الجزائر وتونس والتي رحب بها الاتحاد السوفييتي لكونها وموريتانيا وليبيا ومصى وبوركينا فاسو عطية ايجابية نحو التفاهم بين هاتين الدولتين.. وأوضح بأن علاقات موسكو مع وغيرها، وقال أنها بلغت اكثر من ملياري دولار امريكي.. وقال ان موسكو انفقت الخرطوم قد تحسنت بعد مجيء حكومة ملايين الدولارات لتعليم ٣٠٠ الف طالب ديمقراطية ونتيجة الحوارات الايجابية افريقي منذ قيام الاتحاد السوفييتي.. وقال القائمة بين السودان واثبوبيا لتسوية المشاكل المختلف عليها. ان بلاده لا تفرض اى نوع من العلاقات الاقتصادية على الدول الأفريقية وانها ورداً على سؤال أخر اللتحاد، حول تنطلق من ميداً سياسة نزع السلاح من الحوار الدائر بين الحكومة الانجولية اجل التنمية الاقتصادية.

والكوبية من طرف وحكومة جنوب افريقيا واكد في حديثه طلاتحاد، أن موسكو بوساطة امريكية قال اداميشين ان التسوية تدعم الجهود التي تبذلها دول القارة من يجب أن تكون على أساس منع التدخل في اجل تسوية النزاعات الاقليمية وضاصة شُبُون انجولا وقطع جميع الامداداتُ لنظمة داونيتا، المناهضة للحكومة النزاع الليبي التشادي وان قادة الكرملين يقفون ضد تحويل القارة الافريقية ألى الشرعية، وتتفيذ قرار مجلس الامن الدوني مسرح للصراعات بين القوى الخارجية. رقم ٢٥٥ والذي ينص على منح نامييا وبالنسبة لستقبل العلاقات السوفيينية الاستقلال وقال على أن حل هذه المسألة يجب أن تقررها الأطراف المعنية في النزاع، مع كل من الصومال والسودان قال ادامشين بأن بلاده تنطلق في علاقاتها مع البلدين وان دور موسكو وواشنطن يقتصر اساسا على تقديم المساعدة والضمانات الدولدة كما المنكورين من سياسته الخارجية الرامية نحو تحسين هذه العلاقات ونكر بأن حنث بالنسبة للتسوية السياسية الجمود في العلاقات بين الصومال والاتحاد

يران فشلت في تحقيق نصر عسكرى على العراق لندن - أغاب : جاء في الحصيلة الاستراتيجية لعام ١٩٨٨/٨٧ التي اذاعها المعهد الدولي للدارسات الاستراتيجية في لندن أن الموقف في الشرق الاوسط اتسم سنة ١٩٨٧ بتغييرات عميقة وذات مغزى وفي المقام الاول في ما يتعلق بالطريقة التي ينظر بها العرب واسرائيل الى مشاكلهما الاستراتيجية. واوضيح المعهد في دراست أن الدول الذى اقترحه وزير الضارجية الاصريكي جورج شولتز غير قابل للتنفيذ. العربية المعتدلة في الشرق الاوسط حددت التهديد الإيسراني على انه شباغلها وقال المعهد اذا دعمت نتيجة هذه الانتخابات في اسرائيل موقف تكتل ليكور في الاستراتيجي الاول. ومن چهة اخرى اشبار المعهد الى ان الحكم، سيحكم على اسرائيل والقلسطينيين الانتفاضة الفلسطينية جذبت انظار العالم بنزاع طويل وماساوى لايمكن التكهن الى اسرائيل وسياستها في الاراضي المحتلة بعواقبه .. وأضاف وإذا في المقابل أعادت واعرب عن اعتقاده في ضوء صعوبة تحقيق حزب العمل بزعامة شيمون بيريز الى الحكم تقدم في القضية الفلسطينية بأن افعاق سيكون من المعكن أن يحقق الشيان

### فسى أول تحسد للحكسومسة مسيرة احتجاج عمالية من السوسينة الى بلدراد

الانتخابات القادمة في اسرائيل وفي الولايات

المتحدة تجعل على ما يبدو الجدول الزمني

بلجراد ـ رويتر: قالت مصادر الاتحاد العمالي في يوغوسلافيا ان شحو ٤٠٠ من عمل المناجم اليوغوسلاف المضربين عن العمل احتجلها على خفض الإجبور قد وصلوا امس الاربعاء الى بلجراد بعد

سيرة احتجاج من البوسنة. جديد تطيقه الحكومة البوغوسلافية، وكانت الحكومة قد خفضت الاجاور الاسبوع الماضي في اطار اجراءات اقتصلامة لْحُفْض التَضَحْم الذي بِلَعْت نسبته ١٥١ في

0000000

### ويرى المعهد أن انسحاب القوات السوفييتية سيؤدى الى دتسابق على كابول، بين مختلف فصائل المقاومة الافغانية وهذا ما سبؤدي الى تفجير تحالف ببشاور. وحاء في التقرير سيحدث فراغ في السلطة في كابول وستتقاتل جبهات المقاومة المنعزالة عن بعضها على قاعدة الصبراعات القبلية والسياسية مما سيسمح للاتحاد

لسوفييتي.

تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في لندن

تغيير ات عميقة وذات مفزى في الطريقة التي ينظر بها العرب واسر ائيل لشاكلهما

الفلسطينيون الهدف وهو مفاوضات تهدف

الى ايجاد تسوية قانونية لقضية الاراضى

وفي ما يتعلق بالحرب الإبرانية \_

العراقية في عامها السابع اشار المعهد الى ان

ايران لم تحقق هدفها في وضع حد للنزاع

بانتصار عسكري حاسم والإطاحة بالنظام

واوضح خبراء المعهد ان التدخل الذي

لم يسبق له مثيل للقوى الاجتبية في مياه

الخليج زاد الضغوط على ايران لكي تتخلى

عن هذا الهدف وتضع حدا لمجهودها

الحربي. وخلص المعهد آلى انه بالنظر الى

هذه المعطيات فأن الاحتمال ضعيف في أن

يتعكن المجتمع الدولى بدون تغير مهم في

ستراتيجيته من اضعاف تصميم حكومة

وحول افغانستان اعتبر المعهد الدولي

لدراسات الاستراتيجية انه يمكن توقع

البننة، افغانستان بعد انسحاب القوات

السوفييتية لأن مثل هذا الوضع سيكون

مقبولا من الباكستان وايران والاتصاد

طهران على مواصلة حربها ضد العراق.

السوفييتي بالاحتفاظ بموطىء قدم له في وثعة احتمال اخر حسب ما جاء في التقرير لـ ولبننة، افغانستان. فلاا ما كان النظام الشيوعي غير قاس على الاحتفاظ بالسلطة بعد انسجاب القوات السوفييتية فذلك لايعنى انه سيكون من السهل تشكيل

حكومة اخرى مستقرة. ويشير الى ان ايران والباكستان ستجدان ف هذه واللبننة، حالا مقبولا على المدى المتوسط لانه سيكون لاسلام اباد تأثير قوى على القبائل مما يسمح لها بتحقيق رغبتها بأنشاء منطقة عازكة بين الباكستان والاتحك السوفييتي اما أيران فستجتفظ بسيطرتها على الأقليات الشيعية التي ستكون بحاجة ألى من يحميها في حال تجدد

الحرب الأهلية.

اعادة مصر للصف العربى وتعازيز القوة العسكرية العربية امور لابد ان تناقشها قمة الجزائر وتتخذ فيها قرارات حاسمة لأنها قضايا لاتنفصم

عن دعم الانتفاضة.

عرض أزياء في الساعة ٦ - ٨ مساءً يوم الخميس ٢٦/٥/٨٨٨١ يوم الخميس ٢/٦/٨٨٨١



. القسم التجارى الولايات المتحدة الامريكية

تعال وشاركنا وشاهد تشكيلة دوتي وذلك في الحملة الترويجية لموديلات الولايات المتحدة الامريكية وذلك ابتداءا من ۲۱/٥/١٩٨٨ ولغاية ٣/يونيو/٨٨

السوق المركزي حيث المقايضة هي سعرنا الثابت

لسوق المركزي مركز الغرير هاتف ٢٣٦٥٢٥ من السبت ولغاية الاربعاء من ١٠ صباحا الواحدة ظهرا من ٤٠٣٠ ظهرا ٩٠٣٠مساء من ١٠ صباحا الواحدة ظهرا من ٤٠٣٠ ظهرا العاشرة منياءً

من وصياحا ١١,٣٠ صياحات ٤,٣٠ ظهر ٩,٣٠ مساء يوم الجمعة

نوس انجلوس تايمز المياسة «الميلاسنوسة» تشيير قلق البيدود في الرانييل وأمريكا لمارسات القمعية ضد الانتفاضة الفلسطينية وضعت اليهود في حالة مقارنة بين اسرائيل «الزائفة» و الاتحاد السوفييتي «المتشدد» ترك حريــة الهجرة «للــرافضين القــدماء» من اليهـود السوفييت جرد حــركة الهجــرة من رموزهــا التقليديــين

الانتفاضة دفعت

الغالئية العظمي

من اليهود السوفييت

للتوجه الى احدى

الدول الغربية

أو أمريكا

بدلامن اسسرائيل

تغييرات بتر الاهتمام وبلَّفت البه الإنظار على مستوى العالم أجمع. فسياسة الجلاسنوست (الانفتاح) والبروسترابكا (اعادة البناء) التي يتبعها الزعيم السوفييتي ميخلئيل جورياتشوف منذ وصوله للسلطة أوحدت معطيات جديدة على الساحة الداخلية ودفعت كلا من الولايات المتحدة واوروبا الغربية لتغيير استراثيجيتهما المتعلقة بالتعاسل مع

وتكيفنا مع المتغيرات الدولية.

وما من شك أن تغير موقف السلطة السوفيينية من مسالة هجرة اليهود السوفييت واظهار مرونة ملحوظة فيما يتعلق بهذا الامرقد أثار قلق بعض الأوساط العربية وخاصة الفلسطينية، وذلك لأن تزايد أعداد المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفييتي يزيد مشكلة الشرق الاوسط تعقيدا ويعطل فرص الحل السلمي لأنهم يرزعون في فلسطين ويعنون المريد من المستوطنات، وينخرطون في المجتمع الصهيوني الذي يمارس كافة اساليب

لكن ترك حرية الهجرة لليهود السوفييت، وخاصة الذين يطلق عليهم سم والرافضين القدماء، قد اثار قلق اليهود ايضا، الذين راحوا يعقدون الاجتماعات والمؤتمرات لمناقشة ابعاد هذه السياسة وانعكاساتها عبلى قضية الهجرة. ومن الاشياء التي طرحت على بساط البحث، أن تغيير احراءات موسكو المتشددة حدال الهجرة واستندالها بأخرى مرنة يضفى جوا من الشعور بالراحة والتحلل من القيود في اوساط اليهود السوفييت وبالتالي يقلل من رغبتهم في الهجرة. كما أن منح تأشيرات الريارة لاسرائيل بسهولة الامر الذي يمكن اي يهودي سوفييتي من زيارة اقاربه مرة كل عامين او ثلاثة يشعر اليهود السوفييت بالطمأنينة وبعدم الحاجة للهجرة الى اسرائيل. وبالإضافة لذلك، فلن موافقة الاتحاد السوفييتي على هجرة والرافضين القدماء، - كما يطلق عليهم - قد حرم حركة الهجرة من الاتحاد السوفييتي من رموزها، الذين كلنوا يثيرون الرأي العام الغربى حيال قضية العمل بحقوق الانسان على اعتبار انها حالات فردية تجذب اليها

ويبقى أثر الانتفاضة الفلسطينية المباركة في الضفة الغربية وغزة حيث ن من نتائجها وضع اليهود السوفييت في حالة مقارنة ما بين الممارسات لاسرائيلية والإجراءات السوفييتية التي كانت بدون شك لصالح الاتحاد السوفييتي الذي لم يبطش ولم ينكل باليهود كما يفعلون هم الآن بالشعب الفلسطيني الإعزل. وأمام كل هذا، طالف كنار قادة حركات النهود السوفييت في اسرائيل وأمريكا بضرورة وضع استراتيجية جديدة من مسئلة الهجرة لمواجهة الموقف السوفييتي الجديد من المسألة. فأين نحن من كل هذا؟ وهل وضعنا الخطط اللازمة للتعامل مع هذا الظرف الجديد؟

ترجمة واعداد:

رفيق الجرجاوي

حضروا ليرمزوا الى القضية المطروحة على

بساط البحث، أصبحوا أخيرا في اسرائيل

بعد أن منعوا من الهجرة سنوات طويلة.

في غضون ذلك، فإن الزعيم السوفييتي

ميخائيل جورباتشوف بصدد ادخال

وتعديلات وتحسينات على صدورة بلاده

وذلك بطرح وجه أكثر انسانية للكرملين

فقريبا جدا، سترحل ما يعتبرها عدد

كبير من الاسرائيلين الادارة الامريكية

الأكثر مساندة في تاريخ الحركة،

وسيصبسح الموقف أكثسر اضطرابا

وضبابية. وحتى الانتقاضة القلسطينة

المستمرة في الضغة الغربية وقطاع غزة

المتلين تخرب بشكل غير مباشر قضية

اليهود السوفييت وذلك لأنها تدعو بشكل

لا لبس فيه لاجراء مقارنات بين اتفاقيات

حقوق الانسان السوفييتية والاسرائيلية،

الأمر الذي يرفضه هؤلاء القادة بالكامل،

ولا يقبلون بحدوثه. وقال صموئيل أزارخ

مدير المركز اليهودي السوقييتي للاعلام

والتربية وعضو اللجنة التنفيذية للمنظمة

الجديدة معلقا: ديجب علينا أن نبدأ الآن

من البداية، لقد أغلقنا هذا الكتاب من

الكفاح ونحن الآن مطالبون بالبدء في كتاب

لكل من شعبه وللعالم الخارجي.

كان الاجتماع الذي تم في صالة مؤجره للحفلات الموسيقية في القدس المحتلة في مطلع هذا الشهر شبيها بالفصول الدراسية مغولاج بوء عام ١٩٧٠ او ريما

كانت المحادثة تدور جميعها باللغة الروسية. ويكل الاعتبارات، لو أمعن زائر النظر واستخدم القليل من الخيال، فأنه كان سيتصور أن ذلك التجمع داخل شقة في أحد احياء موسكو أو لينتجراد، حيث تجمع الجالسون حول طاولة قديمة وهم يشربون الشاى الداكن اللون ويتحدثون

وكان من بين الشاركين فيكتبور بريلوفسكي، وإيليا (اصبح الآن إلياهو) إيسوس. ببنما كان فلاديمير سليباك يوسف بيجون، وإيدا نوديل خارج مدينة القدس، لكنهم أرسلوا برقيات، ونفس الأمر ينطبق على كل من يولي إدياستين اليكس جائي، واناتولي شارانسكي (ناتان شارانسكى حاليا) الذي قضى ٩ سنوات في السجون السوفييتية وقدم لكى يجسد

### مؤتمسر توحيسدي

وعدا عن كونه اجتماع لتشكيل النظمة الاسرائيلية الخامسة والعشرين الملتزمة بمساعدة نظرائهم في روسيا فان مؤتمر القدس المحتلة على أية حال يعد رمزا لما يصفه قادة الحركة اليهودية السوفييتية في فلسطين المحتلة وفي الولايات المتحدة بأنه مفترقات طرق تاريخية وصعبة

فبعد ان ساعدت في أحضار حوالي حسبما أكد مؤلاء القادة.

وكما كأن واضحا في ذلك المؤيمر، قان

المؤتمر الوطنى أو منظماتنا النظيرة في الدول الأخرى التي تحملت العبء لسنوات طويلة؟ انها شيء لا بد من تطويره .حتى يتبلور وتتضم معالمه،

عن سرة السحيل للعا الداسي ٨٩،٨٨ \* لدينا متخصصون في التربية وعلم لنفس مهر ذوى الخمرة في تمديعة الله طهاك وفغت أحدث الطرفت التربوية . \* اتباع مناهر التربية والتعليم يد عناية خاصة باللغميين الانجلنية العرسية

المزيد من العلومات تلقفون \$ \$ ١٤٥٨ والعسن

ما من شك ان ما يدور في الاتحاد السوفييتي من أحداث وما يشهده من

وتحن في الشرق الأوسط لسنا بمعزل عن ما يدور في العالم حيث نؤثر فيه ونتأثر به. وبناء عليه فان ما يحدث في الاتحاد السوفييتي يهمنا بالدرجة الأولى لأنه ينعكس علينا سلبا أو ايجَّابا حسب تعاملنا مع الحدث

التنكيل ضد شعبنا الفلسطيني الإعزل في فلسطين المحتلة.

حول حلم الهجرة.

ان هؤلاء جميعا، حوالي أربعمائة يهودي سوفييتي سابق يعيشون ألآن في اسرائيل، شاركوا ليس في مؤتمر توحيدي وانما في مؤتمر لتأسيس ما يأملون في ان يكون مجموعة جديدة ذات نفوذ تسمى والمنثدى الصهيوني لليهود السوفييت، وقد اختاروا بالاجماع شارانسكي رئيسا، وأحالوا الى لجنة المهمة الصعبة وضع

تواجهها قضيتهم.

٢٨٠ الفا من اليهود السوفييت الى اسرائيل والغرب في الأعوام العشرين الماضية، تجد الحركة نفسها الآن بأنها مطالبة باعادة تقييم استراثيجيتها ويتلمس طريقها من أجل وضع أساليب جديدة للتعامل مع موقف متغير جذرياء

تعديلات على الصورة فالبية أشبهر الرافضين لفترة طويلة الذين

السياسي الدولي وعوامل اخرى معروفة الشعور بالخطر فقط لدى الكرماين. وقد تسبب الانتظار الطويل لتصريح وربما تشمل المرحلة الجديدة تغيرات

مهمة في العلاقة القائمة بين اسسرائيل السوقييت لأعمالهم وأحيانا لحريتهمه، ويهود امريكا النشطين على صعيد هذه حيث اعتبر ذلك طريقة تتبعها موسكو القضية، والبعض يستشعر خطر حدوث لاحباط الآخرين وثنيهم عن التقدم بطلبات احتكاك جديد، خاصة وأن اجراءات الهجرة المتغيرة للكرملين قد وضعت هذين القطبين للصركة خارج الاتحاد الرافضون يتصولون الى أبطال السوفييتي، على الأقل، في مظهر النافسة

الماشرة في بعض الحالات. وفي مقابلة تليفونية جرت معه في نيويورك قال جيري جودمان المدير التنفيذي للمؤتمر الموطني لليهمود السوفسة: «ما زلنا نشعر باننا نشق طريقنا، ولكن ما هي العلاقة بين كل تلك الشخصيات المهمة التي شكلت الحركة والموجودة في اسرائيل، ومجموعات مثل

وبعد ولادتها في أواسط الستينات، قان

اللعبة لسنواته. لكن بعد ذلك أتى جورباتشوف وسيساسة الانقشاح (جالسنوست). 🚆 يشرى سيارة لاهالي مدينة العين وضو احيها فيالسمام لمعظم الرافضين القدماء بالرحيل، جرد جورباتشوف الحركة من رموزها، لكن يدون تحقيق المطلب الأسماسي وهو السماح لكل من يرغب في الرحيل بالقيام بذلك. حسيما ذكر شدد من

وأضاف شتيرن: «نص نواجه الآن نفس المشكلة، وينبخى علينا مواصلة نفس الكفاح، لكننا لا تملك نفس الرمور،. وأضاف لين سينجر، احد العناصم النشطة في لوضح ايلاند ورئيس سابق لاتحاد مجالس اليهود السوفييث قائلا: طقد أصبحنا خارج اطار لعبة صناعة

المخضرمين اليهود.

العاديين.

وقد تحول الرافضون الأوائل الى أبطال

صهاينة، حيث ان مجمعات مثل المؤثمر

الوطنى برئاسة جودمان، وأنصار اخرين

لحركة اليهبود السوفييت في اسرائيل

والغرب حاولت تركيز الاهتمام على حالات

فردية كوسيلة لفرض ضغوط دولية على

الكرملين، وأشار يوري شتيرن، مهاجر من

روسيا وناطق رسمي باسم مركز اليهود

السوفييت للاعلام والتربية في القدس

المحتلة الى وان ذلك الإسلوب لم يكن

مريحا للكثيرين، لكن تلك كانت قوانين

وعلى أية حال، فان جورباتشوف قد قعل أكثر من مجرد السماح ليضع عشرات من الرافضين القدماء البارزين بالرحيل، فهو يقوم بتغييرات في الداخل دغعت البعض للاعتقاد بأنها ستؤثر سليا على هجرة اليهود السوفييت بحيث يتقلص مطلب الهجرة من الانتحاد السوفييتي وتفضيل اليهود بدلا من ذلك الاستمرار ق

النجوم، ونحن الآن في قلب عمل الناس

### منح تأشيرات زيارة اسرائيل لكل من يرغب من اليهود

ه اناتو في شار انسكي بتحدث حول الهجرة في مؤتمر رؤساء المنظمات البهودية الأمريكية في واشنطن

حركة اليهود السوفييت للهجرة قد ازدهرت في البداية خلال حقبة الانفراج السوفييتي - الأمريكي. لقد اعتمدت، لحد ما، على كذبه، فنتيجة لامتناعهم عن قبول فكرة الهجرة الحرة لأي شخص، اعترف السوفييت مرغمين بالفرصة المقيدة لليهود الراغبين في المغادرة بهدف واعادة توحيد، العائلات في الخارج. ولأن مبرر وجودها يعتمد على تجميع الشعب اليهودي، فأن اسرائيل كانت مستعدة لتقديم الدعوات لليهود السوقييت الدين أرادوا الرحيل عن

في اسرائيل أو لو لم يكن. وظلت الولايات المتحدة على نحو ثابت تعارس ضغوطا على السوفييت من أجل السماح بزيادة عدد المهاجرين اليهود كدليل على احترامها لحقوق الانسان وقد غادر الالاف. وغالبا ما كانسوا يدهبون لاسمرائيل في البداية، لكن في السنوات الأخيرة كانت الغالبية العظمى من المهاجرين وينزلقون، في محطتهم الأولى خارج الاتحاد السوفييتي، حيث يختارون الذهاب للولايات المتحدة أو دولا غربية اخرى بدلا من اسرائيل. وهناك ألاف أخرون قد تقدموا بطلبات

للهجرة لكن رفض السماح لهم يمغادرة الأراضى السوفييتية، استنادا الى المناخ ذلك مينزلقون، إلى أماكن اخرى، المغادرة في فقدان الكثير من اليهود

حوالي مائة الف في الولايات المتحدة. وذكرت الاذاعة الاسترائيلية في الاسبوع الماضي أن الحكومة قد قررت مبدئيا عدم منح تاشيرات اسسرائيلية لليهود السوفييت المذين لا يخططون للاستقرار في فلسطين المحتلة، وبالثالي تعيد السياسة التي كانت متبعة قبل عشرين عاماً. وفي ثفس اليوم، أكد متحدث رسمي باسم وزارة الضارجية الاسرائيلية أن مفاوضات قد جرت طوال

لأماكن اخرى غير اسرائيل. وفي النوقت نفسه، بدا السنوفييت السعاح لليهود ذوى الاقارب المقريع في الولايات المتحدة بالسفر على تاشيرة امريكية. وطبقا لما ذكره شينباوم.. غان ثلاثمانة شخص قد قاموا بذلك في العام الماضى ونفس الرقم تقريبا قام بذلك في

ان يبلغ عددها ١٢٠٠ هذا العام. الأراضى السوقييتية، سواء كان لهم أقارب

وأشار ميرنا شينياوم، مدير مساعد المؤتمر الوطنى لليهود السوقييت معلقا: ولو رأى اليهود السوفييت انه بامكانهم زيارة اقاربهم مرة كل عامين، أو ثلاثة، أو اربعة اعوام فان الشعور بكبت حربتهم وبأن قيدا مفروضا عليهم يزول بسرعة،. كما ان ثمة تحركات تسع في نفس المجرى، وييدو من الواضح انها بمباركة سوفييتية، لتغيير الاجراءات المتبعة عند هجرة اليهود السوفييت. فقادة اسرائيل قد أثيروا وغضبوا منذ فترة طويلة لخضوعهم للنظام الحالى، بينما صوالي ثلثى المهاجرين من البهود السوقيت خلال السنوات الأخيرة قد استخدموا

ومن بين - ٢٨٠ الف مياجر بيودي سوقييت غادروا الاتحاد السوقييتي خلال العشرين عاما الماضية هذاك حواتي ١٦٥ الفا يعيشون الآن في اسرائيل، بينما يوجد

شهور من أجل ضمان التوجه باليهود السوفييت المهاجرين مباشرة الى اسرائيل

عن طريق بوخاريست عاصمة رومانيا، وتم أهمال أي خيارات أخرى ممكنة. وكان غالبية اليهود السوفييت مؤخرا يغادرون عن طريق فيينا عاصمة النساء حيث في ابريل ألماضي لوحده، على سبيل المثال، أختار ٨-٩ من ١٠٨٨ الذماب

حالـــة اســــترذاء

لسوفينت قديقليل من رغية الكثيرين منهم في العيش في اسرائيل

فتحت حكمه، على سبيل المثال، شعر السوفييت بحالة من الاسترخاء وتم . تخفيف القيـود التي خنقت في السابق الحياة التقافية اليهودية في الاتحاد السوفييتي. كما ان عددا صفيرا، لكنه متزايد، من اليهود السوفييت قد منحوا تأشيرات لم يسمع بها في السابق، لزيارة اسرائيل ( ٠ ٤٩ خلال عام ١٩٨٧) ويتوقع

تأشيرة اسرائيلية للمغادرة، لكنهم بعد

الربع الأول من هذا العام.

جاكسون رفانيك، لكان من المستحيل تمرير تعديل جديد واجازته عبر القنوات ان كل هذه التغيرات قد أزالت الكثير من الشعور بالصاحية قضية اليهود السوفييت، كما يقول الكثير من القادة اليهود في امريكا واسرائيل، بالرغم من أن بعضهم يشعر بأن ثمة خطرا عظيما من حدوث حركة ارتجاعية (مضادة) قد تظهر فيما أو فشأت اصلاحات جورياتشوف. فربعا تتم الاطاحة به، الآمر الذي سيؤدي الى تعترس حراس الكرملين القدماء، حسيما حذر الكثير من القادة اليهود. او ريما يقوم هو نفسه (جورياتشوف) باثارة المشاعر المناهضة لليهود في محاولة منه

ان هذا النظام والثنائي الاتجاه، الذي

برز مؤخرا، حيث يذهب بعض اليهود

السوقييت مباشرة الى أمريكا بينما يتوجه

اخرين الى فلسطين المحتلة، يمكن ان

يضع حركات اليهود السوفييت في

الولايّات المتحدة وأسرائيل على تضاد

كما يخشى البعض. ومهما كان معدل ذلك،

فائها وقضية حساسة جداء حسبما ذكر

هجمات على الرأى العام

كما أن جورياتشوف قد تحرك بصورة

دراماتيكية في بعض القضايا، لتحسين

العلاقات مع الولايات المتحدة واسرائيل

على الصعيد السياس بالذات، وقام

بغزوات مهمة على الرأى العام في كلا

البلدين ضمن سياق هذه العملية التي

السوفييتي في الخارج والى تخفيف حدة

الهجمة الامريكية، والاسرائيلية والغربية

عليه فيما يتعلق بمجال العمل بحقوق

وبالنسبة للكثير من اليهود السوفييت

السابقين من خاضوا معارك من أحل

السماح لهم بالهجرة، قان مثل هذه

الهجمات أن تسهم سوى في زيادة صعوبة

وأضاف شارانسكي ان أهم تغيير

حصل في ظل جورباتشوف هو مسوقف

العالم... ونتيجة لذلك فان فرصنا لتحريك

الرأي العام في الغرب لكي يتاضل من أجل

اليهود السوفييت أصبحت البوم أكثر

قانون امريكي صدر في اواسط السبعينات

يرهن التبأدل التجاري الامريكي.

السوفييتي بمدى التغير في سياسة الهجرة

السوفييتية، قائلا: طولم يكن اليوم تعديل

وعلق شارانسكي، وهو يكرر فقرة من

الانسان وقضية الهجرة.

ا. مارة الاتم

وائهى جودمان حديثه بقوله: وانه وقت مسل ، ومثير، وخطير . خطير بسبب الأشياء المسرة جدا التي تصدث واحتمالات التحرك الخاطئة.

لكسب دعم سياسي مهم وسط الوطنيين



● عدد من المهاجرين البهود السوفييت لدى وصولهم لميناء حيفا في فلسطين

اركان الجيش الارهابي شامرون وبعض السنواين العسكريين والإدارين العاملين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحللين واكتت الصحيفة أن الوزارة تترس فرض المزيد من القيود على الإسرائيلية امس النقاب عن ان وزارة حرب العبو تدرس امكانية السفر الى الخارج والتشديد في اصدار الشهادات الرسعية. اتخاذ المزيد من الاجراءات والوسائل القمعية ضد انتفاضة ابناء والتقليص في تقديم الخدمات الاساسية على نطاق واسع. بالاضافة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة. الى التشديد على الْقَاصِطِينِينَ فِي تَنْقَلَاتُهِمِ الدَّاخِلِيةُ وَتَحْرِكُةُ هِمْ بِينَ

واسرت الصحيفة مبررات اتخاذ هذه التدابير بان والمواطئين القلسطينيين اصبحوا الأن اكثر خبرة وقدرة على تحمل العقوبات التي تتخذها سلطات الاحتلال العسكرية في الأرض المحتلة.

واستنادا الى مصادر مطلعةً في وزارة الحرب -قالت «حداشوت، ان الوزارة عانت كثيرا خلال الإسابيع الاخيرة من الانتقادات اليومية والمتكررة التي توجه لها والاجهزة الرسمية الاسرائيلية بسبب فشل الإجراءات القمعية حتى الان بالرغم من تكرار الوعود والتاكيدات على لسان وزير حرب العدو الارهابي رابين ورثيس

الارض المحتلة باتخلاها ضدهم.

الصور التي تروى قصصا مروعة عن ضحايا اجراءات الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المعتلة، التعسف التي تتذذها سلطات الاحتلال الاسرائيل ضد الذبن يواصلون انتقاضتهم للشهر السادس على التوالى

وهناك صورة اخترى لفتى فلسطيني وتقف الصور التي التقطت في مستشفى لايتعدى الـ ١٤ سنة من العمر وكأن قد جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية اصبب في قريته ترقوميا بالقرب من الخليل القدس والمستشفى الاهل في مدينة غرة مثلا بينما كان عائدا من صلاة الظهر. حيا على المعارسات التعسفية والتازية التي تتخذها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد

المواطنين الفلسطينيين الذين تعرضوا لتحطيم اطرافهم والقتل الوحشي والإعتقالات. واشارت المجموعة في بيان صحفي مرافق باثنتي عشرة صورة ألى أن السلطات الاسرائيلية قتلت منذ التاسع من ديسمبر الماضي وحتى ١٦ مليو الحالى نحو ٣٣٦

وقال البدان الصادر عن مجلس تعزيز التفاهم العربي البريطاني أن ٣٠ بالمائة من ضحابا العنف الإصرائيلي هم من الاطفال الدين تقل اعمارهم عن عشر سنوات وان ٣٠ بللاتة من هؤلاء الضحايا هم ممن تزيد اعمارهم عن الخمسين علما. واشار الى أنَّه جرى اعتقال اكثر من ١٥ الف فلسطيني

واصيب الآلاف بجروح. وكان مصور بريطاني يدعي بيتر غاردنر قد قام بالتقاط الصور التي وزّعها المجلس، وستعرض هذه الصور في معرض سيقلم هنا

### تحت عنوان نبئة الصيار. \*\*\*\*\*\*\*\*\* اتحاد عمال فلسطين

سحث دعم الانتفاضة الجزائر ـ وكالات الانباء: على مدى ٣ ايام وبحضور الرعيم الفلسطيني يفس عرفات يبحث المؤتمر الثامن للاتحاد العام لعمال فلسطين اوضاع العمال العرب داخل الارض المحتلة ودعم صمودهم لمواصلة الاضراب عن العمل في المنشآت الصهيونية تنفيذا لتعليمات القيادة الوطنية الموحدة

Zalaka Hall Zahlatini ویشارك نجو ۲۰۰ مندوب بمثلون کل فروع الاتحاد داخل وخارج الاراضي المحتلة في اعمال المؤتمر الذي بدأ امس الاول في العاصمة الجزائرية، الى جانب وفود تمثل مختلف النقابات العربية والدولية، ومن بينها الاتحاد الدولى لنقابات العمال العرب والاتحاد العالى للنقابات ومعثلون عن فصائل المقاومة الغلسطينية.

### \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### القسس بلحسكا اكدت لبيريز رفضها وادانتها لمارسات الاحتلال راليشعة،

الكويت - كونا: اكد متحدث باسم وزارة الخارجية البلجيكية لصحيفة والقس الكويتية امس أن بلجيكا ابلغت اسرائيل بعدم رضاها ورفضها وادانتها لمطرساتها القمعية في الاراضي العربية التي تحتلها لقمع مورة ابنائها في سبيل استرداد حقوقهم

ونسبت صحيقة والقيس، إلى المتحدث ان موقف بلجيكا اكده وزير خارجيتها ليوتنديمانز خلال اجتماع عقده مع وزير خارجية اسرائيل شمعون بيريز يوم الإثنين المُلْضِي فِي بِروكِسل.

### «ردوا النشاضح كاتشا»: ..وصور أطفال طولكرم تناشد العالم

المناطق وداخل مليسمي بالخط الاخضى

ونسبت محداشوت، أنى هذه المصادر ايضا القول أن الامور

تزداد تفاقما في الاراضي المجتلة واته لايمكن الابقاء عبلي عدم

الاوضاع الى أجل غير محدود لان السكان العرب يعتلكون مع

استمرار الاوضاع قدرة جيدة على التاقلم معها والعيش رغم

الإجراءات والعقوبات التي تقوم الادارتان الدنية والعسكرية في

وقال المجلس إن الفتي الذي يدعى بالعبر

ابو هلثم اصبب من جراء طلق ناري اطلقه

عليه جندي اسرائيلي بينما كان يسير اوحده

المتعدضل لسلافسراج عسن ألمائعهم وفي نفس الوقت بدأت اللجان الشعبية في جميع مين وقرى الأرض المحتلة حملة لإعداد عرائض تحمل صور الاطفال الفلسطينيين الذين اعتقل العدو الصهيوني أبلثهم واخواتهم، لتوجهها الى الرأى العام العالمي وتناشده التحرك والضغط من

اجِل اطلاق سراح معتقل الانتفاضة. ويقول نص العريضة التي اعدت في قضاء طولكبرم طحن اطغال معتقبل الانتفاضة في طولكرم والقضاء نناشد الرأى العام التقدمي في اسرائيل والعالم بالضغط على حكومة الاحتلال من اجل أطلاق سراح ابائنًا وامهاتنا واخواننا. وتتلشد كل أم وكل أب تقدمي في اسراشيل والعالم ان يساهم في اسعادنا، ردوا الينا صَحكاتنا امتحونا الفرح، امتحونا الحرية والسلام كسائر أطفال العالم



### THE LONDON SCHOOL OF INSURANCE

The London School of Insurance is the eminent institution offering full-time courses leading to all the professional qualifications of The Chartered Insurance Institute of the United

Why? Secause last year ten students gained distinctions and pass rates were many times international averages.

The demand for insurance worldwide has not stopped growing and yet there are not enough qualified personnel. If you want a career (rather than just more academic qualifications) insurance offers financial rewards, combined with an essential service to individuals and to industry. The LSI is staffed by polythechnic and university lecturers and

Lectureship Programme Write to us immediately for our free prospectus for our August

professional insurers. In addition, there is a renowned Guest

The London School of Insurance 47, Red Lion Street, London WC1R 4PF Telex 261426 ADFONE G





الافريقية

السرئيس الغاني جيسرى رولنجز يتسلم باقة من الزهور لدى وصوله الى اديس ابابا امس الاول لحضور الاجتماع الخامس والعشرين لمنظمة الوحدة الافريقية الذي بدأ امس في العاصعة الاثيوبية. (رويتر).



عابرة الاراضى

أحدى الشاحنات الخمسين التي ستقوم بثقل المساعدات للاطفال في شيكاراجوا عليرة الاراضى الامريكية وهي تحمل الاغتية والملابس والمواد الطبية، وقد قام بالعمل منة من المحاربين القدامي المتطوعين، (صورة للاتحاد).



المتطرف الراقص الزعيم القرنسي اليميني جان ماري سويسان يقف في الحليمة ليرقص

الفلامنكو مع غجرية أثناء ريارة مغلجنة يقوم بها للمهرجان السنوى للغجر في جنوب فرنسا، قال الفجر بعد ذلك أنهم سيطنون من زعيمهم معاقبة لويان لزيارته المفاجئة نظرا لان كثيرين منهم يشعرون بانهم هدف لحملة اليمين المتطرف الذي يخشي الاجانب، (رويتر).



المدن الكبرى

عمد المدن في مؤتمر القمة الثانية للمدن الكبرى في العالم والمنعقد في اصتانبول وهم الثالث من اليسار مدرتين والان (استانبول) ثم من اليسط عمدة بكين/ عمدة ابيجان/ثم نائب عمدة موسكو وعمدة برأين الغربية/وغمدة مونتريال وعمدة كوالا لامبور، (رويتر).



بطة في «البنتاجون»

بعلة تقد تحية بينما يؤدي حرس الشرف في «البنتاجون» التحية لوزير الدفاع الباكستاني السيد اجلال زايدي امس الاول اثناء زيارته لوزارة الدفاع الامريكية، (صورة للاتحاد)



القمة الأولى جنيف ١٩٨٥ :

الزعيمان ربحان وجورياتشوف يتصافحان قبل بدء دورة اجتماعات القمة في جنيف في ٢٠ نوفسر ١٩٨٥. (رويتر).



القمة الثانية ريكيافيك ١٢ أكتوبر ١٩٨٦ :

الزعيمان ريجان وجورباتشوف لدى الانتهاء من قمة ريكيافيك في ١٢ اكتوبر ١٩٨٦ وهي القمة الثانية التي النقى فيها الزعيمان.



القمة الثالثة في والتسعطن ديسمبر ١٩٨٧ الزعيمان ريجان وجورباتشوف يتصافحان بعد اتمامهما التوقيع على انفاقية حظر الاسلحة اثر انتهاء قمة واشنطن في د ١٩٨٧ وهي قمتهما الثلاثة، سيلتقي الزعيمان يوم الاحد القلام في موسكو في اجتماعات القمة الرابعة، (رويتر).



هموم الكرة الكبيرة في قاعة بطول ملعب الكرة الصغيرة

قاعة سانت جورج، وقد تدلت منها الثريات الضخمة. ويبلغ طول القاعة ما يقارب طول ملعب كرة القدم. وتقع في الدور الثاني من قصر الكرماين، حيث سيجتمع الزعيمان ريجان وجورياتشوف للمرة الاولى في موسكو في لقاء القمة الرابع في ٢٩ مايو الجاري،



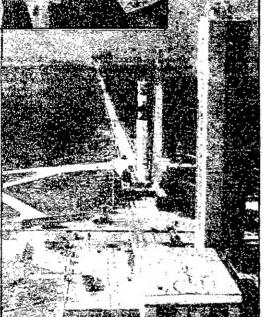
والامريكي وقد شكلاً ربطة عَنق (بلبيون) استعداداً للقمة القادمة في موسكو في ٢٩ مليو الجارى وحتى ٢ يونيو القادم،



الاميرة أن تتلقى التحية اثناء العرض السنوى لعيد ميلاد الملكة في برلين الغربية امس, ويقف خلفها قائد القوات البريطانية في برلين الغربية الميجر جنرال باتريك بروكنج. (رويتر).



ترنر مسئولة الاتصال بالبيت الابيض التي تجلول اقضاعه بالعدول عن معارضته لاتفاقية حظر الاسلمة النووية متوسطة المدى وذلك اشرحفل القنداء الاسبنوعي الذي نظمه الحرب الجمنهوري امس الاول، (رويتر).



ـ ٤٠ يجرى اعدادهــا على المنصات في كساب كانيفيرال بأمريكا للاطلاق في اكتوبر. القادم، وتستطيع تحمل الى المدار اجهزة مكوك توفرنقاط انطلاق الى القضاء، (رويتر).



بماذا يتهامسان ؟!

ايجور ليجاشيف الرجل الثاني في الكرملين (الى اليسار) يهمس لرئيس وزراء روسيا الفدرالية فيتالى فوريتنيكوف اثناء اجتماع مجلس السوفييت الاعلى امس الاول ويشاهد خلف ليجاشيف رئيس الكية جيه بيه (المضابرات السوفييتية) فكتور ستيريكوف الذي لايظهر وجهه كاملا، (رويتر).



الممرضـة القاتلة

أمريكية تحاكم بتهمة قتلها ثلاثة من المرضى ومحلولة طعن سبعة اخرين في قضية تعتمد كلية عسلى الاحصائيات، (صورة للأتحاد).



• تيودور هيرتــزل

الوقت في محاولة لتشجيع الهجرة الى

فلسطين، حيث جاء متزامناً مع موجة

الهجرة الثانية من الأتحاد

وتقوم اسرائيل بانتاج جريدة

اخبارية سينمائية توزع في افريقيا

بأربع لغات هى العبرية والانجليزية

اما السينما الروائية فانها احدى

الوسائل التي توليها الدعاية

الصهيونية اهتصامأ كبيسراء وتشهد

نشاطاً واسعاً يمتد من مجالات

الانتاج والانتاج المشترك الى محاولة

جعل أسرائيل مكانأ لتصوير العديد

من الافلام الغربية بما تقدمه من

ثلاثة تسارات

للتوسع الاسرائيلي مؤكدة على ما

ترعمه الحق التوراتي لليهود في

الاراضى العربية التي احتلتها بعد ذلك

اما الاتجاه الثاني فهو سينما

النازية ومعاداة السامية وقد بدأ مع

فيلم الخروج عام ١٩٦٠ وهو اتجأه

ينشط من وقت لآخر في محاولة للتذكير

المستمر لاوروبا والغرب باضطهاد

انتفاع عيساسية

«المبر الفاعسل»

مع الدول الاشتراكيسة

واغتنام اية فرصة للاتصال

بهسأ والالشساح علس

هجرة اليهسود منها

في حرب ١٩٦٧.

والفرنسية والاسيانية.

السوفييتي.

# السينما والصحافة والانتاج التلفزيوني وسائل لتلويث الثقافة الغربية. وتشويه صورة العرب والمسلمين

كانت الذعاية من اهم الاسلحة التي استخدمتها اسرائيل في حربها ضد العرب، ولقد استطاعت باستخدام هذه الوسيلة كسب الكثير من المواقع، وغسل مخ الرأى العام الغربي واقناعه بتابيد سياستها العدوانية التوسعية، كما استطاعت انضا تشويه صورة العرب والمسلمين في الغرب.

كان اهتمام اليهود بهذا السلاح مبكراً جداً حيث نص البند الثاني عشر من بروتوكولات حكماء صهيون على انه لابد لنا من لهيمنة عي الصحافة الدورية حتى تصبح طوع بناننا، تهيج عواطف الناس حين نريد، ونسيطر بواسطتها على العقل

كما ببجب ان نكون قادرين على اثارة عقل الشعب عندما تريد، وتهدئته عندما نريد، وسنفعل ذلك بطبع اخيار صحيحة او زائفة حسيما يوافق غرضنا، وسننشر الاخيار بطرقنا الخاصة بحبث بتقبلها الشعب ويصدقها.

وبالتالي فأن على العرب أن يفهموا استراتيجية عدوهم في مجال الدعاية حتى يتسنى لهم مواجهتها، ولذلك تأتى هذه الرسالة التي تقدمت بها نجلاء فؤاد العمرى للحصول على درجة الماحستر من كلية الإعلام حامعة القاهرة يعنوان الدعاية الإسرائيلية في راديو صوت اسرائيل» لتكشف لنا الكثر من الحقائق المهمة عن استراتيجية عدونا الدعائية.

> تؤكيد البدراسية أن التأشير الصبهيوني على الغرب يعود إلى حركة الاصلاح الديني للبروتستانت في القرن السادس عشر حيث عمل اليهود على أثارة اهتمام النهضة الاوروبية بهم ويعودتهم الى فلسطين، وهو ما نتسج عنه أن أصبحت الحضارة والثقافة الغربية ملوثين بالاساطير الصهيونية الدينية والعلمانية، وهو ما شكل بيئة صالحة للدعاية الصهيونية تأكد البعد الدينى لها بعد الوثيقة التى اصدرها الفاتيكان في منتصف الستينات لتبرئة اليهود من دم

ويتأسس المنطق الدعائي الاسرائيني في مخاطبة الغرب على ربط الوجود الاسرائيلي بمصالح الدول الغربية خاصة الولايات المتحدة الامريكية في مواجهة انتشار نفوذ

الاتحاد السوفييتي في المنطقة. بالإضافة إلى استغلال اسرائيل لما اثير حول ممارسات النازية ضد اليهود خلال الحرب العالمة الثانية وهو ما طورته الدعاية الاسرائيلية إلى مقهوم مسئولية الغرب وضرورة تعويض اليهود عما لحقهم من أذى.



### ٥ استفلال ممارسات النازية ضد اليهود وتطويرها الى مفهوم «مسئولية الغرب» لتأسد السابة الاسرائيلية العدوانية التوسعية

التوجه الى دول العالم الثالث ايضاً بهدف تحويل موقف هذه المجموعة من تأييد العرب في المنظمات الدولية الى تحييدها او تصويلها الى تأييد

وتقوم الدعاية الاسرائيلية الموجهة الى دول العالم الثالث على تقديم استرائيل باعتبارها النموذج الديموقراطي المتقدم تكنولوجياء كما تستند الى براسج مكتفة للتعاون التكنولوجي مع بعض دول العالم

> وقد نجحت الدعاية الاسرائيلية بالفعل في التأثير على مواقف بعض دول امريكا الاتينية، ثم الدول الافريقية التى قام يعضها باعادة علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل.

> خاصة للساحة الاقريقية في محاولة لتطويق النشاط العربى ف القارة يضاف الى ذلك الاهمية الاقتصادية التي تعلقها اسرائيل عليها.

الموجهة الى العالم الخارجي على تكامل

كما تعمل الدعاية الاسرائيلية على ه مطلسوب استر اليجيسة عربيسة لواجمسسة

الدعسايية الصميونية

من أعرق الخطوط الجوية العالمية تنقلك بأحدث الطائرات الى وروب أو أسكيا و أفريك المويورك المروب المراد المرا

مع رحلتين جديدتين من القاهرة

يوم لجمعة الثامنة مساءً مباشق يوم السبت الواحدة صباحًا مباشق الى المنطبي والعودة مباشق الى المنطبي والعودة مباشق الى المنطبي والعودة مباشق الى القاهرة - ٥٤٥ - صباح السبت القاهرة - ٥٤٥ - صباح السبت القاهرة - ٥٤٥ - صباح السبت المناهرة المناهرة السبت المناهرة المناه

جدوك مواعيد الصيف في الف ترة من اول يونيه الحي ١٩٨٨ كتوبر ١٩٨٨

الينين الرحلة الغيام الرسول اللينين المما العام (١٥٥٥

1000 17.0 AVI and

النين ١٧٢٠ ١٤٣. ١٧٢٠

للحجز: الوظين ت ١٤١٠/٥٠٢١١٠ دى ت ١٥٥٢٦١/٧٤٠٠١ الشَّاقِة ت ٢٥١٢٥٢/١٢٥١١ او بوكيل سفكم المعمّد

117. -YI. 910

67P 917. .7F.

. النبي ۱۷۶ ه.. --٥-

السَّفِيَّاد ٢٩٩ م.٠٠٠٠

اللعد ( ۹۱۶ -۸۲۰ ۱۱۳۰

الحنين ١٦٤ ع١٦ ١٦٤

الله الله ١٢٠٠ ما١٠

ر. البرم الرماة

[: افنين ٩١٩ ١٤٤٠ ١٨٠٠

(ق: انابد ۱۲۰۰ ۱۲۰۵ (۱۲۵

ات الرطاء الرملة القيام الدجوك التال النيس ٩١٧ -١٢٢٠ ١٧٢٠

لكن الدعاية الاسرائيلية تعمل

جاهدة على الامتداد ايضا في مناطق

اخرى من العالم ولا تقتصر فقط على

الدول الغربية، فهل تعمل على الوصول

الى العالم الاشتراكي في مصاولة

للتقرب الى هذا العالم والالحاح على

وتقوم سياسة اسرائيل الدعائية

بالنسبة أدول الكتلة الاشتراكية على ما

يقرف بسياسة الصبر الفاعل او

المتحرك المتمثل في العمل على عدم

تفويت اية فرصة للاتصال مع اي من

الدول الاشتراكية، وأوضح مثال على

ذلك ما احدثته الدعاية الاسرائيلية من

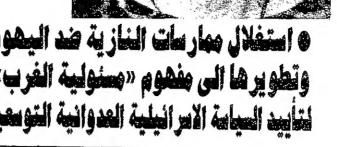
ضجة حول احتمالات اعادة الاتحاد

السوفييتي لعلاقاته مع اسرائيل خلال

والعالم الثالث الضا !

هجرة اليهود السوفييت.

سيتمير ١٩٨٦م



عدائية من اسرائيل. وتولى السياسة الاسرائيلية اهمية وتعتمد الدعاية الاسترائيلية

العالم الثالث. وبالنسبة للصحافة تصدر اسرائيل ulphulphan EGYPTAIR

القائمون عليها عدد قرائها في كندا والولايات المتحدة فقط بنحو ٢٠ الف قارىء، وتحاول اسرائيل ان تبرز

الدعاية السينمائية!

اما السينما فتقوم استرائيل

سليمان صالح \_\_اهرة

الادوار التي يمكن ان تقوم بها كل من مؤسسات الاتصال المباشر ووسائل الاعلام الجماهيرية في اطار فهم وظيفة الاتصال المباشر والذي يمكن أن يعمل كحلقة توصل بين وسائل الاعلام الجماهيرية وبين القطاعات غير المهتمة، او تلك التي تبدى اهتمامات ضئيلة بالموضوع، أو تتخذ مواقف

وتختلف درجة اعتماد الدعاية الاسرائيلية على وسيلة اعلامية دون الاخرى باختلاف الجمهور الذي تتجه اليه، فعلى حين تأتى السينما والصحافة والانتاج التليفريوني كوسائل اساسية ف مخاطبة الرأي العام الغربى تبرن الاذاعة المسعوعة باعتبارها الوسيلة الاولى للوصول الى الدول الاشتراكية خاصة الاتحاد السوفييتي، ثم الراديو والصحافة مع الاعتماد بدرجة كبيرة على مؤسسات

طبعة اسبوعية دولية من جريدة الجيروزاليم بوست باللغة الانجليزية توزع في تسعين دول مختلفة، ويقدر صورة معتدلة عن نفسها من خلال هذه الصحيفة، ولذا فأن معالجتها للاحداث تتسم بقدر اكبر من الاعتدال والدقة بالقارنة بالصحافة العبرية في

باستغلالها في الدعاية وقد استغلت السينما التسجيلية قبل قيام الدولة حيث صور اول فيلم تسجيلي في فلسطين عام ١٩١٢ تحت اسم محياة اليهود في أرض الميعادي، وأخرجه مخرج صهیونی من اصل روسی هو يعقوب بن دوف الذي هاجر الي فلسطين قبل الحرب العالمية الاولى، واستخدمته الدعاية الصهيونية في ذلك



وتعتبر الدعاية الصهيونية التليفزيونية اخطر وسيلة لتحقيق انتاج تليفزيون مشترك مع ثلاثين دولة

وخلال عام واحد هو عام ١٩٨٥ اسهم التليغزيون الاسرائيلي ف انتاج مشترك مع كل من هيئة الاذاعة البريطانية والشبكة الامريكية n b c البريطانية والشبكة الامريكية سلسلة بعنوان مفرعون والعبد، بالتعاون مع سويسرا وقرنسا.

ويبرز اهتمام اسرائيل بالتليفزيون علاقات دبلوماسية بين الجانبين .

ويمثل الاتجاه الثاني سلسلة الانتاج التليغزيوني عن اضطهاد النازية لليهود واهم سلسلة انتجت في هنذا الاتجاء سلسلة بعنوان «هولوكوست، التي تم انتاجها بتعويل من أحدى شبكات التليف زيسون الامريكي n b c وكانت المرة الاولى في تاريخ الشبكات الامريكية التي تضع فيها احدى هذه الشبكات امكانياتها المادية والغنية لانتاج سلسلة تحكي

ربط الوجود الاسرائيلي بمصالح الدول الغربية

فى مواجهة النفوذ السوفييتي

### سرامج مكشفة للتساون مع بعض دول العالم الثالث في مختلف الجـ

اوروبا الغربية عام ١٩٧٩ تحت شعار اما الاتجاه الثالث فهو سينما ان تنسى ولن نغفر ابدا..

تشويه صورة العرب في مقابل تمجيد ويقدم المسلسل دليلا على ما يمكن الطابع اليهودي، وهذا الاتجاه وجد ان يقدمه التليفزيون الفرنسي كوسيلة مع كل حرب خاضتها اسرائيل مع دعائية فقد شاهده في الولايات المتحدة العرب، وأول اقلامه فيلم «التل ٢٤ لا وحدها ١٣٠ مليون مشاهد وقام يرد، بعد حرب ۱۹۶۸، وكانت حرب التليةزيون الفرنسي بعقد ندوة في ١٩٦٧ هي قمة هذا الاتجاه حيث أنتج اعقاب انتهاء العرض شاركت فيه عدد كبير من الاقلام تتناول بالتشويه شخصيات سياسية من بينها سيمون فيل وزيرة الصحة والشئون الاجتماعية في ذلك الوقت والتي اشادت بما عاناه اليهود وما قدموه من امثلة راثعة على الصمود والتضامن

> الاسرائيلية الموجهة الى الخارج من راديو صوت اسرائيل فانها تحتل المختلفة من حيث عبد لغاث البث على الموجات القصيرة فهي تبث برامجها الى العالم الخارجي فيما عدا الدول العربية باربع عشرة لغة مختلفة وبعدد ساعات من البث تصل في اليوم وبتقاوت الاذاعة الاسرائيلية مع امريكا الشمالية كما تعد الاذاعة الاسرائيلية عضوا ف رابطة الاذاعات الاوروبية وتبث برامج هذا الرابطة كما تبث اذاعات الرابطة برامجها خاصة في المناسبات الهامة كذكرى قيام

> وتقوم الاذاعة الاسرائيلية بارسال برامج مسجلة لاذاعات اخرى في البلدآن التي لاتسمع فيها برامجها الموجهة وذاك باللغات الانجليزية والبديشية والاسبانية والبولندية والبرتغالية والفرنسية كمأ تنرسل برامج تحت عنوان دهنا اسرائيل، اسبوعيا الى عدد من المحطات في الولايات المتصدة وكندا والهيئات اليهودية وهي تتفاوت في ذلك مع ٦٦ مُحَطَّةً اذاعةً في أصريكا اللآتينية وخمسين في الولايات المتحدة الامريكية وكندا.

اخطر وسيلة دعاية!

اهدافها ويتعاون التليف زيون الاسرائيلي مع شبكات التليفزيونات العالمية ومنذ بداية الثمانينات اسهم في

ف حمل دعايتها الى الغرب توقيعها لاتفاقية تعاون مشترك للانتاج التليغزيوني مع اسبانيا ف ٢٦ مارس ١٩٨٦ بعد اقل من شهرين من اقامة ويتبع النشاط الدعائى للتليفزيون

الاسرائيلي نفس الاتجاه الاول بانتاج المواد التاريخية التي تتناول القصص

المستحاء من التوراه.

فترة تاريخية عن حياة دولة الخرى غير



الحميس ٢٦ مايو ١٩٨٨م

ضد الخطر النازي.

وفي استطالاع للراي العام

الامريكي لوحظ أن العواطف الموالية

لاسرائيل كانت اكبر بين من شاهدوا

السلسل فقد كانت النسبة بين من

شاهدوا جزءا واحدا على الاقل ٥٠٪

لصالح اسرائيل و٩٪ لصالح العرب

ومن بين الذين لم يشاهدوا على

أسرائيل و١١ ٪ لصالح العرب.

الاطلاق كانت النسبة ٢٩٪ لمالم

ويمثل الاتجاء الشالث انتاج

التقارير والبرامج التليفزيونية التي

تتناول الحياة في اسرائيل والتطورات

التكنولوجية بها وتمتد لتشمل البرامج

الترفيهية والاستعراضية التي تتخذ

ويعد فان كل هذه المارسات

الاسرائيلية في مجال الدعاية يجب أن

تكون منطلقا للنضبال من أجل وضع

استراتيجية عربية موحدة لمواجهتها

من العادات اليهودية موضوعا لها.

### اعسلان تحسنيري

في الاصارات العسربية المتحدة

ليكن معلوما أن أميريال كيميكال اندستريز بال س وهي شركة بريطانية ومقرها امبريال كيميكال هاوس، ميلبانك، لندن اس دبليو اي ب ٣ جي اف، انجلترا هي المالكة الوحيدة في الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبيئة ادناه.

### CORWIN

المستعملة على او فيما يتعلق بمستحضرات ومواد صيدلانية

سوف تتخذ الشركة المثلكة كلفة الإجسراءات القانونية ضد اى شخص او شركة او مؤسسة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

الولايات المتحدة وعرضت السلسة في الولايات المتحدة الامريكية وفي دول الشلل، وذلك بسبب الصراع بين

مفاهيم متناقضة في السلوك الدولي

يمثلها رئيس اشتراكى ورئيس حكومة

يمينى محافظ. ورغم فوز ميتران

بالرئاسة، فان الانتخابات التشريعية

التي حددها ميتران في النصف الثاني

من يونيو القادم وذلك بعد أن رفض

اليمين والوسط التعاون معه في تشكيل

حكومة ائتلاف وطنى. ستقرر مصير

فرنسا حتى نهاية القرن الحالى لكن

العديد من المصادر تؤكد احتمال فوز

الاشتراكيين بالاغلبية البرلمانية في

الجمعية الوطنية الفرنسية. واذا حدث

ذلك قان ميتران سيعود لاستكمال

المنهاج السياسي في علاقات فرنسا

الخارجية، والتي ظل يسير عليه من

مایو ۸۱ \_ ابریل ۱۹۸۲ \_ ابریل

١٩٨٦. بل انه في هذه المرة سبوف

ينطلق يعيداً عن امريكا والتي

سيصيبها الضعف بعد رحيل رونالد

ريجان المتوقع في ۲۰ / ۱ / ۱۹۸۹.

واذا نجح الاشتراكيون في الانتفابات

التشريعية القادمة في فرنسا، فمن

المتوقع أن يؤثر ذلك على تصويت.

الناخبين في المستقبل في كل من

بريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا. وفي

هذه الحالة قد تنطلق فرنسا في

سياستها الفلسطينية الى ابعد ،من

حدود اعلان البندقية، وستؤكَّد بقوة

رغبتها بضرورة انهاء الحرب العراقية

- الايرانية، وقد تتحسن علاقاتها مع

أيران دون المساس بصداقتها

التقليدية مع العراق. وعن المؤتمر

الدولى الذي كان لفرنسا والاتحاد

السوفييتي السبق في الدعوة اليه، فان

ميتران سيحاول ان يلعب دوراً اقوى

من ذي قبل مستفيداً من علاقاته

الجيده مع طرق الصراع العربي

الاسرائيلي. كما أنه سيستمر ف دعم

حكم الرئيس مبارك وسيشجع حوار

دول المغرب العربي لاقامة صبيغة من

الصداقات الكونفدرالية او التعاونية

فيما بينها. ثم انه لن يتراجع عن

سياسة دعم التعاون الاقتصادي

### بعد فوزه في انتخابات الرئاسة

النازية. وقد غسلوا بماغه تماماً حيث

فاز الرئيس الفرنسي الاشتراكي في انتخابات الرئاسة الفرنسية للمرة الثانية. وكما قالت وكالة الانباء الفرنسية أن ميتران قد دخل التاريخ عندما اصبح اول رئيس جمهورية لفرنسا ينتخب مرتين على التوالي في أ اقتراع عام، متوجاً بذلك تجربة طويلة ومليئة بالفارقات،. والعجيب في الامرأن فرانسوا ميتران قد قاد معارضة جماهيرية عريضة ضد دستور الجمهورية الخامسة الذي شرعه الجنرال شارل ديجول، هذا الدستور الذي يبيح لرئيس الجمهورية التجنيد مرة اخرى، ولمدة سيع سنوات. وقد تعلل ميتران وقتئذ بأنه لا يريد لأي رعيم أن يتقرد بحكم فرنساً لدة و طويلة. لكن الايام تدور ويصبح ميتران اكثر رئيس فرنسي يستغيد من دستور الجنرال ديجول الذي عارضه بشدة وهو في المعارضة.

وقد جاء فوز ميتران بنسبة لا باس بها. لكن اهميتها انها جاعت بعد عامين من حكم الشراكة بين اليمين واليسار، تلك الشراكة التي نجمت

### من هو قرائسوا ميتران؟

ولد ميتران بعد عام وأحد من انتهاء الحرب العالية الأولى. وبالتحديد في ٣٦ اكتوبر ١٩١٩. وهو من مواليد مدينة مجرانك، في جنوب غرب فرنسا، والخامس ف ترتيب ثمانية ابتاء. والعجيب انه بدأ حياته العلمية في مدرسة دينية قبل ذهابه الي. جامعة باريس. وخلال الحرب الثانية وبالذات في أولها حيث كان عمره ٢٠ عاماً اسر مرتين، واستطاع الهرب ثم

انضم إلى المقاومة الوطنية الغرنسية التي قادها ديجول من لندن. واتحد لنفسه أسم مميرلان، وقد أبدع ميتران في تخطيط حرب المدن السرية ضد القوات النازية في باريس واصبح علماً من أعلام المقاومة حتى أن أحد المخرجين السينمائيين قد اخرج فلما

عن دور ميتران في المقاومة. المقاومة انه تعرف على العديد من

والشيء الذي يهمنا اثناء حياته في الشبان اليهود اثناء الكفاح ضد

### اعسارون تحذيري



ليكن معلوما هنا بأن العلامة التجارية المنشورة اعلاه هي العلامة التجارية لمؤسسة براون و وليمسن للتبغ ، وعنواتها ١٥٠٠ ، برج براون ووليمسن ، لويسفيل جالاريا ، لويسفيل ، الولايات الامريكية المتحدة ، وتستعملها الشركة المذكورة في أوبخصوص : التبغ الصنع \* وغير المستم ، المواد المؤرمة التعضير ، ولاعات السجائر وعيدان الثقتاب والعلامة التجارية المذكورة أعلاه هي ملك للشركة للذكورة وستتخد الشركة كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو ن بالانتحال أو التقليد أو التعدى على حقوق الشركة في العلامة المذكورة أعلام.

> مؤسسة براون و وليمسن للتبغ ، ۱۵۰۰ ، برج براون و ولیمسن ، لويسفيل ، جالاريا ، لويسقيل ، الولايات الإمريكية المتحدة .

### **CAUTIONARY NOTICE**

Trade Marks



NOTICE is hereby given that the above is the trade mark of BROWN & WILLIAMSON TOBACCO COR-PORATION, of 1500, Brown & Williamson Tower, Louisville Galleria, Louisville, United States of America, and is used by the said Company in respect of tobacco whether manufactured or unmanufactured; 'smokers' articles, cigarette lighters and matches, and that the said trade mark is the exclusive property of the said Company and that they will take legal steps against any person or persons who henceforth copy, imitate or in any way whatsoever infringe their rights in the above trade mark.

BROWN & WILLIAMSON TOBACCO CORPORATION, 1500, Brown & Williamson Tower. Louisville Galleria,

Louisville. United States of America.

عن الحاق الهزيمة بالاشتراكيين في انتخابات ابريل ١٩٨٦ البرلمانية، والتي ابعدت الحزب الاشتراكي عن الحكومة، وجعلت فرنسا برئيس اشتراكي وحكومة ديجولية يمينية محافظة. لقد صبر مبتران على مضابقات جاك شيراك وتحمل معاناة تقلص نفوذه وتبوء شيراك مكان الصدارة في تقرير شنون فرنسا في معظم المجالات. لقد اعاد ميتران الاعتبار لنفسه ولحزبه وأثبت أنه من أدهى زعماء فرنسا السياسين لأنه لعق حراحه في ابريل ١٩٨٦، وصند امام التحديات وجمع قوى 🎇 حزبه وخاض المعركة وانتصر.

> وما يهمنا هنا بالدرجة الاولى ان نحاول معرقة افكار الرئيس الفرنسي 🎘 فرانسوا ميتران بالنسية للقضية العربية ومتغرعاتها وبالذات مسالة الصراع العربي الإسرائيلي، والحرب العراقية الايرانية، وحرب لبنان والمغرب العربي ودول مجلس التعاون ومصر

رُرعوا أن رأسه فكرة أن مقلسطين وطن البهود الموعودة. ومن يومها ظل فرانسوا ميثران متعلقا باليهود وبقضيتهم. وكما قبل أنه لم يتصور وقتئد أن دعمه وحبه لليهود سوف يكون على حسأب شعب أخر هو الضحيسة ونعنى به الشعب الغلسطيني. واثناء نضاله ضد النازية انفرط في الحزب الاشتراكي القديم وعين وزيراً ١١ مرة في عهد الجمهورية الرابعة. وفي عام ١٩٦٥ اعلن نفسه مرشحاً لليسار في انتخابات الرئاسة أمام الجنرال ديجول. ورغم هزيمته المتوقعة الا انه منع ديجول من الفوز بأغلبية ساحقه. وكان من اشد اعداء ديجول السياسيين، المهم هنا ان انخراطه في الحزب الاشتراكي وتبؤاه مواقع مهمة في الحزب قد جعلاه في طليعة حركة الاشتراكيين الدولية، مما اتاح له فرص اللقاء والتحالف مع قادة حرب العمل الاسرائيل الذين هم اعضاء في الحركة التي تعقد لقاءات

> للاسرائيليين وحليفا طبيعيا لهم. وقد رشح ميتران نفسه في انتفايات علم ١٩٧٤ حيث خاض المعركة ضد جيسكار ديستان وهو متحالف مع الشيوعيين لكنه هزم. تُم عاد ونافسه في انتخابات مابو ١٩٨١ وانتقم من جيسكار ديستان وهزمه، واصبح رئيساً لاول مرة بفارق ضئيل. وفي مايو الحالي الحق الهزيمة النكراء بتلميذ ديجول جاك شيراك وفأز عليه بحوالي ٧ر٤٥ ٪.

سنرية لها، تناقش خلالها مختلف

القضايا الدولية والاشتراكية الدولية

هذه ظلت حتى عهد قريب مرتعاً

### على هامش الانتضابات الاخبرة

في معظم الانتخابات الفرنسية شأنها شأن اى انتخابات في الدول الغربية هناك ثوابت ومقدمات لا تمس وأخطرها اسرائيل، وبالتالى قيما يتصل باليهود ودقضيتهم» في العالم. لقد تجسدت هذه الفرضية في انتخابات مايو الاخيرة في فرنسا. والوهلة الاولى بيدو ميتران هو

ىعدد توليسه الرئاسة الاولى: مصالح فرنسا في العالم احسرتهعلي ا شعه متوارنة

الاقرب الى اسرائيل. والعديد من مستشاريه يهود. وفي حكومات الائتلاف البارى وصلت نسبة الوزراء اليهود أعلى نسبة وصلت اليه في السياسة القرنسية. ثم أن ولدى ميتران يقضيان فترأت تدريب سنوية في كيبوتزات اسرائيل. وأفادت بعض الانباء أن أصوات اليهود قد هطلت عنى مبتران في الدور الانتخابي الثاني لترجح فوزه. وثمة من يأخذ على شيراك انه لم يأت في حكومته بوزير يبودى واحد لأنه قريب من العرب وله صداقات عديدة مؤثرة بينهم.

ورغم ان میتران کان اول رئیس جمهورية فرنسي يزور اسرائيل خارقا العرف التقليدي في السياسية القرنسية، الا أن ذلك أجبر شيراك ايضاً على زيارة اسرائيل. الحق يقال ان كلا الرجاين وقفا في الكنيست، ليؤيدان حق الشعب الفلسطيتي .. الاول زارها في ٢ مارس ١٩٨٢ وقامت وقتها ازمة قوية بين مناحم بيجن وكلودشيسون وزير خارجية ميتران. كما ان مشادة كلامية وقعت بين اسحق شامير وجاك شيراك، عندما اعلن الاخر دعمه لحق الشعب الفلسطيني، لقد اراد ميتران بزيارته التاريخية ان يمصو احقاد الاسرائيليين على فرنسا الديجولية بسبب موقفها التاريخي الميز من

التوقعات بعد حرب حزيران عام ١٩٦٧، كما انها فوره الثاني: جاءت لتأكيد اواصر العلاقات بين ميتران وحزبه الاشتراكى واسرائيل وحزب العمل فيها. وزيارة شيراك استهدفت الشيء نفسه كانها ارادت التقاهم مع يهود قرنسا لشراء

اصواتهم مقابل تنازلات تكتيكية. ولابد أن نسجل أن معظم العرب كانوا في السر والعلن مياللان الى غوز جاك شبراك عنى اعتبار انه تأميذ ديجول، صاحب المواقف الغُيرة المعادية لاسرائيل، والتي سار عليها خلفه جورج بومبيدو. وادعى البعض ان بعض الحكومات العربية قد اغدق من المال لتمويل حملة شيراك. ما يمكنه من النجاح.

بقلم:

وليد العياس

### ميتران والقضايا العربية

حينما كان في المعارضة لم يترك فرصة الا وأكد خلالها حبه لاسرائيل وتبرمه واحجامه عن العرب. لكن الامر أختلف حيثما اصبح رئيسا لجمهورية غرنسا. فرغم انه محاط باليهود وبدعاية اسرائيل الصهبونية الاانه بمجرد ظهور نتائج الانتخابات في ٧ مايو ١٩٨١ هبط الفرتك الفرنسي. وقيل وقتئذ أن السعوديين متخوفون من تولى رئيس اشتراكى صديق

لاسرائيل رئاسة فرنسا وان هذا الخوف السعودي قد انعكس على الفرنك فيما كان من فرانسوا ميتران الا وقد حمل حقائبه وذهب الى الرياض وقابل الملك خالك بن عبدالعزيز رحمه الله وشرح له مقولته الدائمة والتي حملها معه الي كل رئيس او ملك عربي قابله لاحقا، وهي ان صداقته لاسرائيل وحبه لها لن تضرا بالعلاقات التقليدية بين فرنسا ودول المالم العربي. لقد وضع ميتران. بعض افكاره وهو في المعارضة على الرف وذلك المتعلقة بدعم اسرائيل بعد أن اطلع على ميزان المدفوعات بين فرنساً والعالم العربي، ويعد ان

دول الجنوب متخذا لنفسه موقفأ مستقلاً عن موقف حليفه الرئيس رونالد ريجان. ويالنسية للصراع العربى

تأثر باليهود الدين التفوا هوله في شبابه

أظهر انحيازا كاملا لاسرانيل وهوني المارضة

الاسرائيلي أيد اتفاقية كامب ديفيد دون أن يحاول أغضاب الدول العربية ال ١٧ التي عارضتها. وبالنسبة للفلسطينيين التزم باعلان البندقية لعام ۱۹۸۱ الذي اجتمعت عليه دول الجموعة الاوروبية. وحسب ادعاء احد المقربين منه، فان ميتران يرى ان اى حل لابد ان يؤدى في النهاية الى قيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غره. وخلال حرب ١٩٨٢ الاهلية الفلسطينية ارسل بوارج فرنساً لحماية عرفات اثناء خروجه من طرابلس في نفس العام، وتلك كانت سیاسة گلود شیسون مایو ۱۹۸۱ \_

الايرانية، سار ميتران على خطى من سبقه في الحفاظ على الصداقية التقليدية بين العراق وفرنسا. واستمر ف تزويد العراق بالاسلحة المتطورة. لكن فرنسا في عهده ظلت تدعو إلى وقف هذه الحرب، على أن الأمر لم يمنع من حدوث بعض الاتفاقيات بين باريس وطهران. لكن جميعهم لم يصمد. وكان أخرها صفقة الافراج عن الرهائن التي اشرف عليها المرشح الديجولي الخاسر جاك شيراك، وقيل ان بعض الشركات الفرنسية قد هربت ذخائر وقنابل الى أيران، وكادت تحدث فضيحة فرنسية شبيهة بفضيحة «ايران ـ جيت» الامريكية.

### بعد الانتصار

Sime Smil اكتعر نشاطا

gri del gormania g الشرق الأوسط. استوعب ملف النشاطات الاقتصادية والعسكرية الفرنسية ف البلاد العربية دیسمبر ۱۹۸٤.

او بعد ان عرف المشاريع الكثيرة التي تنفذها الشركات الفرنسية في الدول العربية وكم ملياراً من الدولارات يعود على قرنسا سنوياً من وراء تلك النشاطات التي استطاع جيسكار ديستان رئيس فرنسا السابق والديجوليون ان يوجدوها في العالم العربي. كل ذلك جعل ميتران يفكر الف مرة قبل الانحياز الكامل لاسرائيل، مثما كان يدعى وهو في المعارضة. وعموماً فقد تحدث الى حلفائه واصدقائه اليهود من حوله فأكد لهم دعمه الكامل لحق اسرائيل في الوجود، ولكنه طلب منهم تفهم الموقف الفرنسي في البلاد العربية، مركزاً على المصالح الفرنسية في العالم العربي . ولذلك حاول أن تكون سياسته

لكن في ٧ يونيه ١٩٨١ اي بعد شهر من توليه الرئاسة الاولى وجد أن صديقته اسرائيل قد وضعته في موقف حرج حيثما خربت المفاعل النووي العراقي، لقد حرص على التعامل مع اول دول العالم العربي انطلاقاً من منظرته الإنسانية، الى دول العالم الثالث وهي التي جسدها في مؤتمر كانكون في المكسيك ١٩٨٢ الذي جمع الشمال والجنوب، فأظهر تعاطفاً مع

وفي لبنان اراد الثنائي ميتران شيسون اعادة المركز القوى لفرنسا في لبتان، لكنهما اصطدما بالاصرار السورى على ان تكون العودة عن طريق دمشق. وبالنسبة للصرب العراقية مرنة ودون مواقف متطرفة تجاه

خلال حكم الشراكة الذي أمتد من ابريل ٨٦ الى ابريل ١٩٨٨ اصيبت الدبلوماسية الفرنسية بحالة تقارب





طقس حسن بعد زوال

الضباب، والرياح جنوبية

تتحول الى شفالية غربية

والبحر هاديء الموج.

The state of the same of

هي سمينة ام ضعيفة، كما أن لديهم

خبرة كبيرة في مواسم صبيد الاسماك

ومواسم توالدها ومواسم وضح

بيضها، وأنسب الطرق لصيدها،

والحقيقة ان خبرة هؤلاء تجعل هاوي

الصيد الصغير السن يفهم الكثير من

امور البحر، فهؤلاء بصريح العبارة

هم عيارة عن مدرسة وهذه المدرسة

منهجها احترام البحر وحبه وخشيته،

فهؤلاء طوال اعمارهم لم يستهينوا

بالبحر او يقللوا من شانه كانوا دائماً

يعرفون ان البحر عملاق لا يحب الا

الرجال.. لا يحب الا الخشونة لذلك

فلقد استفدنا منهم الكثير وعشقنا

البحر واحبيناه ولكننا بالطبع لن نصل

الى ربع حبهم له لان البصر كان

استعدادات لمواحهة حوادث السير

ويواصل الهاوى عبدالرحمن

حاضر المريخي حديثه عن البحر قائلًا

أنه ليس هناك هاو بدخل البحر بدون

معرفته باحتمالات تعرضه لحوادث

البحر الخطيرة ومن الحوادث التي ما

زالت عالقة بذهنى: اننا ابحرناً في

احدى المرات من جزيرة دلما للصبيد،

وكان الصيد جيداً كما هو الحال دائماً

بالقرب من جزيرة دلما، فالاسماك

متبوافرة طوال العام وذلك يسبب

الهدوء وعدم تلوث المياه، بالإضافة الى

قلة عدد المسادين وكثرة اماكن

الصيد، المهم اننا بعد ان اصطدنا ما

نقدر على حمله اردنا تشغيل المحرك

لنرجع لدلما ولكن بدون فائدة، فالمحرك

لا يعمل وحاولنا عبثا عدة مرات، فلقد

كان الخطأ الكبير اننا لم نقم بفحص.

المحرك قبل خروجنا كما اننا لم

نقحص البطارية. المهم اننا بقينا لفترة

تزيد على سبع ساعات في البصر،

والحمد لله أن الهواء والرياح لم تكن

قوية لتجرفنا، وبعد ذلك مر أحد

اللنشات وقام بسحبنا وسحب الطراد

حتى جبل الظنة، ومن سوء الحظ ان

ذلك اليوم كان اجازة فلم يكن هناك اي

قارب او طراد ينقلنا حتى جزيرة دلما،

فاضطررنا للمبيت في جبل الظنة، ولكن

الشكلة أن الأهل لم يعرفوا يكل هذه

التقاصيل، وهبوا للبحث عنا في كل

مكان ولكن بدون فائدة والشكلة

الكبرى انه في ذلك الوقت لم تكن في

دلما اتصالات او تليفونات لنقوم

بالاتصال بهم وهكذا انتظرنا حتى

اليوم التالي حيث قامت دورية خفر

السواحل بعصل اللازم واقلتنا الى

جزيرة داا، ومنذ ذلك اليوم وانا

ورفاقي نحرص دائماً على فحص

المحرك داخليا وخارجيا وكذلك نحرص

دائما على فحِص الطراد من الخارج

جيث غالباً ما يتعرض الطراد

للاصطدام بقطع الاخشاب المرمية

والطافية على سطح البحر أو ببعض

البراميل التي ترميها بعض السفن

والناقلات ولسرعة الطراد لا يحس

الهاوى بالضربة وخصوصاً في اوقات

حياتهم وماضيهم وحاصرهم.

# يسود البلاد اليوم

«الميف» واستعدادات

استعدادات ما قبل الرحلة كثيرة ومتشعبة، وخصوصاً في ايام الصيف الحارة في المنطقة، والتي تؤدى إلى ابتعاد الاسماك عن الشاطيء لساقات كبدرة، مما يحعلها في مناي عن الصياد الذي يمارس هوايته سواء على السلحل او بواسطة قاربه وسط البحر، ومن اجل ذلك فان احتيار الوقت المُناسب للصيد يعد عملية هامة ومؤثرة.. لذلك فأن اغلب هواة الصيد وحتى الصيادين يخرجون في ايام الصيف الحارة في ساعات الصباح الأولى وقبل شروق الشمس، ومن اجِل ذلك قان على هاوي الصبيد اذا اراد ممارسة هوايته خلال هذه الفترة أن ينام مبكرا بعد أن يتناول عشاء خفيفاً، وبمجرد الاستيقاظ يستسحن ان يقوم بالاستحمام على الفور

وذلك لتنشيط الدورة الدموية، ثم بعد ذلك لابد من تناول 

تعريف يسمكة:

الاسماك التي يطلق عليها اسم خبر البحر أو الحويفة أو المراق، من الأسماك القاعبة الشهيرة في الخليج العربي، وتتميز هذه الاسماك بتحور تركيبها وذلك تبعأ لطبيعة المنطقة التي تعيش فيها في القاع، سواء من حيث اللون أو التركيب الجسمي، فهده الاسماك تتميز بغمها الواسع أو المعتدل، ووجود العينين على جانب واحد من الجسم هو الجانب الايسى، أما جسم هذه الاسمك فهو بيضاوي مستطيل ومضغوط من الجانبن، واسنانها نامية بصورة متساوية على الفكين وتكون مرتبة في صف واحد او صفين وأحياناً تكون شبيهة بالانباب، والزعنفة الظهرية تمتد لتغطى الراس، والحراشف التي تغطي جسم هذه الأسماك قرصية ملساء او قرصية مسننة، والجسم مبرقع ومرقط وذلك حسب لون القاع في غالب الاحيان، واغلب هذه الاسمك متعيش قريباً من المناطق السا<u>حادة -</u>

وقد يتراوح طول هذه الاسماك في، بعض الاحيان بين ١٠ سم الى ١٢ سم٠

الخليج يحب اكل هذه الاسماك بشكل كبير جداً. كما في العراق والكويت، وتعتبر استعارها مذرتفعة مقارنة ببقية انواع الاسماك، قلحمها لذيذ جداً ويغيل عليه

ويكثر وجودها في مختلف بحار العالم،

ه وفش .. النوعية أولا

كيف يقوم بها. والمُجدير بالذكر ان بعض سكان دون ان معوت، وذلك لان جلده مغطى

تدرك ان هذه البقعية التي تصطاد فيها الان، ريما غاص فيها الإباء والإحبداد ألاف المرات، اذن فالنصر ليس متعة فحسب، بل عالم ملء بالتراث وعيق الماضي واغنيات الغوص القديمة، وتلك الوحوم فطور جيد، حتى لا يعرض نفسه لإمراض المعدة او الإمعاء. التي لوحتها الشمس، وتلك ومن الامور المهمة التي يجب الانتباه لها قبل القيام باي الايدى التى رسم عليها الزمن رحلة صيد بحرية توفير حقيبة كاملة من عدة الصيا الإخاديد العديدة التي تحمل في بمحتوياتها المختلفة من ميانير «صنائير» وبالود «أثقال طباتها الإف التجارب. رصاصية، وسكاكين للقطع وطعوم اصطناعية مِن مختلف الإشكال والإنواع، وإن يكون لدى الهاوى ايضاً مجموعة من خيوط الصيد وباحجام مختلفة، فأسماك الهامور تحتاج الى خيوط سميكة كي لا تقطع، وكذلك الاسماك الكبيرة كالكنعد والخباط والقياب والسكل، وهذه الاسماك كثيرة الحركة في الماء وأحجامها كبيرة مما قد يؤدي الى قطع خيط

المسيد اذا لم يكن بالسمك الكافي، وضياع مجهود الصياد

الذي بنل قدرا كبيرا وعانى من اجل ان تصل هذه السمكة

حب البحريسري في دمائنا

ويواصل حديثه قائلًا: نحن عائلة سرى حب البحر في دمائها، فكان ويمتلكون بعض السفن التي كانت البيت الوحيد الذي لم يهدم، والذي يعد متحفاً لكل ماهو قديم في جزيرة

مواق

عن طبائع الاسماك المفترسة والحد من اخطارها وكيفية التغلب عليها.. ومن الطبيعي ان تكون اسماك القرش ضمن العناصى الإساسية لهذه السراسة.. حيث تعتبر عدوا شرسا، ۱۱ تتميز به من سرعة

سبسوق سبيل الحصول على المعلومات

محرد وجودك في البحر، يحرك فيك الاف المشاعر والاحاسيس، وتعدا ذاكرتك بالرجوع الى الوراء قليلا، لتتذكر كلمات ابائك واحدادك عن الغوص و «الهيارات، واللؤلؤ والطواشين .. عند ذلك

دلما اكثر الجزر عراقة وأهمية في

الدولة، فكل زاوية في دلما تذكر بمئات

الغواصين والصيادين الذين كانوا

يبحرون من هذه الجزيرة وكلهم امل

وتسرقب وعيون ألاف العبوائل التي

تتتظر عودتهم بفارغ الصبر، لذلك كنا

منذ صغرنا لا نفكر الا في البحر، فنحن

في جزيرة تحيطها المياه من الجهات

الاربع. وحتى اذا كنا نريد الذهاب الى

ابوظبى او بقية الامارات فان البحر

هو طريقنا، لذلك صداقتنا مع البحر

كانت وثيقة قوية فنحن لا نخشاه لاننا

كنا بجانبه دائماً، كان اقرب شيء الينا

كان اقرب الينا من انفسنا لذلك فانا لا

اذكر اليوم الذي بدأ حبى فيه للبحر

يزداد، فالبحر دائماً في قلبي، المهم انفا

واحد للانواع المتباينة من القروش،

جحر مظلم بين مجموعة من الصخور...

غير ان القرش ظل يحوم حول المكان،

ثم ادخل رأسه في الجمر، ولم يخرجه

الا بعد ان ابتلع فـريسته.. كـانت

ملاحظات الغواص.. ان القرش يحرك

والتي قد تصل الى ٢٥٠ نوعاً.

هكذا يتحدث الهاوى عبدالرحمن حاضر المريخي، احد هواة الصيد في جزيرة دلما، التي تعد منطلق صيادي اللؤلؤ في الماضي وجنزيرة التراث

اجدادي ممن يعملون في تجارة اللؤلؤ تذهب لصيده وبيت جدى الى الان هو



الناس بشكل كبير، وتحتاج الى طريقة خاصة في التنظيف اذ يجب سلخ جلدها بالكامل، وهي طريقة سهلة جداً لمن يعرف ومن الاشياء المميزة لهذا النوع من السمك أنه يظل فترأت طويلة جداً قد تصل الى ٢٤ ساعة بعد اخراجه من المياه

شركة جاشندمال الوطنيه (الامارات)

دبي ماتف ٢١٢٥٧٦ أبوطبي هاتف ٣٢٥٥٦٦ العير هاتف ٢٤١٣٠٧ البحرين هاتف ٢٥١٤٣١ الكويت هاتف ٢٤١٢٧٩٧



عندما كنا صغاراً، كنا نتجه جميع

للبحر، صحيح أن طرقنا في الصيد

كانت بدائية وغير متطورة ولكننا كنا

دائماً نصطاد وكان الصيد وفيراً

والحمد لله، ولم نكن تحس ابدأ

بالوقت الذي كان يمضى سريعاً، وهكذا

كانت تمضى ايام الطفولة جميلة ممتعة

لم نحس بحلاوتها الا بعد ان كبرنا

وأصبحنا نتحسر على تلك الإيام، من

ذكريات الطفولة التي ما زالت عالقة في

ذهنى اننا كنا نصرعلى شوى الاسماك

الصغيرة التي نصطادها بالقرب من

السيف، واننى الان اتذكر انه منذ

ذلك اليوم لم آذق سمكاً شهياً كذلك

التي كنا ناكله وذلك لان ذهننا كان

الهاوي عبدالرحمن حاضر المريخي

في مدرسة اللهاء والاجداد تعلم ناحب البحر واحترامه وخشيته

في العمل او أي شيء اخر.

معلمى في البحر فلقد كنا نخرج معه للبحر دائما ويصورة شبه يومية وكل يوم كنا نستفيد من خبرته شيئاً جديداً، فهؤلاء الرجال هم كنــز من الخبرة والمعرفة في امور البحر، فلقد كان يعرف نوع السمكة قبل ان نسحبها من البحر وذلك بمعرفة طريقتها في تناول الطعم، كذلك فان هؤلاء اصحاب الخبرة كانوا يعرفون توع القاع وما اذا كانت الاسماك

مدرسة الأباء والأحداد وعندما بدأنا بالكبر كان خالى هو

موجودة ام لا، وما شي انواعها، وهل

صافيا، كنا اطفالًا لا نفكر في الغد او 

الضرورية عن سلوك وتصرفات

القرش تعرضنا إلى العديد من المواقف والاخطار.. يكفى ان تعرف انك عند مواجهة القرش تحت الماء. لا تعرف كيف سيتصرف ؟ وماذا سيفعل ؟.. فلا يستطيع احد ان يجزم بتصرف ومن اهم النوسائل التي كنا تستخدمها للحصول على اسماك القرش لمتابعة طباعها. وتصرفاتها،

ومن الملقت للنظر اننا عثرنا ايضا على أجنة مكتملة النمو على وشك الولادة داخل كيس شفاف.. وكان وزن يعادل نصف وزن الكبد.

سريعة الى اليمين واليسار، وظل على هذه الحركة حتى تم له ما اراد.. وهذا يؤكد ان القرش لا ينقلب على ظهره عندما يريد ابتلاع شيء خلافا لما يشاع عنه ايضاً.

صعد زميلنا الى الزورق بعد فقده للاسماك .. وما ان بدأنا تشغيل ماكينة الزورق للعودة، حتى الحظنا تحرك العوامات والبراميل على السطح، مما يؤكد أن هناك صبيدا أو ضيفاً جديدا.. بقينا ننتظر حتى هدأت الحركة تماماء وتأكدنا بفقد الصيد لقواه.. نزل الغواص وإذا بالقرش ذي الاطراف البيضاء قد وقع في الفخ، وها هو معلق من فمه .. سحبنا القرش بعد مجهود شاق قام به عدة أشخاص... وعندما وصل ألى سطح الزورق وضعنا كمية من المياه العذبة داخل خياشيمه

رافعة قوية، وعند فتح بطنه وجدنا الاسماك التي ابتلعها منذ لحظات.. عندها صاح احدنا: «هذه بضاعتنا ردت الينا أه

الكبد ربع وزن جسمه تقريبا، ويمكن ان يستخرج منه زيت القرش الذي القرش ذو الريشية البيضاء: من الانواع التي تعتد بنفسها فهي لا تهاب آحدا تتحرك ببطىء شديد تنعو فريستها.. ويمتاز بان اطراف زعنفته الظهرية الاولى مستديرة ولونها ابيض كلون طرف زعنفة الذيل. والى اللقا في الاسبوع القادم وموقف جديد في اعماق البحر.





ديفيفر ٦٢ .. يخت المتعة والترفيه

شعلت الفقة من يخوت ديفيفي على الكثير من التعديلات والإضافات التي جعلتها فلقد روعى في هذه الغثة حسن التصعيم وجودة الصباعة وشعولية التجهيز بِكَافَةَ الْمُعَدَّاتُ الْلازْمَةَ حَتَى يِسِهِلَ الاعتمادُ عَلَّ الْبَحْثِ فِي الظروف الصَّعِبِّة. كما روعى حسن الاداء والوفرة الاقتصادية بحيث لايكون استخدام الطراد مكلفا وتم اعداد الصالونات الواسعة والردهات الجميلة كما تميزت غرفة المحرك

ويتسع هذا البحت لجميع افراد العائلة واعدد من الاصدقاء وذلك ال يتميز به من أتساع في الداخل وعلى السطح مما يجعل من النزهة البحرية وقتا ممتعا ويمكن لاية اسرة قضاء عدة ايلم على مثنه دون اية معاناه.



### الليل، لذلك فأن فحص الطراد ضروري جدأ وهام وقبل القيام باية

مشكلة التلبوث

الحديث عن تلوث البصر حديث

يجب أن يكثف خصوصاً في هذه الايام.. هكذا يتحدث عبدالرحمن المريخى عن تلوث البصر ويواصل حديثه قَائلًا: لم يعد هناك هاو من هواة الصيد لم يلحظ ذلك خصوصاً في الشباك التي تسحب من البحر. وقد تغير لونها بسبب بقايا البترول التي تقوم الناقلات الكبيرة بطرحها في البحر بدون حسيب او رقيب، صحيح ان التلوث بالقرب من دلما يعد قليلًا جداً ولكن هذه التلوث يزداد كلمما اقتربنا من مدخل الخليج وذلك لكثرة عدد نأقلات البترول ولعدم وجود قانون يحد من التلوث ويعاقب هذه الناقلات التي تقتيل الاف الأسماك وتهدم اعشاشها وتقتل النباتات المائية والطحالب التي تتغذي عليها هذه الاسماك، ثم أن هناك ثروة هامة حداً يؤدى التلوث الى قتلها الا وهي المحار، حيث لاحظ الشباب الدين بداوا بالمشاركة في عمليات الغوص وإحداء هذه المهنة والهواية القديمة بان الكثّر من الهيارات القديمة قد ماتت بسبب هذا التلوث، ولكن بعد أن بدأ الشياب بتشجيع من معاحب السمو رئيس الدولة برحلات الغوص الجديدة ديت الحياة من جديد في هذه القيمان والهيارات وبدأت اعداد المحار تزداد بصورة كبيرة، ويجب أن تعميل دراسات من قبل وزارة الزراعة والثروة السمكية لتنمية هذه الثروة القومية، وحفظها من الاندثار، فغالسة الاماكن القريبة من دلما تعد هيارات غنية بالمحار ويجب تنمية هذه الثروة والمحافظة عليها لانها من الشروات القومية التي قد نرجع اليها في يوم ما.

### نجوم ميتة تنقل العدوى للنجوم المجاورة

# والحقيقة الاغرب من الخيال!

«الفجوات السوداء» هذا المصطلح العلمي الذي يطلقه العلماء على الفراغ الفضائي الزمني الذي يحدث نتيجة عوت النجم \_ هي سر اسرار الكون فمنها كانت ولادة النجوم وموتها .. ومنها كما يقولون ولد الكون وفيها سيموت ليولد من جديد.

فما هي قصة الفجوات السوداء ، هذه الحقيقة الإغرب

لمعرفة المزيد من التفاصيل كان الحوار التالي مع عالم الفيزياء الفضائي الفرنسي البروفيسور «جان بيار لومينيه» والخبير المعروف عالميا بشئون الفجوات السوداء..

### مدافن النحوم هماهي الفجوات السوداء؟

كما هو معروف فان النجرم والكواكب كائنات حية بكل معنى الكلمة لها أعمار زمنية محددة قد تقصر أو تطول لكن لابد هنتك فجوات سوداء اذن ولابد بالتاني ق النهاية من أن تموت فالنجم يقضى طيلة ان يكون عدد الفجوات السوداء في حياته في حالة صراع دائمة مع ثقل وزنه القضاء كبيرا جدا؟ الذائي وهو صراع خاسر حتما لان النجم ز النهاية تحت وطأة ثقله ينفجر ويموت فحسب فالفجوة السوداء لها ما يشبه وعندما ينفجر النجم يتحول الى كتلة العدوى التي تصيب النجوم الاخرى حمراه عملاقة يصغر حجمهما او يكبر المجاورة لها، وخياصة تلك التي تكون بحسب الوزن والحجم الاساسيين للنجم اصغر حجما من حجم النجم الميت ثم في مرحلة لاحقة تتحول تلك الكتلة وبمعنى اخر فان عدوى الموت تنتقل بين النجوم فالفجوة السرداء تبتلع دالنجم الجمراء انعملاقة ألى كتلة بيضاء قزمة ثم تتحلول هنده بندروها ألى نجاح من المجاور لها الامسغر متها فيكبر حجمها النبوترونات الاشبه ما تكون بالعدم بالتالي وتصبح قادرة على ابتلاع نجم اخر ويوصوله الى هذه المرحلة يكنون النجم اكبر حجما وهكذا. تحول الى .. فجوة سوداء اى الى نوع من

> ويمعنى اخر قان القجوة السوداء هي عبارة عن قبر النجم الميت والعملية نفسها نكن بمراحل معكوسة تحدث عند ولادة

المحرة اكس فجوة

• طالما هناك نجوم تموت دائما تكون

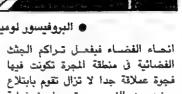


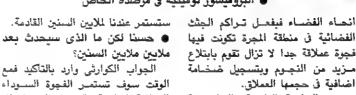
. على أن منطقة المجرة بالذات تستأثر بالقجوة العملاقة الاكبر والاضخم ف كافة

تحقيق خاص

للاتحساد

بالتأكيد لكن المسألة لا تقتصر على هذا





ومن الناحية العلمية والتاريخية

طبعا ولكن لحسن حظنا أن كوك الارض يقع على مسافة بعيدة جدا عن منطقة المجرة ومعنى ذلك أن عدوى الموت أن تصل إلى الأرض في المستقبل المنظور ويوسعنا بالتالي ان نطمئن الى ان الحياة



● البروفيسور لومينيه في مرصده الخاص

العملاقة المركزية بالتضخم لتصل الي

مستوى ابتلاع جميع نجوم الفضاء

وليتحول القضاء باكمله الى فجوة سوداء

والمثير في هذه المسألة بالذات إن علم الفلك

لا يتعارض ابدا مع المنطق الديني بل هو

يتطابق معه تماما وبصورة شبه حرفية

فعلم الفلك يقول أن ولادة الكون حدثت

منذ خمسة عشر مليار عام حيث كانت

هناك نقطة سوداء عملاقة انفجرت ذلك

الانفجار الرهيب الذى ولدت منه الكواكب

وللحياة موولد الكون، والاديان المعاوية

1147

٦٢,٦٢.

777,795

۱۹٫۵۲۰٬۹۹۷

122,474,127

F.A, VA7, 1

٨١٨ر.٤٣

۵۲٫۸۰۰

۲۲۷ر ۱۲٫۲۱۱ر۱۷

٠٠٠ر ٨٨٨

9743.27

. ۱۲ ر ۱ ۱ مار ۱

۱۹٫۵۲۰٫۹۹۷

£147,75°ر£

1,476,740

۷۲.ر.۱۸ ره۱

77, 471, 77

الفيرسم

1147

ايتساح القادرهم

۲۲ در ۱ م

۸۰.۱۷٫.۹۸

۲٫۲۷۲٫۰۳۹

٦,٣.٢,٦٦٤

71,571

777,777

۲۴٫۲۱۷٫۴۳.

۲۳۱ر۵۸۵ ر۱۲

0,. 48,117

۱۸٫۱۹۵٫۹٤۰

٠٠٠٠

AE1,11.

۰۱۹ر۱۲۷را

11,117,11.

۸۲۷ر۱ ۲۷ر ٤

۲۰۱۰ر۲۹۹ر۱

۲٫۲۸٦٫۲۹۷

1,127,100

جون ۱۰ س ، دبليو ، كومز

الرئيس التنفيذي

.40ر243ر١٢ ١٢ر٦٨٨ر١٢

۲۲عر۲۳ه

مزيد من النجوم وبتسجيل ضخامة اضافية في حجمها العملاق.

الكونية فبأن فجبوة المجبرة السبوداء العملاقة هي القجوة السوداء المركزية في الغضاء وهي التي تهدد مع المستقبل بابتلاع كافة نجوم وكواكب الغضاء

تقول الشيء نفسه تقريبا في تفسير ولادة الكون والقرآن الكريم ايضا يتحدث عن حياة وموت النجوم التي تتكون منها وترتبط بها حياة وموت الكون. برمودا والديناصور

€ هل صحيح ما يقتل عن ان الفجوات السوداء هي المسئولة مباشرة عن العديد من الظواهر الكونية الغريبة كمثلث الرعب في برمودا مثلا؟

لقد كان هناك دائما اتحاه قوي حدا لدى علماء الفلك والمؤرخين وكذلك لدى الفلاسفة والمفكرين والشعراء على تحميل الفجوات السوداء مستولية كل ما يحدث في الكون من ظواهر يصعب على العلوم السائدة تفسيرها مثلل مثلث برمودا الغامض الى انقراض الديناصور الى ما

الفجوات السوداء وعلى يد من وكيف وجوابى على ذلك ان كل شيء ممكن تطور فيما يعد ؟ ولكن لايمكن التأكد من ذلك تماما من ولدت فكرة الفجوات السوداء في القرن الناحية العلمية حتى الان فالعلوم الفلكية

البروفيسور لومينيه: فجوة سوداء مركزية عملاقة في المجرة تهدد بابتالاع الكون

ولحسن حظ الأرض انها لاتزال بعيدة عنها ..حتى الان!

نظرية الفجوات السوداء ولدت في القرن الثامن عشرواعتبرت في البداية هرطقة علمية

بلغت الان بالطبع مستوى متقدما جدا

اصبح بوسعنا فهم وتقسير ظاهرة

الفجوآت السوداء لكن لابد من الاعتراف

بان قدرة العلوم لاتزال مقتصرة على الفهم

النارجى فقط للفجوات السوداء ولم

يتوصل احد بعد الى معرفة ماذا يجرى

داخل تلك الفجوات التي يحلو للبعض ان

يعتبرها نوعا من المداخل الى فضاءات

جديدة واكوان جديدة وعوالم جديدة.

هرطقة علمية!

عن الناحية العلمية متى نشأ مفهوم

الشامن عشر على بد العالمين الفلكيين الفرنسى لابلاس والبريطاني ميتشال لقد انطلقا من قاعدة قانون الجاذبية الذي وضعه نيوتن والقائل بانه لكي يتمكن اي شيء من الانفصال عن الارض يجب ان تكون سرعة انطلاقه اكثر من احد عشر كيلومترا في الثانية الواحدة ولكي ينفصل عن الشمس يجب أن تكون سرعة الانطلاق اكثر من ستمائة كيلومترا في الثانية الواحدة.

وعلى قاعدة نظرية لابلاس وميتشال تم اكتشاف قياس سرعة انطلاق الضوء الذى يبلغ كما هو معروف معدل الثلاثمائة

(ط) مقصمان الديرن المشكرك في تعصيلها

.. تؤخذ مخصصات عامه للغسائر ألتي قد تحصل

امرا مشكركا فيه يؤخذ مخصص للخسارة المتوقع تكيدها .

مصروفات اداریه وهمومیه

(۱۹۸۱ ...ر۰۰۸ نرهم)-

مسابات جاريه وارصده تحثه الطب

متدلولة في اسواق الاوراق الماليه

۱۹۸۷ : ۷ ، ۱ ر ۱۹۹۹ ر ۱

1947 ۱۹۸۱ ۱۹۸۲

، أورأق مأليه محتفظ بها لفرض الاستثمار ( سعر السرق بألاف البراهم

\_ لوراق ماليه محتفظ بها لعرض المناجرة

غير متدلوله في نسواق الاوراق الناليه

٦٠ ويائع وارسنه دائنة للمسارف

حسابات جاريه وودلتع تحت الطلب

قائشع لنضوي

٧ حقيق المناهمين

راس المال

الصرحات

المندر والمعوج بالكامل

تاسرنى

حساطيات

علاوة المسدار

رناح محيو سورعيه

بعمه عجفوق الساهمين

قيمة السهم الواحد

ددا درهم

وردائع تستحق خلال شهر واحد

ودائع اخبري

استثنارات

٤ ودائع وأرصده مدينه لدي المصارف

أساس تقييم الادارة للاوف ع الاقتصادية في تلك الدول وبناء على توجيهات مصرف الامارات العربية المتحدة المركزي .

ـ تكون مخصصات محدة لديون المشكوك من تحصيلها عنى اساس التقييم الستبر الحفظة القروض والسنفيات

حسب خبرة البنك السابقة في هذا الصند مع مراعاة القروف الاقتصادية الرافت ، عندنا يصبح استرداد اي قرض

تشمل المسروفات الادارية والعمومية مكامأت المشناء منطس الادارة البالعة (١٠٠٠، ١٠٠٠ مرهم

ليتساح الفادرهم

۸۶۸ر٤۷۸ر۲

7,117,17.

۸۰ . ۱۷ . ر ۱۸

799,9996

TTYJETT

٤٣٦ر٥٤

7,777,73

۱۰۱ره

۳.۷٫۲۲٫۷۰٦

۱۱۱ر۱۷۴.ر۵

شديلات

لىك

14.49

الصادرهم

الرمسد

۱ سابر

1144

الفادرهم

٠٠٠٠٠٠٠

٠٠٠ر ٨٨٠

۲٤۲ر.ه

٠٠٠, ٧٧٠

٠,...

۲۰۱ر۱۵۱

οAV

171, 27

٠٦٢٫١٥٨٠١

الفادرهم

۱۸.ر.۷۸ره

٥/١٩/١٩١٥

7776,7776

۲۹۰ر۷۵۲۱

אזדנדדו

..ار۱۲

۸۲۲ر۲۷۱ر۱

159,174

 $4 \sqrt{10} \text{ A} \sqrt{10} \text{ A}$ 

E, YAY A. T

1502

(15. JYT)

(121,777)

(cV)

1147

نف در هو

۲۱۳ر.ه

W.,...

٠...٧

۸٤٫٦٤٨

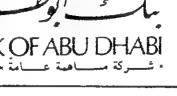
AE1,11

1,441,94.

علاقة الفجوات بمثلث برمودا الغامض وانقراض الديناصور غيرمؤكدة علميا بعد الف كيلو مترفى الثانية الواحدة وإنطلاقا من ذلك طلع العالمان الاوروبيان بنظرية الفجوات السوداء حبرات السوداء غير أن أحدا في البداية لم يأخذ

بنظريات لابلاس وميتشال وقد أتهما بالهرطقة العلمية والواقع انه كان يلزمهما بالفعل الكثير من الإثباتات العلمية للتي لم يكن ممكنا التوصل اليها بعد عصرهما. ان جميع تلك النظريات لم تكن سوى مجرد محاولات فقط لمقارنة المفهوم الحقيقى لواقع الفجوات السوداء

واعتبارا من ستينات القرن العشرين فقط ومع التطور النوعى الذى بلغته تكنولوجيا اجهزة المراقبة الفلكية اصبح ممكنا الكلام عن فهم علمي حقيقي لهذه الظاهرة الحقيقية الاسطورية التي اسمها



نقد عصمنا البيلتات الماليه الموحده لبنك ابو طبي الوطشي والمبينة أعلاة والتي أعدت وفقا للاسس المبيئة في الايضاح رقم (٢) الطابقة للاصول المحاسبية والمتعارف عليها درايا. لقد شمسل فحصنا أجراء الاختبارات اللازعه للسجلات الماسبية وغيرهما من أجرأنات المراقبه الاخرى التي اعترناها ضروريه . وقد حصلنا على كافة المطومات والايشناحات التي طلبناها لاداء مهمنتا .

|   |                |                         | <u>-</u>   |
|---|----------------|-------------------------|--|
| الميزاء   |                |                         | بيان الأربياح والخسائر للوحد<br>للسنة المشهية في ٢١ ديسم             |
| ۲۲ د د  |                | 1987                    | المانة المتنف ٢١ دسمه  |
| •   | 1947           | 1444                    |  |
|   | الفيرهم        | تباح ألف يرهم           | L.   |
| نقد في ا  | 305013001      | ٦٦٢ ر٨٨٤ ر١             | ايــــــــــوادات الـــــــــــــــــــــــــادات                    |
| ودائسع  | りれかれ           | ۱۳۲۰٫۹۲۰                | مستحسيس وفسيسات السفسيسواند  |
| اا<br>تـــــــــــ                                | TYYJETT        | ۲۵۸٫۲۱٦                 | Al   |
|   | 775-777        |                         | صــــافـــي ايرآدات الـفـــــواڤـــد                                 |
|   |                |                         | ارادات اخـــــــری   |
| اجبم  | ۲۰۰۵ کا        | זאניוו                  | أبسيسي رادات المصمطيب سكات   |
| 11  | İ              | •                       |  |
|   | ۲۰۱٫۰۹۱        | ٥.٢ر١٩٤                 | نـــاقـــصــــــا :<br>مـــمـــروفــــات اداريـــه وعــمــومـــيـــه |
| ودائــــ  | ٨٢٢٦٥          | ۷۶۲۷۷                   | مستوری است این اخت دری   |
| ودائي   | ۲۱۱٫۲.۹        | 76,717                  |  |
| اريـــــا   |                |                         | ارباح العبمليسات قبل كنمتم مضعستهن                                   |
|   | ۷٤٨ر۵۲۲        | ۱۱۰ره۱                  | الديسون المشكسوك فسي تصعيلها   |
| <del>-</del> 1                                    | ۲۸۶ر۱۶۲        | 3.A <sub>C</sub> 777    | مغمسس السديمون المشكوك فسني تحصيلها                                  |
|   | ۱۱یو           | (17/2711)               | (النسائر )/ الارباح قبل غميم النسائب                                 |
|   | ۱۵۲ر۲          | 7,774                   | فسيراثب الفسيروع الفسارجينة  |
| رأس الم<br>احــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 48.81          | f) r = w = -1           |  |
| ارب   | ۲۱۰ر۹ه<br>۸۶   | (۱۶۱ <i>۲۳۳)</i><br>۸۸۰ | مساقس ( خسسائر )/ ارباح السته  |
| اج  | ۸۰۳۰۸          | (٢٦٧٤-١٤)               | ينفساف . الرمسيد المحول من العام السابيق                             |
|   |                | (12-3/17)               | الت ين الد   |
| ا اجے   | (۲۱۱ره)        | -                       | المصال الس الاستياطسي القعانسونسي                                    |
| حسابا   |                | 12.,477                 | المصول مصن الاحمقيصا كسس السعمصصام                                   |
| . [   | (٠٠٨ر٢٥)       |                         | الربيسة ومستقمة والمستونية   |
| ا عـــا   | <u>(«٧٧٢١)</u> | ١٤٠٫٧٢٦                 |  |
|   | ٧٨٠            |                         | أرساح غير موزعه عرجلة في نهاية السنسسه.                              |
| _   |                | -                       | <del>-</del>   |
|   |                |                         | الذكرى الـ   |
| سد  |                |                         | <b>A</b> •   |
| رئيس  |                |                         | Po   |
|   |                |                         |  |

| الميزانية العمومية الموجدة                                 |            |                       | بياذا الأربساح والخسائر للوحد  |
|--|------------|-----------------------|--|
| ۳۱ دیسمبر ۱۹۸۷   |            | بی ۱۹۸۷               | للسنة المشهية في ٢١ ديسمب  |
|  | 1947       | 1447                  |  |
| المسيح المات   | الفدرهم    | نباح ألقبابرهم        | ابن  |
| نقد في الصنبوق وارصدة لدى المصرف المركزي                   | ١٥٤٢ر١٤٥ر١ | ٦٦٢٥٨٤٤١              | ايــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                 |
| ودائے وارصندہ منتیشہ لدی الممسارف<br>استنسان               | しいかだい      | المالالال             | مصمحروف النف والد  |
| تــــروض رحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ            | TYY,ETT    | ۲۵۸٫۲۱٦               | صححاف حي ايرادات الفيصي والسندد  |
| مــــــودات شـــــاب تـــــــــــــــــــــــــــــــ      | 775,317    | 77,777                | ارادات اخـــــــــــــــــــــــــــــــــــ                           |
| لجــمـــالي المـــوجــــودات                               | Fo. CA3    | זאנטוז                | ايــــــــاداتالـعــمــلـــــات  |
| 11   | 1          |                       | <u>ئے اقسم</u> ے :   |
| k#   | ۲۰۱٫۰۹۱    | 196,7.0               | مسمسروفسسات أداريسه وعنصوم يسه   |
| ودائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                   | ۸۱۲٬۷۵     | 17,770                | مـــــــري   |
| ود مصطاع وارتصاحه دانت شمصاره<br>مصطاح وبصان المحسان       | 771,7.1    | 717047                |  |
| اربياح مسقق ري توزيع                                       | ۷۲۸ر۵۲۳    | ۱۰،۱۱ره۱              | ارباح العمليسات قبل خيميم مضيمينيس.<br>الديسون المشكسوك فسي تصيميلسهسا |
| اجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                     | ۲۸۲ر۱۲۱    | 3. h <sub>c</sub> 777 | مخمس السديون المشكوك فسي تحصيلها                                       |
| - قصوق الساهمي   | 71,171     | (١٢٨,٦١٤)             | (الفسائر )/ الارباح قبل خصيم الضوائب                                   |
| رأس الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                 | 10707      | 7,777                 | شُسِرائِب الفسروع الفسارجسيسة  |
| ريس ، م  | ۲۱۰ر۹ه     | (۱٤١٦/۲۲۲)            | · معامّي ( خسسائر )/ ارباح السنه                                       |
| اربـــاح غـــيـــر مــوزعـــ                               | 1,4        | VAe                   | بضناف الرمسيد المدول من العام السابق                                   |
| لجـــمالـــي حقبوق المسساهم                                | ۸۰۳۰۸      | (١٤-,٧٢٦)             |  |
| أجسمالسي المطسلوبات وهقوق المعاهم                          | (۲۱۱ره)    | _                     | التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                |
| حسابات لها مسقابل والتزامات اخر                            | -          | 12.,777               | المصول مسن الاحمدياطسي السعسسام  |
|  | (٠٠٨ر٢٥)   |                       | اربساح مسقست رح تسميزيسه مسار  |
| اعدت مادات مصد تراد در | (۱۲۷ر۸ه)   | ۲۲۷٫۰31               |  |
| عمقدود المعمدات والوراق فصفيموند                           | VA¢        |                       | أرسماح غير موزعه مرحلة في نهاية المسسم.                                |
| مسمين المعمود الاجا  |            |                       | 1  |
|  |            |                       | الذكرى الـ   |
| معدد عبروش   |            |                       | Λ Λ  |
| رئيس مجلس الاداره  |            |                       | 170  |
| **<br>ودائــــع الـنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ    |            |                       | 1944-1974  |
| السقدروض السحسقارية)                                       |            |                       |  |

تقرير مراقبي الحسابات الم السادة مساهى بنك أبوظبى الوطين

في رأينًا إن البيانات المالية الموحده مطابقة للواقع وتعدر مصوره مسحيحة وعادله عن المركز المالي للبتك والشركات التابعه له في ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ وعن متانح اعدله لسمه المنتهيه في ذلك التاريخ . في رأينا ايضاً أن البنك يحتفظ بسحلات معاسب منتظمه وان البيانات الماليه متفقه مع ما هو وارد في تلك السجلات

۲۹ فیرایر ۱۹۸۸

### ايضاحات حول السانات المالية الموحدة

223 و 273 المنادرين في ١٩٨٧ وطبقا للسياسات المعاسبية المبيئة أدناه .

الشركة التاسة:

شركة مناء استثمار بنك

- التأسيس تُسْسِ البِّنَّ فِي أَبِوظْنِي سَنَّة ١٩٦٨ كَشْرِكَة ذَاتَ مَسَوُّولِيَّة مَعْدُودَة وَهُو الأنْ شَرِكَ مَسَاهَه عَامَه،
- ٢ السياسات المحاسبية الرئيسية تم اعداد البيانات الماليه بموجب توجيهات وتعاميم مصرف الامارات العربيه المتحده الركزي خاصه التعميمين المرقمين
- (l) ترميد المسابات تشمد البيانات الداب المحدد حسابات البنك وحسابات الشركتين التابعتين له (معلوكتين بالكامل) للسنه المنتهيه في
  - ۲۰ دیسمبر ۱۹۸۷ . أن الشركتين النابعتين مما كالاتي
    - كرراسار ، مولاندا انتيليز ينك أبوظبي النولي
      - أبوظبي الوطئي المصوده (ب) العرف الماسبي
- أعنت البيانات الماليه وفقا للعرف المحاسبي الذي يعتمد على التكلفه القعليه . يجري تعريل الموجودات والمطلوبات ونتائج العطيات بالعملات الاجنبيه للي النوهم باسعار الصرف السائده بتاريخ الميزانية العمومية . وتدرج الارباح لو الفسائر الناتجة عن عمليات التحويل ومن التشاطات التجارية للعادية ضمن حساب
- ان ارباح وخسائر المقرد الاجله للمملات الاجنبيه المبرمه والمتعلقه بالسلفيات والودائع بجري استهلاكها على مدي مدة هذه المشود . اما عقود العملات الاجنبية الاجلة الاخري فيحري تقييمها بتاريخ الميزانية للمحودية باسمار السوق السائده
- بشراريخ استعقاقاتها وشرح النقائج ضعن حساب الترباح والضعاشء تعليلات قرق العله الناشعه عن اعادة تقييم الارصده الافتتاحيه لصافي مرجردات القروع الغارجيه تضاف الى ار شقعهم س الاحتياطيات ساشره
- (د) التزامات وخيارات ماليه مستقبليه ـ عقود الالتزامات الماليه المستقبليه وللضارات المفتوحة التي تستعمل في عمليات المتاجره بالاوراق الماليه تسمل بسمو السرق . تحتسب الارباح والمُسائر المتعلقة بعمليات المتاحرة في حساب الارباح والمُسائر ،
- ـ يتم تاحيل الارباع والغسائر المتعلقه بالالتزامات الماليه المستقطية والخيارات التي يتم تحديدها بصوره خاصه فتحلب الغسائر المجتمعة التي قد نتتح من الاوراق المالية المجتفظ بها لفرض الاستثمار ويتم اطفاؤها بتصبيلها الي ايرادات او مصروفات الفوائد على مدى الفترة المنبقية من عصر الموجوات .
  - (م) استثمارات - متدلولة في أصواق الاوراق أغاليه :
- تقيم الاوراق الدليه المعتفظ بها العرض الاستثمار بسعر التكلفه معدله باستهلاك العلاوة لو الغسم على مدى فترة اما الاستثمارات للمتفظ بها لعرض المتاجره فتقيم سمعر السوق.
  - نقيم هذه الاستثمارات على أساس التكلفه مع تكوين مخميص لقاء أي الخفاض دائم في قيمتها ،

غير متداراته في اسواق الاوراق الماليه :

أكثر من سنة اشهر في الايرادات الاعد تعصيبها .

- لله ظهار الفروس والسلفيات بعد خصم مخصص الديون المشكوات في تحصيلها .
- (ز) استهلاك الموجودات الثابته الارضى الماركة لاتستهتك واستمهك تكلفة الوجودات الثابته الاخرى خلال فترة استخدامها المتوقعه و
- (م) استعقاق الايرادات تستمق العمولات الثائمه عن المشاركه هي القروش وإدارتها فور التوقيع على مستندات القوض ، وتدرج الفوائد لعممله والمفوعه وعمولة الارتباط للقرهن في همنات الارباح والغسائر على اساس زمني تميي مع الاخذ في الاعتبار

اصل القرض وسمر الفائدة الساري، ولا تدرج قوائد القروض المشكوك في تحصيلها لو تلاء التي مضى على استحقاقها

سوجت القابون الاتعادي رقم ١٠ لسمة ١٩٨٠ يتم تحويل ما لايقل عن ١٠٪ من هنامي الارباح السنوية ابن احتياطي قانومي الى أن يسمّ هذا الاحتياضي ، قرأ من رأس مال السناوهد الاحتياشي غير قابل للفريم عني السناهمين ،

7777

۲۸۲٫۲

٨ ﴿ أَرِقَامِ الْقَارِبُ ٨ تم أعاده تعسيف بعض أرقام السبه السابقة بعا يتعق وعرض السائات للسبب العالية - ﴿

17,73

\*3477

15--40

\*7A\*c\*

1.74

1.12

400

۲۸۷ و

734.6.

٠٠١٠١٠ مر-

۱۰۱۰ر۰

٢٠٠١

מאדנד

W

۸۱ر۲

7574

131797

1210

هار العملات العربية والأجنبية

طبقا اوت الانصاري

أبوظبي ۲۲۲۲۱۰۷ المعين ١٢٢٥٠٧ دبسي

• العملات العربسة:

ديناربحرينسي .....

لىرةلىنانىــة (نقدا) ....

الرَّة الله الله (تحويل) .....

دبناو اردنسي (تقدا) ....

دينار أردني (تحويل) .....

دينارعراقي .....

چئیه مصری .....

فَرْتُكُ سُو يَعْتَرِي .....فرنْكُ سُو يَعْتَرِي

• العمالات الأحنسة :

مشيدة بدعم صاكم الشارقة للحركة التعاونية

### جمعية الشارقة تنجيج في تجاوز خيانرها العابقة انشاء مقررئيسي وفروع جديدة والسهم يرتفع الى ٨٦ درهما

أشادت جمعية الشارقة التعاونية بدعم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي للحركة التعاونية بالشارقة، يحرصه على أن تتبوأ جمعية الشارقة التعاونية مكانتها المرموقة بأعتيارها رائدة العمل التعاوني على مستوى الدولة، وقررت الجمعية العمومية للجمعية ارسال برقية بهذا المعنى لصاحب السمو حاكم الشارقة.

وكانت الجمعية قد عقيت اجتماعا مساء

أمس الاول برئاسة السيد مجمد عبدالله

العمران رئيس مجلس الادارة وحضره

أعضاء المجلس وعند من عضوات واعضاء

الجمعية ومندوبان من دائرة العمل والسيد

عزالدين السيد مدير عام الاتحاد التعاوني

الاستهلاكي ومداقق حسنبات الجمعية

وبدأ الاجتماع السيد بلال محمد بلال

أمين سر الجمعية بتلاوة حدول الإعمال

وطرح البنود الخمسة في الاجتماع للنقاش

ومنها التصديق على محضر الجمعية

السابق وتقرير مجلس الادارة والميزانية

واشبار تقريس مجلس ادارة جمعية

الشَّارِقَةُ التَّعَاوِنْيَةُ عَنَّ العَلْمِ المُنتَهِي فِي ٣١

ديسمبر ٨٧ الى أن مجلس الإدارة المنتّخب

في ٢٥ أبريل ٨٧ قلم بعمل جبرد شاملُ

للبضاعة واصول وموجودات الجمعية

وتكليف مدقق حسابات لاعداد تقرير يحدد

مركز الجمعية المائي، وقد ابررْ تقرير مدقق

الْحَسَابِاتُ فِي ٣٠ أَبِيرِيلِ ٨٧ الى خسائر

مجمعة ومرحلة من سنوات سليقة زادت في

مجملها عن المليون درهم. وتطرق السيد محمد عبدالله العمران في

تقريره ألى يعض الإسباب التي ادت الي

خسارة الجمعية ومنها حدوث الاختلاسات

والسرقات التى قام بها مجاسب الجمعية

الاسبق في عهد مجلس الإدارة علمي ٢٨٣٨،

الإعضاء الساهمين وانقطاعهم عن التعامل

مع الجمعية كذلك فقد ثقة المتعلملين مع

الجمعية من موردين وعسلاء، وانقصال

فرعي كلبا وخورفكان عن الجمعية مما ادى

الى خسارة مالية كبيرة بلغت ٢٢٧ر٢٢٧

درهما تم عمل مخصص لتسويتها محاسبيا

في ميزانية ١٩٨٧م ومازالت هناك مطالبات

من جمعيتي كلبا وخورفكان نتيجة انخفأض

قيمة اسهم الجمعية في تلك الفترة بالاضافة

الى ديون مستحقة بلغّت (١٠٧٠، ١٠) درهم

نتيجة لاهتزاز ثقة الإعضاء مما دفع البعض

لأحُدُ بِصَائِعٌ مِن الجمعية لتغطية اسهمهم،

البرلمان السوفييتي يناقش

تشريعا بدصول العاملين

في التعاونيات على عائدات

موسكو: رويتر: يَجتبع مجلس

السوقييت الإعلى دالبرلان، اليوم للموافقة

على تشريع يعزَّز التعاونيات في الريف

والحضر التي يعلق الكرملين عليهاالأمال

ومن المتوقع ان يوافق البرلمان على

التشريع الذي سيسمح بعادات غير

محدودة للعاملين بالتعاونيات بالرغم من

انها سنكون خاضعة للضرائب وسرسمح

التشريع أبضا لجميع المواطئين السوقيين

يما في ذلك المزارعين بالمزارع الجماعية

بالإنضمام إلى التعاوندات.

لتحقيق مزيد من النمو الاقتصادي.

وكان نتيجة مباشرة لها اهتزاز ثقة

العمومية ومدقق الحسابات.

ومدير عام الجمعية.



اقتصباد التعباون في ذكراه السابعة

بالأمس مرت الذكرى السابعة لقيام جلس التحاون للدول الخليج العربية .. وهي مناسبة سنوية تجعلنا نقف لبعض الدوقت من أجبل تقييم مسيرة السنوات السابقة ، والتطلع ألى أَفَاقَ المُستقبل بأمل تحقيق مالم يتم تحقيقه من الإهداف التي نصت عليها اتفاقية انشاء المجلس الثانية ، وأعني بها الاتفاقية الاقتصادية التي تم لتوقيع عليها بعد حوالي سنة شهور

لقد صدرت الاتفاقية الاقتصادية في طار التعاون والتنسيق، وتحقيق التكامل الاقتصادي بين دول المجلس، لكنها لم تحدد مواعيد او تواريخ محددة لأنجاز اي جانب اقتصادي أوّ تجاری او مائی او نقدی او غیرها من الجوانب التي تناولتها في موادها التُمانَىُ والعشّرينُ ، وتسركت الباب مفتوحا للبحث والدراسة والنقاش مصا چعل البعض ياخذ على سير واسلوب تطبيق الاتفاقية ماخذ البطء وَالتَراخَى ، وَهُوَ مَاخَذَ صَحِيحٍ فَي كُثيرٍ من الاحيان يعزز منه ما نصب علمه الملدة ٢٤ التي قررت المراعاة عثد التطبيق للتفاوت في مستويات النمو بين الدول الاعضاء واولويات التنمية اللَّحلية فيها . كما أجازت منَّح أي منَّها اعفاء مؤقدا من تطبيق بعض احكام الاتفاقية، ومع انها أوضَّحت انْ الاعقاء لدة محددة ويكون بقرار من المُجلس الأعلى للمجلّس .. لَكَنْهُ قُ التَّجربة العملية ادى الى تأخير بعض الإجراءات والاتفاقات ، بعد أن وأجهت هذه الإجراءات تحفظا أو أكثر عند مناقشتها اكثر من مرة وعلى فترات ختلفة من قبل اللجان الوزارية المتخصصة ، وهو ما دعا قمة الرياض

الأغيرة الى الدعوة للاسراع في انجاز بعض الاتفاقات الاقتصادية والجانب الوحيد الذي حددت الاتفاقية انجازه زمنيا هو وضع الحد الأدنى للثعرفة الجعركية الموحدة شجاه العلم الخارجي، حيث قررت المأدة الرابعة ان يتم تطبيق تلك التعرفة ندريجيا خلال خمس سنوات من تاريخ نْفُلّْدْ ٱلاتفاقية الاقتصادية، ويتم الاتفلق على ترتيبات التنفيذ خلال سنة من الْتَارِيحُ ٱلمُذْكُورِ، وهَذَا يعني ان التعرفة الجمركية يفترض أن تكون طبقت نهائنًا في شهر نوفمبر من العام المَاضي ، مع انها لا زالت قيد البحث منذ سِبِع سنوات... وبعد غد نواصل

علے، صالح

وديون مستحقة على مدينين لخرين غير

اعمَّناء بالجمعية بِلَغْت حوالي ٢٩٨ر١٠٠ سرهم مرحلة من أعوام ٨٤/٨٣ ٥٨/٨٨ وأن معظم هؤلاء المدينين غير معروفين أو واقسين غادروا البلاد، كما أنَّ هناك مطالبات عديدة من دائنين آخرين مصوردين، غير مسجلة بدفاتر حسابات الجمعية ولا بوجد أي مستندات ليها نتيجية لصابئية الاختلاسات المنكورة، والجمعية ملزمة بسرادها طللا استطناع اصحابهنا اثبات أحقيتهم لها ومازالت ترد للجمعية مطالبات عن تلك الغترة حتى الأن. واستطرد السيد محمد العمران قائلا:

ورغم الصورة القائمة للجمعية آلان الا ان الجمعية بدأت تحقق تطورا ملموسا وفي سَبِيلَهَا الى ازالة كل رواسب القترة الماضية، كما بدات الجمعية في استعلاة توازنها حيثُ ارتفعتُ قيمة اسهمها من ٥٨ درهما للسهم في عام ١٩٨٦ الى ٨٦ درهما للسهم في يتلير ١٩٨٧، وهذا مؤشر وأضح على أن الحمعية بدات تجتاز المحبة كما نتوقع ارتفاع قيمة السهم عند انشاء بقية الفروع المزمعة خلال هذا العام ومعد اكتمال انشاء مقر الجمعية البرئيسي باستداد شبارع الوحدة علماً بان الجمعية لم تحصل حتى الأن على اي دعم لتغطية خسائرها نتيجة

كما أن الجمعية تحقق ارباحا سنوية في العمليات التجارية ولكن الخسائر المجمعة والمرحلة من الأعوام السابقة بالاضافة للمخصصات التي يتم تكوينها لتسوية الديون المعدومة وسدأد المطالبات الناتجة عن ذلك الفترة تمتص هذه الإرباح وتحولها

واشار الى الانجازات التي تمت ومنها عمل التوسعات والديكورات بفرع الغيحاء حتى اصبح بصورته الحالية واعآدة تنظيم ادارة الجمعية واجراء تغييرات شاملة، وعبل شعار للجمعية واصدار شهادات ذات ملكية الاسهم التي تثبت ملكية المساهمين للاسهم وقد وزعت على السادة المساهمين، كما تمت تسوية وسداد ديون الجمعية على بعض الجهات وتسوية مشكلة حساب الجمعية مع احد البثوك التجارية، وفتح

فرع الرقة الجديد. أما المشاريع المستقبلية فتتركز في فتح ئلاثة فروع اخرى للجمعية بالمناطق السكنية المختلفة بالشارقة لتكون رواف لدعم أيرادات الجمعية وتمكنها من توصيل خدماتها للاعضاء والعملاء في مناطق

وانشاء المقر البرئيسي بأمتداد شارع الوحدة بجوار منظمة الاسرة العربية في الأرض المعنوحة للجمعية وتبلغ مستحثها ٣١٠٠ عثر مربع، ومعكون اكبر مركن تسويق بأششرقة كسرحنة اوفي تتبعها مراحل اخرى مثل انشاء محبن ألي حبيث وعمل مجمع تجاري يستثمر لزيادة ايرادات الجمعية وتحسين مركزها المالي.

انحَفَضت اسعار الانتاج المعلى من

الخضروات بنسبة ٥٠/ أس بسبب

زيادة الكميات المعروضة في الاسواق

وُقُرِبِ نَهَائِهُ المُوسِمِ الرِّراعيِّ الحالي مما

ادي الى التحقاض الكميات المعروضة عن

الخضروات المحلية الأساسية كالكوسا

والباسية والملقوف والزهرة والطماطم

والخيار واللوبيا والفاصوليا والخس

والسبائخ والحلبة والبلانجان الابيض

الأمير اللذي ادى الى تحسن اسعيار

الخضروات الاساسية المستوردة من

وسجلت اسعار الحمضيات زينادة

تراوحت بين ١٥٪ الى ٢٥٪ بسبب قلة

المعروض منها وحافظت الطماطم على

اسعارها المنخفضة نسبيا لريادة

مصر والارين ولبنان وتركيا.

### وزير البترول الإيراني

جاكرتا ـ د ب ا: وصل وزير البترول الإيراني غلام رضا اغازاده الى جاكرتا اس في زُيارة تستغرق بومين لاجراء محادثات مع وزير المناجم والطاقة الاندونيسي

ومن المُقرر ان يجتمع اغازاده مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو قبل مغادرته

المنظمات العربية ودورها في تطوير العمل

على بأن الوفد واصل اجتماعات أمس في كرأتشي برئاسة سلطان احمد بن سليم رئيس سلطة المنطقة الحرة بجبل على مع مجموعة شركات اكيرسنت، التي تعتبر من

كما اجتمع الموقد مع انجاد الغيرف لتجارية الباكستانية حيث القي رئيس المنطقة الحرة كلمة حول التسهيلات واللزايا

### يصبل اندونيسيا

اندونيسيا عائدا الي بالاده.

وصرح جيناندجار بانه ونظيره الايراني سوف يتبلدلان وجهات النظر أساسا حول الموقف البترولي العللي قبل اجتماع منظمة الدول المصدرة للبترول وأوبك، المقرر عقده في يونيو القادم في قبينا.

سليم آمس بكراتشي بعدد من رجال الاعمال والصناعبين بياكستان. وصرحت مصادر المنطقة الحرة بجبل

في المنطقة الحرة بجبل على بحضور ٥٠ من

للباذنجان الاسود (٥ كيلو جرامات) و٢

الى ٥ دراهم الملوخية (٤ كيلو جرامات)

و٢ الى ٥ يراهـم للسليق (١ كيلـو

جرامات) وه الى ٧ دراهم للبصل (٤

كيلو جرامات) وه الى ٨ دراهم للقحل

(٤ كيلو جرامات) وه الي ٨ دراهم

للبقيونس (٤ كيلو جرامات) و٨ الى ١٢

درهما للذرة (١ كيلو جرامات) وه الى ١

دراهم للنوري (٩ كيلو جرامات) و٢ الى

٨ دراهم للحميض (٤ كيلو جرامات) و٢

الى ٧ دراهم للهندباد (٤ كيلو جرامات)

وه الى ٨ دراهــم للشبت (١ كيلــو

جرامات) وه الي ٩ دراهم للقلقل (٥

كيلو جرامات) و٢ الى ٥ دراهم للخبيرة

(٤ كيلو جرامات) و٤ الى ٨ دراهم

للنعتاع (٤ كيلو جرامات) و٥ الى ٩

دراهم للبطاطس (٧ كيلو جرامات) و٨

جيناندجار كارتاساسميتا وغيره من

واضاف قائلا وسوف ينتهز الفرصة ابضا لبحث المسائل الثنائية ومن بينها العرض الايراني ببيع بترول ضام الى اندونيسيا لتكريره الى الكيروسين وزيوت الوقود الاشرى في معامل التكريسر

وفد المنطقة الحرة بجبل على يبدعو رجال الأعمال والصناعيين في باكستان للعمل سالمنطقة

ه٪ انتفاضا في أعمار الانتباح المطلى مِن الخضر وات

يادة الكويبات المعروضة وقرب انتهاء الموسم

كسرى الشركات المتخصصة في صساعة النسيج والسكر والمجالات الصناعية

وقام الوقد يدعوة ١٢٠ من الشركات الباكستانية الكبرى المتخصصة في المجالات

دبى \_ الاتحاد: التقى وقد المنطقة الحرة بجبل على برئاسة سلطان احمد بن كبار التجار والصناعيين وعقد الوفد اجتماعا في مصنع امون لابت، المتخصص في صَناعة السجاد الصباعي. وشرح رئيس الوقد التسهيلات والإجراءات والمزايا التي تقدمها المنطقة للشركات الإجنبية العاملة بها وكيفية الاستقلام منها.

يوليو المقبل.

التجارية والصناعية في كراتشي وتركئ النقاش حول كيفية الاستثمار وكيفية الحصول على تراخيص العمل والامكانات

### بحث التعاون والتنسوق بين غرفتي تجارة الشبارقة والقصرة

القجيرة .. شعبان ابراهيم: استقيل سعادة سيف سلطان رئيس مجلس أدارة غرفة تجارة وصناعة الفجيرة بمكتبه صباح امس سعيد عبيد الجروان مدير علم غرفة تجارة وصناعة الشارقة الذي قدم لزيارة المسئولين في غرفة الفجيرة لناقشة الترتبيات الخاصة باجتماع مدراء الغرف التحارية بالدولة بامارة الفجيرة ف ١١ يونيه القادم.

وقد تم عقد اجتماع بين مدير غرقة الشارقة وشاهين على شاهين مدير عام غرفة الفجيرة، تم خلاله بحث الأمور والمقترحات التي ستتم مناقشتها خلال اجتماع مدراء الغرف القادم.

### غرفة تجارة وصناعة دبي تشارك في بؤتمر الاستنهارات العربية اليونانية المتتركة

ديي - وجدي راتب: تلقت غرفة تجارة ومناعة دبى الدعوة لحضور مؤتمر الاستثمارات العربية اليونانية المُسْتَرِكَةُ المَقْرِ انْعَقَادِه بِآثِينًا خَلالِ الْفَتْرَةِ مِنْ ٨\_ ٩ يونِيهِ القَادِم وذلك النَّاقَشُهُ

الإستثمارات في البونان. وزيارات ميدانية لعدد من المسروعات تنظم المؤتمر وزارة الاقتصاد الوطني. والمصانع اليوتانية. البونانية ويتضمن البرنامج كلمات لعدد من الوزراء والمتخصصين البونانيين في مجال الاستثمارات ولقاءات بين المستثمرين

المحلس الاقتصادي والاحتماعي

الغربى يعقد بعمان

في الشهر القصادم

عمان \_ كونا: نكر في عمان امس انه تأور عمد السدورة الاستثنائية للمجلس

الاقتصادي والاجتماعي العربي في

العاصمة الاردنية في الخامس من شهر

وتبحث في هذه الدورة الاستثنائية التي

يشارك قيها ممثلون عن جميع الدول

العبربية الاعضباء في المجلس أوضباع

وتشمل مجالات الاستثمار في البونان التي سيناقشها المؤتعر مجالات تفكيك السفن وأكسدة الحديد وانتاج البوليثيلين واستخدام الطاقة الحرارية الأرضية في البزراعة والرخام ذو الأوزان والأحجام القياسية والرجاج ومشتقاته والمواد الصيدلانية والبراغي والمعدات الالكثرونية وأتواع السنبلاج واستخلاص الرمساص والزبك من المعلين المختلطة والمنتجات الصحية والنشاء المستخدم في منتجات البورق والنسيع والادوات الكهربائية والكهربائيات ومنتجات الغيزل وموليدات الهواء ووحدات تكبيف الهواء ومولدات الكهرباء وقطع غيار الاكريليك والالات المزراعية والعطورات وروح العطو ومنتجات الأخشاب والحديد واللعب والالبسة الجاهرة والاحتية وصناعة الجلود والغراء والكمبيوتر ومعالجة القواكه والخضار وموائع مقاومة الحريق

والأسمدة الكيماوية والعضويسة

والشتروجينية ومنواد تحسين الأرض

والرماد والمعلحة وسوق المال.

### ٥٩١٠٠ 到1976年12月1日/4月20/1月12月1日 1981日 1 ندوة أفاق التعاون المصرفي والتأمين بين

تونس \_ وام: تعقد في تونس في الاول من شبهر يونيو القادم ندوة مصرفية بعنوان وآفلق التعلون المصرفي والتاميني بين المؤسسات الماثية الاسلامية وذلك تحث رعاية الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

المؤسسات المالحة الإسلامية تعقد بتونس الشهر المقيل

وينظم هذه الندوة التي تستعر ثلاثة ابام مجلس «الاقتصاد والاعمال، بالتعاون مع دار لَمُكُلُّ أَلِاسِلامِي فِي جِنْيِفُ ومَجِمُوعَة والبَّرِكَةِ، السعودية. وتبحث الندوة في جلسمَهَا الاولى ثلاثة موضوعات هي مبادىء الاقتصاد الاسلامي ودور النقود والبنوك هيها ووسنتل وادوات الععل المصرفي الاسلامي مقارنة بالبنوك التقليدية وامكانية تطوير ادوات ووسائل جديدة في تجرية وأفلق التعلون بين البنوك الاسلامية والتقليدية

وخصصت الجلسة الثانية لمناقشة موضوعين هما تجربة البنوك الاسلامية افريقيا وتجربة باكستان في تطبيق العمل المصرفي الاسلامي. وتبحث الجلسة الثالثة موضوعين هما أفلق التأمين التعلوني الإسلامي ومشروع ضمان المعاملات الاسلامية في



### فى أسواق دبی ۔ الاتحاد:

يعلن مجلس الإدارة عن عقد اجتماع مع جميح اعضاء النادي

لمناقشة نشاط النادى خلال الفترة الماضية واستطلاع اراء الاعضاء خصوصا فيما يتعلق بتطوير نظام التكافل الاجتماعي بالنادي وذلك في الساعة الثامنة مساء السبت ٢٨٥ بمقر النادى والدعوة عامة.

تم مؤخرا افتتاح مغسلة سياركل بشارع الفهيدي بدبي.

كما حضر الافتتاح السيد عبدالرحمن فلكناز ولفيف من المدعوين.

دبي الذي قام بقص شريط الافتتاح.

aaaaaaaaaaa

تم مؤخرا افتتاح بوتيك الشريط الاهمر في ابوظبي.، الذي يعرض تشكيلة واسعة

من الملابس النسائية والاكسسوارات ذات.

الدوق الرفيع والمستوردة من ارقى بيوت

الجُعرة العالمية، كما يضع المعرض احدث مواد التجميل والمقدمة خصيصا للاعياد.

BBBBBBBBBBB

التنظيف والكي على البخار.

حضر الافتتاح المقدم عددالعزيز فحمد مدير ادارة المبلحث والتحريات يشرطة

والمغسلة الجديدة بملكها السيدان فليوشلن بول وعبلس خان وتقدم خدمات

### دراهم للطماطم (٦ كيلو جرامات) و٨ المعروض منها سواء من الانتاج المحلي الى ١٢ يرهما للخيار (٦ كيلو جرامات) و٦ الى ٨ دراهم للبلائنجان الحشو (١ وسجلت اسعار الانتاج المحل من كيلو جرامات) و ٨ الى ١٦ درهما للبامية الخَصْرواتِ اس ٤ الى ٦ دراهـم

التي اقيمت في شركة الادني والاقصى للتجارة - الموزعون لشاي ريد لييل الاصلي من ربح الجائزة الاولى والثانية والثالثة : السادة ار. رزفي واس، فرما وافتكار احمد

يظهر في الصورة : السيد اس. جمال من راديو ام القيوين والسيد اس. منديراتا بروك بوئد انديا لمتد وبيار ابو ديوان من تهامة المني الدولية والانسة هاديا سرحان

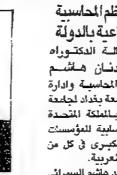
> دكتوراه فيتطوير النظم المحاسبية للمؤسسات الصناعية بالدولة في اطار الإعداد للرسالية الدكتوراه لقدمية من عدنان هاشح السمرائي رئيس قسم المحاسبة وادارة الاععال بكلية الزراعة جامعة بغداد لجامعة كيل بمقاطعة نيوكاسل بالملكة المتصدة حول تطوير النظم الحسابية العؤسسات

طالب الدراسات العليا بالطكة المتحدة في جولة ميدائية تستغرق شهرا يزور خلالها مختلف للؤسسات والشركات الصناعية للاطلاع ويراسة النظم الحسابية المتبعة فيها وطرق تطويرها وذلك بعد أن أتم



وجمال صمد واس، سجيد من تهلمة المنى الدولية.

> والشركات الصناعية الكبيرى في كل من العراق ودولة الامارات العربية.



دراسته المدانية الماثلة في العراق





افتتحت كالتكس فرعا جديدا من مراكز كويك لووب عند دوار برج نهار في شارع نايف، ديرة. لقد لقيت فكرة مراكز كويك لووب التي ابتكرتها كالتكس قبولا وأسعا في الامارات كطريقة سريعة ومريحة لتبديل الزيت واجراء القحص اللازم على ضغط الهواء. أن هذا الغرع الجديد لكويك لووب في منطقة البراحة هو رابع فرع تفتتحه

ان من اهم ما يميز مهرجان العيد ٨٨ المقام في مركز الخليج للمعارض الدولية بابوطيي خلال الفترة من ١٠ الى ١٨ مايو هو مشاركة المؤسسات والمسانع التركية وقد حرص اغشاركون الاتراك على تنويع المعروضات وشملت الكريستال والستانلس ستيل والتحف والادوات المنزلية والتجهيزات الكهربائية والمستوعات التحاسية. ولعلَّ من ابرزُ صَفَاتَ الْلَعْرِوضُناتُ التَّرِكِيةُ جَوْدَةُ النُّوعِ وتَتَأْسِبِ السَعْر مما زاد من اقبال الزوار على هذه المعروضات. ومما يذكر بأن مصانع ،قدر صنايعي، اشهر المصانع التركية في انتاج الادوات المنزلية المعشية والكريستال. قد حرصوا على الشاركة بشكل كدر بالإضافة الى وضعهم اسعارا تشجيعية بمناسبة مشاركتهم هذه ، وعلى الصعيد القني والترقيهي والبراسح المقدمة خُلال أيلم المهرجان صرح المدير الاداري. بأن البرامج المعدة لهذا المهرجين عديدة ومتنوعة. منها على سبيل المثال المطرب علاء عبدالخالق ومشاهد من مسرحية حلم علاء الدبن ومدينة العلى للاطفال بالإضافة الى اكثر من ١٠٠٠ جائزة فورية اما جوائز السحب الكبير غان الجائزة ألاول سيارة فبأت ريجاتا والجائزة الثانية سيارة هايونداي اكسل.



مشلكل التصحر من المشلكل الكيرى التي تعلني منها انكفير عن عِندان التعقد، عَلِلدِينِ النَّتَقَيدَى لَبِرِنَامِحِ المَحَافِظَةُ عَلَى البِينَةُ بِالأُمْمِ الْلَمِدَةُ أَنْ شَيرُومَي مِعَيْنِدَ الدكتور مصطفى طلبة، المصرى الجنسية هو أول من اثل هذه المشكلة اهتمام العالم النيها بعقولته الشهيرة والقنبلة الزمنية للتصمرو في المؤتمر الدول الذي عَقْد تَحَدُّ الشُّوافِ الإعم المتحدة باسع ورؤوسٌ في الرمالي، وقد مسرع د. طابق بأن : ٢٧ مليون هكتار من الأراضي تخسرها البشرية كل عنه أما بتحولها إلى اراهن صحراوية أو العدام التلجيئيا الاقتصالية فلصلح صفرا. كنا أضاف مله في اقل من ١٠٠ علم بالمعدلات الحلقية تلتصحر مسوف اليكون هنك هندو واحد في المؤة الأرضعة كامل الإنتاجية.

ولقد كانت النظمة الاسترائية من الاوائل النين المتصوا هذا المعلى التضميس بند سنوات عديدة وساهموا بدور عبير في مصاحبة هذه الشيطة في الإراضي الاسترالية ذات الطبيعة الصحراوية والمنتخف الغسية وقد هفقوا نجلعان عميرة وُ هذا السَّان داخل أو خارج استراليا و العديد من بندار العقم كما كُل الها الله ا كبيراني مساعدة المنظعات والهبنان ومسلعيق المساعدات الدولية

وتعمل المنضة الاستوالية من خال ثلاثة السلد مسمسة هي العبوب. المبكنة والعداد ثم الاستشارات البيئية. أما يصفه مستقلة أو معا حسب المشروع المُعْرُوضُ، كما تششل على مراكز الأبحاث والنَّطوير ومرامع تسريب والمساعدات الإنعانية.. الن علاوة على امتلاكها مروعة لأنتاج اللِّمْور العسمراوية تُعلَّع مساهيمها -١٧٥ هَكَتَارًا قَلْمُتُ بِتَصْدِيدِ السَّلْجِهَا الْ اكْثُرُ مِن اللَّهُ فَوْلُ فِي الْعَقْمِ

فهذه المنظمة المتخصصة بالخسامها المالالمتنعكت من أسعش العسب من المساويح الناجحة باتساع العالم في مجال مكافحة التصدر واستصلاح ولسوراء الارتطي الصحراوية المجسة وشبه المعيمة



يزور البلاد حاليا السيد ماشم السمرائي



عديان هو يُحِل هاشم السمرائي رئيس جلس ادارة ورئيس تحرير مجلة لسان العرب التي تصدر في قيرص وتورع في الامارات بجانب الدول العربية الاخرى.

بحث عن شربك بـ ١٥ ألف جنبه ويمتل ارك بسعى لتلافي كارثة مالد

> مازالت أتذكر هذه القصة التي رواها لي صديق عن أحد الأخوة المعروفين اصحاب شركة كبيرة لتوظيف الأموال في عصر، قال لي هذا الصديق: أن هذه الشخصية الكبيرة التي كانت تقيم في أواخر السبعينات في احدى العواصم الخليجية.. عرض على صديق له وبالصاح شديد الى حد المطاردة شبه اليومية أن يشاركه بمبلغ ١٥ الف جنبه فقط لانشاء شركة رأس مالها ٣٠ الف حنيه تقوم بتحميع مدخرات المصريين العاملين بمنطقة الخليج واستثمارها.. ولأن الفكرة وقتها كانت جديدة في أوساط المغتربين المصربين فقد تراجع الصديق خوفا من حجم المخاطرة الكنبرة وضباع «تحويشة العمر، لو أنه وضعها في يد شخصية تحلم بتكوين شركة

> > مصطفى امام

والشركة السعودية المسرية للاستثمار

الأربعية الكيار

ويرى كثير من الاقتصابيين والمراقبين

لنشاط هذه المؤسسات ان من بين السبع

الشركات السابقة هناك أربع شركات

كبرى ورئيسية هي والشريف، ووالريان،

بالضبية لشركة والشريف، للبلاستيك

ترى تقديرات مطية مصرية ان حجم

الأموال لدى هذه الشركة تصل الى حوالي

١٠ مليارات جنيه وقد توقف حاليا رسمياً

عن قبول اية أيداعات جديدة الا عن

طريق مودعين لديهم معارفة شخصية

بصاحب الشركة .. وتقدر مصادر غربية في

بيانات نشرت أوائل العام الحالي ان حجم

الأموال التي لدي الشريف لم تكن تتجاوز

مليار دولار وان عدد المودعين لديه يصل

ووالهدىء ووالسعدة.

وشركة بدر للاستثمار وأس سنتر.

والمقيقة أن المناخ والاوضاع الاقتصادية التي سأدت مصر منذ أواخر السبعينات وحتى وقت متأخر جدا كانت تتيح لهذه الشركات فرصا ضخمة لتحقيق عوائد كبيرة وتوزيع ارباح على اصحاب المدخرات وصلت ألى ٣٠ ٪ لدى يعش الشركات.. وهذه النسبة العالبة للإرباح لا يمكن تحقيقها الا من خلال انشطة غير قانونية تشكل ما يعرف وبالاقتصاد السريء وفي مقدمة هذه الأنشطة الاتجار والمضاربة في النقد الاجنبي مستغلة في ذلك الغرق الشاع بين السعير الرسمي للدولار وسعر السبوق السوداء البذي أنطلق صاعدا بسبب زيادة الطلب على النقد الاجنبى اللازم لبلاستيراد وقلة المعروض من هذا النقد ضمن نطاق مجعع البنوك التجارية التى تطبق اسعار صرف غير واقعية بالاضآفة الى نجاح هذه الشركات خاصة الكبيرة منها في الدخول ألى تجارة النقد والمعادن الثمينة في البسورصات العولية .. وكانت هذه البورصات خاصة العملات والذهب قد شهدت نشاطا كبيرا بسبب التقلب الشديد في اصعار الدولار والذهب منذ عام

هذه الأوضاع الاقتصادية الداخلية والخارجية مكنت هذه المؤسسات المالية الشخصية الطابع أن تتنامى وتسيطر بالفعل على صناعة التمويل في مصر.. ولكن التحويل تنامى هذه المؤسسات المالية لا بمكن أن ينظر البه في أطار رؤية شاملة الا الله نتاج الحقبة النفطية العربية ليس فقط في مصر ولكن في العديدُ من الدول العربية ألتى تعتمد على تجويلات العاملين بين كآحد المصادر الرئيسية للتق الأجنبي، الا انه نتيجة لتخلف الأطر التنظيمية والغانونية وكذلك اجهزة التحويل الرسمية لهذه الدول ممن بنوك وشركات مالية، عن تطوير نفسها وفقا للمتغيرات الجديدة ألتي أفرزتها الحقبة النفطية مما أتاح لهذه المؤسسات المآلية الفردية حصيان وامتصاص المدخرات

### الحقيقية الضبائعية

حتى الآن يمكن القول.. انه لا يوجد جهاز رسمي في مصر لديه حصر دقيق وشامل لعدد الشركات ومكاتب توظيف الأصوال في مصر.. والأرقام المنشورة والمنسوبة لمسادر مصرية وأجنبية أرقام متباينة الى حد كبير.. وكما قال الدكتور مصيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستتمار الممرية: اننا نعرف فقط أجمالي الأصول المعلنة لهذه الشركات أما اجمالي موجوداتها فلا نعرف عنها شيئا. ومن الواضع ان الحكومة واجهارتها المنتلغة الماصعة بالراقية والتابعة قد تأخرت كثيرا في التعامل مع هنده المؤسسات والشخصيات التي كونتها خاصة وإن بعض هذه الشخصيات أن لم يكن معظمها كانوا من تجار العملة.. وقد بدأت الحكومة تتحرك بعد أن شعرت بخطر هذه المؤسسات على بنية الاقتصاد نفسه بعد الأعلان عن دمج شركتين كما ان صندوق النقد الدولي حث المسئولين المسريين على وضع هذه الشركات تحت المراقبة وكما قال الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الصندوق في الشرق الاوسط: أن شركات توظيف الأموال قد نمت مثل السرطان وانه من العار ألا يوجد حتى الآن في مصر قانون يحكم أنشطة هدُه الشركات∡،

### تقديسرات بعض المسادر المالية الغربية قدرت في

أوائل هذا العام عدد شركات توظيف الأموال والتي تصفها بأتها ومؤسسات مالية اسلامية، بصوالي ٢٠٠ شركة، والبعض الآخر قال انها حوالي ٢٠٠ شركة يصل حجم الايداعات بها الى حوالي ٨ طيارات دولار.. أما بعض الصادر المسرية قترى انها تقل عن ذلك.، وقال البعض انها ١٨٣ شركة.. والآخر قال انها لا تزيد عن ١٢٠ شركة، والتقديرات المصرية لحجم الايداعات وأمسوال هذه الشركات تتراوح ما بين ٢٥ الى ٢٠ مليار جنيه مضري بما فيها أصبول هذه الشركات بالنقد الأجنبي.. اما عدد الودعين فتقدره مصادر عديدة بأنه يتراوح ما بين ٢ الى ٢ ملايين شخص يستحوذ خوالي ٤ شركات على حوالي مليون مودع من هذا العدد.. وتدرى مصادر اقتصادية مصرية رسمية أن مناك سيم شركات فقط لديها أكثر من ٩٠ ٪ من أجمالي الايداعات الموجودة لدى شركات توظيف الأموال وهذه الشركات هي: الشعريف والريان والهدى مصر،

شركة ضخمة.. ثم تتالى بعد ذلك تكوين شركات وكاتب لا يعرف احد عددها بالضبط حتى الآن، تنتشر في انحاء مصر.. ولها مندوبوبها في مناطق تجمع المصريين المغتريين خاصة في منطقة الخليج تستغل ذلك الكنز الهائل والتائه من مدخرات تبحث عن قنوات للتحويل وأدوات للاستثمار لتوظيفها والجصول على ربح معقول يتناسب مع معدلات التضخم التي يدأت تطلق ساقيها للربح.

مصر ذكروا ان مالا يقل عن ٣٥٪ من

أموال الشركة خارج مصر وما نسبته

٣٥ / يتم توظيفه في المصادن الثمينة

وتعاملات اخرى متفرقة وان ٢٠ ٪ يتم

توظيفه في مشروعات في مصر مع وجود

احتياطيات لديها من النقد لدامع الارباح.

المصرية ذكرت أن اجمالي رءوس أموال

الشركات التي اسستها شركة والربان،

القابضة لا يتجاوز ٥٦٦٨ مليون جنيه من

اجمالي ابداعات تصل الى ٨ مليارات جنيه

اي بَنْسَبُة تُصل إلى ١ ٪ تَقْرَبِيا رَفَيَ

الاتحار بالسلع المعمرة

ومن بيانات حديثة لمصلحة الشركات

• د. محيي الدين الغريب.. لا نعلم غير الأرقام المعلنة لأصول شركات توظيف

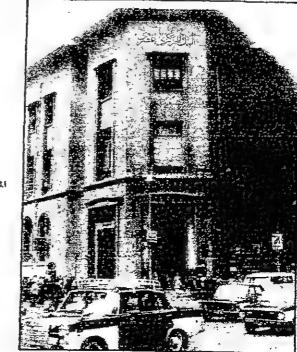
حظر السفر الذي طبقه التائب العام المسرى على أصحاب اكثر من ٢٥ شركة لتوظيف الأموال ، والطابع الغالب على طبيعة تكوين رأس مال هذه الشركة لا الريسان والمضاريسات أما شركة والريان، فهي شركة بدأت

السبوق خلال شهرز رمضان الماضى

الى ١٢٥ الف شخص ويعطى معدل فائدة يمل الى الر14 / في المتوسط.. وكان يختلف عن بقية الشركات وهو الطابع الشريف بذلك يحتل المرتبة الثانية من العائلي ورفع شعار الاسلام، ومن الواضع حيث المجم بعد شركة «الريان».. وكانت أن أصحابها يرفضون حتى الآن تحويلها التقديرات المسرفية الغربية تضع ألى شركة قابضة مساهمة.. ولذلك فأن والريان، كأول شركة لتوظيف الأموال من البيانات الدقيقة من حجم نشاط هذه حيث حجم الأموال وعدد المودعين وقدرت الشركة وعدد الشركات التي أسستها غير عده للصادر ان حجم الأموال لديه يصل متاح لكثيرين. الى مليارى دولار ويتجاوز عدد المودعين لدية ١٥٠ الف شخص وكان يقدم حتى أوأثل العام الحالي وشهر ينايره معدل صغيرة في أوائل الثمانينات وتحولت الى فائدة يصل الى ٢٤ ٪ الا أن هذا المعدل انخفض حالياً إلى حوالي ٢٢ ٪. أما

وذلك بغضل نشاطها الكبير في تجارة النقد

التي تستختم منذ البداية للأيداعات في انشاء مصانع وتحظى باحترام الحكومة بسبب الطابع الانتاجي الغالب لى تشاطها ولذلك قان أصحاب هذه الشركة هم الوحيدون الذين تم استثناؤهم من قرار



للحقية النفطية وتخلف صناعة التمويل العربية

ضخمة للاستثمارات من أموال المصريين المغتربين وبمبلغ

ولكن لم تمر سنوات قلبلة الا وخسر هذا الصديق هذه الفرصة.. وكسبت تلك الشخصية الرهان ونجحت في تكوين

 فماذج من اعلانات الشركات في الصحف المصرية بعد الإعلان عز مشروع قانون ان ذلك لم يمنع من اتساع الثغرة بين وعلى الرغم من سماح المستثمر المصري والمؤسسات التي قامت بالتطبيق لاحكام القانون.. ومن هنا وجد وأهل الثقة، لدى الأصدقاء ودويهم أرضا

الحكومة بانشاء مصارف اسلامية وفروع داخل البنوك الاخرى تتعامل وفقا للشريعة الإسلامية الا انها رفضت عل سبيل للثال السماح لشركة والريازء بامثلاك حصة في بنك مصر.. اسريكا الدولي الذي تمتك فيه اصريكا حصة نسبتها ٤٩ ٪.. ويرى احد الاقتصاديين المصريين البارزين خلال غترة السادات وهو الدكتور عبدالرزاق عبد المجيد نائب رئيس الوزراء الأسبق للشئون الإقتصادية والمالية: أنه يجب تشجيع هذه الشركات على جنب مدخرات صعار المدخرين الذين فقدوا الثقة في البتوك..

وأيا كأن حجم المصرفيين المصريين قرارات خاصة باصلاح سوق النقد

الاجنبي لمدة ٢٤ ساعة لحن التشاور مع بعض تجار العملة وبعضهم من رؤَّساء هذه الشركات.. وهذا يعنى ان أباطرة شركات توظيف الأموال لديهم بالفعل القدرة على كسر او افشال اية عملية اصلاح غير راضين عنها.. ولا يبقى امام الحكومة في هذه الحالة للنفاع عن هيبتها وقوتها وحماية المدخر الآ اللجوء ألى القوة مثل منع رؤساء هذه

التي لا زالت حتى الأن تعطى ١٣ ٪ كمعدل قائدة في المتوسط على الآيداعات بالجنية في حين أن شركات ترظيف الأمسوال تعطي في المتوسط ٢٢ ٪ عسلي ابداعات الجنية المسرىء شل قدرة الدولة بشان عدم قدرتهم على استعادة ثقة هذه الشركات استغلت البنوك المصرية

الأمور والدليل ان الحكومة المصربة اضطرت خلال شهر مابو ۸۷ ان تؤجل

ألْدحُر الصغير، الأانه من الواضح ان نفسها في مباشرة اعمالها خاصة وان هذه البِنُوك قد سمحت للعديد من تجار العملة من العمل من داخلها واحراج البيك المركزي المصرى نفسه اكثر من مرة.. وهذا بعد لا يمكن تجاهله عند التصرض لطبيعة ونشاط شبركات توظيف الأموال.. انن المسالة خاصة بطبيعة اتجاه ونفوذ مالى قوى يؤثر على قدرة الدولة للسيطرة على مقاليد

الشركات من السقر أو اعتقالهم لبعض

أهداف الرئيس ووققيا لأبعيلا هيذه اللعبية من المتصور مثلا أن أدارة الرئيس مبارك لا تسعى الى صدام مع هذه الشركات ريما

لهدفين اولهما: تَجَنُّب تَعريض صغار المدخرين في هذه الشركات ويصل عددهم لحوآلي ٣ ملايين شخص لمخاطر ضياع اموالهم اذا ما ثم تصفية هذه الشركات.. ومعظم اموالها بالخارج.. وهو امرادًا ما حدث - لا قدر الله -يمكِن ان يسبب معه كارثة مالية في مصر الخطر واكبر من كارثة «سوق المناح، التي حدثت في الكوبت..

في المفار سات

عطى العبدات

والملع والعقارات

اللعبة الجزيبة

وهذه القوة المؤثرة لشركات توظيف

الأصوال هي التي دفعت حزبا مثل

الوفد، مؤخرا الى أن يدافع عن هذه

الشركات في مواجهة الحكومة طمعا في

جذبها الى صفه واستخدامها في اللعبة

السياسية الحربية في مصر. وهذه

المسألة رغم انها انتهازية في طابعها الا

أنها نظرة واقعية واعتراف بالتأثير الكبير

لهذه الشركات على مجريات الأصور

السياسية والاقتصادية في مصر..

17/17

كأنث

يْلِ رُو

الحكومة المصرية اصداره

تتضمن اساسا:

الى شركات مساهمة.

القانتون

فان الخطوط العريضة لمشروع القانون

€ أولا: تحويل هذه الشركات الى شركأت

مساهمة تخضع للقانون الذي ينظم هذه

الشركات.. وقد أعلنت شركة والريان،

انها سنتحول بالفعل الى شركة مساهمة،

كما أعلنت شركات أخرى توقفها عن قبول

ودائع جديدة لحين عقد اجتماعات

لجمعياتها العمومية وفي الغالب سبتم في

هذه الاجتماعات بحث تحويل الشركات

€ تأنيا: تحويل أموال المودعين الى

صكوك استثمار.. وهذا النوع من

الأوراق المالية عبارة عن وثبقة بن

صلحب شركة توظيف الأصوال ويين

الدائن طبقا لما يتفقلن عليه في الربح

والخسارة التي تحددها نتائج الإعمال

أو الفترة الرَّمنية المتفق عليها.. وصك

الاستثمار بختلف عن الاسهم

المعروفة.. لأن حامل الأسهم هو شريك

في الإدارة وفي الربح والخسارة وعلاقته

بالشركة لا تنتهى آلا في حالة التصفية.

• ثَالَثًا: احْضاعُ هذه الشركات لرقابة

مصاسبية ولاشتراف هيئة ستوق المال

ويحيث يكون تمويل النقد الاجنبي من

حسابات هذه الشركات للخارج بعد

الرجوع الى البنك المركزي ووزارة

الاقتصاد، كما يتم تعيين مراقب حسابات

للشركات بالاستعانة بالجهاز المركزي

للمحاسبات دجهة الرقابة المالية الرسمية

وهنده الشبروط سبوف تبرغم تلك

وذكرت مصادر بالقاهرة ان مشروع

القانون سيعطى لهذه الشركات مهلة لمدة

٦ شبهور لتصحيح أوضاعها وفقا للقانون

ومن المتصور أن نجاح الحكومة في

واقلمة، هذه الشركات ووضعها في

الاقتصادية سيتوقف على كيفية ادارة

هذه اللعبة مع القوى السياسية

والمالية وأولها أقناع عناصر التيار

الديني في مصر ان تصحيح اوضاع

هذه الشركات ليس مقصوداً به ضرب

التيار كما حاول ان يوحي بدلك

البعض، انما المقصود استعلاة هيئة

الدفاع واحترام النظام العام، وفي نفس

الوقت العمل بسرعة وبجراة لتطوير

الجهزة التمويل المصرية حتى لا

تضبع مرة أخرى فرصة على مصر

للاستفادة من مدخرات أبنائها في بنائها

لأنظمة القانونية التي تنظم

الشركات على اصدار ميزانيات بها الأرقام

الحقيقية لأصولها المالية والعينية وهو ما

تفتقده الحكومة.

وحسب المعلومات المتاحة حتى الآن

الاستفادة منها في عملية التنمية بأنشاء مشروعات جديدة.. وهي مسألة بعلق ومؤشرة يسعى حزب «الوفد» والتيار الاسلامي الى ابتلاعها.

ووفقا لهذا المقهوم لأبعاد اللعية السياسية يمكن تصور ابعاد عملية واقلعة وتصحيح أوضاع شركات توظيف الأموال من خلال القانون الذي تزمع

€ ثانيا: ان حجم الأسوال الضخمة عليها الرئيس مبارك كثيرا لتقوية وجوده السياسي.. فلذا ما كسب الى جَلَنْ ذلك ود هُذه الشركات وامتص عداءها لكان بذلك قد سحب ورقة مهمة

### **QATAR** GENERAL PETROLEUM CORPORATION (ONSHORE OPERATIONS)

QGPC is the national oil company of the State of Qatar. Onshore Operations employs a multi-national work force of over 1,650 people in activities related to the exploration and production of oil and gas. The following vacancy exists in its operational areas and suitable qualified candidates are invited to submit their applications.

### MEDICAL OFFICER NP 52/001

Duties include reporting for senior Medical Officer and acts as a general medical practitioner to provide medical service to staff and employees and their families and local national population in Dukhan Field area. Acts as a specialist and consultant in his field of medical specification. Supervises treatment for patients he admits to the health centre. Advises the SMO on environmental factors affecting the health of the population under care.

Assists the SMO in the planning of the work and services of the Dukhan Medical Department.

Assists in the training of health centre staff.

### QUALIFICATIONS & EXPERIENCE

Medical degree plus post-graduate degree/diploma or equivalent experience in gynaecology and obstetrics or other discipline of relevance to Medical Centre activities. Minimum 8 years post-qualification experience covering both general practice and hospital. Previous overseas experience desirable. Benefits are commensurate with a major oil producing corporation.

A tax free salary based on qualifications and experience plus a generous leave scheme. Other benefits include free housing, medical and dental care, and an intensive range of recreation facilities.

Please forward your application supported by educational and experience certificates, copy of passport and a recent photograph to the following address quoting the vacancy reference number:

MANPOWER & RECRUITMENT SUPERINTENDENT QGPC (ONSHORE OPERATIONS) P.O. BOX 70 DOHA — QATAR

Post marked not later than two weeks from date of the advertisement.



أغراض متعددة وأنشطة متعددة، وعندما تتعاقد مع المودعين لرأس المال تحدد سهم كل كبيرة وصغيرة حتى يكونوا على بينة من الأمر اذا ما وقعت هذه الشركات تحت طائلة احكام القانون الجنائي..ه.. انتهى كلام استاذ القانون المصري.. ومن الــوامَــع ان شــركَات تــوطيف

الأموال المصرية لم تفعل ذلك وهو غير واضح في العقود التي توقعها مع المودعين.. وهنا جانب هام من الخطورة التي تتعرض لها أصوال المودعين على الرغم من معدلات القائدة المرتفعة التي تدفعها لهمت والواضح كما يقول كُنْدِرُ مَنَ الْمُسْرِفَيِّينَ

انه لا بد لهذه الشركات حتى تدفع ٣٠ ٪ أو أقل للمودعين لا بد لها من أنشطة وهذه لا تتم الا من خلال انشطة مثل المضاربة على النقد في السوق السوداء والاتجار في سلم عليها طلب شديد او الاتجار في الاسهم والسندات الدولية .. وهي في جملتها تمثل جزءا اساسيا من طبيعة الاقتصاد السري او «الأسود، كما يحلق للبعض أن يطلق عليه.. وقد تعاظم حجم هذا النشاط لدرجة انه اصبح يمثل خطورة على طبيعة الاقتصاد الشرعى او المعلن.. وأحد مظاهر هذا الاقتصاد هو بروز شركات مالية ضخمة تقف احبانا الحكومة عاجزة عن انضاد اجراء ما ضدها أو دفعها للعمل ضمن القوانين والتشريعات التي وضعتها الدولة.. وهذه الافرازات بلا شك لها تأثير على طبيعة الدولة وقوتها للدرجة أن بعض الاقتصاديين يرى ان تعاظم قوة هذه الشركات على الأمد الطويل لن يضعف فقط الدولة بل يمكن أن يؤدي الى

سلم جماهيرية.

دعائم للنظام الاقتصادي الراهن...

وذكر تقرير لوكالة أنباء الخليم ان الرئيس حسنى مبارك يساند هذا الاتجاه الثالث.. ومن المتصور ان طبيعة هذا الاتجاه الثالث تراعى شبيئا محددا وهو ارتباط مذه الشركات خاصة الكبيرة منها بالاتجاه الديثي في مصر الذي يرى في هذه المؤسسات والشركات اساسا ماليا قوبا للحركة الاسلامية في مصر.. كما يرونها مقدمة طليعية لتكوين شكل حزبي اسلامي شرعى في مصر.. والدليل دفاع داعية أسلامتي كبير مثل الشيخ محمد الغرائي عن هذه الشركات ومهاجمته للحكومة بسبب موقفها مثها..

وقيما بندو أن هناك أحساس بين محتمع المال الإسلامي أن الصرب الاسلامي سوف يأتي في النهاية كأمر

موقسف متنساقض وبعدا عن هذه التمبورات

المستقبلية.. الواضع أن موقف الحكومة المصرية تجاه هذه الشركات لم يتسم فقط بالسلبية خلال الفترة الماضية بيل بدا غريبا ومتناقضا .. ففي الوقت الذي يهاجمها فيه المسئولون وأجهزة رسمية الدولة وتشكك في سلامة نشاطها وتتريص بها ايضا.. الا أنها من جهة أخرى تتعاقد معها لتمويل يعض العمليات لاستيراد

وفيما يبدو أن هذا التناقض أنعكس نشجة الخلافات مين المستولين المصريين حول أسلوب التعامل مع هذه الشركات.. فالبعض يرى تصفية هذه الشركات وتحويلها الى شركات مساهمة تماما.. واتجاه آخر يرى انشاء شركات منافسة قوية لها من خلال نظم ادخارية جديدة لدى البنوك واتحاه ثالث يرى تطبيق قانون جديد يحقق الأمان للمستثمرين ويحافظ على منجزات هذه الشركات باعتبارها

### موقـف مــارك

واقع لهذه التطورات المالية.



### الصدار قانون لتنظيم عمل هذه الشركات. الثغسرة

والحقيقة أن نشأة شركات شوظيف الأموال في مصر جاء نتيجة طبيعية لتخلف النظم القانونية والاقتصادية وكذلك اجهازة الثموييل والبنوك عن صواكبة التطورات التي حدثت خلال الحقبة النفطية العربية.. وقد استغلت هذه الشركات هذا التخلف والثغراث الموجودة في القوانين المصرية لتقوم بأعمال البنوك من قبول ايداعات وتوظيفات مالية داخلية وخارجية، ويعبر عن هذا المعنى بوضوح احمد توفيق الريان بقوله: وأن الشركة هي نوعان من الاستثمار اما المساهمة في شركة وأما الايداع والحصول على عائد. والشانية هي المقصلة عند غالبية المستثمرين لأن المستثمر اذا ما اشترى اسهما من شركة فلن يحصل على شيء الا

بعد ثلاث سنوات. وكما يقول الدكتور عبد الرافع موسى استاذ القانون بكلية حقوق جامعة الزقازيق في مصر في مقالة له عن الجوانب القانونية لانشاء هذه الشركات ان القواعد القانونية لم تتطور لمسايرة التغييرات الاقتصادية والدليل ان المادة ٢٢٧ من القانون المدنى تحدد سعر الفائدة حتى الآن بنسبة ٧ ۗ ٪ ومن ثم فان كل الشركات التي قامت في مصر لا تستطيع اصدار سندات لأن الستثمر سيتجه الى أوجه اخرى، وعلى الرغم من الاستثناء الذي تمتعت به البنوك من هذه المادة والتحايل على مبدأ أصدار السندات عن طريق اصدار شهادات الاستثمار الا



وهي لعبة خطيرة سناعدت على رقع اسعار العديد من السلع بمعدلات مبالغ فيها.. وحسب تصريحات لبعض المسئولين بشركة «الريان» لمراسلي صحف أجنبية في

• الشركات



شركات توظيف الأموال افراز طبيعي

### اللجنة الاولمبية الكويتية تستعد لاستضافة اجتماعات لجنة الدورات والعلاقات الدولية

بحث رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح مع وزير الشنون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح ماانجزته اللجنة بالتعاون مع المُسئولين بالوزارة حول استضَّافة الكويت لاجتماعات لجنَّة الدورات والعلاقات الدوليَّة والكتب التنفيذي التي ستعقد في الكويت خلال الفترة من الرابع حتى الثلمن من الشهر

واستعرض رئيس اللجنة ونائيه وامين السر العام في لقائهم مع الوزير امس الجهود والترتبيات الإخيرة التي قامت بها اللجنة الاولمبية الكويتية من أجل المشاركة بالدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستقام في العاصمة الكورية الجنوبية خلال الفترة من السابع عشر من شهر سيتمبر حتّى الثانيّ من شهر اكتوبر القلامين. وأعرب الشيخ سلمان في نهاية اللقاء عن شكره الجزيل واعضاء مجلس ادارة اللجنة

الوزير الدعم اللامحدود الذي تقدمه وزارته للحركة الرياضية بوجه عام وللجنة الاولمبية الكويتية والاتحادات الرياضية على وجه الخصوص. من جهة اخرى يتابع رئيس اللجنة واعضاء مجلس الادارة موضوع استضافة الكويت لاحتماعات لجنة الدورات والعلاقات الدولية والمكتب التنفيذي للاتحاد العربي للالعاب

وتم عقد الحديد من الاجتماعات سواء كان على مستوى مجلس الادارة أو بالتعاون مع المستولين بوزارة الشئون الاجتماعية والعمل بهدف أنهاء كافة الترتيبات الخاصة بالاستضافة لاسيما تلك المتعلقة بمقر الاقامة وثوفير المواصلات واعداد برلمج خاصة . لاعضاء الاحتماعات والضيوف.

وقال مصدر مسئول باللجنة الاولنية الكوينية امس أن اللجنة تواصل حاليا اتصالاتها المستدرة مع الامانة العامة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية بالرياض بهدف تحديد المواعيد النهائية لوصول السادة اعضاء اجتماعات المكتب التنفيذي ولجنة الدورات

انجمادل مع

فازت انجلترا بكاس السير ستانل

راوس الثانية برغم تعادلهم مع

كولمبيا ١/١ امس الأول في ويمبلي في

لقاء لن يشبه في اي حال من الاحوال

المباريات التي يتوقعها الانجليز في

نهائيات امم اوروبا بعد ايام في المانيا

الغربية. فقد جاءت الماراة صعيفة

وبلا مستوى.. ولم يشهدها سوى

أُهُ ٢٥٧٥ شَخْصَا في مَلَعَبِ ويَهِبِلِي

الذي يسع اكثر من مَّائة الف شخص.

وجاء فوز انجلترا بالكاس لجمعها

لثلاث نقاط من فوز على اسكتلندا

وتعلال مع كولمبياً بينما تعلالت

وقد كانت كفة كولبيا هي الأرجح

ممأ جعل حارس انجلترا بيتس

شيلتون يستعمل كل مهاراته وخبرته

التي جمعها من ٩٧ مباراة دولية

لينقد مرماه من اكثر من هدف مؤكد.

وبرغم سيطرتهم الواضحة على

مجريات الشوط الأول. ألا أن كولمبياً

انتظرت حتى الدقيقة ٢١ من الشوط

الثانى ليحققوا التعادل بواسطة

اندریه اسکوبار بعد ان کان جاري

لينكس قد احسرر هدف انجلسوا في

الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول وهو

هدفه رقم ٢٥ من ٢٧ مياراة دولية.

للاشتراك في بطوئة اوروبا للرماية والتي

ستقام بيوغسلافيا يـومي ؛ وه يونيـو

لقلام. وصرح سيف الله ناصر مدرب

لمنتخب بأن الفريق سيتوجه بعد انتهاء

كولبيا مع اسكتلندا بدون اهداف.



ادارة نادى المعين تدرس مقتصر هات برئاسة الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس • العين \_ داوود محمد:

برئاسة هزاع بن زايد:

مجلس ادارة نادى العين، يعقد المجلس في الخامسة من مساء اليوم جلسة عمله الثالثة والمخصصة لمناقشة أسماء الدول المقترحة لإقامة المعسكرات فيها. ومن جهة اخرى سيناقش المجلس وعلمت والاتحادء بأن ادارة النادى

تلقت عدة عروض من اربع دول اشتراكية هي المجسر، يحقس اللغيا، بولندا، تشيكوسلوفاكيا، وذلك لاقامة معسكرات اليد والسلة والكرة الطائرة. كما سيتم خلال الاجتماع مناقشة اسماء الدربين المقترحين من تلك الدول لاختيار المدرب الاول لفريق اليد، خلفا للبولندي وشامبوا.

للقترحات الخاصة بحجم المكافآت المقترحة للاعبين من الفرق التي حققت نتائج طبية في الموسم الماضي، والتي اوصت بها اللجنة المشكلة برئاسة العقيد الركن محمد الشمل امين السر العام، والتي قامت بدورها باستعراض النتائج العامة للنادي في الالعاب الفردية والجماعية، كما اوصت بتكريم الاداريين تقديرا لجهودهم.



# هولنندا تنصسر في خصص دقائق

احررُ المنتخب البلغاري هدفين في حسس دقائق ليغورُ على هولندا ١٧٢ في المباراة الدولية الودية التي اقتيت امس الأول في روتردام بهولندا وهي المباراة التي تعتبر من آخر تجارب المدرب رينو ميشيل لهولندا قبل مشاركتها في نهائيات أمم أوروبا الشهر القلام في المانيا الاتحادية.

وكان يان ووترز قد احرز هدف مولندا في الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني بعد أنتهاء ألشوط الاول بالتعادل السلبي .. لكن البلغار والذين فشلوا في الصعود لنهائيات اوروبا استطاعوا أن يحولوا المباراة لصالحهم في آخر خمس دقائق عندما احرز نيكولاي ايليف هدف التعادل في الدقيقة - ٤ من الشوط الثاني واحرز هدف الغور زميله المهاجم بنيف في أخر



من تدريب الاسارات راس الخيمة - عبدالموجود سعيد: قدم المسرب هادي صلبوخ استقالته لمجلس ادارة نادى الإمارات لاعقالته من تدريب فريق العاب القوى بعد فترة عمل منتها ٧ سنوات عمل خلالها المدرب في تأسيس العاب القوى بالتلاي، وما المنتخب بالعبيد من الخامات الواعدة.. وقد حصل البطولات والانجازات المشرفة سواء عل



هادي صلاوخ يستقيل



وبعبد الهيدف تحصرك المنتخب الانجليزي بصورة افضل وخلق عدة فرص كَانْتُ كَغْيِلَةً بِاحْرَارُ الْفُورُ لُولًا التسرع وبراعة هيجوتيا حارس مرمى كولمبيا التي حرمت الانجليز من وقد وجد جوبي روبسون الفرصة ملائمة لتجربة لأعبى موناكو جلين هوديل ومارك هيكي واللذين اشركهما آخر ربع ساعة كبديلين عن بيردسل

وكريسي واديل.. وهناك فرصة أحيرةً امام رويسون ليتأكد من جميع لاعبيه يوم السبت القلام في أخر مباريات انجلترا الودية قبل تهائيات أوروبا والتي ستكون اعام منتخب سويسراً. اماً في مداراة الإمس فقد وضبح بأن اللاعب مارك رايت «بربي كاونتي، لم يستطع الظهور بمستوى مرتفع امام كولمبيا مما يشير الى احتمال عدم مشاركته في المساراة القلامة املم

> المنتخب المصرى للرماية يشارك في بطولة اوروبا بغلار المنتخب المصرى للرماية القاهرة في بطولة تركيا الدولية التي ستقلم في ١٠ يوليو القلام وذلك في اطال الاستعدادات لُدُورة سيئول الاوليميية.. واضاف ان الفريق الذي سيعثل مصر في الدورة الاوليمبية سيتم اختياره على ضوء النتائج البطولة الى روما للاشتراك في بطولة العالم التي ستتحقق في هذه البطولات الثلاث.







حكيم مرشح لمنتخب نجوم العالم في اولمبياد سيئول ذكر عبدالله عبدالكريم امين سر اتحاد البولينج بان فرصة نجم

وفد البولينج انهى مهمته في السويد

أكد وزير الرياضة والشباب المغربي عبداللطيف السملالي ان المغرب الواثق من متانة، ملغه لاستضافة نهائنات كاس العالم لكرة القدم ١٩٩٤ سيعمل من دون هوادة حتى اللحظة الآخيرة حتى ياني تصويت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي غصلحته. وحسلال مؤتمر صحفى عقده في

الرباط بعد مبلحثاته الجمعة ألماضي في زيوريخ كرر الوزير السملالي تعهد المغرب بضمان حكيل التوسيائيل الضرورية، لتنظيم هذه التظاهرة ودعا الدول الصدبقة والمنظمات الرياضية الدولية الى دعم بالأده في حملتها. واشار السملالي الى أن المغرب يشعو شه وقنوى بفضل دعم الاتصاد ألافريقي لكرة القدم والاتحاد العربي للالعاب الرياضية واللجنة الدولية لالعاب البحر المتوسط ومؤتمر وزراء الشباب والرياضة في الدول الناطقة

وبعدما عرض الوزيس المغربى ضمانات الحكومة المغربية باحترام التعهدات الواردة في دفتر الشروط تطرق بالتقصيل الى والنقاط الرابحة، التي ترجح كفة بالاده وهي والقرب من اوروبا والمسافات القريبة بين المدن المنظمة للمباريات والضبيافة العريقة للمغاربة والاستقرار السيساسي والمستوى الدولى للرياضيين في المغرب وخبرة الدولة في تنظيم لقاءات دولية عدة في السابق،

من چهة اخرى اشار الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الذي حضر الاثنين الماضي حفل تكريم اللاعب الفرنسي ميشال بلاتيني في مدينة نمانسي، الى وكالة الانباء المفربية أن الكويت ستتقدم بمشروع قبرار لدعم المغترب خلال اجتساع الاتحاد الأسيوعي لكرة القدم الشهر المقبل في بكين. وقال نحن واثقون ان المغرب قادر في ضوء خبراته المتعددة وجديته على ضمان نجاحه في تنظيم هذه التظاهرة الدولية».

رتشارك فيطولة الخماسي الحديث يسويسرا

يشارك الفريق القومى المصرى للخماسي الحديث في بطولة سويسرا الدولية التي ستقام في الغترة من ٧ الى ١١ يونيو القادم ويشارك فيها اكثر من ١٥ دولة اسيوية واوروبية

وكان الفريق المصرى قد استعد لهذه البطولة بمعسكر تدريبي تحت اشراف الخبير المجارى اندريه نيالازي. ومن المقرر أن يعلن اسماء اللاعبين في نهاية الشهر الحالى.

علا اول امس وقد اتحاد البولينج بعد انتهاء مهمته في السويد والتي تكللت بلبرام التعاقد مع المدرب الجديد رونكفت الذى سيتولى الإشراف على المنتخبات الوطنية للبولينج ابتداء من ١٥ يونيو القلام.. العقد وقع في مالو وتولى التوقيع عليه من جانب الإمارات محمد الخاجة رئيس اتحاد التولينج بحضور عبدالله عبدالكريم امن السر العام وكوستازيلن رئيس الاتحاد الاوروبي للبولينج.. وبموجب العقد الذي يستمر عاما قابلا للتجديد يتقاضي المدرب راتبه بالدرهم وليس بالدولار حسب طلبه باعتبار أن العملة السويدية غير مستقرة مع الدولار! ولذلك فأن الراتب الذي

سيتقاضاه ١٢ الف دولار اضافة للسكن والسيارة وعن المهمة الحقيقية للمدرب قال أميز أما المهمة فسنبدأ في ١٥ يونيو بعد سم الاتحاد مانها ستبدأ في بطولة التعاون عودة المدرب من بطولة كأس الامع الاولى التي ستقام في ابوظبي خلال شهر الاوروبية والدفاع عن لقبه الاوروبي يناير القادم على أن تكون بطولة أسيا باعتباره يحمل لقب ماستر الاتصاد القادمة محرد تجرية له للموقوف على

والمدرب الجديد يشرف حاليا على امكانيات اللاعبين. حكتم بقود تدريب منتخب شباب السويد الذي سيشارك في بطولة كأس العالم للشياب في منتخب الشبياب اماء منتخب الشباب الذي سيشارك في الغلبين وسبق وان فاز بميداليتين ذهبيتين في بطولة العالم بكاراكاس وفنلندا وحصل بطولة العالم في القلبين خلال شهر يوليو على المركز الرابع من بين ٧٠ الف مشارك القادم فسوف يشرف عنى تدريبه نجم في بطولة الاساتذة بالسويد بمعدل ٢٢٧ المنتخب الاول عبدالعزيز الحكيم. معسكر القريق

الاول بهونج كسونج وذكر عبدالله عبدالكريم بان منتخب لشباب سوف يعسكر بالفلبين اعتبارا من ٢٢ يونيو القادم على أن يكتفى المنتخب الاول بفترة اعداد في هونج كونج وقبل البطولة الآسيوية للتعود على ارضية

الخاجة رئبسا للبعثة

ويرأس بعثة المنتخب الاول الى البطولة الأسيوية في هونج كونج محمد الخاجة رئيس الاتحاد على ان يداس عبدالله عبد الكريم بعثة الشباب الى بطولة العالم.. وقد وجهت اللجنة المنظمة لبطولة العالم الدعوة للخاجة لحضور تلك البطولة.

المدرب السويدي يشرف على لاعبى الاندية من ضمن عمل الدرب السويدي الاشراف على لاعبى الاندية واعدادهم بشكل جيد للمنافسات الداخلية

الشكر للشينات قال عبدالله عبدالكريم بأن المنتخب الوطنى سييدأ معسكره الداخلي بنادى الشباب تمهيدا لسفره الى الفلبين وهونج كونج ووجه عبدالكريم الشكر لادارة الشياب نيابة عن مجلس الادارة. 

يهدف اكتشاف المواهب الوحدة بنظم دورة كروية للبراغم. السببت

من المواهب وتغذية فرق الفئات السنية

وستقام المباريات بصالة الالعاب المغلقة على هيئة خماسيات ويتكون كل فريق من تمانية لاعبين يشترط ان يكون

تعقد اللَّجِنة المنظمة لدورة البراعه للقاعدة ونجوم المستقبل واكتشاف مزيد

ن مواليد ٧٢ فما فوق التي ينظم نادى الوحدة ابتداء من السبت القادء اجتماعا مساء اليوم يتم خلالها توزيه الفرق المشاركة الى عدة مجموعات

السويدي الجديد.. وقد تناول عبدالله

عبدالكريم تفاصيل العقد وقال بان المدرب

الجديد يمك نفس المواصفات المطلوبة

لاعداد منتخب مؤهل على مستوى اللعبة ..

واضاف بانه مصمم على قبول التحدي

وتحقيق النثائج المرجوة من خلال اعداد

لاعبين مؤهلين في كافة اندية الاسارات

وكذلك منتخب قادر على المنافسة أسيويا.

مراكس للناشستين

واشار عبدالكريم الى أن المدرب طالب بالتركيز على الشباب والناشئين حيث

سيكون الاعتماد عليهم بشكل اساسي بعد

البطولة الأسيوية في هونج كونج .. وفي هذا

الصدد كشف امين سر اتحاد البولينج عن

اتجاه الاتحاد لاقامة مراكز للناشئين تضم

لاعبين من سن ١٠ حتى ١٤ سنة بحيث

يشكلون هؤلاء مجعوعة على أن تضم

المجموعة الثانية لاعبين من سن ١٤ وحتى

١٨ سنة ومنتخب المجموعة الاولى سوف

يتسنى له المشاركة في البطولات الخارجية

بعد ثلاث سنوات من الآن اما الفريق

الثاني فسوف يخضم لعدة مسابقات

واصدار برنامج المباريات. ويأتي تصدي الادارة الوحداوية لمثل هذه المسابقة السنوية في اطار حرصها على توفير كل اسباب الرعاية

نقطة مقابل ٢٤٧ نقطة للفائز الاول وكان وشسسد المخلسوفي يعبود يحمل هذا اللقب في الموسمين الماضيين. وقد الاتحاد المكون من محمد الخاجة لتدرسب المنتخب الصرائري وعبدالله عبدالكريم عقد بالامس مؤتمرا تونس \_ عمر غويلة: علمت صحفيا بمركز يبي للبولينج استعرض «الاتحاد» في العاصمة التونسية ان خلاله تفاصيل آلتعاقد مع المدرب

> المخلوق بالاشسراف على تدريب المنتخب الوطنى الجزائري. وافاد مصدر قريب من الاتحاد الجنزائري ان صهصة المدرب السوفييتي الحالي روجوف تنتهى خلال هذا الصيف.. وان رشيد المخلوفي هو ابرز المرشمين لتولي

النبة تتجه في الاتحاد الجزائري

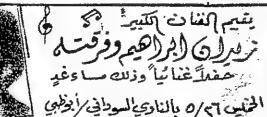
لكرة القدم على تكليف المدرب رشيد

تدريب المنتخب الجزائرى. وجدير بالذكر أنه منذ مشاركة المنتخب الوطنى الجرائري في المرحلة النهائية ليطولة افريقيا للامم التي اقيمت في بداية السنة الحالية في ألمغسرب والتي اكتفى خيلالهما المنتخب الجزائري بالحصول عالى المركز الثالث ترددت انباء حول تغيير

شبكة تلفزيون امريكية تفور بحسق تغطية الاولمسساد الشيتوي قالت شبكة التلفزيون الامريكية

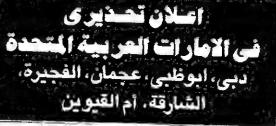
سی بی اس انها فازت بحق تغطیة دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي ستجاري عام ١٩٩٢ في البارفيل بفرنسا وانها دفعت اقل كثيرا مما دفعته شبكة أي بي سي لتغطية دورة كالجارى التي جرت العام الحالي في

د.. وستدفع شبکة سی بی اس ۲٤۳ مليون دولار لحق التغطية الامريكية للدورة بينما دفعت شبكة اي بي سي ٢٠٩ مىلايين دولار لتغطية دورة كالجارى التي جرت في فبراير

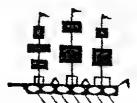


والمنعيّر ٧/٥ بنشدق عجان بيكش الساعة ٤ مساء والأعد ٥/٢٩ بفندوت بدن ماجد برأس المنعة

للاستعاليم: سلفوت ١١٣٥ ٥٩٥ الشاريكة



ليكن معلوما إن باياستراتوس سيجارت منفاكشرنج كمبوتى وهى شركة يونائية ومقرها مافرومشلي وجرافيس سنت بريوس، اليونان - هي المالكة الوحيدة في الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:



**OLD NAVY** 

PAPASTRATOS

المستعملة عل وفيما يتعلق بالسيجار سوف تتخذ الشركة المالكة كافة الإحراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة أو مؤسسة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية



● محمد الحَاجة يوقع العقد مع مدرب البولينع

وافق المكتب التنفيذي لعجمان في اجتماعه امس برناسة الشيخ سعود بن عبد الله النعيمي على التعاقد مع البرازيلي سانتا روزا المدرب الاسبق للمنتخب الاردني والذي قاد فريقه في تصفيات اولمبياد سيئول. والتعاقد مشروط لنهاية الموسم الرياضي فقط على أن يترك أمر تجديده للطرفين. وأختار سانتا روزا احد المدريين البرازيليين الذين كانوا من ضمن الجهاز الفني الحالي لنادى الشعب للعمل كمساعد له بحدث متقاضي سائتا ٣ آلاف دولار شهرما مقابل الف و ٥٠٠ دولار لمساعده.

> أما مهمة المدرب فسوف تبدأ في بينهم المدرب التونسي محمد رضا مطلع يوليو القادم بعد عودته من هونج القطايقي مدرب النادي الاولميي التونسي والبرازيلي جون كارلوس كونج مباشرة حيث يتولى حاليا وايضا المدرب البرازيلي الذي تعاقد الاشراف على تدريب احد فرق مع نادى اتحاد كلباء. وكانت والاتحادة على علم في

اما بخصوص مدربى الشباب والناشئين فقد تم ارجاء الاسماء للجلسة القادمة حيث تتجه النيبة التعاقد مع مدربين غير متفرغين نفس الاتجاه في الالعاب الاخراء،،

المعسكر فييوغو سلافي وناقش المكتب امكانية اقامة معسكر خارجى للفريق الاول لكرة القدم. وعلمت والاتحاد، بأن النية تتجه لاقامته في يوغوسلافيا في حال

ليه ديور

les Dior



\varTheta سعود التعيمي

تجديد عقدالسكرتير الفني وقرر المكتب التنفيذي تجديد عقد السكرتير الفنى مصطفى سالم وأندى نجح في مهمته وكان كفأ في منصبه

# وانتسطر الاهلى والمسرى

غزل دمياط هبط والمريخ بقي

الاتحاد السكندري وتعادلا بدون اهداف واصبح للغزل ٢٠ نقطة وللاتحاد ٢٢ نقطة. وفاز المريخ على الترسانة مرصفر فاصبح للمريخ ٢٢ نقطة وبذلك هبط غزل دمياط مع

امًا باقي المباريات فكانت تحصيل حاصل حيث تعادل الاولمبي مع المحلة صفر/صفر وفاز الاسماعيلي على نسيج حلوان الهابط ٧٦ وسجل اهداف الاسماعيلي عماد سليمان

فاز الزمالك امس على فريق شبين الكوم ١٦٦ في دور الـ١٦ لمسابقة كأس مصر لكرة القدم سجل جمال عبدالحميد الهدف الاول في الدقيقة ٢٨ وعفت نصار في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول، واضاع طارق يحيى ضربة جزاء في بداية الشوط الثاني لكنه سجل التالث للزمالك في الدقيقة ١٨.. وسنجل شبين الكوم عدفه في الدفيفة الأولى من الوقت بدل الضائع بمعرفة صالح احمد وبهذا يصل الزماك الى دور الثمانية ليتقابل مع الفائر من مباراة الاهلي والمصري في دور الس١٦ التي تقام يوم اول بوليو القادم.

وفي مباريات الدوري العام اقيمت امس ٤ مباريات كانت اهمها مباراة غزل دمياطمع

### الوحيدة المخصصة للمجموعة بين اثنان منهم على الإقل من غير المسجلين ايطاليا والسويد. بالكشوقات الرسمية وبلغ عند الفرق

الدرجة الاولى.

المفاوضات الدائرة بين ادارة النادى

وسائتا روزا والتي تولتها احمدي

الشخصيات الرياضية البارزة وقد

اشارت لذلك في عدديها الصادرين يوم

ألاحد الماضي واول امس. وكانت قائمة

المرشحين تضم اكثر من مدرب من

خسسارة الكويت والجزائر

فيدورة فلورنسا للطائرة

في المرحلة الرابعة من دورة

فلورنسا الايطالية للكبرة الطائبرة

المؤهلة لدورة الالعماب الاولمبية في

سيول فازت ايطاليا على الكويت

۵ 🍑 و ۵ و ۱۰۰۰ والسوید علی

ناموان ۵۸۵ و ۱۰۸۵ و ۱۶۸۸

وتتصدر كل من ايطاليا والسويد

ولكل منهما ٨ نقاط مقابل ٤ لكل من

الكندا والكويت ولاشيء لكل من

الجزائر وتايوان فانحصرت البطاقة

النهاية وبانه ليست هناك فترة راحة

ويقود محمد بن سليم الذي يتقدم

على الهاجرى بفارق ١٢ نقطة في ترتيب البطولة الحالية للراليات في الشرق

الاوسط سيارة فسورد في رالي

اكروبوليس وسيساعده الملاح

وقال الهاجري: مكنت اود المشاركة

بنفسى في هذا البرالي، لكن تغيسير

الانظمة المتعلقة ببطولة العالم جعلني

لا امتلك السيارة المناسبة للرالى هذا

العام ومن حسن حظ محمد انه امثلك

السيارة الجديدة والمناسبة قبل

الايرلندى مرونان مورغان.

حقيقية بين المراحل.

وفي مباراة ثالثة فارت كندا على

[الجزائر ٥ ٦٠ و ٥ ٨٥ و٥ ٨٧.

سعيد الهاجري، نجم الراليات في الشرق الاوسط عبر عن تمنياته بالتوفيق لمنافسه التقليدي محمد بن سليم الذي يستعد للمشاركة يوم الاحد القادم في أحد راليات بطولة العالم في اليونان.

وقال الهاجري، وهو السائق العربي الوحيد الذي احرز نقاطا في بطولة العالم وشارك منذ عام ١٩٨٤ في عدة راليات من هذه البطولة؛ واننى اتمنى باخلاص أن يقدم محمد عرضاجيدا في رائي اكروبوليس. وبحصوله على نُتيجة جيدة لن يكون ذلك لصالحه هو فقط وانما لرياضة الراليات العربية بشكل عام،.

> وكان الهاجري قد حصل على المركز الخامس في رالي اكروبوليس عام ١٩٨٥، كا حيته جماهير الراليات لحصوله على المركز الرابع في الرالي نفسه بعد عام واحد (وكانت سيارة سعيد هي الاولى في السيارات غير التوربينية التي تصل الى نهاية

السباق) وقال الهاجرى: ولقد جرى تقصير مسافة رالى اكروبوليس منذ تلك السنة، لكنه ما يزال راليا صعبا ويمثل تحديا قويا للمشاركين فيه. واعرف ان محمد بن سليم لديه الموهبة والتصميم على احراز نتيجة جيدة ونصحيتي له الا يأبه بما يفعله السائقين الآخرين.



واضاف الهاجري: أن الشيء المهم

الوحيد الذي ينبغي أن يفكر فيه هو ان يقود سيارته للوصول الى خط

الدخول في راليات بطولة العالم. مفاجأة فيبطولة فرنسا للتنس

ميىيسا عيرنى على الفرنسية نويل لوتوم

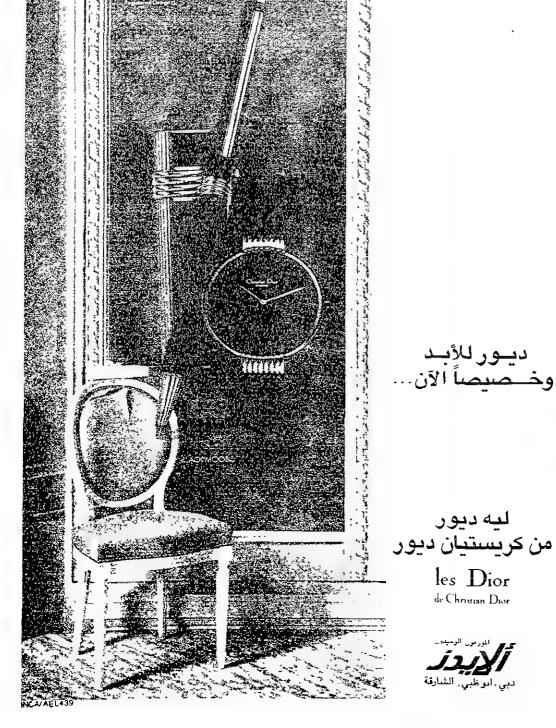


فازت البلغارية مانويلا مالييفا المصنفة خامسة على الإيطالية ليندا فيراندو المحمفر و ۲/۱ والايطالية ساندرا سيكيني المصنفة ١٤ على التشيكية يانا بوسبيسيلو اً√ و ا/صفر والندية هيلين كيليسي على التشيكية اندريا هوليكوفا ٢/١ و ٢/١ والتشيكية هرادكا زروباكوفا على الارجنتينية باتريشيا تارابيني ٤/١ و ٤/١ والهولندية بريندا شولتز على الارجنتينية ماريانا بيريز رولدان بالانسحاب واليابانية ماساكو ياناغى في الامريكية بينوت لوى هارير ٤⁄١ و ١/١ و ٢/١ والاسريكية

وفي الدور الثاني ايضا لفئة السيدات

٧٢ و ٧١/١ و ١٠/١ و الامريكية سوزان سلوان على الالمانية ايغا بغاف ٢/١ و ٦/٣ و آ⁄ًا والاسترالية جيني بيــــنن عـــلي الافريقية الجنوبية دبنكي فان رئسبورغ المراه و المراه وفي فئة السرجال حقق السرجال حقق المراه و المراه المراه و المراه و المراه المراه و السويدي ماتس فيلاندر المسنف ثالثا

فوزا سهلا على الارجنتيني فرنشيسكو یونیس ۱∕۲ و ۱∕۲ و ۱∕۷. كذلك فاز الارجنتيني غيليومو بيريز رولندان المصنف ١٥ على عبلي الالماني الغربي توري ماينيكه ٢/١ و٢/١ و ١/صفر والفرنسي غي فورجيه على مارشيللو قيليييني من الاوجواي اأو و أالا و أالا.



المنتخب الوطنى عبدالعزيز حكيم كبيرة للمشاركة مع افضل نجوم العالم في المنافسات الاستعراضية التى سنقام اثناء اولمبياد سيئول المقبل وقال أنه سيتم تصفية افضل سنة لاعيين من أوروبا وأمريكا وأسيا من بين ١٢ لاعبا للانضمام للمنتخب المذكور. وفد الاتحاد العربي يصبل اللبطة يصل في الثانية من بعد منتصف

الليلة عن طريق مطار دبى الدولي وفد الاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة الامين العام عثمان السعد وبرفقته الامين المام المساعد وليد الكردي قادمين من الاردن حيث كانا ببحثان هناك مدى استعدادها لاستقيال نهائيات يطولة الامم العربية التي تقام في شهر يوليو

وسوف يكون في استقبال الوقد بالمطار عبدالله ابراهيم امين السر الشام لاتحاد الامارات واحمد المدفع ممثلا لنادى الشارقة.. وكما هو معروف فوفد الاتحاد العربي يأتي لاجراء بعض المشاورات والمباحثات مع اتحاد الإمارات والشارقة حول استضافة نهائيات بطولة الاندية العربية في شهر اكتوبر المقبل.

قسول استقالة المسدير الفشي لاتحساد كليسآء كلباء - شعبان ابراهيم:

في اجتماع لادارة اتحاد كلياء امس برئاسة الشيخ سعيد بن صقر القاسمي رئيس النادي - تم قبول الاستقالة التي تقدم بها محمد عبدالعليم المدير القني الجديد الذي تسلم العمل في النادي في اوائل الشهر الماضى بعد أن حالت ظروف عمله بالقاهرة في الاستمرار مع النادي وتم ايضا قبول استقالة محمد عبدالعظيم سكرتير النادى والتى تقدم بها ايضا

بسبب بعض الظروف الخاصة. وقال الشيخ سعيد القاسمي رئيس النادى ان قبول استقالة المدير الفني بناء على رغبته حيث انه كان قد تقدم باستقالته منذ خمسة ايام ولم يتم النظر فيها الافي اجتماع مجلس الادارة امس. وان النادي يتمنى له التوفيق في عمله.

اللحنة العلسا لنادى الامارات

تجتمع اليوم راس الخيمة ـ الاتحاد: تجتمع مساء اليوم اللجنة العليا لنادى الأمارات لمناقشة مذكرة مجلس الادارة والتي تم رفعها بعد اجتماع امس والتي تتضمن تصورات مجلس الادارة للموسم الجديد وخطة اعداد الفرق الرياضية وتجهيزها من جميع الجنوانب بالاضافة

وفي حالة عدم تمكن اللجنة العليا من توفير السيولة المألية فسوف يقوم مجلس الادارة بالفاء بعض الالعاب

والمستوات المصرى

الحطيد/ جامعة بيروت العربية أكتل وطول

كو الإخارات التصافي المسلم معهد الرازي النفا في معهد النفا في معهد الرازي النفا في معهد المعهد النفا في معهد المعهد المعهد النفا في معهد المعهد المع

رجلتان مباشرقان الثلاثاءه.ه صاحبًا من ذبي الى استامبول الجمعة ٥٠٠ مناطا

ومنها يوميًا إلى انعير إنباليا /ادنه أنقره

برون اي زيادة في قيمة السَّكرة

من دبي الى كل من العواصطلاالية

لندن /كوينها عن/القاهة/استيام • • الدهم مديد رفرا فكموريس /والعودة

• مساحة المستودع/ 27 مترًا × 10 مترًا

• معالمية المحلية/0را متر × 0 را متر

المادة مجموعات

المناسعة مبياماً.

السعر ٣٠ ألف درهم سنواياً

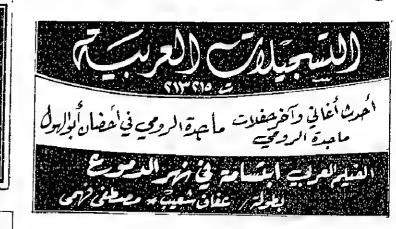
العر ٥ الكف درهم سنوط المعتقارة /٢١١٢٧٧ العظم

ديني/شاريج المكتوم/هانف ٢٧٠٢٦٦/٠٧ ١٥٩٧٠ او وكميل سفريم المعتد

البيات الشامل لجميع السغات والكليات

حدوات تعايم

لمباعة بكرتارية



فكلاعة كائلوجات عالمية

الوكلاة الوجهيدون بدولية لاما إيت لعربية لمتحدة

د جياع الربيف

یقدم وجبته انکبری دجاج بروستد ع فقطع برا درهمًا فقط. يشمل أكخبر والبطاطا وخلطة التقم اللذيذة.

وزيبا مركام فاعالط بروستد

BROASTED FOOD

ا لمعنوان ر أبوظي رت: ٣٤٢٩٤٩ علف السفارة البريطانية ريجانب لجنية الشيخ خليفة بالكورنيس

محكمة ابوظبى الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى قضية مدنية رقم ٢٣٨ ١٩٨٨/١م بِمَا انْ الدُّعي سعيد احمد شبيخ بِن شبيخ فضل محمد قد رفع عليك دعوى تنازل وفسخ شراكة كفيل فانت مكلف بالحضور أمام محكمة ابوظبى الشرعية شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨ صباحا من اليوم الموافق ١٩٨٨/٧١١م للأجابة على

وبما أن التاريخ المذكور قد حدد لتقرير نقاط النزاع بين الاطراف قان عليك أن تبرز أي وثائقُ أو بينة تعتمد في دفاعك، وفي حالة فشلك في الحضور في الميعك والتاريخ المحددين فانه سوف يفصل في الدعوى في غيابك.

صدر هذا بتوقيعي وختم المحكمة في اليوم ٧ من شهر شبوال ١٤٠٨هـ الموافق

مذكرة تبليغ مدعى عليه صادرة عن محكمة الشارقة المدنية في القضية الحقوقية رقم ٢٩١ ٨٨/

الى المدعى عليه/ خلك محمود عبدالحق مجهول الاقلعة نعلمك بلن المدعى/حسين عبدالرحمن محمد المدفع قد اقلم الدعوى الحقوقية المنكورة اعلاه ضبك يطالبك فيجًا بلغاء الرخصة التجلرية وفسخ عقد الشراكة المبرم بينكما والموثق لدى كانب العدل بقشارقة تحت رقم ١٣٧٢ بتاريخ ١٥/٤/٤/١٥ ، لذا يتوجب عليك المضور الى محكمة الشارقة المدنية صباح يوم الإحد الموافق ٢٩/٥/٨ لتقبيم عالديك من بينات . وفي حالة عدم حضورك أو أرسال من ينوب عنك قان المحكمة ستباشر بالإجراءات القانونية في

بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي بان السيد/ هلال راشد محفوظ ابناني الجنسية قد ابدى رغبته في التنازل عن حصته وفسخ الشراكة القَلْمَة بينه وبين السيد/احمد عمر محمد البريكي حنسية الامارات بموجب الرخصة المهنية الممنوحة لهما من قبل هذه الدائرة تحت سحل تَجَارَى رَقَّم الملف ١٥١٦٤ بأسم شركة البَريكي للاعسال الصحية

فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا التنازل وفسخ الشراكة المعنية مراجعة دائرة بلدية ابوظبي خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا

الإعلان وإلا فان هذه الدائرة غير مسئولة عن اى حقوق أو دعوى بعد انقضاء هذه الدة حيث ستكتمل اجراءات التنازل وفسخ الشراكة مدير دائرة بلدية أبوظبى

وقم جواز السفر ٧٦٢٢٥

يعلن فندق ابوظبي الدولي (نيهال سابغا) بان المذكور اعلاه قد ترك العمل لدينا بدون ابن مسبق وعليه مراجعتنا خلال ٧ ايلم من تاريخه ونحذر اي جهة تقوم باستخدامه. مع اعتبل التنازل المنوح له من الكفيل السلبق الأغيا

فندق ابوظبي

(نيهال سابقا)

دِلى: ٦٦٦٦١١ الشاقية: ٢٧٧٥٥٥ سعر السنتيمتر/عمرد درهم ١٨٤٠ أسطفية : ٢٦١٢٦ إنعية : ٢٣٩٦٦ ابطبي : ١٤١٤٦٠ العين: ١٤١٤٦٠ مكت حميات سنتر تر ٢٣١٧٦٢

۶ ۲۸۰۷۲ أيوني

سَأْصِينَ حِمْدُلِمِيعِ مْنَادِتِ الدرجة الأولي.

يسرحأن بقيم

لمبقأ شمقياً يومياً أومشاوي

بالإخلافة إلى المقبلات اللبثانية

بعر ١٥٠٠ درهماً شهريا كلفرد

بوفيه مفترج كل يوم جمعة به 🐧 دهماً فقط

شارع زابدالثانى بناية المركزالطبى

الجديد هاتف / ٣٣٠.٩٩/ أيوطبى

اعلان تعديل الاسم التجاري

الجنسية باكستاني وشريكه خلفان على سعيد الظاهري الجنسية

امارات الديهما رخصة تجارية : محالت شيراني صادرة من دائرة بالبية

العين بتاريخ : ١٩٨٧/١٠م تحت رقم : ١٩٠٣٣ وبسجل رقم : ٣١٠٠

والوَّاقع : الشَّارع العلم بناية/ الشيخ بطي بن حامد يرغبان في تعديل

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال

دائرة بلدية العين

تعديل الاسم التجارى ونقل المكان

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد/هلال مبارك سيف الريامي

الجنسية : امارات لديه رخصة تجارية : كافتيريا ومرطبات دوار

المربعة صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ : ١٩٨٧/٣/١٨م تحت

رقم: ١٣٦٦٦ وبسجل تجاري رقم: ٢٨٩٥ والواقع: شارع الصاروج

بناية على سالم خلفان الظاهري يرغب في : تعديل الاسم التجاري ونقلُّ

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال

شركة خلفكان

للنقليات والمقاولات العامة

تعلن عن قطع علاقتها بالمدعو

محمد زكرسا عبدالرزاق ابوحصيرة

عتبارا من ۲۰/٥/۲۰ والشركة غير

مسئولة عن تصرفاته اعتبارا من

التاريخ المذكور اعلاه.

رئيس لجنة التراخيص التجارية

اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان وإلا فلن الدائرة غير مسئولة عن

حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة ،

رئيس لجنة التراخيص التجارية

اسبوع من تأريخ نشر هذا الأعلان والا فان الدائرة غير مستولة عن

حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المنكورة.

بهذا تعلن بلدية العين بأن السيدين حلجى محمد جول سرفراز

الانصال من ٣-٧ مساءً

تضركافة خبراتها المتقدمة في الطب والجراعة لمعالجة جميع الأمراص العاوية والمستعصية

مرافعة ون ومترجمون عرب لجميع الحالات السياحية والعلاجية ·

علاج طبيعي رتخفيف وزيت ﴿

لمعليمات المطاء الدتصال تت: ١٦١ . ٢١١ مجوعة الممروجي ولعسَامَة ﴿ شَارَعَ الدِبْعَلِيلِ أَ

ونؤمين الفيزل الىجهودية المانيا الديمغرا لحية

مندوبو مبيعات لديهم خبرة جيدة في مجال تسويق أدوات التجميل بسوق دولة الامارات على أن يكون لديهم رخصة قيادة. من بحد لديه الكفاءة يرجى الإتصال ت: ۲۱۱۳۷۷ أبوظيي.

ا صعب العليات الجراحية في أُرنِي وأُشِر مستشفيات

(رهلات سياحية واغل المانيا)

المانسا الدسمة الحية ..

المراز ۱۲۹۷۰۱ ابوطبی لبيع/محل ملابيين

حباحطا (جسل

يعلنه عسرمدى للعمل في

تخليص المعاملات لدى وزارة

العمل والحوارات والدوائرا لخلومية

والعلاظات إلعامة في بثوكات

شرخليفة - بنايترسيجيس

للعلاقات لعاسة

جاهزه لمحق لجديد/ شارع خليفية ٢١١.٩٣/٤ /أبونلبي

مكائن بوقود الديزل لتحلية مياه البحر للمناطق النائية والبواخر العنوان/ السيد عادر ص . ب ۷٦۸ ابوطبی مكائن تحلية المياه.

مطلسوب فسورا سكرتيرة تنفيذية حس

المظهر تجيد اعمال السكرتارية والطساعة واللغة الانجليزيا للعمل دوام كلمل الراتب ممتار ترسيل الطلبات منع مسور الشبهادات ألى صب ١٥٧٧٢ العين مع ذكر رقم الهاتف.

محل بالربيور بالسوق لجبلا- للبيلح

مطلوب استبحادم وقع مناسب يمكن استعماله أوبتحويله كمصنع صغير للمواد الغذائية واللحوم ويفضنل وجود مستودع بتربد طاهنة • ٥ طن

الابق ال على قليفون ٤٣٣٨٦٧ - ذيح - صب ١٦١٦٧ - ديل

ا ١٠٠ ١٤٤١ / الوظبي مذكرة تتلبغ حكم حقوقي غيابي بالنشر صادر عن محكمة الشيارقة المدنية

عن بع أثاث مقر شركة في البناية الكائنة

بجواربتك لمدم بالغادى لسياحى وولله هميلن

يوم الجمعة الموافق ٢٧/٥/٢٧ > مسر لساعة

في القضعة الحقوقية رقم ٦٣٠ / ٨٦

عدالله جيبن واولاده

الى الممكوم عليه/حسن جميل محمد مجهول الاقلعة تعلمك بالله قد صدر صدك الحكم الحقوقي الغيلبي الصغر في القضية الحقوقية الْمُتْكُورة اعلاه والمقامة من المدعى/برمار وسنترأى ولب داس ويقضي بحل الشركة القائمة بينك وبين للدعى والمسجنة باسم زمحق خياطة باركل والغاء الشركة وترقين قيدها لدى البلدية وتضعينك الرسود قرارا وجاهيا بحق المدعى غيابيا بحقك

صدر باسم صلحب السمو رئيس الدولة بتاريخ ٢٢/١١/٢٢م محمد احسان المقيد قاضى محكمة الشارقة المبنية

> أعلان بيع وشطب سفينة ادارة التفتيش البحري

تعلن ادارة التغثيش البحرى بوزارة الثواصلات. بأن شركة الخليج كوبلا الخصوصية المحدودة ، ترغب في بيع وشطب السفيقة المدرجة اوصافها ادناه من سجل السفن : ـ لسم السفينة : دلب بيه . الرقم الرسمي . ٩٥٧ الحمولة الكلية المسجلة ٢٠ طنا

عل كل من له اعتراض على البيع والشطب، مراجعة ادارة الثقتيش البحرى خلال مدة اقصاها (١٥) يوما من تاريخ النشر. مدير أدارة التقنيش البحري

> اعلان بيع وشطب سغينة ادارة التفتيش البحري

تعلن ادارة الثقتيش البحرى بوزارة المواصلات، بأن شوكة المثليج كوبلا الخصوصية المحدودة ، ترغب في بيع وشطب السفيقة المسرجة اوصافها النبّاه من سجل السفن ... اسم السغينة . بريم بيه . الرقم الرسمى ٣٥٦ الحمولة الكلية المسحلة ٢٠ طنا

على كل من له اعتراض على البيع والشَّعَب، مراجعة ادارة التَّعَيْسِ البحرى خلال مدة اقصاها (١٥) يوما من تاريخ النشي مدير أدارة التغليش التنجري

● اعلامات الموى مقطعات ● المسطو \* كلعان ا العدو المعام والعلوبات المسلدة أعلائفت الأبواب

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيدين عتيق خلفان عبيد الظاهري الجنسية الامارات وشعريكه سيند علوى كالدات وتأبيل المنسبة هندي لديهما رخصة تجارية : مطعم الامين صعرة من دائرة علدية العين بتاريخ ١٩٨٨/٥/٢٣م تحت رقم ١٤٣٠٢ والواقع : الشارع العام بتاية/ عبدالله محمد شبيان واحوانه يرغبان في بيع المطعم. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مستولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المنكورة.

رئيس لجنة التراخيص التجارية



عن قطع علاقته بالدكتور/عصست الله لون - بريطاني الجنسية يحمل حواز سفر رقم ٩٣٠٧٤٢ وقد انهى خدماته بالمركز بتاريخ ١ /١٩٨٨ ولم يعد للمركز اى صلة به ـ علما بان المركز غير مسئول عن اي اعمال يقوم بها باسم المركز ابتداء من تاريخ نشر



معن أسبوع لأسبوع

كلام في العنصرية والارهاب والحازية من غرائب الامور، الله عندما تصف اسرائيليا بالنازية كان تقول له انت

لزى، وخاصة اذا صدر مثل هذا التشبيه عن عربي داخل فلسطين المحتلة، فان

هُذَا العربي يتعرض للعقاب الذي تفرضه مجاكم الاحتلال في الكيان

وعُنْدُما تَصِف ممارسات اسرائيل القمعية في الأراضي المحتلة، وابادة الشعب

تَجِلُورْ عَدِدُ الشَّهِدَاءَ مِنْ أَبِنَاءً شَيْعِينًا، الثَّلَاثُمَايَةً مُواطِنْ، اضَافَةَ الى الأف

الجرحى، والأف المعتقلين الذين يزجون في معسكرات الإبادة والظلم والقهر)

ولدى سماعك قصيص حرب الإبادة التي تقشيعر لها الإبدان كالقتل بدء بارد،

واطلاق النار مع سبق اصرار وترصد، ودفر الاحياء تحت التراب، وهجمات

قُطْعانَ المستوطنين السائبة على اهلنا الصاعدين، هذه القصص الحقيقية

والحية، وتدخّل في نقاش مع الإسرائينين، حتى أولئك الذين يدعون الإعتدال

ويؤمنُونَ بِنظريةَ التعايشَ المُسْتَرِك، وتقارن ما يحدث لشعبنا اليوم، وما

تعرض له اليهود في اوروبا النازية، حتى لو سلمنا بمزاعمهم، فانهم يرغبون

ويزيدون ويرفضون تشبيه ما حدث لهم، بما بمارسونه في هذه الايام ضد ابناء

واذاً طرحت ما تعرض له الشعب الفلسطيني، خلال نصف القرن الأخبر، من

عناء وتشريد، ونزوح متتال، كمال حصل ويحصل لشعبنا الفلسطيني في لبنان،

والذي جرى بفعل الصهاينة، فانهم يصرون أيضًا على اعتبار القضية اليهودية

وعندمًا تقرنُ الصَّهِيونيةُ بالعنصرية، فانهم بثورونَ ويحتجون، ويصفون القَائل باللاسامية، لتحويف وارهاب من يسائد أو يقف ألى جانب الشعب

كل شيء لبني صهيون مباح ومبرر، فحين يقوم رجال المقاومة بمهاجمة حاقلة

خبراء المُفاعل النووي في ديمونا، هذا المفاعل الذي يثير الرعب في قلوب

النشوية جمعاء، أو حين يصل الى قاعدة عسكرية في كرياي شمونة، مقاتل

فلسطيني في طائرته الشراعية، ويقتل ويجرح ويرعب من في القاعدة المعسكرية

من جنود، فهذا ارهلبي وفقا لمزاعمهم يستحق الموت. وفي المقابل فان التنظيم

الأرهابي السري البهودي الذي حاول نسف المسجد الاتمي، وقتل وجرح اثناء

هجومه عددا من طلاب كلية الخليل الإسلامية، ووضع العبوات الناسفة في

حافلات العمال العرب، وحاول اغتيال رؤساء بلديات الصَّفة الغربية المحتلة.

فأن هؤلاء الارهابيين الذين يتم اعتقالهم بعد احراج سلطأت الاحتلال بقدمون

الى محاكمات صورية، ويحظون بمعاملة خاصة اثناء اعتقالهم. وتصدر ضدهم

احكام القاء جرائمهم الدامية، تقل كثيرا عن حكم ضد أحد شدان الحجارة. ومن

ثم يسارع رئيس الكيان الصهيوني، ليبدي تعاطفه معهم، فيعفو هذه الإيام،

عن أخر من تبقى من هؤلاء الارهابيين، ليستقبلوا لدى أيناء جلدتهم استقبال

الأبطال، ذلك انهم باعتداءاتهم الدامية على المواطنين العرب، انما ينفذون

«النبؤات الدينية»، بل انهم يعتبرون ما يقومون به واجبا وطنيا، فهم طلائع

الشعب والعائد الى أرضه، لبناء الهيكل الثالث على أنقاض الاقصى الشريف،

اي منطق هذا؟ وهلَّ حقا يُبِيحُ الديِّن اليِّهودي ذلك؟ وكيف يحللون النفسهم

الصهيوني حابيم اراوزوروف، قال عام ١٩٢٠، في مذكراته: دان ما نسميه

العصابات والقتلة العرب، بعيد عن الحقيقة، فهنَّك بداية لحركة وطنية

فلسطينية تسير على طريقتها الخاصة وفقا للطابع الشرقي، وليست على نمط

ويضيف: «أن على الحركة الصهيونية التوصل إلى صيغة للتعليش مع الحركات

القُّومِيَّةِ العربية، ذلك أنه لا يمكنُّ السيطرة على الشَّعْبِ الفلسطيني عن طريق

القمع والاضطهاد والعنف، وبما أن الشعب اليهودي تعرض لهذه الظواهر

لكن اللوزوروف الذي حاول ان يقول كلمة حق، عام ١٩٢٠ لقى مصرعه عام

١٩٣٣، حيث قام بعض الارهابيين المتطرفين من اتباع الارهابي مناحيم بيجن،

ونحن نسوق هذا المثل بالذات، فاننا نود التأكيد على أن الإرهاب بسرى في

ثمة أمر احْرَ ينبغي لقدة الكيان الصهيوني أن يعترفوا به، يتأخص في ان

إمارة ابوطيسي

دانسرة المستريات

قسم المناقصات العامة

عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/٤٨) بشأن توريد مواد توصيلات ومحابس كروية وملحقاتها لدائرة الماء والكهرباء تعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العامة رقم (٨٨/٤٨) عشان توريد : مواد توصيلات ومحابس كروية وملحقاتها ـ ادائرة الماء والكهرباء،

فعلى الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية عن البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيَّد في السَّجل التحاري، انْ يراجعوا مركز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطابق الاول - ببناية الشيخ سرور - شارع الشيخ حمدان للحصول على الشروط والمواصفات

الخاصة بهذه المناقصة، اثناء الدوام الرسمى، مقابل دفع مبلغ وقدره (- ٢٠٠)

تقدم العطاءات الى سكرتبر لجنة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف مغلقة

ومختومة بالشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة عالية قدرها (٢ ٪) اثنان بالمائة من

قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتامين

ابتدائي ويستبدل بتامين نهائي بنسبة (١٠ ٪) عشرة بالمائة لمن ترسو عليه

المناقصة أو جزء منها، ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات

أضّ موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٨ تو

سيف بن احمد الهاملي

وكيل دائرة المشتريات

القعدة ١٤٠٨ هـ الموافق: ٢٢/٦/٨٨٨م وعلى المشتركين التواجد في نفس

مائتا درهم غير قابلة للرد.

الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

غارى السعدى

دمائهم حتى ضد ابناء جنسهم، والامثلة كثيرة، ولعل دفن الرعوس في الرمال

ومحاولة الصابق تهمة الارهاب بالشعب الطلسطيني، لم تعد تنطل على أحد.

تنبؤات هذا الصهيوني الراحل، هي في طريق التحقيق، مهما طال الزمن، ورغم

جميع آلات البطش والدمار.. ودون حصول الشعب العربي الفلسطيني على

حقه في التحرر الوطني، فلن اعداءنا سوف لن يذوقوا طعم الراحة أبداً

دُونَ غَيْرُهَا، سُبِباً في المُصَائبِ التي تَعرضت لَها البِشرية.

الفلسطيني في طرح وجهة النظر هذه.

ما يحرمونه علينا؟ انه المنطق المقلوب.

حركات التحرر الوطني الأوروبية.

وذاق الأمرين، فأن عليه تجنب مثل هذه الممارسات.

ماطلاق نيرانهم عليه على شاطىء تل أبيب.

الصهيوني، فضلا عما سيتعرض له من ضرب وتعذيب واهائة.

الغلسطيني، على يد قواتها النظاميّة بالمارسات النّازيّة.

فانك تواجه بمختلف انواع الاتهامات الصهيونية

قصة استشهاد أحمد حسن عمرو

### ، فلسطينى وسط الحقول انته بليس مطلوبا وغيرمتهم. ولكنهاشهوة القتل الصهيوند كان مشتبها ويريدون اعتقاله لذهبوا اليه

الانتفاضة تستمر والجيش الاسرائيلي يواجههلبكل اشكال العنف في سبيل اخمادها، لكنها تستعر وتتصاعدُ، ويجن جنون الصهاينة لأنَّ جِبِشْهِم يقف علجزا أمام الثورة العارمة التي فُجْرها الشُّعب الغلسطيني في الأراضي المحتلة في وجه الصبهائة ويروج الجيش الاشاعات عن الهدوء النسبى لكسر الانتفاضة ولطمانة الاسرائيليين.

غير أن الواقع يقول عكس هذه الاشاعات وليس أدل على ذلك من أن الجيش الاسرائيل أخذ يمارس الإجراءات العقابية ضد اشخباص من الغلسطينبين ليسوا مطلوبين الجهزة الامن. حيث يقومون بمطاردتهم في الأرض الخلاء لمجرد انهم عرب فلسطينيون وقصة الشهيد احمد حسن عمرو ومطاردته في حقول القمح في بيت الروش التحتا تؤكد الحقد الاسود في قلوب الاسرائيليين على القلسطينيين في الاراضي المحتلة لانهم بفعل أنتفاضتهم المناججة اطاحوا بهيبة اللجيش الذي لأ يقهره ومرغوا أنوف قائنه في الوحل.

مزيد من التفاصيل حول قصة استشهاد احمد حسن عمرو كما جاعت في مقال غُويل غرنيبرغ على صفحات البوست الاسرائيلية بوردها في التقرير

> أكماليل النزهور البيضماء والحمراء تحدث تضاربا في اللون مع القمح الاصغر النامي بشكل بري في مقبرة قرية بيت السروش التحتا ألصغيرة في الضفة

> أحد الاكاليل يحمل مسورة علم فلسطيني، على حين يحمل أكليل أخر أسم أول شهد من شهداء هذه القربة في انتفاضة المناطق المطنة حيث كثب على الأكليل: والشهيد البطل أحمد حسن سالم عمروه... أن بيت الروش هي قرية صغيرة نائية

على هضبات الخليال تحبط بها حقول الحنطة وبساتين الزيتون، ولا يزيد عدد سكانها عن مائتي نسمة فقط.. ويعمل رجال القرية في حقولهم، على حين يعمل بعض الشبان خارج القرية رخاصة في ضاحية جيفعات شاؤول في

وقبل اسبوعين أستشهد أحمد عمروب ٢٣ عاما \_ ويقول أهالي قريته، أن الجنود لاحقوه مسافة كيلو مترين عبر التلال والحقول ثم اطلقوا النار عليه، واردوه

(وكالعادة) ذكر الناطق بلسان الجيش الاسترائيلي أن الشترطة العسكترية الاسرائيلية تحقق في الحادث، ولكن لم يتم الكشف عن أية تقامبيل.

وعلى أي حال، فأن القصة التي يرويها اهالي ألقريد، والشبان الدين طاردهم الجيش مع عمدو، يثيرون تساؤلات مزعجة حيال سلوك الجيش الاسرائيلي في المناطق المحتلة، أن قصة أستشهاد عمرو هي قصة نموذجية لحوادث أخرى لم تحل الغازها بعد ويزعم الجيش الاسرائيل اته

يزال يحقق فيها، ولكن نتائج مثل هذه التحقيقات نادرا ما يتم الاعلان عنها، والنادر أكثر من ذلك ان يعلن الجيش ألاسرائيل عن معاقبة جندي بسبب خرقه

ورغم أن المصادر الإسرائيلية تعترف بقتل ۱۷۰ فلسطينيا منذ بداية الانتقاضة، الا أن الحالات التي يجري التحقيق فيها أقل من ذلك بكثير، وهناك مالا يقل عن ١٠ حالات تورط فيها مستوطنون يهود بعمليات اطلاق نارعلي العرب.. وفي هذه الحالات أيضا يقال أن هناك تحقيقات تأخذ مجراها، ولكن دون الاعلان عن أية نتائج. واستتبادا الى ما يقوله اهالي هذه

القرية، فإن المواجهة التي حصلت في قريتهم لم تكن مبررة، وما كان ينبغي ان تحصل، فالقرية لا تشكل بؤرة لاهتمام الجيش الاسرائيلي فهي معزولة، وبعيدة عن أي طريق رئيسي لآبد من أن يحافظ الجيش الاسرائيلي على ابقائه مفتوحاً، كما ان القرية بعيدة عن أية مستوطنات يهودية قد يتحجج الجيش بحمايتها، واضافة الى ذلك فان المسادر الاسرائيلية تعترف أن القرية لم تشهد أية عمليات

ورغم ذلك، فقى ٢٢/٤/٨٨، وكان يوم جمعة، عبرت سيارة جيب عسكرية اسرائيلية، من قرية مجد الجاورة، وأمرت -أهاني القرية بانزال الاعلام الفلسطينية، ومسح الشعارات الوطنية، المكتوبة على الجدران وقال الجنود للأهاني، انهم سيعودون بعد الظهر، وحذروا الأهالي كي

يقوموا بهذا العمل قبل عودة الجيش. وعندما رجع الجنود، كان شبان قرية مجد بانتظارهم، حيث امطروهم بالمجارة وخصل صدام بين الطرفين، وفرق الجنود الْبَطَاهُوْهُ فَعُولُجِيْسُونُ الْأَهْبِلِي. عُسَلَيُّ القيامِ ا

بحملة تنظيف لموقع الاشتباك. أهالي بيت الروش التحتا يقولون ان

الجنود الاسرائيليين وصلوا الى قريتهم في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الجمعة المذكور، حيث اخذوا تسعة رجال من القرية وذلك لازالة الحواجز الحجرية على طرق تحيط بقرية مجد، وقبل أن يصل الجنود، شاهدهم الأهالي وهم يطلقون التارعلى الطريق المجاور كما أطلقوا عدة طلقات أصابت الأدوار العليا من منازل قرية بيت الروش التحتا.

الجنود بيتي، وتتاولوني من قميصي، ثم مزقوه وأجبروني على الصعود الى أحدى مركباتهم، وكان معي رجال اخرون، حيث صادروا هوياتنا الشخصية، وقد جلسوا فوقنا طوال الطريق، ولما وصلنا (استغنوا) عنى وعن ثلاثة رجال أخرين.

معنا فلا ينزال الجيش يحتجزهم حتى

العامودية الاسرائيلية تقوم بأعمال التعشيط قرب قرية مجد، بحجة البحث عن مشتبهين هاريين.

حدة الإنتفاضية

وقد تفرق الشبان في التلال، وطاردهم الجنود تحت بصر قائدهم الذي كان مطاردة.... وتلذذ بالقتل.

شاب آخر، هرب أمام عمرو، وراقب مطاردته بعد أن استطاع الاختباء من وجه الجنود، يروي القصة التالية: كان عمرو يركض عبر حقل الحنطة، وكانت هناك مجموعة من الجنود تطارده، وَكُانَوَّ أَنْ يَبْغُدُونَ عَنْهُ حَوَالِي \*\*\* مَثَرَ \* حَبِثُكُ \*

الهواء في البداية.

يراقب ما يفعله جنوده من قمة تلة

مترين، كما يقول أهالي القرية..

وكان عمرو آخر من هرب من شبان القرية، وقد طارده الجنود مسافة كيلو

مرتكزا على ركبته وصوب سلاحه نحو عمرو، وأطلِّق النار عليه، وأصابه في ساقه. سقط عمرو ارضا، ولكنه عاود النهوض، وواصل ركضه بشكل متعرج، وهنا صرخ أحد الجنود قبائلا: وانتى أريده، ولكن قائده صرخ عليه: دعه پذهب وعد الى هذا، ولكن الجندي جثا على ركبته مرة الخرى، وصوّب، واطلق النار، وإصاب عمرو هذه المرة في أسفل ظهره ولكن عمرو تعثر، واستطاع السير مسافة ١٥٠ مثرا أخرى قبل أن يسقط ويتدحرج في

شأب اخر شاهد عملية اطلاق النار من

دكنت أصدرخ على عسرو كي يعود بسبرعة نصوي، ولكنه سقط، وأستسر الجندى في اطلاق النار لصوالي عشر دقائق، وقد سقط أرضا، ولم أكن قادرا على الحركة حتى أتمكن من الوصول اليه، والحيرا صرخ الضابط، من أعلى التلة قائلا: دهذا يكفي، وانصرف الجنود، دون أن يقتربوا من عمرو، واتجهوا نحو القرية وما ليثوا أن غادروهاء.

وقد حمل الشبان عمرو، ووضعوه في سيارة، لنقله الى مستشفى عالية بالخليل الذي يبعد مسيرة حوالي نصف ساعة. أحد الرجال النين شاهدوا المطاردة

لم يعد عمرو يتحدث في تلك اللحظات، وكان الدم ينزف من فمه .... وقد أعلنوا في المستشفى انه وصل متوفياء وهكذا أحضره ذووه الى القرية مرة أخرى، حيث تم دفته في مسيرة كبيرة، شارك فيها اقاربه، ومجموعة من أهالي القري المجاورة، وكان الجميع يهتفون هتافات وطنية، على مرأى من الجنود الاسرائيلين.

تزييف الحقائق

أهالي القرية يقولون ان أي محققين لم يصلوا قريتهم بعد وقوع هذا الحادث، ويقول رجل أحضر عمرو الى مستشقى الخليل، انه قد تعرض للاستجواب من قبل الشرطة الاسرائيلية في الخليل، وهناك حاول المحققون أن يجعلوه يقول أن عمرو قد قتل يوم الجمعة، وليس يوم السبت، ذلك أن الجنود الاسرائيليين ادعوا أنهم أطلقوا النار في ذلك اليوم على شخص القي قنبلة بترولية باتجامهم.

ان حقيقة عدم اقتراب الجنود من عمرو بعد أن أصيب تشير الى أن الجيش الاسرائيلي لم يكن بصدد اعتقاله، ولم يكن عظاوبا سابقا للجيش، ولو أن عمرو

قلد حدث الآن، وقبل أن يسحب هذا

التقسيم العرب داخل اسرائيل، معه، وأن

بنجروا وراء التقسيم مع اراضيهم

ومناطقهم، ويضع مستقبل وجود «الدولة»

ان ما حدث الآن سيتحرج الماجب

يعطى حزبا واحدا القوة اللازمة له لحكم

الدولة، وان الجميع أو الاغلبية ستتوحد

سينتخب وربما لا تعود ظاهرة والتعادل،

الولايات المتحدة خرجت نهائيا من

لتظهر في الانتخابات القادمة أبدا.

اليهودية امام علامة استفهام قوية.



• هذه وحشية جيش العدو الصهيوني .. اطفال ونساء وشيوح ابرياء يسقطون برصاص الغدر...

ويقول أحد مواطني القرية: لقد اقتحم

لقد كانت زوحتى تضع مولودا في تلك الليلة، أما الخمسة الآخرون الذين كانوا

وطوال اليوم التالي، كانت الطائرات

وفي حوالي الساعة الرابعة من مساء ذلك اليوم، عادت مجموعة من الجنود الاسرائيليين في سيارة الى القرية وأخذت تستفر الأهالي، وقد خشى الشبان من الاعتقال أو الضرب، ولذلك بدأوا يلجأون ألى خلاء القرية، وانقسم الجنود السية الى مُجْمُوعِتُينَ، وَالْخَدُوا يُطلَقُونَ ٱلنَّالَ في

<u>هارد س</u> ا ما بحدث الأن. قد يكون لمعلمتنا

# ولا بعد مين الاستعداد لاتد

حين نسمع الوزير ارئيل شارون يقول مسياتي اليوم الذي نقف فيه فوق سطح السفارة الامريكية في اسرائيل، وبايدينا حقائب يد صغيرة بانتظار طَائِرَاتَ الهِيلُوكِيتِرَ ٱلنِّي سُتَّحِملِنَا كَمَا حَدِثٌ فِي فَيِتِنَامِ حَيْنَ سَقَطْتٌ سَأَيْجِونَ، فانه لم يتبق امامنا الا أن نتحسر ونبكي الأيام التي يتساقط فيها الأبطال

لن نقف على سطح السفارة الأمريكية ولا فوق أي سطح آخر للهرب من هذه البلاد، لأن ما يحدث في هذه الأيام بيننا وبين العرب سكان المناطق المحتلة ليس نهاية للدولة كما يتنبأ شارون، وليس صراعا على شارع أبو حبيرول، كما عبر عن ذلك بكلماته الاستفرازية، بل نقطة توقف عند التدهور التدريجي الحاصل في سياستنا وفي وضعنا مكدولة،

عجسزواضيح

في البداية، كنا نظن بأن الاضطرابات

استنتهي خلال ايام وبعد ذلك تساطنا ومادًا بعد؟ واكن، ويعد مرور أشهر، يمكن القول ان ما حدث كان جيدا وكان يجب أن يُحدث، ولأنه لا يوجد أي ضمان أو قدرة على اعادة الأوضاع لما كانت عليه سابقا، وحتى وان انتقل الجيش من حالة الضرب الى اطلاق الرصاص من جديد، يجب القول أن ما حدث كان جيدا وأنه من الخير أن ما حدث قد حدث الآن وليس بعد الاً نقول هذا لأنه ما حدث يفرح القلب

البلجيكي بأيوظبي تليفون (٧٧٥٠٧١) شارع حمدان بناية الشيخة فاطعة الطابق الثاني شعة (٢٠١) نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (١٠٠٠) يرهم الف يرهم لامين الصندوق بدائرة الأشغال واستلام ايصال بالبلغ اعتبارا من يوم الخميس الموافق ٢٦/٥/٨٨١م .

> خليقة ناصر السويدي وكيل دائرة الإشغال

يوئالماركوس الاضطرابات مسرورا أو بحالة جيدة..

لا.. ليس الدين يضربون، ولا الذين يتعرضون للضرب، وليس الذين يغلقون المتاجر، ولا الذين يفتحونها بالقوة، وليس الذين يقومون بمنع العمال من الذهاب والوصول إلى أماكن عملهم، ولا الاقتصاد ووالأعمال، الاسرائيلية التي ظهر قيه المدى الواسع الذي يعتمد فيه على الأيدي العاملة العربية والرخيصة، ولكن الاضطرابات والقدرة العرجاء لقوات الأمن للتنافس معها قد غيرت الخارطة

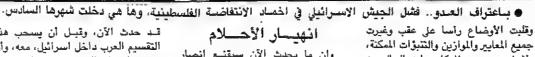
ويشيع البهجة، فلا أحد سيخرج من هذه

(۱۲) ابوتلبی

مناقصة رقم (م) ۲۰ / ۸۸

بدعو دائرة الاشغال بابوظبي للقاولين المستفين بالفئتين الثالثة والرابعة في مجل مشاريع المبلتي تخصص المباني بلنواعها للاستراك وتقديم عروضهم أنشاء وانجاز وصيانة مخفر شرطة الوجن .

- يعكن الجمول على وشائق المناقصة من مكتب الاستشاري/ العربي - أَشْ موعد لتقييم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٣٧ م الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط ص . ب



حسنا أن هذه الاضطرابات وقعت في الوقت الذي أصبحنا نعتقد فيه بأن الوقوف بلاحراك وعدم التقدم وكسب الوقت سيقيدنا، واصبح شعار حكومة اسرائيل ولان ما حدث سيجبرنا على التخاذ خطوات جديدة وقرارات جديدة، وحتى السيد (...) الذي يقول: ما الذي يدفعنا لعمل أي شيء؟ (يقصد اسحاق شامير)، قانه يشعر بأن كثيرا من الأشياء تغرض عليه التحرك وعدم البقاء في مكانه وأن ما قعله في الأيام الأخيرة كان مبررا للمبعوث الامريكي دميرفي، للحضور والاجتماع يه، والأستعداد لقدوم الوزير شولتر الى المنطقة، وإن التشويش الفظيع وعدم الوضوح او التحديد الذي غير الاتجاهات السياسية الاسرائيلية، على ترك مكانها وتغيير موقفها وشيئا فشيئا ستعرف ما هو جوهر الفرق بين الحربين الكبيرين، ومن يعرف؟ فربعا يقبول لنا بيريز مستقبلا، ما لم يقله لنا حتى الآن، وانه مستعد للتنازل الكامل عن جميع

المناطق المحتلة. وفي الليكود، سيفهمون - اذا لم يفهموا حتى الآن ـ ان اشعار وجود المستوطنات يعنى استمرار وجلود حصاية للأمن الاسرائيلي، وكذلك فان على قيادات حزب العمل التقليدية الاقتناع بخطر وخطأ نظرية (الجيش الاسترائيل القوى) سيكون رادعا، الاقتناع بان ذلك لا يعنى استمراريته أو صلاحيته.

### انهيار الأحالام ولا شيء سيعود لما كان عليه الحال من

وان ما يحدث الآن سيقنع انصار وأرض اسرائيل الكاملة، بأنه ليست هناك أية مقومات لتحقيق أحلامهم، لأن الواقع يشهد تنفيذ خطة تقسيم لا بد من

الوصول اليها في نهاية الأمر. الاسرائيل من صمته وحياده وسسوف فبعد قليل لن يتمكن أي يهودي من دخول منطقة عربية ولا عربى من دخول منطقة يهودية، والقدس لم تعد المدينة في معرفة من ولن وعلى أي اساس الموحدة، وبعد قليل ستصبح مثل برلين، وان اسطورة التعايش في المناطق التي

خرجت من مدرسة ديان سوف تتحط نهائيا، ولذلك فمن الخير القول أن ما حدث

### و اف کار عمليات تعذيب المواطنين الفلسطينيين

رياضة يومية يمارسها حنود الاحتلال جنود الاحتلال بعنود الاحتلال الاخيرة عن عمليات التعذيب والاهانة والاذلال، التي يمارسها، الجيش الاسرائيل مناك، وعن تعدل هذه العمليات الى نعط من انصاط الحياة التي يعيشها الفاسطانية وعن تعدل من المعليات الى نعط من انصاط الحياة التي يعيشها الفاسطانية وعن تعدل من المعليات الى المعليات ا وقال هؤلاء الجنود: انهم كانوا شهود عيان اكثر من مرة، لتصرفات غير لائقة بل

ومخربة للغلية، من جلنب الجنود الاسرائيليين العاملين هنك، وان تلك العمليات

متنوعة في اشكالها، وتبدأ من القيام بلجبار المواطنين على خلع ملابسهم، وحتى

ضربهم بقسوة، واهانتهم وادلالهم. وأضاف أولئك الجنود: انهم شاهدوا معارسات وحشية قام بها زملاؤهم، صد المواطنين الفلسطينيين عقب اعتقالهم في منازلهم، وأن الكثير من الجنود يتصرفون على نحو بمثل أسوا شكل من اشكال الاحتالال ويتعاملون مع الفلسطينيين باستخفاف، واستهتار تام. ورغم ان مسلكيات أولتك الجنود بعيدة عن كونها مماثلة لعملية تكسير الايدي التي جرت في نابلس وصورتها شبكة التليفزيون الامريكي، الا ان ابعادها، النهائية المستقبلية على الجيش الإسرائيلي، لن تقل عن تلك الحادثة.



بعد أن سقط أرضا، كما يقول أحد رجال

القرية، الذي يضيف قوله: «لقد كان الأمر

كله أشبه بطم عصيب، فقد حضر

الجنود، وعندما انتهى الأمر تبخر الجندي

ولا يمكن ان يعرف المرء ما أذا كان

الجيش الاسرائيلي يعترف بصدق رواية

أهالي القرية، وأكن هذا قد تعرض

للنسيان، مثله مثل الكثير من الحوادث

خلال الانتفاضة وذلك مع توارد الأنباء

اليومية عن وقوع المزيد من الضحايا

الجدد وتزاحم هذه الضحايا على العناوين

ويدعى كبار ضباط الجيش الاسرائيل

انهم بيناون جيودا للحد من غلواء

الجنود، ولكن جهودهم التي يتصدثون

فقبل أسبوع فقطه شوهدت مجموعة

من الجنود في مخيم الدهيشة، حيث كان

أفرادها بلقون الحجارة على منزل، رفض

سكانه فتح أبوابه أمام الجنود وبعد أن

اقتحم الجنود المنزل مدعين التفتيش

غادروه، تاركين نوافد محطمة ومغاسل

ميشمة ورجالا وشبانا يعانون رضوضا

وبعد عدة أيام، دخل رجال بملابس

مدنية مكاتب صحيفة والفجرو المقدسية

وطلبوا من الموظفين معرفة المحرر المسائي

بالجريدة، حيث أخذوا ذلك الشخص الى

مركز الشرطة، وأبلغوه بعد ذلك انه معتقل

اعتقالا اداريا مدة سنة أشهر، والعجيب

ان رجال المخابرات الاسرائيلية هؤلاء لم

يسائوا عن شدًا المحرد بالأسم، ولم

يعتقلوه من منزله استنادا الى الاجراءات

التى تتبعها اجهزة المخابرات الاسرائيلية

عند اعتقال شخص ما، ولم تحاول

الشرطة الاسرائيلية أو الجيش

الاسرائيلي تفسير مثل هذه الحوادث، كما

ان الجمهور الاسرائيلي لا يطالب بهكذا

ويبدو أن هناك حدا للاهتمام بعثل هذه

الحوادث حتى لدى المراقبين المهتمين من

الاسرائيليين، وإن نقص ردود الفعل هذه

تجاه استمرار الإجراءات العقابية

الأسرائيلية ضد العرب، سيكون بعثابة

حالة يتعود الاسرائيليون على التعايش

معها، وسوف ينجر هؤلاء ألى تصديق

الأحاديث عن «الهدوء النسبي، في المناطق

المحتلة.. تلك الأحاديث التّي يروجها

تفسير الا قليلا.

الجيش الاسرائيلي.

وكدمات نجمت عن تعرضهم للضرب...

وبقينا وحدثا مرة الحرى،

الرئيسية في وسائل الاعلام.

عنها لا زالت قاصرة.

جلدها القديم وحاليا، فانها تقدمت مع افكارها الجديدة وربما سيحضر لنا شولتز مشروعا جديدا، وربما تبدأ واشنطن بالحديث وربما لا، ولكن الشيء المؤكد هو أن واشتطن ستدخل الى لب الأحداث والمشكلة، لأن استمرار وقوع الاضرابات ليست في صالح الولايات المتحدة ولا تخدم مصالحها، وانها قد تعتد الى أماكن أخرى منطوية تحت لواء واشنطن، وغنى عن القول ان موسكو هي التي ستقطف ثمار هذا التطور، واذا لم يكن ذلك الآن، فانه سيحدث بعد مرور بعض الوقت، لكن ذلك يجب أن يحدث.

القرارات الصعية

أن اسرائيل تشعر الآن، ومعها جميع مواقف ومشاعر الولايات المتحدة الأمريكية، بأننا نعيش الآن مثل الذي يتنفسون تحت سطح المياه العميقة، نعم، هكذا هو وضع اسرائيل والعرب والولايات المتحدة، كلنا نعيش هكذا وعلى حد سواء، وأنه لا بد ولا مقر من الاستعداد والموافقة على قبول واتضاد القرارات الصعبة والمصيرية، بسبب هذا الضغط الشديد الذي تعيش فيه جميع، الاطراف بفعل الاصداث والاضطرابيات التي شزداد خطورة يوما بعد يوم، والتي تدفع بنا نحو الحائط وتلصفنا بحالة الجمبود، التام، وكما كان واضحا لنا بضرورة ترك لبنان والانسحاب منها.

وهكذا تتضح لنا ضرورة الانسحاب، وثرك المناطق المحتلة في الضغة الغربية وقطاع غزة، والمسالة ليست الا مسألة وقت فقط، وتدخل امريكي، وترتيبات وشروط يضعها هذا الطرف أو ذاك ومدى امكانية الاتفاق والتطبع معها والتعامل والانسجام مع هذه الشروط الجديدة سواء شروط وحالة الجمهور الاسرائيلي من جهة، أو حالة السياسية والمواقف السياسية من جهة أخرى.

سوف يستغرق ذلك بعض الوقت، وأن زمنا مما، سينتهي حتى يكسونوا عملي استعداد لتنفيذ هذا القرار، ولن تكون عملية تنتهى ما بين اليوم وغدا، ولكن ذلك الانسجام والموافقة سيأتى لا محالة، وان ما يحدث الآن، من شأنه أن يكون لمصلحتنا في الغد حين ننتهي من هذه



كما الكه أن رقح التفاهم والتفهم تسود

دول المجلس وقال أن الدول الإعضام قد

عالجت موضوع الحرب والمنازعات

واعرب عبد الله بشارة عن اعتقاده بأن

مرحلة نهاية الحرب العراقية الإيرانية لد

وحدول ما تم انصارد بالنسبة لابراز

الاتفاقية الامنية بين دول المجلس الى حير

الوجود قال السيد عبد الله يعقوب بشارة

إن الاتصالات بهذا الشأن مازالت مستمرة

واضاف انه بعد مرور سبع سنوات عل

قيام مجلس التعاون فان اكبر ميرة تحققت

و منه المرحلة هي قدرة المجلس على

معالجة قضايا الامن والاستقرار ومتطلبات

الطبئينة وبخاصة في مواجهة الاحداث

وانبه قد تم تشكيل لجان عسكرية من

الضبياط الكويتيسين ذوى الاختصياص

لدراسة هذه العروض وشراء ما بتاسم

واكد الشيخ نواف الإحدد، إن الكويت

تعكنت من تعويض صواريخ ،ستينجر،

التي رفضت الولايات المتحدة تزويدها بها.

وقال الشيخ نواف الاحمد أن الكويت

تحرس امكانسة الإستفادة من السيلاح

المصرى بمختلف انواعه كما تجرى لجأن

فنية متخصصة دراسة على النطور الذي طرأ

على طائرة والميراج، الفرنسية وسترفع

نتأثج الدراسة للجهات الرسمية العليا

وَيُخَكِّدُ القُرَّارِ المناسِّدِ. واعلنَّ انه قد تعت

مناقشة مشروع هيئة تصنيع حربي

خليجى تساهم فيه دول مجلس التعلون

وقد رأت اللجان العسكرية المختصة ارجاء

هذا الموضوع لإجراء مؤيد من الدراسة من

حيث توفير التقنية العسكرية والكفاءة

القنية والبشرية اللازمة سع وضعنا

بالاعتبار انها الفكرة التى نصبو اليها

يقية المنشورص٢٤،

سحق تيطس الرومامي تورة قاموا يها

ودمر القبس وفي معلة ١٣٥م حاولوا

قلبة دولة لهم وذبحوا المسيحيين ﴿

القدس، فستقهم الرومان بعد أن قتلوا

مثهم ملاقارب المليون يهودي وفي القرن

الرابع حلولوا بناء الهيكل فتهدم بزلزال

على بنائيه وفي القرن السادس تحمعوا

واقتموا عليهم ملكا من السنعريين

وقتلوا المسيحيين من جديد فسحقهم

وهكذا يستمر حقد اليهود على

العالم، ويستعر تشتتهم. فهؤلاء لد

يسكنوا بقعة الا واتاروا فيها الفوضى

والقسك، مما يثير حقيظة أهل البلاد

الإصليين، فيهبوا للقاتلتهم، فيزداد حقد

اليهود، ويتضاعف اصبرارهم على

الأستمرار في التخريب والتدمير. ولا

بِتَكَفَقُ عِنْ التَّصْرِيبُ وَدَلَكَ النَّمَانِ. أَلاَ

بُوجُودُ المَحْنَكَةُ، وَحَسَنَ النَّدَسِيِّ،

والسوية التلمة، واستفلال مواطر

الصُّعَفُّ، وانتهارُ الفَّرْمِي السَّافَحِةُ، و قُ

خَصْم هٰذُه الطَّروف لا يجد المرء الا أن

يقول. ان اليهودي سواء كان في

العصيور الفادرة، أو لا الإنبلة

الحاضرة. هو انسان خلقته طروفه.

واوجِيت فيه هذا المحقد، الذي بروح

ضحيته الآلاف من الضحفيا، دونَ أي

ذَنُب، وشعينا الغلسطيني هو الصحية

التي نافت من وبخت هذا المحقد الدفين

لذلك فأن الاعتقاد بان اليهودي

مَمْلُوقَ خَارَقَ، وقوى، أو الاعتقد. بِلله

جنس جبان ومتخادل. كل ذلك من

صفات انبهودي، لكنها صفات مكتسبة.

اى مورونة سيكولوجيا ونيست المسلفة

تَتْعَلُقَ بِجِينَاتَ جِسْمِيةَ وَسِولُوجِيةً. مَنْ

هذا للنطلق، فإن الدهاء اليهودي

كغرب بقذات مطالب الصبيدا أن يفهد

هَذَا النَّعَدُو، لَكِي نُواجِهِهُ بِنَصْنِ اَلْقُولَا ا

ما لَم ثنله كافة شعوبَ الدنيا

ويتمنى لها الطهور

جوستنيانوس.

بتوعية اخرى ذات كفاءة فتالية عالية.

الكويت ومياهها الاقليمية.

بكل تحديثها وامتثاله التطابات التغيير

بين الدول الإعضاء لتحقيق ذلك.

والاسقاطات في المنطقة باسلوب حكيم.

يدات بالظهور,

وزير الدفاع الكويتي: لدينا خطيط • بهيد النشورس ٥٠

في الذكري السامعة لقدام مجلس التعاون

وبقة النشورس ٢٠

أى دولة ودون أن يتضرر أي جلنب من أي .

وتكير بشارة أن العبلاقات بسين أبول

المجلس وأيران قائمة على ثوابت وأن اتخاذ

احدى دول المجلس مواقف معينة يدخل

ضعن حق السيادة وهنو من قبيل

الاجتهادات. مؤكدا أن ذلك لا يعنى أن هنك

خلافا بنين دول المجلس حول معالجة

الاحمدى في جنوب البلاد، واضاف ان

الكويت مَا تَرْالُ يُتَلَقَّى مَثَلُ هَذَه العروض

لانه درفض الاجتماع

وقال نيمرود نوفيك مستشال وزيار

الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز شريك

شنمير في الحكم، أن وامكان تحقيق انطلاق

السيرة السلام في الشيرق الأوسيط قائم،

وريما تم ذلك خلال شهور قليلة، حتى واو

لم محصيل قبل الانتخابات الامريكية

وقال في حديث اذاعه راديو اسرائيل انه

رغم الفوارق التي لاتزال تميز موقف الاتحاد

السوفييتي من الموقفين الامريكي

والإسرائيلي أقد لمس رمن خلال احتماعات

الوزير بيريز مع مسئولين سوفيت في

مدريد وواشتطن، ان موسكو تبتل جهدا

لريم الهوة بين الموقفين وتدرس الموقف

ومن جانب اخر، اكنت الشخصدات

الفلسطينية البارزة في الأرض المحتلة،

رفضها القاطع للاجتماع مع جورج شولتن

ورير الخارجية الامريكي الذي سيقوم قريبا

بجولة في عدد من دول الشرق الأوسط أو

أى مسئول امريكي احّر، للتباحث معه حول

المشكلة الفاسطينية، والجهود السلمية

وادني كل من فايز ابورجمة نقيب المحلمين

في غَرْة، ومصطفى النَّنشة رئيس بلديَّة

الخليلُ (المقال)، وحنا سنيورة رئيس تحرير

صحيفة والفجره المقدسية، بتصريحات

مشترئة طلاتحاده قالوا فيها أنهم ليسوا

على استعداد للقاء شولتين أتناء جولته

المقبلة سواء داخل الأرض المعتلة أو

خارجها. واتهم على استعداد للاجتماع باي

مسئول امريكي وحتى شولتز اذا وافقت

الادارة الاسريكية عطى الاجتمساع

والشخصيات القاسطينية التي حندتها

واجمع هؤلاء على أن المبادرة الامريكية

للسيلام في الشرق الأوسط التي يحملها

شولتن، هي مبخرة حيث إيها تتجاهل

الجقبوق البوطنية الشائنة الشبعب

الفلسطيني وتستيعد منظعة التصرير

الفاسطينية كممثل شرعى ووحيد للشعب

مَنْظُعَة التّحرير الطسطينية.

لاحلال السلام في الشرق الأوسط

والإسرائيلية،

لاسرائيلي بتفهم».

### القادة الافارقة يؤكدون صاندتهم للنضال الفلطيني وتمكهم بعدم الانعياز وتعزيز وحدة وتضامن الحول الافريقية

تهادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشرعى والوحيد، بهدف أنهاء الاحتلال الاسرائيلي، ومعارسة حقوقه الوطنية الثابتة ولا سيما حقه في تقرير المصير والعودة الى أرض الوطن واقامة دولة فلسطينية مستقلة تكون عاصمتها القدس.

رئيس منظمة الوحدة الإفريقية دكتور كينيث كلوندا ، يلقى خطابه امام رؤساء الدول

امريكا تليي رغسة اسرائك ولا ترييد مؤتمرا دوليا

الرفاعي يدعو لموقف امريكي مونييتي وشترك

لتحقيق تقدم بشأن الصلام كالثدرق الاوسط

عمان \_ رويتر: اكد زيد الرفاعي رئيس وزراء الارين اهمية التوصل الي موقف

امريكي - سوفييتي مشترك من جهود السلام، قائلا ان من المستحيل تحقيق تقدم بشأن

السلام في الشرق الاوسط دون مثل هذا الموقف المشترك.

ووصف الرفاعي في لقاء مع صحفين من

رويترء امس الموقف السوفييتي بلته

معقول للغاية. وقال دان الموقف السوفييتي

قد تطور بشكل هائل، ونحن نجده موقفاً

وقال الرفاعي انه يعتقد بان الولايات

لمتحدة وتدرك أنه لكي تنجح مبادرتها فان

عليها التوصيل الى اتفاق مع الاتحالا

السوفييتي بحيث تصبح المبدرة الإمريكية، موقفا سوفيينيا - امريكيا

النبابة المصرية تطلب

للمتهمئ الأشعال

الشاقة المؤيدة

القاهرة - والاتحكدة: طالب ممثل النباية

بِالْقَاهِرِةُ فَي قَضْيَةً وَالْتَخَافِرِ مِع لَيْبِياً،

بتوقيع عقوية الاشغال الشاقة المؤيدة على

المتهمين وكشف ممثل النيابة مصطفى

سليمان أن التنظيم المتهم بالتخابر مع لببياً

والذي يضم اربعة مصريان وثلاثة لينانسان

\_ يحاكم من بينهم ثلاثة فقط حضوريا \_ كان

من اهدافه تكوين لجان تورية في مصر على

غرار اللجان الثورية في ليبيا، ونشي

النظرية الثالثة والكتاب الاخضر في مصر.

لديه تصور كامل للاستيلاء على السلطة في

مسئولان سعوديان

يزوران القاهرة

مصر وتطبيق النظرية الثالثة.

كما كشف ممثل النباية أن التنظيم كان

قضية «التخابر مع ليبيا»:

الافريقية ، في افتتاح القمة الخلصية والعشرين ، امس ، في اليس اللبا

وئند الرؤسياء بالأعميل العنوائيية لمتكبررة التي تمارسها استرائيل ضد الشحوب الإفريقية والعربية واكدوا تضامنهم مع تونس التي عانت مرتين من مده الإعمال الإسرائيلية بالإعتداء على مقر سنظمة التحرير الفلسطينية في عام ١٩٨٥ واغتدال أبو جهاد.

وحيا الرؤساء الإفارقة في اعلان ادبس ابابا الذى صدر بمناسبة ذكرى مرور ٢٥ عاما على انشاء منظمة الوحدة الإفريقية المقاومة الناسلة للشبعب الفلسطيني ضد الاحتلال معربين عن تأييدهم ومؤكدين من جديد انه لا يمكن ان ينتشر السلام في ربوع الشبرق الاوسط دون استعادة الحقوق الوطئية للشعب الفلسطيني ومؤيدين عقد المؤتمر الدولى للسيلام بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية كمأ اكد الرؤساء مسكهم بشدة بالمبادىء المتضمية في مبتاق منظمة الوحدة الافريقية وهى تعزيز وحدة وتضامن الدول وتحقيق مستويات افضل لشعوب القارة والدفاع عن سيادة وسلامة واراضى واستقلال دول القارة واستئصال جميع أشكال الاستعمار والتمييز العنصري من القارة وتعزيز التعلون الدوكي مع الاخذ في الاعتبار ميثاق الامم المتحدة والميثاق التالمي لحقوق الانسان

كمآ اكدوا تمسكهم بسياسة عدم الانحيان التي تتبعها القارة أراء كل التكتلات. واكدوا انهم سيبدلون كل ما لديهم من قدرة بصفة عماعية للعمل على احلال سلام وامن دائمين ليس في افريقيا فحسب بل في العالم باجمعه كأساس للتنمية المقبلة للنشرية حمعاء ولرفاهية شعوب القارة. واعرب القادة الافارقة في اعلان اديس بابا الذي يحتوى على ١٢ صَفحة عَنْ قَلْقُهُمْ البالغ بسبب عبء النبون المضارجية الأفريقية الذي لا يحتمل، واوضحوا أن

ضخامة المديونية الخارجية وعبء خدمة الدين الخارجى يمثلان احد العوامل الرئيسية التي اسهمت في الازمة الاقتصادية ومن المقرر ان تبدأ اليوم الخميس اعمال القمة الافريقية للناقشة القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم القارة السوداء. وقد القي الرئيس المصرى حسني مبارك

كلمة في احتفالات البوبيل الفضى للمنظمة دعا فيها ال المضى بخطى اسرع في تحقيق المصالحة والتوفيق بين الدول الافريقية

كما تحدث الرئيس الاثيوبي مانجستو ومن جهة اخرى عقبت لحنة المصالحة

التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية والمكلفة بالنظر في النزاع الحدودي بين ليبيا وتشلا جتماعا الليلة قبل الماضية يرئاسة الرئيس عمر بونجو رئيس الجابون حيث قدم الجانبان الليبي والتشادي مستقداتهما الخاصة بالنزاع.

مدارك: لا مشاكل في العلاقات مع موسكو

أديس ابابا - وكالآت الأنباء: اعلن لرئيس المصرى حسنى مبارك انه لا توجد عشاكل في الوقت الحالى في العلاقات بين صر والاتحاد السوفييتي. واضاف في عقابلة مع صحفيين مصريين في اديس ابابا، ان بالده تتشاور باستعرار مع موسكو وخصوصا فيما يتعلق بالشرق

> العميل لجد من جبهة الجنوب الى بيروت الشرقية

بيروت - الاتحاد : قالت مصلار مطلعة الليئة الماضية ، أن العميل انطوان قائد المينيشيا المتعاملة مع الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان تحت اسم ، جيش لبنان لجنوبي ، وصل الى المنطقة الشرقية من بيروت. لاجراء مصادفات مع القيادات لسياسية والعسكرية في ميليشيا التحالف الكتائبي حول التطورات الجارية على

حول مقترحاته لتنفيذ القرار الدولي ٩٨٥

نيويورك - أش آ: تسلم بيريز دى كويلار الامين العلم لللامم المتحدة السرد العراقي على محاولته الجديدة لتحقيق وقف اطلاق الثار في حرب الخليج، فيما بتوقع وصول الرد الإيرائي الى المسئول الدولي في غضون الابام العشرة القبلة

سفينة تحمل السلاح الى المحرين

أمريكي أن البحرية الأمريكية رافقت صفيئة شحن تحمل معدات عسكرية للبحرين في الخليج امس ، بصحبة ناقلة كوينية ترفع العلم الإمريكي . الماضية ، التي تستخدم فيها سفيتة لا ترفع

واضافت الوكالة أن الطائرات العمودية الإسرائيلية قانت سالتطيق في سماء الاراضى المحتلبة وهاجمت المتظاهرين بقنادل الدخان والغاز السام.

قريتى عبسان وبنى سهبلة والمخبمات أ فزة مناطق عسكرية مغلقة فان الاشتباكات مازالت مستمرة.

اللطة قبل الماضية في مخيم البريج وأعترف العدو بفرض نظام حظر التجول في المخيم

لاستشهاد وابوجهاده.

للمشاركة في الانتفاضة.

وكانت المرويج قد اعلنت انها تحقق في مراعم ذكرت أن شمصنة من الماء التقيل بيعت لرومانيا في عام ١٩٨٦ ربما يكون قد أعيد بيعها ألى وأصرائيل، لاستخدامها في صنع

مكتب التجنيد بمعسكر آل نهيان

مركز تدريب الإغرار بالمنامة

مكتب التجنيد بالعين

وحاء في الرد العراقي ان بغداد على

الامم المتحدة حول ناسبيا وازمة الشرق

العلم الإمريكي . وكانت السفينة نفسها قد المت برحلة سابقة مماثلة في نوفمب الماضي ، وبمواكبة امريكية كذلك بموجب قانون المبيعات العسكرية

معللوبا بعد أن اخفقت الولابات المتحدة في وذكرت احصاءات اولية نشرتها وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) أن ١٥٠ فلسطينيا اصببوا بجروح مختلفة منهم اربعة في

هـ ان يكون دور الدول الحمس دائمة العضوية في مجلس الامن، التقده باقتراحات وتوصيات غير ملزمة الى المؤتمر الدولي للسلام، اما بشكل فردي ّاو بشكل جماعي غير أن الولايات المتحدة ترفض ذلك. وقال الرفاعي أن ثمة تنسيقا كاملًا بين الاردن ومصر وآلاردن وسوريا، فيما يتعلُّق بالمؤتمر الدولي وجهود السلام، وان هناك بعض التنسيق مع منظعة التصريس الفلسطينية وان يكن ليس على المستوى الذي يأمل به الاردن مستقيلا.

### رومانيا تنفى بيع

### دىكو بالار تسلم رد العراق

استعداد للندء في بحث الخطوات العملية التنفيذ القرار ٩٨م شريطة ان يقدم القادة الإيرانيون ضمانات عامة يقبول القرار المذكور والالتزام به قبل بدء أية مباحثات. وكان دى كويلار قد طالب طرفي الحرب في مستهل الشهر الجارى بحوار مكثف مته ليتسنى له التعرف على وجهتى نظرهما حول قدول الاقتراحات الخاصة بقرار وقف اطلاق النار رقم ٥٩٨ وخطته التغصيلية بوضع تلك الاقتراحات موضع التطبية. وذكر مسئول بارز في الامم المتحدة ان هذه هي الفرصة الاحترة امام القرار ٩٩٨ لكي لايكون مصيره نفس مصير قرارات

### البحرية الأمريكية تحمى

المنامة \_ ( ب : ذكر متحدث عسكري

وتعتبر هذه المرة الثقلثة خلال السنة وذُكر التحدث نقسة أن الشحنة تتكون من ، منتجات امريكية ، مقدمة للبحرين

وقال الرفاعي أن لدى بلاده انطباعا مل الولايات المتحدة التي تعكس الرغيات

وبالرغم من اغلاق قوات الاحتلال لقطاء فزة بما في ذلك وسط مدينة غزة واعلان

واشار راديو العدو الى استشهاد مواطن نلسطيتي هو محمد سعدي اللوليو (٤٥ عاما) برصاص الاحتلال اثر تصديه لدورية صهبوئية اثناء مطاربتها لطفل فلسطبتي بهدف اعتقاله خلال الاشتباكات التي جرت

فقد استجاب سكان حوال ٣٠٠ مدينة وقرية ومخيم لنداء القبادة الموحدة لْلاَنْتُفْاضَنَّهُ رِقْمُ ١٧، والدِّي حَمل اسم «اطفال الا . ر . بى أجى والحجارة، بأعلان الاضراب الشامل في الذكرى الاربعين

وقام شبان ملثمون بتوزيع النداء في الشدوارع التي اغلقوها بالصواجر والإطبارات المشتعلية. بعد استأنفت المدارس الفلسطينية عملها أمس التزاما لنداء قيادة الإنتفاضة انطلاقا من قاعدة ،يد تعمل واخرى تقاوم، وافادت انباء فلسطينية أن الدراسة استُؤنفت أمس في جميع مدارس بيت لحم للمرحلية

وعلقت صحيفة اكريستيان سيانيس مونيتور، الامريكية على عدم محاولة قوات الاحتلال منع استئناف الدراسة في المرحلة الابتدائية بأنه يعبر عن شعور الاحتلال بالقلق من حلقات التدريس التي نظمها الاهالي بشكل وأسع في الأراضي المحتلة والتى تحولت الى مراكن لتنظيم الطلاب

وقد أجرت الصحيفة لقاءات مع التلاميد قرد الحدهم على سؤال عما كان يقعل طوال

فترة العطلة القسرية بقوله انه كان يقاتل. السلطات الاسرائيلية واعربت احدى التلميذات عن سعادتها للعودة للحراسة لتتعلم وتحرر فلسطين. وفي دُلبِلس كبري مدن الصّفة اصبِب چندی صهیونی بجروح فی راسه اثناء الاشتباكات التي شهدتها المدينة والبلدة

القديمة حيث رشق المواطنون المدوريات العسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة. واضافت أن قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي اقتحمت في وقت لاحق امس خان التجار في البلدة القديمة من المدينة وجرى احتجاز بطاقات هوية لمجموعة من التجار في محاولة فاشطة لاجبارهم على فتح محالهم خلافا لدعوة قيادة الانتفاضة كما اقتحمت قوات اخرى مطبعة جمعية عمال المطابع التعاونية للمرة الثانية على التوالى كما اعتقلت ٣٠ مواطبًا من بلدة قرب تابلس. كما شددت القوات الصهيونية حصارها على قرية بيت قوريك قرب مدينة نابلس منذ فجر امس وتحدى اهبل القريبة الحصار وهلجموا قوات الاحتلال بالنحجارة وجرث اشتباكلت اسفرت عن أصابة مواطن يجروح حسب راديو العدو الذي ذكر امس

وأوضّح الرائيو ان ضليطاً صهيونيا اطلقَ النار على شاب السطيني وثم نقله الي ستشفى رفيديا في تابلس. قَفَى النَّدس؛ عاصمة فلسطين الحرة، عم الاضراب التجارى المدينة وتم تحطيم النصب التنكاري الذي اقاسه الاحتلال للمستوطن الصهيوني ييجال شاحباك في البلدة القديمة من القدس. واشرمت النار صباح امس في شاحنة اسرائيلية بمستوطئة النبى يعقوب شمال القدس-

وماترال قوات الاحتلال تصاصر هي التورى في القدس منذ صباح امس والذي تعرض لحملة مداهمة اسفرت عن اعتقال العشرات من شيايه.

وفي طولكرم اعترف المتحدث الاسرائيلي بوقوع عدة صدامات وقعت صباح اس بين قوات الجيش الاسرائيلي والمتظاهرين في المدينة. واضاف أن الجيش فتح نيران أسلحته على المتظاهرين معا اسفر عن اصلبة عدد منهم بجروح غير انه اعترف فقط باصابة الشاب امجد الجلاد (١٨ سنة) بعيارات تارية واصيب شاب من مخيم طولكرم بجروح خطيرة برصاص الجنود. وماتزال قربة شويكة قضاء طولكرم

الوفاء بالتزاملتها بتابيد انسحك اسرائيلي

الأسرَّائيلية، تريد مؤتمرًا في اي وقت، وانها تبحث عن بدائل مثل تجمع بو في او افتتاح وأشئر الرفاعي الى ان الاردن تقدم بحد من التساؤلات الى الولايات المتحدة بشأن

المؤتمر الدولي والتسوية السلمية، وان عمان لاتزال تنتظر ردا من واشبطن. وقال رئيس الوزراء الاردئي أن بلاده تنتظر الزيارة القلامة لوزيس الخارجية الامريكي جورج شولتز اوائل الشهر المقبل لعرفة ما اذا كان ثمة اى تقدم اخر يمكن

واضاف أن الموقف السوفييتي الاخير

وقال أن دورا سوفييتيا نشطا اصبح

كامل من الاراضي العربية المحتلة.

وقال ان الارين سوف يحيط عرفات علما بكل شيء حتى الآن عن مبادرة السلام، رؤية أن كأن يعكن الأتفاق على سُترك بشأن الخطوات المقبلة.

### الماء الثقيل الترويجي الى دولة العدو

فيينا \_ رويتر: نفت وكالة الانداء الروملنية داجربرس، امس، ما رددته ومعائل الاعلام المجرية بصفة خاصة، والغربية بصفة علمة، عن قيام بوخارستا باعلاة تَصِدير ماء ثقيل نرويجي الى دولة

وقللت الوكالة ان النبا يضلل الشعب المجرى والمجتمع الدولي، ويتناقض مع العلاقات بين البلدين الاشتراكيين، ويذكر أن هناك خلافا بن بودابست وبوخارسات حول اسلوب معاملة رومانيا للاقلية المجرية

فيينا ـ كونا : أكد متحدثون بلسان حركة السلام الأخضر، المدافعة عن البيئة ق

### خلال الأيام المقبلة القاهرة \_ الاتحاد : علمت الاتحاد ، أن الإمير بدو بن عند 'لعزين نائب رئيس الحرس الوطني المملكة العربية

السعودية ، سيصل الى القاهرة في ٣٠ من مايو الحالى ، في زيارة رسمية تستغرن ثلاثة ايلم، بدعوة من وزير الدفاع المصرى كما انه من المقرر أن يزور القاهرة في ٢٨

مايو الجارى، عبدالعزيز الزامل وزير الكهرباء والصناعة السعودي ، يدعوة من

### تجارب نووية اسرائيلية بالقارة القطبية الجنوسة

العنالم في فيينا مساء أمس أن المنظمة حصلت على تقارير تثبت ان اسرائيل قد احرت تجارب نووية عسكرية في عام ١٩٨٦ في القارة القطبية الجنوبية ، انتارتيكا ، .

### المشير عبدالحليم أبو غرالة

نظيره المصرى ماهر أباطة ·

وكانت مصادر ميليشيا لحد قد اعلنت امس انه اشرف بمساعدة ضباط اسرائيلين ، على الغزو المحدود في أقليم التفاح تسمالي الشريط الحدودي المحتل .

### الفيادة العامة للقوات الملحة مديرية التدريب العسكري

(التدريب الصيفي لطلاب المدارس)

١ \_ تعلن القدادة العامة للقوات المسلحة عن اقامة معسكرات التدريب الصيفى لمدة سُتة اسمانيع اعتباراً من يوم السبت الموافق ١١/٦/٨٨٨م ولغاية يـوم الإربعاء الموافق

٢ - بيدا تسجيل اسماء المستجدين من الطلبة والذين لم يسبق لهم الاشتراك بالتدريب الصيفى القوات المسلحة اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٨/٥/١٨م ولغاية يوم الخميس ٢ / ١٩٨٨/ م بالمراكل التالية :

> أ ـ طلبة مدينة أبوظبي ب - طلبة مدينة العن

ج ـ طلبة الإمارات الشمالية

بجب أن يتوفر للراغبين في التدريب الشروط التالية : أ ـ ان يكون من مواطئي دولة الإمارات العربية المتحدة ...

ب - الابقل غمر الطالب عن ١٤ عاما . ج ـ أن يكون لائقا طبيا .

د ـ أن يصطحب معه اثناء التسجيل شهادة الميلاد وجواز السفر + عدد (٤) صور شمسية

هــ ان يخضع لانظمة وقوانين القوات المسلحة طيلة فترة التدريب.

### ٤ ـ مكافسات وجوائسز :

تصرف مكافأة شهرية قدرها (١٢٠٠) درهم للطالب اثناء فترة التدريب الصيفي كما تقدم جوائن قيمة للمتفوقين عند نهاية التدريب.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوى والعلاقات العامة



 قنبلة غاز مسيل للدموع اطلقها جندى صهيوني مقع بالقرب من اطفال فلسطينين كائو! يرمون الجنود الصهابتة بالحجارة في مخيم الجارون شمال رام الله بالضفة الغربية المحتلة



 عناصر من حرس الحدود الصهابئة بعابتون سيارة اسرائيلية محروقة قرب قربة « أم طوبة ، الواقعة بين القدس وبيت لحم . لقد أحرقت السيارة كليا بقنبلة مولوتوف القاها مساب الإنتفاضة أمس

### فلسطين تحيي ذكرى أربعين «أبوجهاد» وبيدالنشورساه

عصليات سكلن الستعمرات اليهودية.

وقد جرى الليلة قبل الماضية تشبيع

جثمان الشهيدين تحت حراسة مشددة

ويحضبور عبدة اشتخاص من دويهما

والشهيدان هما من قرية دير الغصون حيث

احرقت سعارتهما على طريق شويكة ـ

وداهت القوات الصهبوئية باعداد

كبيرة تساندها الطائرات المروحية بلندية

عنبتا قرب طولكرم فجر امس فيما تصدي

المواطنون لتلك القوات وحرت اشتباكات

استخدم الجنود الصهابنة خلالها الرصاص

وقبالت انباء فلسطينية ان قوات

الاحتلال فرضت حظر التجول على البلدة

وقامت باقتحام المنازل واعتقات ٣٠ شابا.

وفي قلقيلية وجنين قلم شبان ملثمون

سبك ريت السيارات على الشارع الغربي

من المدينة حيث كانت قوات التنكيل

الصهبونية تحاول التقدم بالباتها

الغسكرية لخاصرة المواطئان الذين خرجوا

في مظاهرات عارمة واشتبكوا مع القوات

الاسترائيلية التي داهمت بعض متازل

ورفرقت الإعلام القلسطيئية في مدن

فلقيلية وجنين والخليل وكتبت الشعارات

الوطنية عل حيران المنازل تشيد بمواقف

الشهيد دابوجهاد،. وقام الشيان الملثمون

ظهر امس باغلاق العديد من الشوارع

بالحواجز والاطارات المشتعلة ورشقت

حافلة للمستوطئين بالحجارة في الشارع

وكان شبان الانتفاضة قد حطموا زجاج

حافلة للمستوطئين في شارع الشهيد

وابوجهاده كما اضروا النيران في اطارات

السيارات امام مبنى بلدية المدينة واصيب

جنديان صهيونيان بجروح بعدما تعكن

المواطنون من تحطيم حافلة عسكرية في

ودفعت قوات العدو بقوة عسكرية قدرت

ب (٤٠٠) جندي مساء امس الي مخيم

الجلزون حيث اخنت تطلق الرصاص

وقنابل الدخان تمهيدا لاقتحامه وذلك يعد

واكدت الإنباء أن قوات العدو اقتحمت

المخيم وتقوم حاليا بحملة تنكيل واسعة

ضد الاهالي، وتقوم مجموعات من الاهالي

بالاشتباك مع الجنود بالعصى والايدى

والمجارة. فيما تمسع اصوات الرصاص

وتشاهد اعمدة الدخان الابيض متصاعدة

كما شهدت القرى المجاورة لرام الله

وخاصة دير عمل ودير جريد وبيتونيا

وبيت سيرا وعبوين وبير زيت مظاهرات

واشتباكات مماثلة مسازالت مستعرة حتى

الساعة الرابعة، وقد استدعت قوات العدو

الطائرات العمودية وأخذت تقصف القرى

و بقية المنشورص ٢٠٠٠

فائنا عندئذ سنتصرف وفقأ لما يعليه

الموقف. وألح الصحفيون على فورونتسوف

لكي يدلى بمزيد من التفاصيل فقال: منحن

تتوقع تفسيرا وعملا تصحيحيا من الحانب

الباكستاني. واذا لم يحدث هذا قريبا قاننا

قَدَ بُدعو لِمُؤْتِمْرَ صِحفَى أَحْرِ مِثَلَ هَذَا المُؤتِّمِر

وحدر فورنتسوف المجاهدين الافغان من

اشتشداء للعبلها

ولم يعرف بعد ما اذا كأن قد اختفي في

منطقة صور التي تسيطر عليها حركة ،امل:

أو في طريقه ألى بيروت الغربية الخاصَعة

لاشراف امنى من القوات السورية. وتنتشر

في المناطق التي تقع بين صور وبسروت

وكلفت قوى الامن اللبنانية اول من اعلن

احْتَفَاء الطبيب البلجيكي، وقالت أن

التحقيقات الجارية واعمال البحث التي

وقال ناطق باسم السفارة البلجيكة في

بيروت البست لدينا بعد ادلة تعطينا اشارة

الى مكان وجوده، وذا ما ثنين أن كوولس

مخطوف فان ذلك سيرفع العدد الاجدال

للمخطوفين الإجانب في ليثان أق ٢٣ شخصا

كما انه سيكون اول بلجيكي يخطف ق

تقوم بها لم تؤد بعد الى نتيجة ايجلبية.

ميليشيات فلسطينية ولينانية.

• بقية للنشور ص ٣ •

ومخيمات فلسطينية في جنوب لبنان،

لتقول مادا سيكون تصرفنا

الغربي من المدينة.

الشارع الرئيسي للمدينة.

اعلانه منطقة عمكرية.

يفعل قنابل الغار.

الحي والمطاطئ وقنابل الغاز

تحت الحصيار وحظر التجول في اعقاب والمخميات المجاورة مصا ادى الى وأوع عشرات الاصابات لم يتم حصرهم بسبب استشهاد محمد صالح قعدان ووالدتيه الحصار والوجود العسكرى المكثفء نتيجة احراق سيارة كأنّا يستقلانها من قبل

وحاصرت القوات الصهونية قرية المرّرعة الشرقية قرب رام الله من جميع المحاور فيما حلقت طائرات مروحية في سماء القرية ألتى تعرضت منازلها لعمليات مداهمة واعتقل العشرات من ابدائها. وهلجمت القوة الضّارية في مُحْدِم عسكر

احد عملاء الاحتلال واصلبوه برضوض واحرقوا سيارته بقكامل. وذكرت أنباء فلسطيئية أن قوات الاحتلال نسفت ثلاثة مِنْأَرِلُ في قرية بيت كلمل بحجة عدم وجود رخصة.

وقلمت قوات الاحتلال باقتحام العديد من منازل قرية مكفر قدوم، واعتدت على حرمة مسجد القرية وحطمت محتوياته وقذفت بنسخ من القرآن الكريم ألى الشارع في عمل استفرازي للسكان. وذكرت الانباء أن عددا من مستوطئي دكفار قدومده الصبهائية اقتحموا القربة في

وقت لاحق واشتيكوا مع سكانها واعتبوا

على مزروعاتهم واعتقات قوات الاحتلال الم من شبان القرية . - " وفي قطاع غَرْة عم الإضراب جميع للدن والقرى والمخيمات وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول منذ فجر امس في مختلف انماء القطاع وفرضت طوقا امنيا على مخيمات جباليا والنصيرات وخان يونس

وهلجم المواطنون في شارع عمر المختلر بمدينة غزة ظهر امس سيارة عسكرية محملة بالجنود فيما أطلق الجنود الصبهاينة الرصاص الحي والمطاطي على المواطئين مماحدا بالتجاراني اغلاق محالهم قبل الموعد المحدد بنصف ساعة. واغلقت القوات الفاشية الصهيونية مخيم الشاطىء بالبراميل واحاطته من جميع منافذه باعداد

### لجان عمل لبحث أوجه التعاون بين تونس ولبييا

تونس .. ق ن 1: اعلن في تونس مساء امس عن تشكيل لجأن عمل للنظر في مختلف اوجه التعاون بين تونس وليبيأ وذلك اثر اجتماع عقدته الحكومة التونسية برئاسة الهادى البكوش رئيس الموزراء لبحث ترتيبات الزيارة التي سيقوم بها الى ليبيا قريباً الرئيس التونسي زين العابدين بن

وذكرت وكالة الانباء التونسية أن هذه اللجأن ستعمل من معطور اقامة المغرب العربى الكبير ومنظور التضامن والوحدة وتجسيد التوجهات الجديدة التي تم الاتقلق عليها خلال لقاء جربة يوم الاحد الماضي بين الرئيس بن على والعقيد معمر

تملك الآن من القوة والعتاد اضعاف ما

على الصعيد العسكري ذكر ديلوماسيون

غربيون في اسسلام ابلد ان استيسلاء

المجاهدين على مدينة سيد اباد الواقعة على

مساقة ٧٠ كيلومترا من كابول في السابع

عشر من الشهر الجارى يمكن ان يؤدى الى

اجبار القوات السوفييتية الى البحث عن

وسلمت وزارة الخارجية الافغانية للمرة

الرابعة الى مراقبي الاهم المتحدة في كابول

منكرة احتجاج على والزيادة الكبرى خلال

الإيام الإخيرة في كميات الاسلحة والذخيرة

التي تقدم الى المجاهدين انطلاقا من الاراضي

وثكرت وكالة تكس السوفييتية في يرقية

لها من كابول أن الوزارة الافغانية احتجت

ايضنا عبلي والتسدخيل غير المشروع

للمستشساريين العسكسريين والخيسواء

الإجانب، في مساعدة دالمتظرفين، تعبير

تصف به كابول المحاهدين واخدا طالبت

حكومة كلبول اسلام ابلد بالالتزام الصارم

ماتقاقات جنيف الموقعة في ١٤ ابريل الماضي.

الخارجية الباكستانية لوكالة

داسوشيتدبرس، أن بلاده ستسعى من أجل

تشكيل حكومة انتقالية موسعة في كابول.

والى انسحاب قورى للقوات السوقييتية، وستطرح ذلك خلال محدثات تصيلية

وفي غضون ذلك ذكر مسئول بوزارة

طريق آخر تسلكه في تراجعها.

<u>الىلكستانىة،</u>

القداق .

يملكه الطرف الآخر.

للمرة الاولى. موسكو تعلن رسميا خسائرها

### بقية للنشورص ٣٠

بعد انتهاء اضراب

موقعا للمتمردين قرب الحدود المبودانية .

الاثبوبية وقشل وجرح وأسر العديدين ونقلت الوكالة عن اللواء جلال مصطفي قائد القرقة الخامسة المشاة المتمركزة في كردفان، أن الجيش فقد ثلاثة قتل خلال هذه

العمليات، التي استهدفتُ افشال تحركات المتعربين الناء فصل الخريف وفي جنوب كردفان خاصة. ونقى أحمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السودائي بشدة، أن يكون هنگ صراع بين العرب والزنوج او بين المسلمين والمعيجيين في السودان، مؤكدا ان

بالده لن تسمح مطلقا بقيام مشل هذا الصواع الذي ليس له ما يبرره على الاطلاق. واكد في حديث لصحيفة والعرب، القطرية نشرته أمس أن الدولة تعمل جاهدة عن طريق الحوار المتجرد من أجل حل مشكلة الجنسوب التي لضنت من وقت البالاد واقتصادها الشيء الكثير

والقوة الخارقة المحسوسة، لن تلوه لها قائمة فيما لو جوبهت بقوة بشرية، عكرس بها روح التقتني، ومغروس عيها الرغبة في التحرر من عقدة النقص. دمن

على ابو الريش

MUSCAT

البقاءللح ا مبعاء ملحص رابطیت فاوی ا لهلال السودانی با بوظیری تنعى بمزيد مسرالحزن والليبى شقيقة كاست مسلاح محيصالح منقوري كمعضوا للجنة التغليزية للإبطة وعسن محمدهالح منعتوري / وتشاطرهما الامزات في مصابهم الحيل . للفقية الرحمة ولألرا الصبروا لسلواني ،



FOR ENTREPRENEURS AND INVESTORS Our Associate, Senior Immigration Lawyer Mr. MELVIN WEIGEL, will be visiting the Gulf as per

tollowing schedule: MAY 27TH, 28TH, HILTON HOTEL : MAY 29TH, 30TH, MIDI GULF OFFICES ABU DHASI MAY 31ST, JUNE 1ST. DUBAL SHERATON HOTEL : JUNE 2ND, 3RD, INTERCON HOTEL

. JUNE 4TH, 5TH, 6TH. MERIDIEN HOTEL For penulty discontinents bease call MID! GULF, Phone (02) 334713,

We are at Ai Ain Ahiia Insurance Bidg.
The Facer, Hamidan St., P.O. Box 25508, Abu Dhabi



وقالت مصادر مطلعة في دمشق اللاتحاد،

انه يتوقع ان يصل الى العاصمة السورية

ايضا تبادات اسلامية وحكومية لبنانية

اخرى بينها رئيس مجلس النواب حسين

الحسيتي لتقديم طلب رسمى الى دمشق

لادخال قواتها الى الضاحية وهو الامر نفسه

الدى حصل قبل الدخلول السورى الى

بيروت الغربية. ولاتستبعد المصادر ال

يقوم وفدان من المجلس الاسلامي الشبيعي

الاعلى واللقاء الاسلامي بزيارة يمشق لهذه

يومسان حاسسمان

واكبت مراجع سورية عليا اللاشحاد،

بان اليومين المقبلين سيكونان حاسمين

بالنسبة لوضع الضاحية في الاتجاه

ألابجابي، وأن دمشق التي تطق عليها

القيادات اللبنانية الإمل لابد أن تاخذ القرار

واضافت المراجع ان القرار قد اتُخذ

ونهاية الاسبوع ستشهد تطورات مهمة

وحاسمة وقالت مصادر لوكالة ارويتراء أن

المُستُولِينَ السوريينَ اللَّهُوا وَقِدْ وَأَعَلَّهُ أَنْ

قرار دخول الضاحية لارجوع عنه وتفضله

سوريا سلميا وانه جرى أبلاغ الوفد ان

هناك توقعات باز يتم الدخول السورى

خسلال اسبوع. وفي بيروت عقد المجلس

الاسلامي الشبعي آلاعلى اجتماعا طالب فيه

بتوسيع الخطة الامنية للضاحية وقال بيان

مدر عن المجتمعين وأن المجلس يرفض ربط

الوضع في الضاحية الجنوبية بقضية

الرهائن الإجانب كما يشدد على رفضه لاية

قرارات او اجراءات سياسية تتخذ خارج

بدوره طالب اللقاء الاسلامي بتنليل كل

الْحَقْسَاتَ لَانْتُشَارِ القَوَاتَ السَّوْرِيَّةِ فَيَ

السريع الذي بنقدُ الضاحية.

خدام التقي بالحصو «أمل» طالبت القيادة السورية

وبقبة المنشور ص١٠

مواقع قتالية حديدة في منطقية الفييري

المواحهة للشياح. كما شوهد مقاتلو ،حرب

الله، في الغبيري وهم يسحبون الجثث

المحترقة لمتَّاتل حركة وامل ق بعض

الشوارع الضيقة المقطاة بالركاء وكانوا قد

سقطوا خلال تصديهم لهجوم دحزب الله،

أمس الأول، وقال أحد مقاتل الحرب لوكالة

درويتر، امس «سنتابع اندفاعنا ولْنُ نتونف

السيطرة على الغبيرى فأن كل الشوارع

الرئيسية المقابلة والخاضعة للاشراف

الامتى السورى باتت على مرمى تيران

الإصوليين. وقالت المصادر الامنية ان

قتل وأصابة ١١ أخرين. من جهتها القوات

السورية اتخذت احتداطات امنية عقب

مقتل جندين سوريين خلال معارك امس

الاول، وقالت مصادر مقربة من السوريين

ان القوات السورية وجهت انذارا الى حرب

الله، مفاده أن وعملية مقتل الحنود تخصت

الخطوط الحمراء، واشارت الى أن القوات

السورية ردت امس الاول على قصف مواقع

جنودها. وهددت بأن وأطلاق أية رصاصة

على اية الية سورية ساعة دخول الضاحية

مشاورات في دمشيق

ووسط هذه التطورات المتلاحقة التقلت

حركة الاتصالات السياسية الى دمشق التي

زارها امس رئيس الحكومة اللتانية

بالوكالة سليم الحص بناه على دعوة

عَادِلة، من القيادة انسورية، واجتمع فور

وصوله لمدة ساعتين مع نائب الرئيس

السورى عبدالحليم خدام وبحثا اوضاع

الضاحية على ضوء المعارك وسيطرة

فعظية لوقف القَتْال وتتبيرُ بالحياد.

واضافت المصادر ان خدام اكد للحص

حرص سوريا على وقف القتال مشيرا الى ان

دمشق تسعى الى حال سلمى بعيد عن

العنف وعبر الاتصالات السياسية، وانها

تعطى الفرصة تلو الفرصة لكافة الاطراف

المتقاتلة للوصول ألى صيغة حل لكنها في

الوقت نفسه ترى ان استمرار الاتصالات

والمحلاثات لن يمنعها من تلبية نداء اهالي

الضاحية ولن تسمح لهذه الاطراف بان

تحرك الصراع كلما طلب لها ويكون

بالنتجية دم ابناء الضلحية هو الثمن. وقد

وقبل مغادرته دمشق ادلى بتصريح

مقتضب قال فيه ان البحث مع خدام ،تناول

الوضع على الساحة اللبنائية بشكل عام

والقتال الدائرق ضواحي بيروت الجنوبية

بشكل خاص وموضوع دخول القوات

وكان وفد من حركة وامل، قد زار دمشق

امس الاول وعلا الى بيروت امس برئاسة

ايوب حميد وبحث مع ضائب الرئيس

السورى خلال اجتماع مطول المستجدات

العسكرية في الضاحية. وقالت المصلار ان

الوفد نقل مناشدة الوزير نبيه برى للقيادة

في عُضون ذلك نسبت ،فرانس برس، ال

علد الحص مساء امس الى بيروت.

السورية الى هذه الضواحيء.

سيرد عليه بقوة وقسوة..

الاصوليين.

الاشتباكات المتفرقة امس ادت الى سقوط

حتى تسيطر على الضواحي كلها... وقال احد مسئول محرب الله، انه بعد

### زايح يطلب أمريكا بالوقوف بجانب الحق والعدالة

وغل صلحب السمو رئيس الدولة أن العرب ينتظرون من الولايات المتحدة هذا الموقف لان وقبل الوات الاوار لان في ذلك صالح الريكا واستقرار المنطقة. وَابِلَّةُ صَاحِبِ السَّمُو رَئْيِسُ الدولة المَّيعوثُ الأمَّريكيِّ أنَّه اذا لم يُعط كل ذي حق حقه نته لن بكون أملم الدول العربية من خيار الا المواجهة مع العدو. من جهة أخرى اكتت دولة الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة الإمريكية صرورة النَّعمل علَّى تنفيذ قرارٌ مجلس الامن رقمٌ ﴿٩٥ الذي مِدَّعَوَّ الَّي وقف الحرب العرَّاقيَّة لايرانية وانهاء النزاع بن البلبين المتحاريين بالطرق السلَّمية. جاء نلك خلال اجتماع معالى راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بمكتبه قبل

وصرح السيد وولترز لوكالة انباء الامارات عقب الاجتماع بانه اجرى مبلحثات بناءة مع معافي راشد عبدالله تناولت القضاف المتعلقة بالامم المتحدة وخاصة سبل تنافيذ قرار مجلس الامن رقد ٨٩٥ بهدف أنهاء الحرب العراقية الإيرانية. وأضاف از أغباحثات تناولت كثلك أستعراض القضية الفلسطينية والعلاقات بين

عَهِرُ أَمْسَ مِعَ الْمُسِدُ فَيُرِدُونُ وَوَلْدُنْ المُنْدُوبِ الأَمْرِيكِي لَدَى الأَمْمُ المُتَحَدَّةُ الذَي يَزُورُ البالاد

واغد ووندرز ان سياسة بلاده ترمى الى احلال السلام في منطقة الخليج والشرق الأوسط وضحا أن جولته الحالية في دول المنطقة والتي تاتي قبل انعقاد قمة مومنكو يوم ٢٩ مليو الحاق مين الرئيس الامريكي روناك ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورياتشوف وعتلك قبل الجولة التي سيقوم بها وزير الخارجية الامريكية جورج شولتر في منطقة الشرق

س الإراض العراقية. ووعد البدان بتقليم تعاصيل الخرى حول عمليات ،توكلنا على

أنفه، في وقت لاحق. وبعد الظهر اعلن بيان عراقي اخر ان لقوات العراقية المهاحمة نغذت المرحلتين الإداقي والنائنية من عمليات متوكلتا على نله، حيث استطاعت قبوات الصرس تجمهوري وقوات الفيلق الثلاث استعادة مناطق نهر جلسم، ونهر دعيجي، وجزيرة طويئة، والنهاية الجنوبية من بحيرة الإسمال، ومخفر بوبيان، ومخفر كوت

وذُكر البيان العراقي ان القوات العراقية المناحمة مدأت المرحلة الثالثة والتهائية من عمليات متوكلنا على الله، دون ذكر تفأصيل الخسائر من الطرفين، وقبل قليل على اعلان العراق تجرير الشلامجة سمعت أصوات رُجُات رصاص في بغداد تعبيرا عن الغرجة. وفي غضون ذلك اكنت الإذاعة الإيرانية نهجوه العراقي على منطقة الشبلامجة، تكنياً اشارت من جانب آخر الى أن القوات العراقية شنت في وقت مبكر من صباح امس مَحِيْماً على مدينة محلبجة، الحدودية التي احتلتها ايران في منتصف مارس الماضي. وذكر محللون أن العملية العسكوبية العراقية في رحادجة، كانت تضليلا متعمدا لخداع القوات الإيرانية وصرف انتباهها

عن هذف العطيات العراقية الحقيقي. وياتى استردك العبراق لاراضيه في نطقة الشلامجة بعد عدة اسليبع على قيلم القوات العراقية بتحريس متطقة والفاق الإستراتيجية من سيطرة القوات الإيرانية. وقال محللون غربيون ان العراق يضع في اهتمامه حاليا استعادة الإجزاء المتبقية من جن مجنون النفضية الثي لاتزال تحت لاحتلال الإيرائي.

في الجانب الإسرائي ذكرت الإذاعة لايرانية الحكومية ان القوات العراقية هاهمت منطقة الشالامجة ولكنها تكرت يضا أن القوات الإسرائية لاترال تبدى نَقَاوِمَةً فِي وَجِهُ النَّقَدُمُ الْعَرَاقِي، وَيَعَدُ ذُلِكُ عترفت ايران صراحة باسترداد القوات العراقية لمُنْطَقَة الشَّلامجة وقالت ان القوات الإيبرانية شراجعت إلى الخِلف موقعة

الشلامجة في العلم الملضي. والشالامجة

الأوسط في مطلع الشهر المقبل تهدف الى استطلاع الاراء حول الحرب العراقية الايرانية وقضية الشرق الأوسط وصرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية بان معالى راشد عيدالله اكد خذل الاجتماع رغبة دولة الإمارات في انهاء الحرب العراقية الايرانية في اسرع وقت ممكن وذلك من خلال تنفيذ قرار محلس الإمن.

وحضر الاجتماع سعادة يعقوب الكندى مدير ادارة الشئون الاجتبية بوزارة الخارجية وسعادة ديفيد ليل ماك السقير الأمريكي لدى الدولة. ومن جهة أخرى أجرى معال رأشد عبدالله مباحثات خلال اجتماعه ظهر امس مع سعادة فيليكس ميكو لايفتش فيدوتوف السفير السوفييتي لدى الدولة تناولت التطورات الراهنة ق منطقة الخليج والشرق الأوسط في ضوء انعقاد قمة موسكو. وقد اطلع السفير السوفييتي معال راشد عبدالله على الترتبيات الخاصة بانعقاد القعة حيث اوضح السفير ان جِنول أعمال القمة يتضمر بحث قضية الشرق الأوسط والحرب

كما تم خَلَالُ الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين. وكان السيد قيرنون وولترز مبعوث الرئيس الأمريكي ومندوب الولايات المتحدة لدى الأمم للشحدة قد وصل الى البلاد امس قادما من مسقط في زيارة لدولة الامارات في اطار جولته الراهنة في عدد من دول المنطقة.

وكان في استقباله بالمطار سعادة يعقوب الكندى مدير ادارة الشئون الإجنبية بوزارة الخارجية وعدد من المُستولين وسعادة ديفيد ليل مك السفير الإدريكي لدى الدولة.

### انجاز عسكرى كبير للحرس الجمهوري العراقي والفيلق الثالث وبقية النشورص١٠



خارطة تبين عدينة شلامجة ومحيطها التي اعلن العراق تحريرها امس

لتكون عازلا يحمى البصرة على صعيد العمليات الحربية بين الجانبين، اعلن العبراق ابس ان اعدادا كبيرة من طائراته الحربية قصات محطة ونجاء الكهربائية في اقصى شعبال ايران واحلاتها الى ركام ورماد. وذكر بيان صادر عن القبادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم ٣١٩٠ ان الطافرات العراقية قطعت مساقة تربو على ١٠٠٠ كيلومتر وهاجمت المطلة التي تعسل بطاقية (١٧٦٠ء

وأسقطت الطائرة السمتسة العراقسة امس طائرتين سمتيتين عن طراز ميل ٢١٤ء في القاطع الشمالي من مسرح العمليات المربية. وقال ناطق عسكسي عراقي أنّ الطائرة الاولى شوهدت تهوي محترقة فوق منطقة. القوات الإسرائية قيما القصرت الثانية في الجو

المكومي عن الرئيس الايراني قوله ان

وَتُغَيُّ الْعَرْاقُ أَتْبِاءً ابزَائِيةً عَوْلَ قَيام طائرات عراقية بقصف مدن حدودية ايرائية. وقال متحدث عسكري في تصريح

### صناعية انجزت القوات العراقية حفرها بهذا الشأن لا اساس له من الصحة. وكانت وكرامته ضد الأستكار العالى

﴿بقية المنشور ص١٠

واعلنت غرفة عمليات حركة وامل، انه تم التصردة وهي تهوى داخيل الشيريط اصابتها بقذيفة مساشرة عصر أحس في اجواء بلدة اللويزة، واعلى محزب الله، أن العدو بدأ مساء امس التراجع عن محور فرد العدو بالرسال طائرات الهليكويس

وذكر احد سكان البلدة انه شاهد سيارات اسعاف اسرائيلية عصفحة تنقل عددا من الجرحى الاستراثيليين وبعض عناصر لحد، إلى أحد الثلال لتقلهم طائرة هليكوبتر أسرائيلية الى فلسطين المحتلة. واكتت مصادر أمنية سقوط أكثر من ٢٠

وذكرت انباء مختلفة المصادر ان قوات قرية اللويرة، وقال اهال المنطقة القريبة المراسل الوكاتة القطرية، أن معارك عثيقة دارت بين رجال المقاومة الوطنية وجنود

العنو الصهيوني يتحنث للصحافيين الإجانب في القيس المحتلة ، اس عن العدوان الاسرائيلي على قرية واللويزة، أصورة للاتحلاآ

ميدون بالبقاع الغربي ودمروها.

وصولا الى مدينتي صور وصيدا، بينما كانت الاشتباكات تدور بعنف على مشارف قرية اللويرة، واطلق العدو قنايل الدخان والغاز المسيل للدموع بكثاقة فوق قرية اللويزة ومحيطها، لاجبار رجال المقاومة والسكان على الانسصاب من مداخلها والمناطق المطلة عليها.

وهذه المواقع تقع في العيسية واطراف عرمتى والريحان وتلال سجد وبذر كلاب بتلة ألرادار الإسرائيل، وقالت المقلومة ان القصف ادى الى تدمير ٤ عربات للعدو. وقال مراسل وكالة «فرانس بـرس» ان

وأن عبدا كبرا من سكان مشفرة والقري

كانت تحميها الطائرات المقاتلة.

ايران قد ذكرت ان طائرات حربية عراقية قامت بقصف مدينة مزرادشت، الحدودية الكردية وقرية ءملاً شبخ، المجاورة عما أدى ائي مقتبل د٢٨، شخصا وجرح عشرات أخرين. كما ذكرت ايران أن العديد من الاشخاص قتلوا أو جرحوا في هجوم عراقي بالطاشرات الحربية على حي العمال في مازندران بمنطقة قزوين شمال ايران. الحربية ثلاثة ايلم اخرى. وحضر الرئيس

وفي خليج عمان مددت ايران مناوراتها العراقي على خامتني جانبا من تلك المُسَاوِرات النِّي رافقها في الإسلاع عليها الاميرال محمد حصين ملاك زادجان قائد البصرية الإيرانية ان قواته اتضدت اجتراءات استنعاداا لاحتمال وقنوع مصافعات مع الساق الحربية الامريكية والغربية محدرا تلك الإساطيل عن القيام بِاية خَطُوات عدائية لان القوات الايرانية لن تتريد ثانية واحدة ـ حسب تعبيره ـ في القيام بواحباتهاء بينما نقل رايبو طهران

القبس المحتلة والإنصادة: نكرت اد شاارنس ۽ الاسرائيلية ايس ان مليون دولار .

### حبريق هائل في هضية الجولان

### صدام اشرف ينقسه

والمعانن بالوكالة

قبل حلول ظلام يوم امس.

### سدول افريقسا

الصهيوني حاييم هيرتزوج ان اسرائيل عززت علاقاتها الدبلوماسية سالدول الافريقية ، وان ، اسرائيل ، يمكن أن تقدم العون الاقتصادي والعلمي والفئي للدول الافريقية حديثه الاستقلال. ١٥٠ طالبا ودبلوسيا افريقيا بطون ١٤

ابيوم افريقياء. فقابى سشغاق ان بلاده ظلت ترسل المتدربين الى و اسرائيل ، طوال السنوات العشر

وزارة المالية الصهيونية طبت موافقة لجنة المائية التابعة للكنيست على اضافة عشر وظائف حديدة لحراسة منزل الإرهابي شارون وزير الزراعة والتجارة الصهيوني في البلدة القديمة في القدس الشرقية واضافت الصحيفة : أن وزارة المالية تنوى تخصيص ميزانية جديدة لستمانة وطيفة في الشرطة انصبيونية بحيث تبلغ ١٨٨١٠

### مؤسسة دولية غامضة تعرض مكافأة ضخمة لمن يكشف ارهايين

بون ـ أ ف ب : ذكرت مصادر مطلعة امس از مؤسسة دولية خاصة عُمُضة الجوية تعرض نحو ٧٠٠ الف يولار مكافاة لأى شخص بقدم معلومات تفضى لاعتقال المُستُولِينَ عَنَّ ارْتَكَابِ سَنَّةَ اعمالُ ارهابية

وظهر اعلان في صحيعة دسويدوتش رُيتُومَعْ ، الالمائية يبررُ ستَّة ارفام هاتف في المانيا الغربية وفرنسا وتركيا وهولندا والولايات المتحدة لتكون تحت تصرف الذين يودون تقديم معلومات عن هذه الاعصال الارهابية التي نم يكتشف

وقالت متحدثة باسم الشرطة ان الحريق:

### على المعركة ●بقية المشورص!

الله نائب القائد العلم للقوات المسلحة وزير الدفاع والعميد حسين كامل مدير شيثة التصنيع العسكرى وزير الصناعة وعرض تليفزيون بغداد مساء امس

فيلعاعن زيارة الرئيس صدام حسين النقاطع الجنوبي واشرافه على العمليات الهجومة التي أسفرت عن طرد القوات الإيرانية الى خارج الحدود وقد ظهر من الفيلم الذي عرضه تليفزيون بقداد ان الرئيس العراقى كان يتابع مجريات تنفيذ الخطط العراقية صفحة بعد صفحة ويوجه تعليماته أنى القادة والامرين غطلجة نطورات القبال.

وقد طلب الريس صدام حسين عبر مكائاته الداتفية تشيديد الضغطعل القوات الايرانية بغية تحرير الارض من سيطرتها

### 😉 فيرتــزوج: اسرائيل عرزت علاقاتها

القنس \_ رويتر: قال رئيس الكيان وكان ديرتزوج بتعدث اطم اكثر من

ولة ، في احتفل جرى اسن الأول في القدس وقد طلب بعض الطلاب الشاركين ﴿ الاحتفال من وكالات الأنباء عدم ذكر اسمائهم لأن سياسات بلادهم والرسمية تتسم بالبرودة تجاه اسرائيل ، في حان ذكر

### ١٠٠ وظائف حديدة لحراسة منزل شارون في القدس

عمان ـ وكالات الإنباء : قالت مصادر امنية في الكيان الصهيوني امس، ان حرائق صْحْمةٌ شبتُ الليلة قبل الناضية على امتداد عشرات الكيلو مترات في القطاع الجنوبي والاوسط من هضبة الجولان السورية

نشب في ٨ مواقع مختلفة في وقت واحد مما يرجح الحتمال حدوثها بفعل فاعل، واشافت بلنه لم تحدث حسائر بشرية، بالرغم من ان الحريق قضى عنى عدد هائل من الاشجار

### نخفاض طفيف في

وفي كراكاس قبال رئيس شركة النفط المكسيكية فرائسيسكو روكساس الذي يزور اويك من أجل استقرار سوق النفط

الدولية واضَّاف أن عرض المكسيك بتحقيض ٥ ٪ من صادراتها لازال سارى المفعول .

### الحزائرتسعي لتأمين · • بِعَيْةِ الْمُنْسُورَ صَرَّا ﴿

بينها الاردن ودول مجلس التعاون الخليجي ستطرح على جدول اعمال قمة الجِرَائر الطارئة مسالة عودة مصر لجامعة وعلمت «الاتحاد» أن هذا المسروع

واكتت المصادر أن قعة الجزائر الطارئة ستعقد في موعدها المحدد يوم ٧ حزيران المقبل، وسيستها اجتماع تحضيري لوزراء

### توترطائفييخيم

اسلام آباد ۔ أ ف ب : ذكرت مصادر دبلوماسية في اسلام أباد أن حوالي عشرة الأف من الشَّيعة والأسماعيليين غادروا مدينة جلجيت في شمال باكستان خوفا من عمليات انتقامية قد يقوم بها مسلمون منتة وذلك بعد ايلم قليلة من القدمير شبه الكامل لعدد من القرى الواقعة على بعد عدة كيلومترات من بلدة جلجيت. وقد لجا هؤلاء النارحون الى عدد من

واكد قاض في المنطقة ان السلطات تسيطر على الوضع وان سبب المواحهات الدامية يعبود الى اعمال مضارجة عن

### لساعدتها المقاطعة العربية السرائيل!

الامريكية امس عرامة قدرها ٤٧ الف دولار على شركة دهيون، للطائرات بسبب مساعدتها المزعومة للمقاطعة العربية لاسرائيل .

من لوس انجليس مقرا نها وافقت على دفع الغرامة دون أن تسلم أو تتفى المراعم وقالت الوزارة انه في ابريل ومايو عام ۱۹۸۲ ژعم ان شرکة . عيور ً ، اعطت مکتب المقاطعة العربية لاسرائيل ف سوريا معلومات عن التعاملات التي اجرتها هي وشركات احْرى مع اسرائيل وعن اشخاص تضعهم جامعة الدول العربية ف القائمة

### مصرع واصابة ١٣

أشخاص مصرعهم أمس وجرح ستة أطفال اخرون تتراوح اعمارهم بين علمين و ١٣ عاما .. تتيجة لانهيار ميني مكون من أربعة طوابق في لحد أحياء مدينة الاسكندرية . وقالت وكالآة انباء الشبرق الأوسط المصرية ان سلطات البلدية المستولة كانت قد أمرت السكان امس الأول بضرورة لخلاء الميني .. الا أن يعضهم رفض الاستجابة ..

# ضلحية بيروت الجنوبية

بيروت - الاتحاد: اوقعت المعارك الدائرة بين حركة دامل، و محرب الله، في والقتل هم: عياس سرور (٩ أعوام)، جهاد سماحة (٧ أعوام)، اكرم رشاني (٣١

عاما) عصام موسى (٢٨ عاما)، محمد حرادي، على طفيل، حسين حسين، سنية متيرك خشمان، حسن هاشم هاشم، يوسف حمدان، محمد قبيسي، ومحمد بشارة. كما عرف من الجرجى: محمد حمدان (٢٥ عاما)، محمد بيضون (٥٥ عاما)، غالب جرادی (۲۰ علما)، محمود بدران (۲۳ عاما)، بسام فتوح (۲۸ عاما)، ریاح کریدیه (٢٥ عاما)، نبيع كنج (٥٠ عاما)، خليل صبرا (٣٠ عاما)، خديجة وهية (٣٣ عاما). اسماء سؤيدان (٤٣ عاما)، محمود الجنساء (٢٩ عاما)، ابراهيم ضاهر (٢٣ عاما)، احمد حسن، هشام لاوندا ابراهيم الخطيب، عبد حمود، خالد مضر، بادية الهادي، احمد مهنا، محمد بيلون، ابراهيم أيوب، حسن جاموش، محمد علام، حسن مجمود تعيم، محمد فليرّ زمط على القول، محمود بدران، غالب جرادي، حسن عواد طالب رمضَّلَ، تعيم هُمُدُر، ايراهيم صَاهر، عباس شمص، قاسم قراص، على قراص، عدثانُ احمد، قاطمة عباس، ياسين خرير، احمد سلوم، ناصى عرم، حسين عقيل، حسن فهدي، سهجان ناصر الدين، محمد نجيب، علي حسن، ليلي حسن، حسناء محمد طَغَيلٌ، على الاتلت، سعدية جمعة، احمد ماضي، حمزة يوسف، لبنا شعبتو، خليل صابر، عبدالرحمن طرابلس، عبدالرحمن حدرج، جبران سليمان، حسن صبرا، عمر فتح الله، ديب ضرغام، موسى عبدالنبي، هدى حمدان، مي رضا، عباس عودة،

### أسعار النفط

سأسامينا ، انه لا يعتقد ان أوبك بحاجة لتَمْفيض انتاجها ، وذلك لأن سقف الانتاج الحالى والبالغ ٢٠ر٥١ مليون برميل يومى عند المستوى المطلوب والمنجيح . واضاف : أن هذا ليس المهم الأن ، المهم

كيف يمكن ان نرسى تعاوننا مع الدول النفطية خارج اوبك . فنزويلا أن بلاده ستستمر في دعم جهود

السورية بلاخال قواتها الى الضلحية. مطروح الان في اطار المشاورات بين الدول

> خارجية الدول العربية يومى ٥ و ٦ حزيران وسيضع الوزراء التصور النهائي لجدول اعمال القمة.

القاهرة ـ وكالات الأنباء : لقى سعة

### فيقضية النصب والاحتيال برأس الخيمة وبقية المنشور صا ٥

وأحدة اعتبارا من توقيفهما من ٢٠ يونيه ٨٧ الماضي ، فيكون المتهمان بذلك قد أوفيا مدة السجن باعتبار أن شهر السجن ىساوى ٢٣ يوما . وقد تلا القاضي احمد امين بحضور وكيل النيابة حسن ابو الروغة قرار المحكمة الذي

يدين المتهمين الأول والشائسي بجرم أصطناعهما وتنظيمهما سندات كاذبة مزورة باسم مؤسسة وهمية اطلقا عليها وحرائد امريكان بنك تراست ، وترويجهما لشهادات أيداع ذهب مزورة بهدف خداع وتضليل أشخاص أخرين من داخل وخارج الدولة وحملهم على استعمال ثلك الشهادات . كما أدان قرار المحكمة المثهم الامريكي الثالث باستعمال الشهادات المزورة بشتي

### مجموعة القطم المرجمة الى القطم الحرائين

١ - تقدم للتجهات المعنية برأس الخيمة وطلب شراء بنك السلحل بنسبة ٢١٪ عن اسهمه

بوصفه المدير العام للشركة الوهمية. ٢ - تقدم بطلب مؤرخ في ١/٢٦ ١٨٦ الى نفس الجهة عرض فيه شراء بنك الساحل وابداع الذَّهِ، المُخْتُومِ مُحُتِّم بَنَّكُ «كرائدلرُ، بالإضافة الى أعتماد مبلغ ٢٠٠ مليون دولار امريكي. ٣ ـ تاكيد المصرف المركزي ووزارة الداخلية وتحريات مدير بنك رأس الخيمة الوطني حالت دون لعبة النصب والآحتيال التي اراد ان يقوم بها المنهمون الحمسة داخل الدولة وان كان قد حرى معضها خارج الامارات.

العام في ابوظبي، وأمام هيئة المحكمة بانه لم يرخص لهذه المؤسسة بالعمل في الإمارات. ورغم ذلك بقي أحمد رُغبر مديرا تنفيذيا لمؤسسة النصب الدولدة. ه ـ ثم النصب على مواطن امريكي بمبلغ مليونين وسبعمائة الف دولار بسبب شهادة ايداع. ٦ - حضوره الى بنك «كرانداز» بهذه الصفة من اجل اقناع فرع المؤسسة الوهمية «جراند

امريكان بنك ترست، في راس الخيمة، وعرض على مدير فرع بنك ،كراندلز، وقبل استلام المستودع كمية من الدهب ثرن ٨ر١ مليون اونصة طلب مقابله قرضا بقيمة ٣٨٥ مليون ٧ - استحصل على توقيع مدير فرع «كرانداراء في راس الخيمة، باستلام كمية من الذهب ورَنها ١١٦٧٥ اونصةً. واودّع ٣١ شهادة امتلاك دّهب مزورة تصل كميتُها الَّى ٢٠ طيونَ

٨ ـ طبع عددا من سندات دهب مزورة وعليها اسم مؤسسة ،جراند امريكان بنك ترست،

٩ - وقع على سندات ايداع الذهب المزيفة بصفته صلحب النفويض في التوقيع، رغم ريف

١١ - رافق المنتهم الأول الأمريكي إلى دولة القلبين واجتمع مع عدد كبير من المسئولين في وهناك تهم اخرى لم يفصح عنها، حيث بلغ مجموع التهم الموجهة اليه ٢٥ تهمة. ومع ذلك ظل احمد رُغبر يناور ويؤكد حقيقة مؤسسة النصب الوهمية، ويحصل على الاموال وقد اعترف المتهم بكل النهم وقد اصدرت محكمة رأس الخيمة امس حكمها بحبس المتهم سنة واحدة، اعتبارا من ايقافه في ٨٧/٧٢٠ وحتى صدور هذا الحكم وبما ان ادارة سجن رأس الخيمة تحسب الشهر في السجن ٢٢ يوما، فان المنهم احمد زغير قد انهي عقوية

السَّمِن وتَّم اطلاق سراحه. القاضي أحمد عيد امين قال ان سبب تخفيض الحكم، يعود الى ان المحكمة وحدث ان له ظروفا عائلية وحيا في تحسين مستقبله، وتحسين اوضاعه العائلية ولتعلونه مع سلطات

# هجوم اسرائيلي مدرع يفشل في اهتلال قريتين بجنوب لبنأن

قصفه المدفعى للقرى المجررة واستهشف ضواحى النبطية، بينما أكدت الإنباء سقوط ١٨ من عشاصر العميل لحد يين قتيل اسقاط طائرة هليكوبتر شوهنت بالعين

الحدودى المحتل من جنوب لبنان بعد المياسة مليخ وانه تم خلال معركة دامت ساعة على محور البلدة تدمير ناقلة جند وسقوط ركابها العشرين بين قتيل وجريح، محددا لتعشيط المنطقة بالنيران.

في انفجار لغم ارضى، واعلنت أيضا مقتل واصابة ه من عناصر البليشيا العميلة. وقال مصدر عسكري اسرائيلي ف القدس المُمثِلة، أنْ حُسنة منْ عناصر لُحُد أَصيبوا بجروح في قرية اللويزة عند مهلجمة اربعة منازل تم تدميرها، وكلثت تستخدم لتخريب المتقجرات بالقرب من القرية. ولم يوضيح المتحدث الحُسائر الإسرائيلية، لكنه قال أنه عشر في القرية على عدد من المقاتدين التابعين الحزب الله، وتم تدمير ٦ مدافع استخدمها

اصلبة بين قتيل وجريح في صفوف العدو وأعلنت حركة وامل، أن ١٠ من عناصرها اصيبوا بجروح، وقالت القاومة الإسلامية التي يشكل محرب الله، اهم عناصرها أن ٢٠ من مقاتليها أستشهدوا وان ٢٥ فقدوا واصيبُ ١٧ يجروح، وقال البوليس الليناني أن ٩ اشخاص قتلوا واصيب ١٤ بجروح. وأضاف ان ٩ من المشين اصيبوا في بلدتي جرجوع وعربصاليم. العدو، واجهت مقاومة شديدة على مشارف

الاحتلال استضدم في بعضها السلاح تقلا عن شهود عبان ان مسلحين تابعين مصادر امتية لوكالة درويتر، أن الجهدين المتحاربتين مستخدمان السكاكين والحراب قرية إللويزة، وشعاديت المساس سقوط جريحين للليقسا لجد خلال المواجهة التي وصفتها الوكالة ملتها الاشرس منذ دوم ٢

وقال قلاى وهو احد السكان الذي امكن الاتصال به بالتليقون دان القصف عشوائي

### ●بقية المنشور صا●

على القمة القادمة . دارت في احتماع المحافظان .

واشار وزير المالية والاقتصاد بالملكة العربية السعودية الى أن اللحثة استعرضت كذلك التجارب التي مرت خلال تبيانل السلم بين دول المجلس ومدى تطابقها مع الإتفاقية الإقتصادية ، وقال ان مديري الحمارك سيقومون باستكمال مناقشة هذا الموضوع بناء على الملاحظات التي ناتشتها اللجنة والهلافة الى جعل

كما بحثث اللحنية الشت الشترك لعملات دول مجلس التعاون وقال وزير المالية السعودى ان السيد حمد السيارى مجافظ مؤسسة النقد السعودى وعضبو لجنة محافظي البنوك المركزية بدول المحلس عرض على لجئة التعاون المال والاقتصادي شرحا وافيا للمشاورات التي

### <u>ني ختام احتماعات وزراء ماليت التعاون</u>

اجتماعها اعمال اجتماعها القادم وقال ان هناك يعض الموضوعات التى تختص بها

للوضوعات . وحول الاتفاق على السماح للبثوك بدول المجلس لفتح فروع لها بقدول الاعضاء قال السيد محمد ابا الخيل ان هذا الموضوع مدرج ضمن اعمال اللجنة وسيأتى دوره

على شمال باكستان

القرى المجاورة خوفا من تجدد اعمال

### القلنون، وليس الى نزاعات دينية. تغريم شركة أمريكية

واشتطن -رويتر: فرضت وزارة التجارة

شركة ، جدرال موتوررْ ، للسيارات وتتخذ

عناصر من میلیشیا حرکة د امل ، اثناء اشتباکهم امس مع میلیشیا ، حزب الله ،

### أسمعاء تتكي وجحرهي معسارك الضاحية الحضويية ابس الأول

الضلحية الجنوبية من بيروت يوم اسس الأول ١٣ قتيلا و٩٥ جريحا

♦بقية المنشور ص١٥ القادم ، لكنَّ مثل هذه الدعوة قد توجه في

المُنتجة خُارجها في اجتماع بونبو المقبل. واضاف: انتا لازلنا بصدد اعداد هذا وقال بعد ساعتين من محادثاته مع وزير

تتضمن خطة تطوير وتحسين الخدمات

تقليص الوقت المطلوب لتزويد الطائرات بالوقود لدى توقفها في دبي. كما يسهل ذلك عملية ترويد الطائرات وذكرت نشرة صحفية صادرة عن

والخدمات الأرضية ويفارق كبيرعن الرقم واشارت الى ان الربع الاول من العام الحالي شهد تعبئة طائرة بمحركين بالوقود وانجأز كافة الخدمات الارضية اللازمة خلال ١٨ دقيقة كما تمت كذلك تعبثة طائرة محلف ستريمه النفاثة وغادرت خلال ١٥ دقيقة واستغرقت عملية تعبئة الوقود والخدمات الارضية ١٤ دقيقة و٤٢

### الجراد الصحراوي: مصرتبيد ١٤ سربا

١٦حقالاللسض

السودان. داخل الملكة، غير أن تلك المصادر تأت أن تكون مناطق زارعة القمح قد تعرضت لغزو

> التعاون ، وان هذا النظام سوف يعرض سهولة ويسرا . ابضاً على المحلس الوزارى تمهيدا لعرضه

اكثر من اجتماع وذلك لطبيعة هدة

### و في جاكرتا قال وزير النفط الايرائي غلام رضا اغا زاده انه يعتقد ان لدى أوبك الأنْ فرصة كبيرة للتوصل الى انفاق مع الدول

انطاقة الاندونيسي جينا نجار كارثا مطار دبى يسجل رقما قياسيا في تزويد الطائرات بالوقود فِي مُطَارِ دَنِينِ الْدُولِيٰ حَتَّىٰ نَهَايَةٌ عَنَامَ ۗ ٩ ٨ُۗ٩ ۗ٪ تزويد ١٣ موقفا للطائرات بمضدات للوقود ليصبح اجمالي المواقف المزودة بهذه المضحات ٢٤ موقفا مصا يحقق

العمالة بالوقود نظرا لاتصال هذه المضفات بأنابيب تحت الأرض. المطار ان مطار دبي الدولي قد سجل رقما قباسيا عاليا في تزويد الطائرات بالوقود

القياسي العالمي السابق.

اللجنة يستلزم الأمر بحثها ومناقشتها خلال

القاهرة، الرياض ـ وكالات الانباء : اعلُّنْ ورير الزراعة المصرى، الدكتور سوسف والى، انه لاصحة لما تربد مؤخرا من أن مصر تعرَّضت لغزو الجراد الصحراوي، واكد بان وزارة النزراعة والقوات المسلحة

المصرية تمكنتا من ابادة ١٤ سربا من الجراد في منطقة الحدود المشتركة مع ومن جهة اخرى قالت مصادر مكافحة الأفات في الرياض ان ١٣ سربا من الجراد دخلت السعودية خلال الشهر الحالى وائه يجرى حاليا تدمير ١٦ حقل بيض للجراد

تدفق السلع بين دول مجلس التعاون اكثر وأضاف الوريس السعودى يقول كما استعرضت لجثة التعاون الاقتصادى والمالي التطور في موضوع الصوافر التي تقدمها دول المجلس لصناعاتها المحلية تمهيدا لتوحيد هذه الحوافر في الوقت الذي تقوم فيه الأمانة العامة لمجلس التعاون بلجراء دراسة حول هذا الموضوع ،

والسعودية تكافح

### ثانية فقط مما ساعد قائد الطائرة على انجاز رقم قباسي للطيران حول العالم خلال ٢٦ ساعة ولا دقائق و٢٤ ثانية.

وذكر أن اللحثة قد حددت خالال

وقالت الوزارة ان الشركة الثى ثمتلكها

بانهيار منزل بالاسكندرية

الأمر الذي اسلر عن وقوع ضحايا .

التي تشكل مع قرية عبن بوسوار المجاورة آخر معقلين ولجزب الله، في الحنوب، لكن المقاومة قالت أنه حتى بعد الظهر كانت تدور معارك بالسلاح الأبيض في القرية التي تعرضت لثلاث هجمات في الصباح. وقالت وكاللة مرومتره نقلا عن مصادر امنية في الشريط المحتل، أن المهلجمين أحتلوا اللويزة جزئيا، وان قوة من ٥٠٠ جندى تدعمها الدبابات وناقلات الجند وطأثرات الهليكوبش اندفعت مسافة كيلومترين خارج الشريط الحدودي المحتل واغارت على اللوسرة الا أن المقاومة الوطنية

اللبنائية نفت نفيا قاطعا ان تكون القوات

الإسرائيلية قد احتلت واللويزة».

ونقلت درويتر، عن مصدر في ميليشيا لحد ءأن العملية ستستغرق ٢٤ ساعة على الاقل، وهنك حوالي ١٠ مقاتلا مسلما داخل القرية، ولن تنسحب حتى ننهى مهمتناء. وقدرت مصادر عسكرية في جنوب لبنان قوات الغزو بصوائي ٧٠٠ چندى مشاة ووحدات خاصة بالإضافة الى ٥٠ ديابة وبعد مرور عدة ساعات على بدء الهجوم ومعد فشل ٣ عمليات اقتحام لقرية اللويزة دفع العدو قبل ظهر امس حوالي ٢٥٠ جنديا من قوات المظلات الى المنطقة تدعمهم قوة

مدرعة ثقدر بحوالى ٢٠ دبيابة وكسأسحة

السغسام، ولاحظ المسراقيسون أن الارقسام

الإسرائيلية واللبنانية عن عدد قوات الغزو وكان العدو قد بدأ هجومه فجر امس، ومهد له طوال اللبل بقصف مدفعي طال العديد من قبرى اقليم التفاح المحررة والتلال المجاورة لها والمحاور المؤدية اليها شل تحرك رجال المقلومة، وشعل القصف التلال المحيطة بمدينة النبطية وثلة سجد وجبل صافي وقرى جباع وجرجوع وعين بوسوار وكفر متى وكفر ملكي وكفر فيلا ووادى الليمون شرقى مدينة صيدا. وبعد الظهر وسع طيران العدو عملياته، وشنت طائرات الهليكويش حملة تمشيط بثبران الرشاشات الثقيلة في اتجاه جيهة كفر

بالاضافة الى غارات نطائرات الهليكوبتر ألتى قصغت اللويزة ومليخ ومحيطهما بصواريخ جو ـ ارض. وقال أحد سكان اللويزة الذي تمكن من القرار من مكان المعارك لوكلة مرويتر، أن

وعددا من الصّباط الاسرائيليين اشرقوا شخصيا على المعركة، من طائرة مليكوبتر

### فلاوس على بعد ١٣ كيلومترا شرقي صيدا، بينما شوهدت حشود مدرعة كبيرة للعدواق تلال جزين والريحان والنبطية.

القروبين مختبثون في الملاجىء منذ الفجر عندما بدات الطائرات الاسرائيلية بقصف

### ورافق التقدم في اتجاه مليخ - المياسة . اللويزة قصف مدفعي مكثف تركر على اللويزة بمعدل ١٥ قنمفة في الدقيقة،

ومجنون، وأن سحب الدخان الاسود ترتفع وذكرت الانباء ان العميل انطوان لحد



وشوهدت خمس طائرات هليكوبتر من طران دكوبراء وهي تطارد بعض رجال المقاومة الندين اطلقوا في اتصاه هذه الطائرات، قدائف مضادة للدياسات مما اجبرها على التحليق على ارتفاعات عالية وكنائث الطاشرات المقاتلية وطاشرات الهنكيوبتر تحلق بكثافة في اجواء للنطقة

وقالت مصادر حركة ءاملء أن المقاتلات الإسرائيلية القت خلال قصفها البلدة، عددا من القنادل العنقودية المحرمة دوليا مما ادى الى اصابة عدد كبير من المنيين. وبيئما كأنت المصركة مستمرة، ردت مدفعية المقاممة الوطنية، فقصفت مواقع الاحتلال وميليشيا العميل لحد في المنطقة المصطة لوقف القصف الذي كانت تقوم به،

صركة دامل، الذي تسيطر على المنطقة، قصفت مواقع العميل لحد وقوات الاحتلال الاسرائيلي داخل الشريط الحدودي للحتل. وامتد القصف المتنادل الى منطقة النقاع الغربي شمال ميدان العمليات حيث قصف العدو قرى عبن التينة ومشغرة وميدون بعد طهر امس، وقالت المقاومة الاسلامية أنّ ٨٠ قديقة مقطت على البلدتين الاخيرتين مما ادى الى اصابة اربعة مدنيين بجروح. وقال شهود عيان أن القوات السورية الموجودة في المنطقة كانت في حالة استنفار،

المُجَاوِرة نرْحوا الى امْاكَنُ اكْثر امتاً. وكانت إذاعة العبيل لحد قد اعلنت أن القران الغازية احتلت في الساعة الواحدة مليو غندما اغار ٣ ألاف جندي على بلدة | بتوقيت بيروت بعد ظهر مس، قرية اللويزة



المقاتلون التابعون للحزب.

وتكلت وكالة الإنباء الإناشة الغرسية لحركة واصل، ويحرب الله، اشتبكوا في معارك شرسة مع القوة المغيرة. وقالت في القِبْق. الدموى بين مِنْق ومنزل داخل

بالجنود العراقيين حسائر فلاحة. وكنان الإيرانيون قد احتلوا منطقة

واعترفت أذاعة العميل لحد بتدمع دبابة

الضاحنة وناشد المتقاتلين وقف النار فورا وبينما قالت مصادر في بيروت أن الحص رحمة بالابرياء. من جهته قال مصدر ايراني في بيروت لوكالة درويتر، ان هناك مُخَلَّافات ربعاً يكون قد ذهب الى دمشق للطلب رسميا من سوريا الدخول الى الضاحبة قالت رئيسية بين سوريا وايران في مسألة الضاهية وان ايران اعربت عن تخفظها مصادر في دمشق وللاتحادة أن الحص شرح الشديد على الدخول السوريء. لنائب الرئيس السبورى بشكل مفصل الوضع القائم في الضاحية وضرورة دخول قوة شرعية سورية نظامية اليها تكون ذات

ارادة الشيعة في لبنان،

لندن - أ ب : ذكرت مجلة مجينز، العسكرية في تقرير لها امس أن السوقييت يضعون جزءا كبيرا من اسطولهم البحرى الضخم في مياههم الاقليمية لان الكرملين واشار تقرير المجلة الى ان البصرية الامريكية اصبحت الأن اكثر اعدادأ واكبر

من القوى البحرية الاوروبية الفربية

السوفييت لايثقون كثيرا

في استطولهم البحيري

على غرار الطائرات سقن لادرصدها الرادار واشتطن ـ ىب.أ: صرح وزير الدفاع الامريكي قرانك كارلوتشي، أمس بأن نظام تكنولوجيا مستيلت، المستخدم في اخفاء الطائرات عن انظمة رادار العدو، سيحدث تسورة في مستقيسل الاسطسول البحسري الامريكي. واضاف ان مصعمي البحرية الامريكية بداوا في تصميم سفن تستخدم

تَصمينُمات استيكُ، وهيلكن غير معدنية،

وَعَنْ جَهِةَ آخَرِي قَالَ خَسِيرِ بَصَرِي

ربطائي أن القوى النجرسة العاملية

ومواد لا تعكس اشعة رادار المدو.

### مصدر مقرب من الاصوليين في بيروت ان الخليج قد فشلت حتى الآن في دمج عملياتها وتوحيد قيداتها على الرغم من المحاولات وفدا من محرب اللبه، توجيه امس الي العاصمة السورية لمقابلة المستولين العديدة، بسبب تقدم القوة الاسريكية تكنولوجيا عن وصيفاتها الاوروبيات. السوريين ولم يكشف عن هوية اعضاء

لمشاركته المتهمين الأول والثاني في تنفيذ عملياتهما بدول مختلفة . كما أدين المتهم الضامس وهنو هندي الجنسينة بجرم تصديق شهادات ايداع الذهب المرورة واعطائه ايصالا افاد بوجود و اقرار كميات

كما قررت المحكمة الشرعية امس اتلاف شهادات ايداع الذهب المزورة التي يبلغ عددها ٣١ شهادة على أن يتم الاتلاف تحت اشراف النبابة العامة براس الخيمة . وعلمت والاتحاد ، أن النية تتجه الأن بعد صدور الاحكام الفيابية بحق الامريكيين الشلاثة الى احراء اتصالات بالطرق الرسمية للقبض على المتهمين الثلاثة

الذهب موقعا ومختوما حسب الأصول

وحليهم الى الدولة تمهيدا لتنفيذ العقوية ضَدهم كما علمت والإنصاد ، أن قوار الطرق والإساليي ، وقضت بحيسه لمدة خمس سنوات على أن تعاد مُصاكمته عند محكمة رأس الخيعة الشرعية امس يجيز للنبابة العامة استئناف الحكم عن المتهمين القاء القبض عليه . اما المثهم الرابع فقد ادانشه المحكمة الرابع والخامس .

و مولما كان قد تبين من التحقيقات ومن الضابط المحقق في وزارة الداخلية، وأمام المحامي

اوتصة لدى فرع بنك «كراندلرُ، براس الخيمة، وحصل على سندات تُحمل شعار وحُتم

. . كان الشخص النشط وراء المتهمين الاول والثاني وهما امريكيان، لشراء بنك الساهل العربي في رأس الخيمة دوائر المال والإعمال في الغلبين بقصد شراء ما يقرب من ٤٠٠ شركة محتلفة.

# .. والمشانوت قالع

تمثابة عنق الرحاحية الذي ينتقل من خلاله الطالب أو الطالبة الى المرحلة الحامعية، وحرصا على راحة أبنائنا وبناتنا، تطبق بمنطقة ابوظبي التعليمية لثاني مرة على التوالي مشروع الخدمة الماتفية للاجابة على استفسارات واستلة الطلبة والطالبات حول كل ما يتعلق بالمنهج الدراسي لتلاشى القلق والاضطراب الذى يصيب الطلبة والطالبات مع اقتراب موعد الامتحانات.

 تقول محفوظة الجنيبي، رئيسة قسم الأنشطة التربوية بمنطقة أبوظبي التعليمية: أن الهدف من هذه الخدمة الهاتفية، اقامة قنوات اتصال بين جميع الطلبة والطالبات وبين المستولين في وزارة التربية والمنطقة التعليمية، خنامسة خبلال أينام الامتحانات حيث يزداد شعور الطلبة والطالبات بالقلق والرهبة والخوف. ويوجه الطلبة الطالبات الأسبلة التي تشغل بالهم عن الامتصانات وصعوبتها أو عن أي جزء من أجزاء المنهج، ويتولى اخصائبون وأخصائيات الرد على الاستقسارات التى ترد اليهم من الطلبة والطالبات وأيضًا أولياء الأصور، وذلك بهدف التخفيف من حدة التوتر والخوف الذي قد ينشأ من الامتحانات. وتستمر الخدمة الهاتفية للطلاب والطالبات حتى نهاية أمتحانات الشهادة الثانوية العامة، ويشارك ١٦ أخصائيا واخصائية في الردعلي أسئلة واستقسارات الطلبة والطالبات، وقد نجح المشروع.. والدليل على ذلك استمراريته للعام الثانى وأيضا ترد الينا استفسارات وأسئلة من الطلبة

● ويقول الأخصائي الاجتماع عبدالقادر حامد رزق: ترَّد البنا أسئلةً

كثيرة من الطلبة والطالبات حول

دولة الإمارات.. تُجرية رائدة

ساهمت من خلاله الرأة في خدمة

مجتمعها وقد سارت فيه بخطوات

واسعة على مستوى الجمعيات

النسائية في كل امارات الدولة في

محالات عدة كتعليم الكبار والحفاظ

على الصناعات التراثية والتدريب

على مهارات جديدة للمراة والأعمال

الخبرية ومجالات الرعاية الصحية

وفي محاولة لتطوير هذا العمل ويدعوة

من اللجنة النسائية الخيرية بالشارقة

يزور البلاد حاليا وفد يمثل رائدات جمعية

النهضة النسائية السودانية برئاسة

د.عائشة الغيشاوي استاذ العقيدة

والفلسفة بجامعة أم درمان لتبادل

الخبرات بين القيادات النسائية في البلدين

التقى الوفد المكون من حياة علي

حمدته رئيسة جمعية البر بالسودان وأمال

الريح مسئولة الرعاية الصحية بجمعية

رائدات النهضة ونوال الحلبي وتوسسل

إدريس أعضاء الجمعية بعدد من سيدات

العمل الاجتماعي في الشارقة وعجمان

وتم الاتفاق بين الوفد واللجنة النسائية

الشيرية بالشارقة على خطة عمل للتعاون

بين السودان والامارات في مجال العمل

النسسائي تشمتل الريارات المتبادلة

والاستفأدة يبعض التجارب التي تطبق

حاليا في مجال تعليم الكيار والاشتراك في

المواسم الثقافية وبرامج التوعية للمراة في

اتحاد نسائي اسلامي

الوقد وصاحبة اشهر برنامج نسائي

يعرض حاليا في تلفزيون السودان بعنوان

والأسرة، ووقضايا العصر، أكدت بأنها

فوجئت بالتطور الكبير في العمل النسائي

بالإمارات والذي سار بخطوات واسعة في

مجالات متنوعة ولذلك كان لا بد ان تتم

هذه الزيارة منذ وقت طويل واضافت بأنها

شاهدت نماذج جيدة من صناعات البيئة

التي تقوم بهآ المرأة واهتمام براسج محو

الأمية وتعليم الكبار واكساب السيدات

مهارات جديدة كالخياطة والآلة الكائبة

وغيرها.. بالإضافة الى درجة الوعي

المتقدم لدى قيادات هذا العمل وفهمهن

بطبيعة مشاكل المجتمع فيما يتعلقأ

بعادات النواج وغلاء المهور وزواج

الفتيات في سن صغيرة.

وفي لقاء مع د.عائشة الغبشاوي رئيسة

ورأس الخيمة.

المناطق النائية.

والاجتماعية وخلافه

والطالبات في مختلف الامارات

### تحقيق: سامية دسوقي تصوير: عبدالرحيم عثمان

الطرق العلمية والمستيحة للاستذكار وكيفية تنظيم الوقت، والأساليب الارشادية الواجب اتباعها خلال فترة الامتحانات. وترد الينا أيضا أسئلة . تتعلق ببعض المقررات المدوفة في بعض المواد الدراسية، كما تتطرق بعض الأسئلة الى الاستفسار عن بعض الفقرات التي تصعب على الطلبة والطالبات، ونحن كأخصائيين نوجه للطلبة النصائح الخاصة بطرق الاستذكار والتخلص من الخوف والقلق من الامتحانات، أما الأسئلة المعلقة بالمواد فيتولى المرد عليها

الموجهون والموجهات. ويشير الإخصائي عبدالقادر حامد الى العدد الهائل من الأسئلة التي ترد يوميا، وقد تصل إلى أكثر من ٢٠ سؤالا واستفسارا يوميا.

• ويوجه بهذه المناسبة نصائح لأينائه الطلبة والطالبات بضرورة تنظيم الوقت ومراجعة الدروس بانتظام واخذ قسط وافر من الراحة والشوم، كذلك ضرورة الاهتمام بالتغذية السليمة والبعد عن المشكلات التي قد تبعد الطالب عن التركيز في المذآكرة او اضعاف تحصيله الدراسي. وَمَنْ الضَّرَوري أَنْ يِشْعِر الطَّالِبِ أَيضًا

تحقيق: جمالات يونسس

تصوير: عمردراز

٥ ثم تضيف: ولكنى لاحظت ان بعض

السيدات يحجمن عن المشاركة ويفضلن

الارتباط بالمنزل رغم وجود الجمعيات

النسائية المجهزة بكل الوسائل التي يمكن

من خلالها أن تقوم المرأة بدور كبير في

التطور الاجتماعي .. ولذلك فقد طرحت على

القيادات النسائية فكرة اتحاد نسائى

جامع للمرأة المسلمة في الوطن العربي

يحقق له قدرا كبيرا من التنسيق ويمكن

من خلال الخطط المشتركة جذب طاقات

والتجربة \_ كما تقول دعائشة

الغبشاوي ليست بعيدة فالمرأة الأوروبية

المسيحية تركت بلادها بكل ما فيها من

رفاهية وجاءت لتعيش في أدغال افريقيا

لتشارك أختها المسيحية وتشد من أزرها

في قضيتها والأحرى بنا نحن المسلمات ان

نفعل ذلك خاصة واننا تجمعنا قضايا

مصيرية مشتركة يمكن التنسيق فيها

• وتؤمن د عائشة بأن العمل النسائي

فرض على كل امراة مسلمة لا كما يشاع

الآن من ضمرورة عودة المرأة للمنزل،

فالمجتمع في عهد الرسول عليه الصلاة

والسلام والصحابة كان مجتمعا متقدما

والرسول أتى بنهضة كبيرة رفعت من

والسير بها خطوات كبيرة.

نسائية جديدة.





• متابعة سريعة لاستفسارات الطلبة والطالبات

تشتت الذهن والتخلص من الخوف ويضيف قائلا: أنصح كل طالب والاضطراب النفسي الذي يسبق • ويقول: دورنا هو ارشاد الطالب أو الطالبة الى كيفية الاستذكار وأهمية

الاجابة قد تؤدى الى نسيان المطلوب

مثناكل نفسنة عديدة

أسئلة عديدة ترد اليهم من الطلبة والطالبات تتعلق بالناحية النفسية،

مثل القلق والرهبة من الامتصان وصعوبة الأسئلة، وكيفية القضاء على

> وطالبة بالتركير عند قراءة ورقة الأسئلة حتى يستوعيها تماما، ثم ييدأ بالاجابة على الأسئلة السهلة أولاء كذلك التأنى في قراءة الأسئلة يجعله يفهم المقصود من السؤال، وريما كان السؤال مكونا من فقرتين، والسرعة في

● وحذكم عبلاء عبدالضالق ـ الأخصائي النفسي بالمنطقة أن هناك

الطالب نفسه ينفسه فيما استذكره من

اخذ فترات راحة بين فترات المذاكرة، كذلك اهمية مراجعة النقاط الهامة من الدرس، ومن الضروري ان يختبر

دروس وهل تم استيعابها ام لا وذلك عن طريق والتسميع الذاتيء بواسطة

الملخصات والاجابة على أسئلة

امامهم، كذلك الاهتمام بالتلحية على تخطى هذه المرحلة الحرجة في • وننصح الأهل بضرورة توقير القدائية للأبناء وتوفير القداء المتوازن

• علاء عبدالخالق.. تسجيل اسئلة

جس أسسرى هادىء بعيدا عن

المشاحنات والمشاجرات، ونطلب من

الطالب المراجعة والاستذكار بصوت

مرتفع مع الكتابة لتثبت المعلومات في

● ويؤكد الاخصائي النفسي عالاء

عبدالخالق على أن القلق والخوف من

الامتحانات ظاهرة طبيعية اذا كانت في

المعدل المعتاد، فالطالب المتفوق ايضا

يشعر بالخوف لرغبته وحرصه على أن

يحافظ على تقوقه، ولا يد من الاعتماد

على الله والثقة بالنفس والمراجعة

المستمرة للتخلص من الخوف والقلق

• ويقول علاء عبدالخالق أن الاسئلة

التي ترد اليهم من الطلبة والطالبات

تقريبا متشابهة، ومن الناحية النفسية

تدور حول الخوف والقلق والرهبة من

الامتحانات، وأحيانا ترد أسئلة أو

اسرية، وهنا نسعى لحلها حتى لو

استدعى الأمر الاتصال بولي الأمر

نصائح للأم والأب

وتشارك في الخدمة الهاتفية أيضا

دسنية ساتى، الأخصائية الاجتماعية

بمدرسة وذات المسواري، وتقول:

بالنسبة للأمور الأسرية ننصبح الأهل

بضرورة توفير جو ماديء بالبيت

للأولاد للمذاكرة وعدم الشجار

الطلبة والطالبات

من الامتمانات.

وبحث المشكلة معه.

عاد الزوج الى المنزل وجد زوجته تبكي وهي تحمل طفلها الصغير الذي ارتفعت حرارته فوق الأربعين درجة.. ولم يجد الزوج امامه سوى الاسراع الى قسم الحوادث بالمستشفى العام.. وكان الطبيب هنديا أو باكستانيا.. سأله بعربية بعيدة كل البعد عن اللغة العربية.. فقال الأب: ابنى حرارته مرتفعة جدا.. ويسرعة صرف له الطبيب مشكورا الدواء.. وعاد. الرجل الى المنسزل سعيدا لأنه وجد الحل لمشكلة.

أخذ الطفل الدواء ونام.. وبقلب الأم.. قامت لتتفقد الصغير فوجدته وقد انتفخ وجهه واصبح كالبالون وظهرت بقع حمراء على جلده أسرعت الى الزوج تولول وتحمل الصغير الذي اصبح كالبالون واسرع الزوج الى طبيب آخر، فأوقف الدواء في الحال وأعطاه دواء أخر استطاع الصغير ان سبتعيد عافيته.. هذه قصبة تتزامن مع الحملة الدائرة بشأن الستشفدات الخاصة.. المطلوب منا البحث عن الكفاءات الطبية.. قبل أي شيء.. هذه القصة وأمثالها هي التي تدفع المواطن الى البحث عن الطبيب الخاص والمستشفى الخاص.. حيث سيهتم الطبيب بالطفل ويقحصه ولا يقدم له الدواء بذون فحص أو يمجرد السؤال فقط..

عبلة النويسس

### عزيزتس المصررة

ئىساوزوجىتى..وابئت

منذ ولادة ابنتنا قبل عامين وزوجتي تبدو علجزة عن ايجاد الوقت اللازم للجلوس الي أو المتحدث معي. لكن أسوا شيء في الأمر أنها تقضي في كل مساء الوقت بدءا من الثامنة وحتى حوالي منتصف الليل وهي تهر سرير ابنتي في غرقة مظلمة حتى تنام. وحتى بعد قضائها لكل هذا الوقت الطويل ا في جُنْتُهَا فَانَ ابنتنا تستيقظ في الليل وتأتي الى أمها. تقول زوجتي أن الأمر علدي وطبيعي، بينما أعارضها الرأي وارى أنها عدة سيئة ويجب أن توقف نهائيا هل بعكتك مساعدتنا في حل هذه الشكلة؟

ييدو بوضوح أن زوجتك تحيط ابنتكما بقدر كبير من الرعاية والاهتمام، لكنها تبالغٌ في رعايتها للطفلة. أن الطفلَ الطبيعي الصحيح الجسم لا يحتاج الي صحبة احد ما حتى ينام بعمق وراحة. وتصرفأت زوجتك ازاء ابنتكما تشير الى انها تشعر بعدم الامان وضعف الثقة بنفسها كام، وهي في الوقت نفسه لا تقصل الابتعاد عنك. ومشكلتكما هذه شائعة لدى كثير من الأسر وخاصة لكل الإسر التي لديها طفل واحد فقط. اعتقد انها مشكلة بسيطة ولا تحتاج منك سوى التحدث بهدوء الى رُوجتك وتذكيرها بواجبها نحوك كنوج له الحق في أن توليه الاهتمام

الطبق الاسبوعي

### جاتوه الشوكولا: • المقادس:

٢ كوب دقيق، ملعقة صغيرة باكنبج باودر، نصف ملعقة صغيرة كربونات الصوداء رشة ملح، كوب من مسحوق الكاكار، كوب زيدة، كوب سكر بني، ٤ بيضات، ٢ ملعقة كبيرة حلّيب.

التغليفة:

ـ ربع كوب زيدة، نصف كوب مسحوق الكاكاو، ٦ ملاعق كبيرة من الحليب المركز المحلى، ٢ كوب سکر پودره.

الطريقة:

- ادهنی صینیة مستطیلة \_ انخلى الدقيق والملح والكلكاو

والباكنبج باودر والكربونات -اخفقى الزبدة جيدا ثم اضيغى السكر اليها بالتدريج ثم احفقي المزيج جيداء



وقد أيدت حياة على حمدته رئيسة

جمعية البر بالسودان أعجابها بمشروع

الممليات داخل مدارس البنات والاهتمام

باقامة الصلوات في وقتها مع دروس

ثم تضيف أن العمل النسائي التطوعي

لا بد أن يتم في أطار تكامل بين الجمعيات

ليحقق افضل ما عنده وهذا ما يجب ان

-تكون عليه جمعيات المرأة بالامارات فقد

قامت جمعية البر بالسودان بعمل بحث

اجتماعي شامل لغثات المجتمع على

مستوى كل اقاليم الدولة وقدمته

للجمعيات الأخرى لتستعين به عند

تخطيط برامجها وقد قسمنا المجتمع الي

تُلاث فنات.. فئة تشمل من ليس لهم

مأوى أو دخل وأخرى لمن يعلكون المأوى

ولا يملكون النخسل والثالثة هي فئة

استطاعت كثير من الجمعيات النسائية

وتضيف أمال الريح مسئولة الرعاية

الصحية بالجمعية أن الخدمات الصحية

التي تقدم للمرأة في الاسارات تعتبر

نعود جية سواء كانت في مجالات رعانة

الحمل والأطفال والتوعية الغذائبة

وخاصة في المناطق النائية من الدولة حيث

حرصت الحكومة على أمتداد التدمة

الصحية وتوفرها وهن توجه جيد لان

الخدمة الاجتماعية لا تتكامل الا بوجود

الرعاية الصحية وهذا ما ادركناه حين

بدأنا العمل في الجمعية فكان مشروع

القوافل الصحية في المناطق النائية حيث

تتوطئ الأمراض وتتكون القافلة من طبيب

ومشرفة غذائية لمقاومة اسراض سوء

التغذية واخصائي يتواجد بين المين

والأخر ذلك بالاضآفة الى المشروع العلاج

الرمزي في مناطق السودان غير المخططة

على أطراف العاصمة ويستفاد من دخل

هذا المشروع لملانفاق عملي القبوافيل

الصحية بالأضافة الى خدمات رعاية

الأطفال وتحصينهم ضد أمراض الطفولة

ومقاومة الأوبئة ومشروع جميع الدواء

بالتعاون مع الدول العربية وشاركت فيه

فيلداث العمل النسائي بدولة الامارات

المسوظفمين وينساء عملي همذا التقسم

تقديم خدماتها بصورتها المنحيحة.

التوعية الدينية المستمرة

وحثهم على أخذ قسط وافر من الراحة

والنوم ومتابعته وتشجيعه على

أما الأسئلة التي تدور حول المواد

الدراسية، فنوجهها الى الموجهين والموجهات للاجابة عليها ثم نتصل

بالطالب أو الطالبة لنرد على سؤاله.

وبالحظ أن كثيرا من الأسئلة التي ترد

الينا هي من الطلبة والطالبات

المتفوقين في دراستهم، ونظرا لحرصهم

الشديد على المحافظة على تقوقهم

يصابون بالخوف والقلق، لذلك نحاول

وتؤكد سنية ساتي على أن الخوف

من الامتحانات مشترك بين الطلبة

والطالبات، وهناك تركييز أكثر من

جانب الطالبات في الأسئلة حول بعض

نقاط من المنهج تصعب عليهن، وأيضا

فان اولياء أمور الطلية والطالبات

المتفوقات، يظهر عليهم التوتر والقلق

أكثر من أولياء أمور الطلبة العاديين...

ونحن بدورنا نحاول تهدئتهم وننصح

بعدم اظهار الحزن والقلق أمام

.. وتقول سنية ساتي.. لقد نجح

مشروع الخدمة الهاتقية والدليل على

ذلك أن هناك أستلمة واستقسارات

عديدة ترد الينا من الامارات الأخرى

وأيضا من والعين، من طالبات

الجامعة حيث يستفسرن عن طريقة

الاستذكار المثلى وكيفية التغلب على

النصوف والقلق. وأحيانا نطلب من

الطالبة أن تتحدث مع أمها لنزيل عنها

النموف والقلق ونشرح لملأم كيفية

مساعدة ابنتها على التخلص من

• وتشارك في الرد على أسئلة الطلبة

والطالبات، سنية السيد عباس منسقة

النشاط بمدارس البنات بمنطقة

ابوظبي التعليمية، وتقول: هدفنا هو

خدمة الطلبة والطالبات ومساعدتهم

الاضطرابات النفسية.

تهدئتهم وبث الثقة في نفوسهم.

امال الربح مسئولة الرعاية العمليا والى جانب ذلك تقوم عضوات الجمعية بريارات متكررة للدولة الاسلامية الافريقية لمقاومة حركات التبشير المستمرة وخاصة في جنوب السودان

> ● وتلتقط نوال الجلبي مسئولة العلاقات العامة بالجمعية طرف الحديث لتضيف الزهراء) واستفاد منه ٢٠٠ شايا وشابة

٧٠٠ فرع للجمعية التي تأسست عا، ١٩٧٩ لَضَحَايا الجفاف والصرب في السودان، وقد قامت عضوات الجمعية بحملات واسعة للتبرع بالذهب لكغالسة أيتام الشهداء والاسر الفقيرة بالتعاون مع جمعيات الهلال الأحمر وبعض الجمعيات من خارج السودان.

ومن خلال الجمعية تغلبت السودان على مشكلة نقص الدم بسبب الحرب بين الشمال والجنوب من خلال المدين استجابوا \_ ومعظمهم من السيدات \_ لحملات التوعية للتبرع بالدم.

زواج الزهسراء

ان مشروع وفضل الظهس انطلق من حديث الرسول عليه الصلاة والسلام دمن كان له فضل ظهر قليعد به على من لا ظهر له، وقد امتد ليقدم الحلسول للمشكلات اليومية التى تعانى منها السودان كمشكلة المواصلات حيث قامت السيدات بحملات توعية بين المواطنين كما قامت بتجربة رائدة يمكن أن يستفاد بها في مجتمع الامارات للتغلب على مشكلة غلاء

المهور من خلال مشروع سميناه (زواج كفلنا لهم بعض نفقات الزواج واشترطنا ان يكون بشروط ميسرة على الطريقة الاسسلامية ايمانا بمأن وأقلهن مهورا أكثرهن بركة،

• الوفد النسائي السوداني في لقائه مع سيدات جمعية الإتحاد النسائي بالشارقة

مساوية للرجل وأعطاها حرية العقيدة والعلم والملكية والزواج والطلاق والعمل، وقد أدرك الاستعمار ذلك وعرف ان وضع المرأة في الاسلام هو الوضع المثالي فحارب ذلك وجعلها اما امرأة متقوقعة تشكل عينا على المجتمع أو متبرجة ومتبرمة خارجة عن تعاليم الاسلام، وهذا هو حال المرأة العربية الآن وهي بالاضافة لذلك تقع تحت تأثير دعايات تزين لها ان قضيتها الأساسية هي محاربة الرجل والدخول

الرائدات تحت عشوان مقضل الظهره معه في صراع بدلا من التكامل في مواجهة لتوفير الغذاء والدواء والكساء من خلال

HIII WALLEY TO BE A STATE OF THE STATE OF TH والرسول الى بعيمت مبيرة رست عن

الاهتمام بالاهتمام المرضى ويتمثل ذلك بمطالبة هؤلاء الطلاب باستعرار الذاكرة في كل الأوقات دون تقدير للحالة النفسية الطبيعية للطالب اثناء الامتحانات ما يصيب الطلاب بالخوف الدائم مما يؤثر بصورة مباشرة على الجهاز العصبي وعلى درجة التركيز مما يعرقل ذلك قدرة الطالب على التحصيل والتفكير السليم

الفقرات وأن يكونوا هادئين اثناء الامتحانات دون شعور ابنائهم بقلقهم وخوفهم. كعا ننصح الطلاب بعدم الاجهاد واثناء الامتحانات وليلة الامتحان مع النوم والحصول على قسط وافر من النوم استعدادًا لاداء الامتحانات بكل نشاط وهعة. . وعدم القلق من نسيان ما ثم تحصيله اثناء الاجابة على الاستلة خلال الامتحان.



### فضل الظهس

وتتحدث توسل محمد أدريس مسئولة الاعلام بجمعية رائدات النهضة السودانية عن الاهتمام بالجانب الديني للعمل النسائي في الامارات والحرص على تُتْقيف المرأة دينيا من خالال البراميج والدورات والمشاريع الخيرية كأطباق الخبر والمساعدات الاجتماعية وثقاليد التكافل في الطعام والملبس وهو نفس المشسروع الذي تطبقه حاليا جمعية

> امتحانات الثانوية العامة بدأت منذ يومين. ويصلب بعض الطلاب والطالبات بالقلب مما يؤثر على تاديتهم في الامتحانات. فما هو القلق؛ وما هي أعراضه؟ وما هي اسبابه وما هي طرق الوقاية من القلق ا

شأن المرأة فقد جعل الاسلام المرأة

### الوقاية من القلق خلال امتحانات الثانوية

يقول الدكتور محمد ابراهيم رشوان اخصائي الأمراض النفسية والعصبية مستشفى أبوظبي المركزي أن القلق هو الخوف من المجهول لا يعرف مصدره. أما بالنسبة للقلق أثناء الامتحانات معروف سبب القلق وهو الامتحانات. فالقلق البسيط في حد ذاته ما هو الا عامل مساعد للطالب على الاستعرار في الذاكرة والمراجعة والتركيز خلال الاجابة على الاسئلة. لأن الطالب الذي يستذكر يطم بقرب الامتحان فانه يقلق على ادائه فيكون القلق دافعا له في المذاكرة. وما أثر القلق الشديد وما هي أعراضه؟

● في حالة زيادة القلق والحوف لدى الطالب قبل واثناء الاستحان ففي ذلك خطورة حيث تكون أعراض القلق الشديد عدم القدرة على فتح الكتاب ويجد صعوبة في التركيز فيصاب بخوف شديد يتبعه عدم القدرة على الاستيعاب بحيث يكون ذلك معومًا في تأدية الراجعة وفي ذلك خطورة.

• وما هي أسباب اصابة بعض الطلاب بالقلق الشديد؟

سبب العلق الشديد ناتج عن اهتمام زائد من أولياء الأمور ويطلق على هذا

 وكيف يمكن الوقاية من القلق اثناء الامتحانات؟ ● الوقاية تتمثل في نصب اولياء الأمور بمثابعة ابنائهم بالملاحظة وحثهم على

المذاكرة دون اجبار والعمل على اطمئنانهم بأن الامتحانات العامة كامتحانات مبكرا وعدم تناول المنبهات كالشاي والقهوة والحبوب المسهرة وذلك للنوم الهادي لأن هذا وهم يعتري كل الطلاب ولذلك يجب تجنب ذلك لأن الطالب بمجرد قراءة الأسئلة يسترجع ما تم تحصيله ويجيب على الاسئلة. ولذلك مطاوب أن يكون الطالب مادنا أثناء الاجابة على الأسئة..

حمال أبوطالب

CAN SHORE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P في مهمان الغناء الكيير بمسرح النادى السياحسيب الخليع ٢٦/٥ لساعة ٩ مساء تباع التذكر بمقرالنادى ممركز اجما للميتى بشاع حمال ۱۲۰۱۲/ أسعار التذاكر • ٢ وجم لأعضاء النادي ص **۵۷** دادهد لغيرالأعضاء

 اخفقى البيض ثم اضيفيه الى مزيج ألزبد بالتدرييج أشاء - اخلطى منزيج البيض منع سزيج البقيق بملعقة خشبية وأضيفي الحليب بين كل اضافتي -صبى العجين في الصينية والحَبزيه في فسرن حار لمُندة ٢٥ - أتركى الجاتوه في الصينية

- ازيبي الزبد على نار خفيفة ثم أضيفي اليها مسحوق الكاكاو والتركيها على النار لمدة دقيقة. سارفعي السوعاء من النار وأضيقي السكر الناعم والحليب المركز ألى مزيج الكاكاو والهفقي

حتى بيرد تماما.

- صبى التغليفة فوق القبائب الذي في المسينية وساري سطعها مربعد أن تبرد التغليفة قسمي أثقالب وقدميه.

ح الله ١١١١٠ عند

المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان (۱۹۳۱) المان

كالمرافقي والنحفي و ۲۲۸۷۹

مع استَّداد كامل لتلبية كافة طلباتكم للمنازل والنوادي والمدارس

جِمِيعِ الْوَاعِ المُاكُولاتُ والمُشْلُويِ. استَّكَ ـ حَرَوف مَتَشَيَ

إبوضي/ شارع السلام مقابل البلدية الجديدة بجوار بنك الدم

مطاعم الحفر والوظمي

نيغة مصرية ٥ كباب ٥ كفتة ٥ ريش ٥ موزة بالعتة ٥ خروف محتى ٥

حمام ، نجاج طواجن بالفرن ، أم على ، ارز معصر ، استعداد الاتصام

الولائم ♦ توصيل الطلبات للمنازل شارع الحصن مقابل قصر الخصين مدخل سوق الخضيار ت . ٣٤٢٨٥١ ـ ٣٤٢٨٥١.

وطعم بالدالشاء بوفيه مفتسوح

يقدم اشهى الماكولات العربية والاوروبية - خراف محشوة وحلاوة

الجبن والبوظة العربية ماستعداد ثلم للحفلات خدمة مجانية للمنازل

وهاعم ليطلق الشليع لا : ١١٤١٥٦

دجاج مشوي. برياني. مكنوس. صالوتة بانواعها هريس ربيان. فتة كوارع

«بأَشَةَ» دَبِيْحَةً كَامَلَةً حَسَبُ الطّلبِ . صَالَةُ للْعَاثَلَاتِ. تُوصِيلُ الطّاباتِ للمَثَالِلّ

السهمل الإيساني ١٨٧٧٠٠ بادارة لحام لبناني

ومنعا للشك لدينا لحوم ألتعاون الإسلامي وذبح محلي ولحم

بِقَر، مشاوي، تكه، كباب، ريش خدمة للعنازل شَّ الكترا - مقابِلٌ خَزانُ

همه و هر قابنان ترجب بكم

بن برازيلي. مكسرات طازجة. لبنة ماعز. هلوم. قشقوان جبنة بلدي. سجق مقانقٌ. بُسُطُرِمة. لنشون. رَيْتُون. مخللاتُ انتاجَ لبِنان نصل اسبوعيا بالطائرة.

مطعم عنى باباء خليجي وايراني

بادارته الجديدة بادم جميع المكورات والمشويات سلط اني المشاوى دجاج • جلوا

نبيحة كاطئة التكتيف حسب الطلب يوجد فرع حاص للوصيل الطلبات

للمتنزل والحفلات الوظني - شلوع الميناء - مقابل الانوك للتوزيع ت ٧٧ ١٨٣٨ ع.

نعمور أبوقيس جديد لمذاق قديم

تذوقوا مشاوى التنور الشهية - دجاج - سمك - لحم - ريش مع

الخبر اللذيد. توعيل مجاني للمنازل شارع لولو - قرب دوار الشلال

المعمو والمنطي الشعبي

يدعوكم للتمتع بسحر الجلسات الشعبية الخليجية .مقصورات للعائلات، يقدم

اشهى الماكولات هريس، ثريد، مكبوس لحد، سمك. برياني لحد، نجاج.

صالونة. عيش ابيض. مشاوي، تحضير الخرفان، الولائم، حفلات الإعراس

مطعم وحانى ألسم أسمارة

مندة عطلة بارقي وأطبب الاطعمة والمشاوي بالذاق المصري ستوجد

و تمني در فيوروه

977.072/77770

والفيديو ت ٧٢٣١٧٧

Trilia C

حجاج للتصوير - أنسة للسيدات ت:

**500** 

المنرشبد للحفسلات وأنسبة للتصبويس

556

۞ ستوديو ريم للتصدوير الفوتوغراق

€ ستوديو ريم للسيدات ت ٦٦٤٠٦٨

ខាគេមា

الكَــَــَةِ. إِنْ إِنْ إِنْ الْ

مؤسسة أبومطر التجارية

تلفزيونات، ثلاجيات، طباخيات، مكيفات،

208

ڪيووفراڪ د

مؤسسة الحلجي للخيم والطرابيل وبيوت

تكييق وتشبريد

الشيعير ولوازم الصقور ؟ ١٣٨٣٩/ ٣٣٧٥٠١ ابوظبي

عسالات الكثرات ٣٣١٣٧٢

صنلة خاصة للماثلات استمداد ثلم لاقامة الحفلات ابوظيي شقرع الثقرا

اليكشرا م ٢٢٧٨٤٩ \_ ٢١١٣٨١ حالسلام م ٢٨٨٨٢٧ \_ ٢٢٦٨٨

كباب ۞ تكة بالروب ۞ مرياني ۞ مكبوس ۞ ربيال ۞ مربس ۞ فقة كوارع مبلجه،

جودةً ومُطَافقة خلف بنك الدم أبوظبي ت ٢٠٥٤٩٩

بالكورنيش ت ٢٣٢١٩٤ أبوظبي

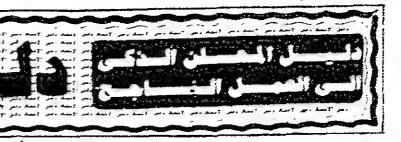
توصيل للمتَّازل شَّ الغلاح هـ ٧٣٤٩٧ الوظلي

بقدم الوجبات الخليجية والايرانية . سلطاني . جلوكباب. تكة عادى بالروب.

مقابل فندق الشيراتون ت ٢٣١٤٤٧ ـ ٣٣١٥٣٢ ابوظيي

شارع الغلاح مقابل وزارة الصحة ابوظيي

والشركات واقامة ولائم الإفراح والمناسبات. باسعار حاصة



المساسالغكاهم/ فايرالتوشد ب ۱۳۱۳،۱۳۰۶ معابق طیردیران عدامت ہ تغطوا لنظير (النسخ الاصلية) الان إتسنمه المصلية للقيدم كاست يلمفل لساتعر لكرنقال جنتيف ١٨٨٠ المعرب محصوعتا ومنلة لدوحة إساعة للنان فخلصل علوي ويتراثط نكاست /عود لغفنان / محدعيره في : ه عنود الصيده نورعلی المنابس و نحرَّب يا لخير والفتاذ نبيس علوي في: • عشبت طبق ه فظات بستاني وطيعنين ومراع غيره الحباب الفرزيع في الخت من الميلية فسلسل مركز المقادية ترام ١٢٢٣، ١٢٢٣ ماجدة الرومي جديدة / ف اجفات ابوالهولس لارا عدي اعانيواء بَدَارِعِ بَعَرُاع اصْفَايِلِ فَادِي الرَّهِدَّ بِي ٢٢٥٥١١/ ٣٢٢٩٩ / ابرطبي المرواحدث مجوعة من الأفلام القدمة

فرع محل أشرطه تسجيل ثلاثة ابواب

شارع المطل القديم بالبضاعة والمديكور

إ كافتيريا بكامل الديكور والمعدات بصوقع

بیك أب مازدا مودیل ۸۲ ت ٤٦٢٣٣٨

000 .

معدات مطعم مستعملة للبيع ت: ٣٢٩٩٩٨

HEN

للبيع عود يغدادى اثرى صنع محمد فاضل

وكمنَّجة المُائية الربيَّة قيمة ت ٧٧٩٩٠٠

كافتيريا بكامل معداتها ش زايد الثاني ت :

無無異

كل شيء بعشرة وعشرين درهما اجمل هدية

من أرض الهدايا مقابل حمدان مستر

اسبيرات تويوتا أصلية بأسطار التكلفة

شطة ٣ غرف باثاث ممتاز الإيجار ٢٢٠٠٠

بجوار عيادة السلام ت ٣٧٧٦٦٦ ـ ٢٢٩٢

سيسارة مىازدا ٩٣٩ مسودييل ١٩٨٠ ت :

ثلاجة جنرال الكتريك بابين مع ماء وثلج -

عُسَالَة بُوشِي الوَمِثِينُ نَظَلْتَشْيِفَ \_ غَرِفَة نُومِ

ديلوكس مميكروويف توشييا غير مستعمل

ـ ثريا كريستال كبيرة وجديدة للاتصال

بالجملة. عطورات ومالابس بنائي وولادي

ونسائي ولحذية ت : ٧٢١٧٢٥ أبوظبي ،

البيغ محل كبير بالديكور/ يصلح لجميع

الاعمال التجارية بشارع حمدان خلف

260

كافتيريا ومرطبات الميناء الحر المراجعة ت:

محل بشارع حمدان ت: ۲۲۰۵۷۱

\*\*\*

محل بالديكور بشترع السلام ت: ٣٢٥٨٨٢

255

محل ميزان وبيع دواليب بكامل معداتها

---

لدواعي السفر مكتبة كتب وقرطاسية بموقع

**###** 

للبيع في الشارقة، صيدلية بالكامل بموقع

当草書

كفتسرسا بمعداتهما مطلبوب ٠٠٠ر٢٥

للبيسع ملحمة بمعداتها ت ٣٤٢٢٥٧

بِالنَّادِي السيلحيُّ ت: ٧٧١٨١٤ ابوڤلبي،

لدينا قشطة سورية من حليب البقر الطارج

فياض ت : ٣٢٥ د ٢٢٥ أبوظبي .

۲۷۷۲۳۱ أبوظبي

ت: ۲۲۵٤۹۹ آبوظبی.

معتلز ت: ١٥٥ ٣٧٨ بردبي.

معتار الاتصال ت: ٣٥٠٩٤٣.

ت: ۳۲۷۳۱ بني ياس.

ابوطيي.

ابوظیی ،

۲۴۴/٦٥٢١٢ أبوظبي .

ممتاز ت ۳۳۲۳۵۸ ابوظبی.

تحويلة ١١١٠ أبوظبي.

3771£4 أبوطبي -

ابوظيي.

. TYEEE : O

C TAF+TY.

STEPTE.

وتليفزيونات وفيديوهات وثلاجات بحالة چيدة ت. ۲۳۲۷۸۰ 625 خياطون وخياطات عربيتات او اجنبيات

سأهرات ت ٢١٥٥٩٣ أبلوظبي/بيت الارساء طباخ ولحام لمطعم هاتفا/١٥٢/ ٢٦٨١ 

لمركز البحيرة للملاهى معلم سندويتشك كوكتيل شياورما طباخ ت/ ٢٥٦٨٥٤

مطلوب بلاعة للعمل بكافتيريا حديقة النساء والإطفال بالخالدية دوام مسائي ٤ -۹ یت ۲۳۲۳۰۲ ابوظیی ۳ - ۹ مساء. 

خياطون وخياطات يخبرة من الخامسة للساسعة ت ٥٦ ٢٣٧٠ أبوطبي. سيدات يحملن رخصة الامارات وسكرتبرة ت. ۲۲۸۲۶ ابوظبي.

معلم قول وفلافل ومعلم مشلوى للاتصال

TTYYER & 

صيدني مرخص خبرة ثلاث سنوات لصيدنية بدبي للاتصبال ت: ٣٧١٦٦٤ من ٥ ـ ٧

134

لمدة شيهور عاملة تليفون تجيد الطباعة باللغة العربية والتصدث بالانجليازية المُلاتضَاق دبي ثُنَّ ٨٨٦٢٢٦ ـ ٨٨٦٢٢٧ من الثامنة صباحا حتى الواحدة ظهراء 

مطلوب للطعم معلم صالة عرجة اولى لبناني الجنسية ت : ٧٢٤٤١٩ ابوظبي ،

مطلوب طابعة عربية لجهير للطباعة دواه كامل الاتصال ت : ۲۰۱۳۱۸ ايوظيي -

逐黨票 سائق خاص ت : ۳۳۲۷٤۱ ابوظیی ت : ٨٨٥٢٢٥ الشارقة .

255 میکانیکی + سمکری سیارات ابوظبی مصفح ت ۱۱۲۲۵۰

مخازن وسكن عمال بالمصفح ت: ٣٢٦٧ ٥٥ ــ 美華電

YEYTYT يوجد سكن لاعرب مصرى ت: ١٤٦٣٤٠٤ ابوظيي

مضلات مستاشر مسير تعلن عن تصفيلة

لاحتية رجال وباسعار لا تصدق «ايطالي ـ فرنسى .. قبرصىء البيع بالجملة والمغرق شارع حمدان مقابل للصلات الكيرى . ت ۲۲۷۷۹ ابوظیی. 

مَيشي مؤلف من طابقين على مسلحة ١٠٠ مثر سربع ست غرف وعطبَّدين وحصامين -القامرة بولاق الدكرور - شارع شهية ۵ ۲۲۲۲۲۲ ابوطیی

000 شویر مارکت بمعداته ت : ۲۲۹٬۸۹ ابوقلي \_\_\_

دحنان مدريون ومدريات عرب ت ٢٢٣١٥ الإمارات للسيدات والرجال ت ٧٧٨٧٤٠

الرأس الاخضر للسيدات مدربات عربيات مدريون عرب ت \$٧٢٨٦

TYTOYD

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: YYFATY 000

الضالدينة امتداد شارع حمدان ت:

المعهد القنى ت: ٣٣٢٦٣٣

000 المقدم مدربون عرب ـ باكستانيون ت: VYIVO.

VYVOYO

النادى الدولي للسيارات والسياحة اصدار رخص قيادة دولية وتريبتك ت: ١١٩٨ ابوظبي

هلای بن حویرب ت. ۲۲۵۳۱۶ ابوظیی 

282 مؤسمية الدويس ت ٦٦٤٨٦٦ العين.

ابوظبي سبورت لتاجير السيارات ت:٧٢٣٤٣٣

الريامي لتاجير السيارات ت: ١٥٤٤٦٤

العين لتاجير السيأرات ٥: ٨٦؛ ١٥٤ العين 三月三

美田區 الدانة لتاجير جميع انواع السيارات

4-1753

7.

ت: ۲۲ ۵۲۲۸ ابوظ**ب**ي

رسام معماری بطاب عمالًا ت ۱٤١٧١٤

لطلبة المدارس العين ت775777

REE

معرض ايوب مستلزمات المولود معايس اطفال ـ ملابس نسائية تصلنا احدث الموديلات كل شهر ـ السوق الجديد ۲۱۰۱۹۹ ـ ابوظبي.

000

لينداكار مدربون عرب ت ٣٤٥١٢١ .

الشياعي ديهاتسو سيارات جديدة ت:

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: TYAAYA

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات ت. ATATYY 

الشروق ت: ٥٩٩٥٥

الشمس ت: ۳۳۷۱۹۰

الصاسب مدربون عبرب ت: ٧٧٤٩٣١

TYYDOT 

مدرسة النهضة ـ سيارات جديدة ت: 17.477

العمران متربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ ــ

توادى السيارات

مؤسسة أبوعلي للتقليفت العامة ت: TTTTET

عارات السع

القهس شراء بيع استبدال ٥: ٣٤٣٤٨٥ 

العللي - شراء - بيع - استبدال TEEY .. : a

أمكو لتستجسير السيارات ت: ٢٢٨٩٢٢/٤

أبوظبى

الادريسي للتنظيف والصدانة ومكافحة مندأري لتنجير السيارات ت/٢٦٤٥ الحشرات ت:۸۲۲۲۸ ـ ۲۱٤۷۳۸ المهند للصيانة الغامة وخدمات التنظيف ت ١٨٤٤٣٦ العين. ورش المبيدات ت: ۲۵۲۷۲۷

انة سيارات

ورشة اراك لصيائة السيارات فثيون ستخميصون في الصبغ والسمكرة ت: ١٢٧٤٥٥ وسحب السيارات الجراج يواسطة معرض الرفا السيارات ت:

مختبرات باستور للتحاليل الطبية

ملابس اطفسال

تعهدات محمود للصبابة استعداد للقعام بجسع الإمحاغ الحارجية للعساني وصيانة علمة وطنقاب عشراة تصميم وتكبب بالهورات الفلل وكانانة مدهدات المزارع شخلطة ت ٢٣٥ برم- عطبي

خدمات تعليه

٧٤١٥٥٦ \_ العين

لغات انجليزية وفرنسية وسكرتارية ت:

مركز بنى ياس التعليمي

سلدارته الحدسدة بقدم الأن دورات

خدماتمكتينة

مكتب الخليح للخدميات المكتبية

طباعة للتجليد لاابحاث جنامعية

كافة القوائين الإتصادية والمحليسة

شبارع عبدان ابوظبی ت ۲۱۱۳۱۸ ۲۲۲۱۰۱۲

مكتبة النجاح \_ قرطأسية \_ كتب \_ تصوير خرائطت: ۷۲۲٬۲۸ ابوظبي.

جوسب للترجمة القانونية

شارع حدان ت: ۳۲۲۰۳۲ ـ ۲۱۱۳۲۸

ترجمة بالتليفاكس ٣٤٤٩١٧ ابوظبي،

علاء الدين حسن معنى

اطلس للترجمة القانونية (التو)

عربی \_ انجلیازی \_ فرنسی

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥

مؤمسة فلوريدا للترجمة القانونية ت:

سعيد للادارة والترجئة القانونية ت:

النعيمي للترجمة القانونية ت: ٧٢٧٧١٦

خدمات ومعدات المتعليق

مؤسسة لينان للتنظيف

الصقع للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨

تنظيف الشقق والموكيت ومكافصة

مؤسسة بن حرب للتنظيفات

جميع خدمات التنظيف ومكافحة الحشرات

000

الرافدين للتنظيف ت: ٣١٣ ٢٦٤

سجاد ۔ کئب

الاحبائي للتنظيف - نقل الاتاث - شامبو

للسجاد \_ كتب \_ ومكافحة الحشرات

الحُط الفضى منقل اثاث م شامبو سجاد

مكافحة حشرات هـ: ٣٣٣٧٣٥ ابوطبي

الشرق الاوسط للتنظيف/٣٤٤٩٩٠

سامر للتنظيف ومكافحة الحشسرات ت:

بارجيل للتنظيف والعقارات ت: ٣٣٢٥٨٦

000

بن مصبح للصعافة العامة والتنظيفات

شقق • مكاتب • سجاد ت. ٢/

٧٢٣٧٩٣ ـ ابوظبي ـ ٢٣٣٦٤ بدع زايد.

شمسا لخدمات التنظيف

متخصصورُ ﴿ التَنْطَيفُ العام شَقَقُ، فَنَلَ،

مقاعد السيارات، السجاد، غرف الحلوس.

مكافحة الحشرات، ابوظبي ت. ٧٢٩.٧٨٥

٧٣٧٠٣٢ ابوظبي

C: PIV-VV \_ VIGOTY

VOVTIT - TTYATT :5

710.TT:0

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

ت/۳۲۲۷۳ - ۳۲۵۰۳۳ ابوظبی.

مقابل حمدان سنتر

220021

المقبرات

عربي - أنجليزي - فرنسي - الماني،

تدريبية في اللغة الأنجليزية بواسطة استاذ

امریکی متخصص هاتف : ۲۲٤٤٤ اه٠

بيع ـ شراء ـ تبديل ـ مجوهرات المأسة ت: ٣٤٢٨٧٧ ت۷۲۸۲٤۷ ابوظبی ESE ساعات ومسابح ثمينة ونقود واثريات ت: ٧٢٣٠٠١ ديب للمجوهرات

٢٣٢٤٢٦ ابوظبي ...

نؤمن لكم بالسرعة والممان الكما

بشرى سارة: بوصول طلبات جديدة من خدامات، مربيات من سعريلانكا والهند ضمان خطئ ٣ شهور.

حلب الأسدى العاملية ذات الكفاءة والمضعونية من الهند، سالمستية جلاميش، سريلانكا، القلبين واوروما. ١١٩٨٠٠ ن ٢٢٤٩٤٩ مِنْ مِيرَاهُ ١٠٠٠

عدال د فنين من جميع الدول مـ

وعمَّالٌ فَنَدِينٌ مِنَ الطَّيْسِ وَمَرِيَّالِيَّكِا ! والهند باسغار مغربة مع شرعة الوصول

مؤسسة العرب الطيبين

وعمالة فنية ت: ٧٢١٣٢٠ ابوظبي ...

بائعات \_ فنبون

101 الفلامي للفيمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجك

الشروق للخدمات ت: ٧٢٩ ٢٦٩

- 0 مربيات، خادمات وجميع المهن من الغلبين

منصور للخدمات ابوظبي خالمات، مربيات، جميع الايدى العاملة ت:

السوق العالمية اسرع الخدمات ٧٧٨٠٣٢ 复复图 المنارتين للعلاقأت العامة

**340** مؤسسة ثوف للخدمات العامة والعنية جلب

مؤسسة النرجس للخدمات نؤمن لكم خدامات ومربيات باسعار مناسبة من القلبين وسريلانكا والهندت : ٢١٢١٦٩

ابوظبي

أللؤمسنة الضمالية للصيائمه والديضور ديكور، جبس، تذهيب، تعتيق، ورق، ذهب، كاوتشوك، مسيون ت. ٧٢٩٩٢١ ـ ٧٧١٤١٧ ابوظيي

التركيب ٧ دراهم والستائر م ٨٠ درهما ت

نيس للاعلان ل تصميم وبيع مواد اعلان ت.

مربیات من سریانکا متابعة واشراف علی الربیات فوال العقب ت ۲۳۳۷۷ الوظیی

STITTOT WELTRA EM.

فنيين من مصر، سريلانكا. الفليين والهند مع الضمان ت ٣٣٨٥٣٩ ابوظبي

الضمان ت. ۷۲۱۳۲۰ أبوظبي

ت/٢١١٧٢٦ ايونلني

السريع للخدمات والتوظيف خادمات د سدهات د فلوین ت ۱۳۳۳۱۸۸

نؤمن لكم خادمات وصربيات وسائقات

البشائر للحدمات ت: ٣٣٠٨١١ خدامات ـ مربيات ـ سكرتيرات ـ سائقون ـ

المحيربي للخدمات سريالانكيات ٩٠٠ درهم . YYTTYY: O

الإبدي العاملة والتوظيف خدامات اندونيسيات

خادمات، مربيات، سائدات، وكافة المهن مؤسسة ريم للخدمات ت. ٧٢٢٥٠٧

الزرافة توفر الخادمات والعمال من القلبين وسيريلانكا باسعار مناسية ت: ٧٢٧٥٢٦

خدامات ـ مربيات ـ فنين ت: ١٤٤٤١ع

الاندى العاملة ت ۱۳۲۴۹۳ و بني ياس

مستاشروديكور ایادی، للدیکور، تصمیم، ننفید ۷۲۴۸۷۸

보도교

医遗传 النكاس للديكور، ورق جدران وستاشر ساسطر مخفضة ورق جدران المتر مع

يسر ادارة صالون سناء للسيدات أن معان أعلانك الإصبيل .. لوحيات اعلانيية لربائته الكرام عن الانتهاء من اعسال المديكورات الجديدة ويستقبل زبائنه ابوظيى ـ الخالدية ت ٦٦٤٢٩٣.

000 صالون القاتنة المتجميل ت: ٦٦٣٣٧٠

TETOTT

266 صالون أن بادارة انجليزيات ت/١٦٥٥ 

MARKET SERVICE تأجير وصياتة فلل وشقق ت: ٧٧٤٢١٢

تاجير وبيع شقق وفيلات واراضي ت:

وتأجيرت: ٢٦٢٩١ ابوظيي

الهدى للاثاث المستعمل ت. ٦٤٣٢٠ ابوظبي الإمل للاثاث ت: ١٨٥ ٥٧٧

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات شركة علاء الدين لللثلث المستعمل ت

**300** بلوط للمفروشات ت: ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي 医草草 الصريبي للاثناث المستعمل والجند

فضرى للاثاث المستعمل ابوظبي ت: 37-117 

بيت الدين للاثاث المستعمل ت: ٢١١٤٢٧ 

كيراني للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩ = 11 11

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي 250

شركة المنازل ت/ ٧٢٣٩٤٩ وشوكة النسر VYTEAA/5

ابوظبي 

حيفًا للأشاث المستعمل ت ٧٧٥٢٧٧

آلسعادة للاثباث المستعمل ٢٢٩٠٦٢

مؤسسة خورشيد للاثلث ت/٧٩٣٨٤ ابوظيي..

بيسان للاشاث المستعمل ت: ٧٢٥٥٠٠ 113.11

ابو وليد للاثلث المستعمل ت / ٦٣٥٨٦ ... ٤٦٢٢٥١ ابوظبي 

العطية للإتباث ت: ٧٧٣٩٣٩ مستعمل وجديد وكهربائيات 7 7 :

معبرض الزمل البائث المستعصل العين

Y1111-V/3 الكرنك اللاتاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩. الخالدية

■Ⅲ■ رُدرة الربيع - كوافيرة وخياطة - ازياء قسم لتعليم المياعة ت ٢٣٢٥٩٣/٦

صالوز اناهيينا للعرابس ت ٧٢٤٦٤٣ ابوظبي

صالون الرباط للتجميل اشتراك شهرى خصم ۵۰٪ ت ۷۷۵۸۲۰ ابوظبی

بن سدرة العقارية/٢١١٢٩٧

شركة الرميثي للعقارات شقق. فلل ت

خلفان اليعقوب للعقارات -بيع وشراء

T15370

S/TTATTT.

مشاريع لاهور لالأساث تا/٧٧١٨٨

القرعان للاثاث المستعمل ت: ٦٦٢٩٧٩

السهم النذهبي لللاثناث المستعمل ت. 2774 - 5

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧

الصديقان لتجارة الاثاث المستعمل ت: 445334

ابوطيي. 

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي

ابوظبي مقابل بوابة البحرية القدس للاثلث المستعمل ت: ٥٠٩٥٥ 200

عسلاية أثاث مستعمل وجديدت: ٢٢١٨٢٦ II D T

النجم الاخضر لـ لأثـات / ٧٧٤٥٩٧

المصالى أثناث جديد ومستعمل STYAYT/D

بهاء الدين للاثاث ت. ١٩٧٨٤ 透空面

المجد للاثلث المستعمل والالكترونيات

المركز العقارى بابوظيي بيع وشراء الاسهم والاراضي ت: ٢٢٦٦٣٤

- ۲۲۵۷۸۶ ۲۶۱ ۳۳۵۷۸۶ ميوسف خوري

الشرهان للاسهم والمقارات

رُهُ مِن الكِسوائي مالشبارقية ت: ٩٩٤٣٢٠ السيارة ٢ - ١٠٣٤٨ النداء /٢ - ١٠٣٤٨ 经基础 الجزيرة للاسهم والعقارات ت/ ٧٧٣٢٥٩. N W M

N 40 W الوديعة خدمات تنظيف، اراضي سكنية ورُراعية بابوظبي والعين ت/ ٢٥١٢ه ً 20 20 20 الزهراء بيع وشراء اراضي ت: ٢٣٥٦٨٩

محمد المزروعي للعقارات ت: ٢٦٤٢٧٤

MANAGEMENT OF THE PERSON NAMED IN 

عيادة سيارية

مستشفى البيطرية الوطنية ت. ٢١٦٢٨؟ علاج \_ تطعيم \_ حراحة

**3 2 3** 

عمر للتكييف، صيانة وتصليح المكيفات ت.

### همكاتب الاتحاد في الخارج

۱۰۲۸۰ بسون £01.64 الكويت \$1500 TEEOALO 2474.4 واشتطن 250.043



● «المرزم» إلى المغاصات وسهيل والحمارين

ع اسع ظبسي ۱۲۷۰

چادارة التوزيع الشأرجى ٢٦٤٢٦٩

عدبسى والامسارات

الشمالية ١٦٢٧٩٧

تلكس. ووروع الاتحاد

Telex 49495

E.MITTIHAD

وخلاف بيفيب الرجيب

وتوزيع مياه الافلاج

ويشرح العريف سالم ربيع بن كشيش

انظمة توزيع مياه الافلاج على سزارع

فيقول ان حصص الليل مقسمة الى اربع

مادات وفي كل بادة اربعة اربع، وفي كل ربع

ستة اسداس والمجموع ٢٤ سدسا اي ما

ويكون الاعتماد على مجموعة نجوم هي

حساب الطلوع في توزيع المياه بينما تأخذ

ويبدأ الحساب مع ظهور اول نجمة بعد

غروب الشمس كالثريا في القيظ وابة نجمة

اخرى في الشتاء وفيه سدسان. واذا غابت

الواحد أي ساعة ونصف. ليضل الميزان

وفيه نصف ربيع ايضا، ثم التوبيع مرة

اخرى صدس واحد وكذلك النجوم التاليات

كسيدا ، وله يادسان رساعة، وهذا تكون

الثريا على الراس فتظهر النجمة الخامسة

وقيها سدس واحد ربيع ساعة، ثم

السادسة عن سدسين فالسابعة عن سدسين

كذلك، ويكون قد بقي من الليل ثلاث ساعات

فتظهر نجمة سهيل وسدسان ـ ساعة، ثم

والحين سدسان - ساعة، فالحيرة سدسان

فينتهى الليل. ويكون ٢٤ سدسا قد تم

ويتغير نظام الحساب قلعلا في الشبتاء اذ

يظهر نجم في الشرق يسمونه النسر واحر

من الغرب وبينهما نصف ربيع، ساعة

ونصف وق الحسير نصف ربيع الحسر

والتوبيع واحد والميزان واحد والمرزم

واحد والنجم باربعة اسداس وهنتك سنس

واحد السم السدس الكذاب يظهر ما بين

الطلوع والغياب. وفي غياب النجم يتم

توريع مياه الافلاج وبالمحاياة، اي التراضي

والاتقاق بين اصحاب المزارع أو المزارعين.

نعود لأحمد عبدالرجمن كلجور الذي

يشير الى أن البعض كأن بستعمل والديرة،

أي النوصلة خلال تنقلاته بين البراري على

الجمال وهو متحه من خلال منطقة لاخرى

فبواسطتها كاشوا يصددون مواقعهم

على المغيب ولا يزال بعضها قائصا حتى

البوم كمصل العيد في أم القيوين والمصلي

المُماثل له في عجمان وهناك مسجد قديم في

مصفوت، فعلى جهة مضب الشمس كأنت

تحدد القبلة، لكن الديرة اثبتت فيما بعد أن

الشمس لا تعنيب في مكمان شابعت ففي

مصفرى، اي الخُريف تغيب في جهة وفي

الشتَّاءُ في جهة اخرى اي انَّهَا تغيب حسبعا

تقول الديورة في التع والجوزاء، كما أن

النَّاسَ في المَاضَى كانوا يصلون على الجاد

مغيب الشحس. وللاطفال الصًا غلاقة بالنّجوم تؤكدها

اسأت هذه الأنشودة الماثورة الثي كانوا

وبنات نعش هي سبعة كواكب في جهة

القطب الشمال، كان العرب بتبارون لاختبار

قوة ابصارهم بمشاهدتها.. والنعشى رياح

شمالية شرقية مصحوبة بنزوابع رعدية

تهد في السُناء لمدة ؛ أباد كما أنّ النّعشي

رياح جنوبية شرقية تهب صيفا عند ظهور

والجوم القائلة، تعسم عن الشقاء

والعناء ومواحهة الاهوال يقال نشاف

نجوم القابلة؛ أي أبصر النجوم في الظهر،

ويرد في الغاظ التهديد قول «اراويك نجوم

وبهذه الملامح الموجزة عن علاقة المسلن

المنطقة بالنجوم في حله وترحاله تنتهى

وشفات قيوة الإحداد والإباء للتي بدأناها

قبل اسبوعين بعنوان سين الانسان والقمر

والشمس والنحوم، والى اللقاء.

يرددونها في العابهم الشعبية اللبلنة

وينات نعش شل النعش

من قال سبع امرار

ما كلت امه النار،

نحوه بنات نعش

وكائت المصلحد قبل وجود والديرة، تبغي

واوقاتهم واتحاهاتهم

سدسا واحدا عند الحساب على المغيب،

والحيرة والذراع والنسر والسمك

بين الانسان والشمس والقمر والنجوم (٣)

### المراجة البعرية والتنظاف البرية والدياة الزرادية والحياة الزرادية والحياة وأبيرات • ابن ماجد : لركوب البحر أسباب كثيرة .. أولها معرفة المنازل وبعدها معرفة الاخنان و نجم الاحيمر \_علامة للملاحين على حدوث عواصف وأمطارو «مسحب الكبش» اشارة للغواصين للتهيؤ للموسم

ودفء ووقود لتركة الحياة وعلى ندور القمر الجميل في رحابة أقاق الطبيعة البربة والبحرية وهداة الليل وسناطة حياة الإحداد والإباء. معرفة الاختان وبعدها معرفة الديره وبعدها معرفة المسافلت والقياسكت يميز بالعين المجردة نحو خمسة الاف نجم

> النجوم أو اغلبها يعرف عند الاوروبيين باسمائها العربية الخالصة التى سماها العرب في الزمن القديم.

مأثورات الاباء والإحداد في علم النجوم

بعض القراء مشدوهين، ممتعضين يائسين، من جراء سرد بعض الاحداث التي تجعل من اليهود كثوة ضاربة ومؤثرة، تبنى مخططاتها على أيد رخفته، وتحبك مؤامراتها باحاطة سرية غلية في الدقة والإحكام، اما البعض الآخر من القراء فسوف بقف شامخا، رافضا الزعم بان اليهود وقوة خارقة، وهذا الرفض بطبيعة الحال يأتمّ نثيجة للاعتقاد الراسخ بان البهود امة حبانة، ومخادعة، متخلالة مذلولة منذ اقدم العصور، وفي الحقيقة قالذي يريد أن توضيحه، أننا لسنا مع اليائمين، ولا نحن مع الشامخان الرافضين، بل كل ما نريد أن نصل اليه هَى ان هَذْهُ الْقَوةَ ٱلْحُقْبَةَ الخَارِقَةُ، العنبية الصلية، المتقلالة المذلولة، المُضَادِعة الجيانة، هي صفات سيكولوجية كرستها الاحداث المتوالمة التي مرت على هذا الحنس الفريب من التشَّى تُلك الإحداث التي صنعت من اليهودي لان يكون هكذا، ولنؤمن مائه بِجِبُ ان يكونُ قُوبِا وخارقًا، ف حين، وحيانا مخاتلا في حين أخر ولذلك في سبيل الابقاء على وجوده، الذي رفض وصد بسبب تكويته النفسى المغلوط والذي أدي إلى هذا الرفض والإنكار. ومحدثنا التاريخ ان هؤلاء اليهود كانوا في مصر يسومهم فرعون سوء المداب، كلتوا مضطهدين اذلاء متوذين من قبل المصريين اصحاب الأرض الإصليين، فكان لابد من غرس روح الانفة فيهم فقال لهم سم. الله موسى عليه السعلام أنهم أختيروا لحمل الإمانة، فلم يكونوا اهلا لها ولم يوفوها حقها غناءوا تغضب الله والبشي وترك ذلك فيهم حقدا دفينا توارثوه عير الاحبال وصحب انتزاعه من قلوبهم واعلاتهم الى خطيرة البشرية. وهكذا ارتبط تاريخهم الطويل

بالتخطيط الاحرامي الحاقد المحكم

بالسرية الدقيقة. ومن الاحداث المربرة

التي مرت على اليهود، حين اغلر

لخبتم الملك الطيل على مملكة يهودا

واستولى على عاصمتها وضرب هيكل

سلدمان وساق اهلها اسرى ألى بابل

بعد أن قتل سبعين الفا منهم. وفي سنة

هه قبل الميلاد ضم كسرى اراضيهم

الى مملكته، وفي سنة ١٦٠ ق.م دخلوا

تحت حكم الرومان، وفي سنة ٧٠م

• البقية ص ٢٠ عمود ٨ ٠

على أبوالريش

بالعيون المجردة والحواس الوجدانية الفطرية والتخيلات الذهنية الحرة والاجتهادات الفكرية والخبرات والتجارب والمعتقدات والمفاهيم المتوارثة. وعلى الرغم من أن الإنسان يستطيع أن

عددها على ٨٤ معروفة المواقع ولا تزال هذه

ولما كانت محاولاتنا السريعة هذه مركزة

على علاقة عرب الخليج عائة وانسلن الأمارات خاصة بعالم النجوم من خلال الحمد من ماحد المهلود في مدينة وأس

للاسبوع الثالث على التوالي ما زلنا مُحلقين في الفضاء

والاشترات وحلول الشيمس والقمر والارياح من نجوم السماء في الليالي الصافية الا أن ومواسمها مواسم الجحروالات السفينة وما تلك النَّجُوم المستخدمة في الملاحة لا يزيد تحتاج اليه وما يضرها وما ينفعها وما يضطرون اليه في ركوبها،، الى اخر هذه النصائح الملاحية الواردة في كتابه علم الفوائد في اصول البحر والقواعد،. وقد لخص ابن ملجد دائرة البروج بالنسبة لمنازل القمر في دحاوية الاختصار في

الشرطين والبطين والثريما

، هقعة من بعدها والهنعة

أصول علم البحار، ومن ارجوزته التي كتبها عام ١٤٦٢ نختار منها بعض الإبيات: فأول معرفة المنازل

> ذكريات الاجداد والاباء رجال البر والبحر فاننا في هذا الصدد لا بد أن نشير ألى بعض ماثورات الملاح القدير والمعلم الكبير شهاب لخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة سنة ٨٣٨ هـ / ١٤٣٤ م تقريباً.. والذي قول: «اعلم ايها الطالب أن لركوب البحر أسيابا كثبرة فافهمها وتعلم واجتهد واعرفها، فأولها معرفة المتازل وبعدها

والبلدة والبلع والاخبية والرشا والبطين والدبران والذراع والطرفة والزيرة والسمال والربانا والقلب والعموى والنصايم والمقدم بعد قراءة المقالات السابقة، قد يبدو والمؤخر والهنعة.

في منظومته التي منها: وبعدذا معرفة الاختان بدورة المركب يا اخوانى

اما في ارجوزته ،ثلاث ازهار في معرفة

البحار، فيحدد ابن ماجد النجوم وما يقابلها

بالاشهر الشمسية وتقسم هذه الطوالم الى

السعود والشرطين والثريا والهقعة والنشرة

والحبهة والصرفة والغفر والاكلسل والشوابة

وبعد ان ارتشفنا فنجان

القهوة على شعاع الشمس كضوع

الجاه والفرقد والنعش معا ناقته والسارقولي اسمعيا

والكاثر المشهور والسماك والنجم.. انشقاق الاقلاك

وخلفها الجوزا ثم الشعري وبعدها الاكليل والعقرب تسرى وتؤكد روايات الاجداد والاباء من رجال

السحر أن الشجوم التي بهندي بها في سير البحار هي والياه، وهنو اتجاه الشمال التعقيرافي، والقطب وهو البصاه الجنوب الجفراق، ومطلع وهو التجام الشرق الجفراق، والمغيب وهو الجاه الغرب الجغراق، ويعنون بعيون مطلع، الشمال الشرقى، وبعقرب عطلع، الجنوب الشرقي، وعيون مغيب، الشمال الفربي، ويعقرب مغيب، الجنوب الغربي.

ولقد قسموا الترجات حسب اسماء النحوم والطوالع من الشمال الى الحنوب واصافوا لها كلمتى مطلع اي شرقي ومغيب اي،غربي، فرقد، حُنن، نعس، مُاقَّة، واقع، السَّماك، الثرباء الجوزا، التَّعِر، الاكليل، الحمارين، سهيل، سلبار.

واذا كان الكثيرون من كبار الملاحين الخليجيين قد تركوا لنا ماثورات قيمة من المستفات التي تحمل خلاصة نعو وتطور مدارك رجال البحر العربي في الخليج على مدى الأف السنين، فإن منظومة ،الجارى بالنجوم ومقابلتهاء للربان الخليجي راشد بن فاضل السعل ، تلخص لنا نظام أعتماد الاسفار البحرية على النجوم في حداة الإحداد والإباء فهو يقول: اذا ، مت السلوك بلم بصر

ومعرقة الوصول الى الديار ومعرفة النجوم وما يليها

دُهَانًا والآياب هو القرار ف د الحاه ذاك القطب بدعا

ورد الفرقدان بسلبار ورد النعس يا خلى سهيلا مقابلة على حسب المجار

النحوم. والرحلات البحرية ومع التفاصيل العملية للرحالات

البحرية المعتمدة على النجوم نتوقف مع

وهاكها شامية ينا سائلي والدبران بعدهم تهيا والنذراع والنثرة والطرف معه والحقيقة انبه في تلك الابيات يحدد والطوالع وهي موافقة الاشهر القمرية

المتواصلة الى القوص.

و بالنسية لرحلات الغوص فان السكوني يوجه السفينة من الساحل في الغالب على نَجِم والمسررة، إلى المغاصسات ثم تحدد المغاصات المطلوبة باعماقها واعملق مصطائها من الإطراف.

الإمارات فانها تنطلق من الموانيء المحلية ومقديشو ثم معياسا وبعدها الى رتجبار.

حاتب اعتماد الرحلات البحرية على النجوم و معرفة الإتحامات وقباس المسافات فانهم كانوا أيضا يتعرفون بواسطتها على تقلبات الطقس ومتواسم العتواصف والإمتواج وكذلك في معرفة المواقبت الزمنسة وغبر ذُلك.. فمثلا بكون ظهور مجم الاحيمر في السماء علامة للملاحين على حدوث عواصف وامطار. وقد تكون نجمة الثربا حيث يقال وَأَنْ طَلَّعَتْ التَّرِيقَا، قَفْلُوا عَاصَّهُ السَّنَّيَّةِ،

reind will far the little with

الاسبوم بحر اللائيء السماوية الشعة من النجوم.. ويا له من بحر غزير ثري.. علما طبيعيا وتاريخا من العلاقات الانسانية

ذكريك عبدالرحمن احمد كلجور الذي يفيد بانه اذا لم يكن والسكوني، أي المسئول عن قيادة السفينة متمكنا من قراءة مؤشرات عقارب والديرة، اي البوصلة بدقة وعن معرفة النجوم والاتجاهات التي تؤدي اليها كل نجمة والمسافات الفاصلة بينها، فأن الاعتماد عليه سيعرض السفينة وركابها للمخاطر والمهالك، وكثيرا ما كنا نسمع بأن محمل اي سفينة فلان قد انكسر او سوم، فلان قد تاه في عرض البصر وغرق، لان السكوني كان جاهلا او غافلًا، فمثلًا أذا كانت النَّجِمة المؤدية الى محطة معينة هي السندياد، وأن السكوني - لجهله او لغفلته او لاهماله .. وجه السَّفيتة دون علم اى من الملاحين الى نجمة اخبرى هي يصبطدم بجزيرة أو بر املمه، او قد يتعرض

وسهيل، فقل على والمحمل، السلام، فلعلًا للتيه والضياع في عباب البحر، الامر الذي ذا تحت السفينة منه بسلام قانه يتكلف متاعب لانهم سيكونون مضطرين ألى أن ابناوشون، بالشراع يومين او ثلاثة ايام حتى يعودوا الى الطريق الصحيح، ومن ثم مواصَّلة السبر، اذا فالسكوني يَقْفُ خلفُ والجرخ، أي المقود وعينه على والديرة، أي البوصلة آلتى اصامه ويتصرك باتجاه لجوزاء أو النّعس أو التير أو الإكليل أو العقرب او القطب او الفَرقد - مطال ومغايب \_ ثلك النجوم التي لا تقل اعدادها عن ستين نجمة تقريبا وكل واحدة منها تأخذ لجهة وتفرق المسافة بين كل نجمة عن الإخرى حوالي خفسة كيلومترات.

ويوضح كاجور.. أنْ قراءة الديوة ومعرفة اتجاهات النجوم لم تكن مسألة مستعصية نتطلب من صلحبها موهبة فذة او مقدرة ممدرة، لقد كان شائها شأن مختلف الماوم والفنون التي يتوارثها الاباء عن الإجداد والإبناء عن الإباء.

وقد بدأ أهتمامي الشخصي بهذا الفن البحرى منذ أن كنت في الثانية عشرة حين باشدت أرافق والدي رحمه الله في رحلاته

أما الاسفار الخارجية البحرية للسفن من

باتحاه افريقيا معتمدة على نجم سهيل والحمارين أولا حتى تبلغ سدح، فاذا ما خرجت من راس الحد كان الاتجاء على نجم العَقْرِي لتَصَلُّ مَرِياطَ وَمَنْهَا الْي سَقَطَرَةُ وتقددنا ذكريات علاحين اخرين بانه الى

المنافذة على النظرة

يبقى ان نخوض هذا

هذه النجمة اثار لدماء الكبش الذي افتدي يه دم ابن سيدنا ابراهيم عليه السلام.

مواجهتك وهكذا. فاتجاه الغرب يلزمك ان تضع مغيب تضع مطلع الثريا والميزان على قبلتك صنة او شَبَّاء. وآذا ما عُطِتَ السحبِ أو الضباب النحوم كأن التحرك على اتجام الرياح فلذا

ونجم الثريا الصغير. والعرفة اتجاه القبلة تضع نصم الناه على

كتفك اليمني وتصلى باتجاه الغرب، أو تضع الثريا في ظهرك وخلفك، أو سهيل عل يسارك، وهكذا. كما أن دفن المت تكون يتوجيه رأسه باتجاه مطلع الياه.

شاعرن عن ذلك بقوله.

الشامى، والجأم هو نجم القطب بينما الباهي ريح تهب من الشمال. وحين تهي قم بعمل الشَّاي وتهيئته. ويكون ظهور نجم المسرة والذي يسمى محليا ومسحب الكيشء اشبارة للغواصين

اسعاربيع الجريدة في الضارج

◙ السعودية ريسً ◘ تونس ١٠٠ مليم € مصر ٢٠٠ مليم ◘ اليوبل ٧٠٠ دراخس الكويت ١٠٠ قلس عالم قرب ١ درمه ع لبنان ٢٥ ليسرة ع قبرم ٥٠٠ قاس

المحرين ١٠٠ فلس كالهدد ١٠ روبية كالأردن ١٠٠ فلس كامريكانولاروربح £ قطس ريال @بلكستان ١٢ روبية @انجلسرا ٠٠ بنسا €كندا دولار وريخ

🖪 الاشتتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شبهور

عمان ۱۰۰ بیسة السودان ۵۰ قرشا هسویسرا ۱۰۰ فرتك

والتسمية المحلية هي من الاعتقاد بان

ويكون طلوع نجم والسعود، ايدانا بانتهاء فصل الشبتاء كما ان حلوق سهيل، يعنى نهاية الصيف، ويأخذ الجو في اللطافة وينضج الرطب ويقولون داذا دلق سهيل تلمس التَّمر بالليل، لأن متلمس التمر بالليل يشعر ببرودته كما يقولون ايضا داذا طلع سهيل لا تأمن السيل، لانه من مواسم المطر ونجم سهيل لا يشاهد الا في الجزيرة

وفي الإسفار البرية.. والزراعـة

الإحداد والإباء على علاقة وثيقة بالنجوم في العلاقة والاعتماد على النجوم في الاسفار والتنقلات وشئون الحياة النرية. وفي هذا الشان يوضح محمد بن على اليبهوني قائلا: من القيظ بثمارها من رطب «النقال، تتجل نحمة الثريا اولا وتتبعها بعد ساعة ونصف نجمة والتوييع، ثم الميزان وبعدها بدءا من الثريا تكون في اتجاه القطب شمالاً. قالوا في الامثال الشعبية المتداولة: وإن طلعت الثرما عشية. هنا يا زارع البرهياء.

نجم سهيل على يمينك أو يسارك أو أذا كنت تقصد شُرقاً قانك تقابل نجم ثريا ق الشمس بين عينيك وتسرى حتى تصل مهرد الماء الذي تريد، او تضع الياد على كتفك وتسرى غربا او تضع سهيل على يسارك وتسرى غريا. وللاتحاه الشيرق

الثريا بعد الغروب كنا نزرع الذرة في طلوع سهيل. كما أن التجوم التي عرفنا الاعتماد عليها كانت هي الياه والثريا والتويسع والمسزان وقرون المسزان والمرزم وسهيل

النخيل بالتناوب فيما بينها كل حسب حصتها المقررة اعتمادا على النجوم ليلا

والسهيلي ريح جنوبية غربية تهب في الربيع وهي رياح باردة مصحوبة بقليل من الرطوبة وقد تكون محملة بالامطار ويسمى المولود وسهيلاء اذا ولد يوم هبوب السهيل

ومثلما كان الملاحون ورجال البحر من انه مع بشائر النخيل في مثل هذا الموسم بساعة ونصف «المرزم» الذي يغيب في الربيع الفرض وقت الأصفري، اي فصل الخريف حيث ببرد الجو، وكل تلك النجوم وقد تسمى دالثرياء حين ظهورها مسع بشائل النخيل بنجم البسى، وظهوره يكون مقياسا للمغرب، وتستمر حركة الثريا من القيظ حتى صفري حين تبزغ عليها الشمس لتُعود في الشتاء بعد الفروب فيكون موسم زراعة البر اي القمح والذلك

وكذلك الامر لتحديد اقجاهات السير فاذا كان اتجاهك المقصود جنوبا عليك ان تثبت

تحركت والبواء شمالي وجعلته على البعين استمر في السعر فاذا ما تغير اثجام الرباح عن يميني عرفت ان طريقي ووجهتي قد

ومثلما كانت تتم زراعة «البر، مع طلوع

ويذكر ان هنك نجما يغيب صيفا بعد المغرب ويسمى «العتيم، وكأنت البادية تعتمد عليه في جلب الشاق، أذ أنهم كانوا يمرحون ويعقلون النياق بعد عودتهم و المساء دون أن يحلبوها حتى تأخذ عا يسنى وبالغواق، أي من حلبة ألى حلبة، أذ أن الناقة أذا درت ولم يتم حلبها، لا يكون حليها ثائية الإ بعد الفواق الذي يستغرق ساعتين ونصف الساعة تقريبا، لـذا فا قناس فترة الفواق اللازمة كان بتم على هذا النجم، الذي يعنى غيابه موعدا للحلب بعد القواق، وقد وصفّه البعض بنجم البوش. ولعل مجالس السمر اللبلية كائت تجلو على صوء اللالء السبعة الشعة لدلك عس

سلطان بن صقر القاسمي : الثريا والتابع والميزان والمرزم والنجمات الاكتشافات الأثرية الأخيرة برأس الخيمة وسهيل والخامسة والسدسة والحير تعكس الحضارة الإنسانسة العريقة للامارة ويكون الحساب على طلوعها من الشرق في يُعضُ الغصولُ وعلى مغيبها غربا في فصول اخرى، وهنك من النَّدُوم ما تاخذ ثلاثة اسداس اي قرابة ساعة ونصفأ عند

رأس الذيمة \_ مكتب الاتحاد : قال الشيخ العميد سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائدً لواء بدر الثاني . ورئيس متحف رأس الخيمة ، أن مجعوعة الاثار التي تم اكتشافها خلال العام الحالي ٨٨ ، سوف تلقى الضوء على جانب هام من الحضارة الانسانية العربقة لامارة رأس الخيمة



● قمة ريجان وجورباتشوف على الأبواب ●

الانتفاهنة قبل اجتماع الفهة..

البنياء الحاليبة الفسطينسية بالش نحیمون ذکری ار بعین ابو جماد

فانتجالانش

وفياة الف شخيص

واصابة ٢٠ الفا أخسرين

يسبب اسهال فتاك

بِمُجِلَادِيشِ أمس أنَّ البلادِ تُواحِه عَيْلَةً

وبائية مَنْ اسهالَ فَتَكَ أُودِي سُمَيَاةً ١٠٠٠

شَخْصُ وَاصِعِبُ مَا يَزِيدُ عَنْ ١٠٠٠٠٠ مِنْ مواطنيها في الاسابيع السنة الماضية

وقال موظفون في ألمستشفيات في المناطق

المُصلَبِةَ أَنْ مَثَلَتَ مِنْ المُرضَى يَأْتُونُهُم يومياً

لَكِنَ النَّقُصَ فِي الأَطْفِياءُ وَالْأَدُوسِيةُ لُوَّخُمُ

معالجة المصابين، وقتل مسئولٌ الحرُّ طاف

عدم ذكر اسمه على الرغم من كل الجهود

بيدو النَّا نُحْسِ مَعْرِكْتُنَا مَعَ الرَّفْسِ

دكا - رويتر: قال مستولق الصحة في

الشابقة \_ مكتب الاتحاد : أحيا ابناء الجالبة الفلسطينية في الشارقة امس كرى اربعين استشهاد المناصل الفلسطيني خليل الوزير (أبو جهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ، الذي اغتالته بد الغدر الصيبونية في منزله بتونس

وقد أقدم الحفل الذي حضرتيه الضبا حمو ع غفيرة من ابناء الحاليات العربية في مقر جمعية المرأة الفلسطينية بالشارقة. وممثل مكتب المنظمة في الوظيي السيد فاين مطاوع نائب القائم باعمال المكتب ممثل أصرة الشهيد المبيد موسى الوزير وزوجته زينب الوزير شقيقة أبو حهاد .

م الله القدسة المقدسة المقدسة الأراضي المقدسة تقيم عروضا فنبة في امريكا لصالح الانتفاضة

دمشق ـ الاتحاد: بدعموة من جمعية الاراضي المقدسة الثي انشباها عبدي من الأمريكيين المنصدرين من أصل عربي وفلسطيني لمدعم الأراضي المحتلبة عسام ١٩٦٧ ، تَقْيِمِ القَرْقَةِ الوَطْبَيَّةِ الفَلسطينيةُ للفنون الشعبية أستعراضات في ٢٦ ولاية مريكية بعود ربعها لمسالح انتفاضة الاراضى المحتلة ، وتعتبر جمعية الإراضى المقدسة من اكثر الجمعيات التي يقيمها العرب في امريكا تشاطأ في دعم المؤسسنت والتمعيات الأنسانية والثقافية والطبية في الإراضي للحتلة منذ الانتفاضة .

### 000 مظاهرة للمكفوفين بايطاليا للمطالبة بحقوقهم

جِرت في روما امس مظاهرة كبيرة في المأدة الشعب نظعها اتحك المطوفين الانطاليين وشارك بها رهاء عشرة أرف يه أمان فقدوا شعمة أليصر . ويطاقب لتكفوقون الحكومة الإنطالية ماذذ وضعهم الصعب في عين الاعتدار

وتغطية نفقاته من المؤسسات الاحتماعية وبيلغ عبد المكفوفين في الطالبا حاليا زهاء ١٣٠ الف مكفوف انتظموا في اتحاد نَقْهِي للدفاع عن حقوقهم واخذوا دورهم في المجتمع .

خَاصِةً فَي مِحَالُ تَحْصِيصِ النَّقَاعِدِ وِتَسَبُّ

حقوق المكفوف بالعمل والمساعدة النومية

### بركز التنمية الإجتماعية بعجمان ببدا بشاطه الصيفي في لا يوندو عجمان ـ مربع يوسف :

وأشاف أن الاستعدادات جارية الأن لانشاء بعض الأنسام

الجديدة ، وذلك استعدادا الافتتاحها خلال الشهور القلامة

وأشار إلى إن عشرة آلاف شخص قد زاروا المتحف خلال الثلاثة

شهور الماضية من افتتاحه

قررت لدارة مركز التنمية الاجتماعية عجمان أن تبدأ نشاطها المنيفي ابتداء من ٤ يونيو الققام ويتشمن أ هناالنشيط ميعرضنا للمسور الغوتوغرافية لمناتش طبيعية بالاستدلال بايلَّتَ قَرَانَيْةَ ، إلى جِبَانَبِ مُشَاطُ عَنِي للطقبغة والتدريب على الاعمال الغنية والسدوسة وتوراث شعربيسة فالأ لخياطة والتراث والقرأن أتكريم وتجويده . كما يتضمن النشاط عروضًا للأفلام التسجيلية تتضمن التوعية الصحية والدينية وتنظيم الزيسارأت الميدانية المؤسسات الدولة المفتلفة والمناطق السلمسة فعيا عليا ياز التسجيل مفتول للراعبات من ا السيدات والطالبات الانضاع لهذا إ النشساط بعقل المسركين اثنياء البدواجية

### بحث عن الكلا الثيران تجتاح ملاعب بولاية فلوريدا الامريكية

اجتاح ١٥٠ تورا مقاطعتين من ولاية فلوريدا بعد أن النتهرت فرصة النعتاج لغرة احدثها سلولو الثيوان في الأسلاك الشائعة وهذه الحيوانات التي بشغ وزن على معها طنا في بعض الاحيان تُحب أن تقوم بمزهلها حعاعلت حماعات ولكنها لا تجد المشسر الذي تحقاج المه الآ في ملاعب الجولف اما المساحات الكسرة غلا تحديثا الإ على الأونوسترادات منعد الناهات .

الحسر المسعلة.

فالهنجس البريطاني السنكشور ويلسام بسراور متقلبد الحسر الشائي في استنشب ول عباق معيوق البوساور البدى يغيثج أ ٢٩ سشواليلوي وكل بسواون للمذ فمصد المصير المعتق الذي يطغ ارتفاعه المارة عشرا مكتنيا فيهد عشسرات متشبه فيلم متعييدهها والبيطيف محبأه العبالج فبترجيط جمر سنهرين المراقيدان بريطغيا والحسيطات

يزور الكويت في أول شهر اكتوبر القادم الغنان الكبير دريد لحام بدعوة من المسرح الكوميدي الكويتي لتقديم مسرحية اشقائق النعمان، في الكويت ابتداء من ٤ الى

المسرجية كان من المقرر عرضها بالكويت يوم ٢٦ ابريل الماضي لكن حادث اختطاف الطائرة الكويتية في ذلك الوقت حدا بالفنان دريد لحام الى تأجيل عرضها تقديرا للظروف التي كان يعيشها الشعب الكويتي. شقائق النعمان من بطولة دريد لحام وسلمى المصري ويوسف جنا وحسام تحسين وعمر حجو وسحر فوزي وعبدالوهاب الجراح ومن تأليف محمد الماعوظ واخراج دريد

المسرحية عرضت لأل مرة في مهرجان جرش في الاردن خلال شهر يوليو من العام الماضي .. ثم قامت بجولة في العديد من الدول العربية وحققت الكثير من النجاح. ومن المعروف أن شقائق النعمان

تسير على نهج اعمال الثنائي دريد لحام ومحمد الماعوظ بدءاً من ضيعة تشرین وغربه وکاسك یا وطن.

ذات لون اوبرائي وهي اغنية اسمهان

(يا طيور) ولكن ليس صروريا أن يكون

الصوت الاوبرالي قاسما مشتركا في

● في رايك مل سيكتب للاغنية

■ الاغائي الخالدة هي الاغبائي

الجيدة ولا مجال للشك أن هناك

العديد من الاغاثى لم تصلنا لأنها

سيئة ولم يكتب لها الخلود.. اذا هناك

غربلة ما حدثت وايضا سيكون هناك

معظم الأغاني التي أديتها.

الشيابية الخُلود؟

كتب \_ مصطفى غزال: تشارك دولة الامارات في أول مسابقة من نوعها للشباب

العربي التى تبدأ بالقاهرة يوم ١١ يونيو القلام وتستمر ١٠ ايام ويشرف على تنظيمها المجلس الاعلى للشباب

والرياضة المصرى بالتعاون

كما بشارك في المسابقة ١٣ دولة

عربية اخرى بجانب مصر، هي الملكة العربية السعودية، الكويت، البحرين، قطر، سلطنة عمان، السودان، الأردن،

تونس، المغرب، العراق، فلسطين، لبنان، الجمهورية العربية اليمنية.

تحمل السابقة اسم طقاء الاشقاء،

ويقوم التليفزيون المصرى بتسجيلها في ٢١ حلقة، ويقدمها مدحت شامى

ويضرجها مهدي القاضى وتجسد

الحلقات التنافس بين فرق الشباب في

ويخصص لجمهور الشاهدين

بعض الأسئلة التي ترصد لها جوائز

تعينة، ويمكن للمشاهدين في اي دولة

عربية يعرض فيها البرنامج المشاركة

في المسابقة للتنافس على جوائز

غربلة في المستقبل للاغنية الجيدة

والتي حتما سيكون لها موقع خاص

● ماهي الطريقة لحفظ المستمع من

الله عدد مستولية وسائل الاعلام.. فعلى

هذه الوسائل ان تبتعد عن بث الاغاني

الهابطة وهناك طرق اخرى ايضا فمثالاً

تشكيل لجان مختصة لمراقبة الاغاني

سواء من ناحية الكلمة أو اللحن أو

الصوت وهذه الطريقة حتما سيكون

عند الإجيال القادمة.

سماع الاغنية الهابطة؟

المسابقة الثقافية الرياضية.

مع ائتليفريون.

العضوين الرياضيين، كما يقوم اتحاد كتاب وأدباء الامارات باختيار اثنين

تقام المسابقة في الصالات المغلقة لبعض الاندية الرياضية بالقاهرة.. وتتضمن استلة متنوعة في الفن والتقافة والرياضة والمعلوماط العامة، اضا. لشاهدة تمثيلية يؤديها بعض اعضاء الوفود.. كما تخصص بعض الاسئلة الجدير الذي يحضر تسجيل

ویکلف کل وقد باعداد بعض الاسئلة عن . الم أو القضايا الخاصة بدولته وذلك لتوجيهها للفريق المنافس في بعض مراحل المسابقة التي ستكون على شكل دورى ثقافي بنظام

• عبدالله ابراهيم

صرح بذلك عبدالله ابراهيم مدير ادارة الثقافة والاعلام بالجلس الاعلى للشباب والرياضة، وأشار الى أن وقد كل دولة يضم خمسة اعضاء، اثنان منهم من الرياضيين، والباقون من الكتأب أو النقاد أو الفنانين .. وتقوم ادارة الرياضة بالجلس حاليا باختيار



تقرر عرض مسرحية واقدساه، مطلع شهر حزيران/يونيو المقبل على ساحة قلعة صلاح الدين، بحيث يستمر عرضها اسبوعا واحدا فقط، تطوف بعدها المسرحية على السبع عشرة دولة عربية الاعضباء

في اتحاد الفنانين العرب. المسرحية من تاليف يسري الجندي واخراج التونسي منصف السويسي، وهي عبارة عن قراءة فنية لفتح العرب مدينة القدس منذ ما يقارب الـ ٨٠٠ عام، وفشلهم في تحريرها اليوم من نير ظلم

الاحتلال الاسرائيلي، وقد بلغت تكاليف انتاجها ٣٠٠ الف جنيه تحمل نفقاتها اتحاد الغنانين العرب بالاشتراك مع منظمة التحرير

يشارك في بطولة المسرحية اكثر من ٥٠ فنانا من مختلف الدول العربية منهم محمود ياسين وحمدي غيث وغسان مطر اضافة الى المطربة لطيفة التونسية وممثلة اخسرى ثم تحدد بعد، وهما العنصران النسائيان الوحيدان في المسرحية.

🖪 ماجدة الرومي

صوت موهوب استطاع از ياخذ مكانا بارزا في عالم الغناء على شستوى العربي.. وهي ابنة الفنان السراحل حليم السرومى احد أبسرز لموسيقيين الليفاندين الذين يقبت غانيهم راسخة في عقولنا حتى الان ومكتشف المشرات من الاصوات انتى تعتبر الآن من اعلام الاغنية واول هذه الإصوات المطربة الكبيرة

وفي لقاء يتسم بالصراحة كان هذا الحوار مع الفنانة الشابة مأهدة الرومي

• ماهه الأثر الذي تبركه عنيك وجودك داخل اسرة فنية؟

 الفن ليس بالغناء والسسم والتلمين.. الفن ذوق قبل كل ذلك ووالدتى شجعتنى كثيرا ووفرت الجو الملائم لوالدي لكي يبدع وهذا أيضا قمة الفن وعندما يوجد الترابط الفني في الاسرة سيكون الاثر ايجابيا وهذا أثر أخر استفدت منه من خلال

• كيف بدأت طريقك الفنى منفردة؟ بدأت من خالل برنامج (استدیو الفن) وكشف هذا البرنامج مواهب عديدة وشاركت في هذا البرنامج بأغنية (ياطيور) لأسمهان ، والأن احضر اغنية (يا طيور) مع ضرقة أوركسترا لتسجيلها

 عثناص الإغثناة، الكلمات.. الأداء.. اللحن ايهما اهم فيها في

 الكلمة جالة انفعال وهي الأساس عندى واللحن يأخذ وحيه من الكلام واول خطوة من خطوات النجاح هي الكلمة وإمامها تبدأ مستوليتي. • هل تتدخلين في اختيار الكلمة أو

■ الكلمة هي حجر الإساس للأغنية الناجحة واذًا لم ارتبح للكلمية لا استطيع ان اغنيها واى كلمة تتحدث عن الأرض، الحب، الوطن، الأمل سيكون لها مكان بقلبي،

• انت تمثلين صوت هذًّا الجيل من الشياب.. هلّ استطعت ان تكوني بحجم هذه الاماتة الكبيرة؟ انا لا احب الخسارة ابدا.. افكر

كثيرا قبل ان اقوم بتنفيذ اى عمل فنى افكر اولا باسم والدى وتأنيا بالجيل الذى انتمى اليه والذى اعتبر نفسي صوته ومن ثم التقكير بنفسي ثالثا.. احاول دائما أن اكون بالحجم الذي

 الصوت الأوبرالي ميزة لصوتك... ماذا اضاف ذلك الصوت لتجربتك في الغناء؟

■ الاغنية التي اديتها في بداية مشوارى الفنى كآنت بمحض الصدفة

لَهَا دُونَ فَي أَزَالَةُ الْأَغْانِي الْهَابِطَةِ

فالأغنية يجب مراقبتها من لحظة

العربى وررت العديد من الدول العربية والعالمية وشاركت في المُورِجِأَنَاتَ ماذا يعني لك هذا؟ الجولات بالنسبة لى فرصة للاطلال على الناس ولمعرفة شعورهم نحوى والمهرجانات تكريم كبير قد لا استحقه، لماجدة الرومي جزء بسيط من هذا ولحليم الرومي الجزء الاكبر. • مستقبل ماجدة الرومي الى ابن

 
 تَّ مَن البشر نشبه الأرض بكل شيء
 عندنا مواسم افراح ومواسم احزآن وعلىّ ان اشبه الارض بحبها لكي أضمن مستقبل اغنيتي فإذا أحبني الناس فستكون مستسوليتي اكبر للمحافظة على استمراري فالوصول صعب ولكن الأمنعب منه المحافظة

 أ ماهو تعريفك للفن؟ الفن كالنفس الطاهرة المؤمنة.. الْفَنْ يِنْبُوعِ مَاءَ عَذْبِ.. وردة جميلة.. يسمة طفل.. الفن محراب.. معبد..

● ماهو تقييمك للأغنية العربية

 الأغنية العربية تمر بمرحلة حرجة الآن لأن الأصوات الموجودة تكرر نفسها كسلاما ولحنا والأصسوات المطروحة لا تهاز المستمع العاربي واقول انه ليس سهلا ان نأتى ندن جيل الشباب بعد عباقرة كبار امثال عيدالوهماب وام كلثوم وعبدالطيم حافظ وفريد الاطرش واسمهان.. ولاشك أن هناك أصوانا شابه ممتازة ولكن تتقصها الجرأة أولا والفرصة المناسبة للانطلاق.. الاغنية العربية رغم انها تعيش حالة ركود وجمود الا انثى متفائلة جدا بمستقبل هذه الاغنية ولكن بشرط أن يثقف الجيل الشاب نفسده وان يهتم بتراثه وقولكلوره وحثما أن للخاض الذي تعيشه الاغنية العربية سينجب جيلاً

● ماهو جنيد ملجدة الرومي غنائبا؟

📰 عندى الآن التحضير للعديد من الاسطوانات الغنائية وكل اسطوانة تحوى عددا من الالحان الجديدة ومحطّتي القادمة ستكون مع ايل شويري من خلال عدد من الاغاني الوطنية ومن هذه الاغانى اغنية من كلمات ايليا ابوشديد بعنوان «المتراس» ويقول احد مقاطعها: تاكي ورا المتراس يا أمي

مجروح عم بكت بدمي حدی رفاق کتار حدی

من الاعمال المسرحية الكوبتية التي تجهز هذه الأيام مسردية ، انيس وونيس» من بطولة عائشة ابـراهيم، سمير القالاف، مـاجـد سلطان، على جمعية.. وهي من تاليف واخراج حسن عبدالله المتروك ويساعده احمد عبدالحسين.. وهي مسرحية كوميدية غنائية أستعراضية تصلح كما يقول مؤلفها للكبار



فرقية كركيلا الليئيانيية على مسرح الأولمباد

بعد النجاح الكبير الذي حققته فرقة كركلا اللبنانية على مسرح الأولبياد في العاصمة الفرنسية باريس.. طارت الفرقة إلى امريكا حبث بدأت منذ الثاني من شهر مايو الحالي تقديم عروضها الراقصة على مسرح مركز كندى في واشتطن لمدة يومين انتقلت الفرقة بعدهما بين عدة مدن كبرى متها تيويورك ويوسطن وسان فرنسيسكو ولوس انجلوس ثم اختتمت جولتها يوم ١٧ مايو الصالي في أيترويت، ويعد عودة الفرقة إلى لبنان تستعد الآن لعمل استعراض جديد مأخوذ عن مسرحية محلم ليلة صيف،

لوليام شكسبير.

من المقرر مبدئيا أن

تفتتح دار الأوبرا الجديدة

بالعرض الاستعراضي

الغنائي والكل في واحد،

اشعار عبدالسالم امين

وموسيقي عمار الشريعي

وتصبيم على الجندي

واخراج الدكتور معدوح

العرض من اعداد مهدي

التسيئي، وهـو رؤيـة

جديدة لاسطورة دايريسء

وداوزيريس، متمثلة

بانتصار القوات المسلحة

طنطاوي.

قصلة تقليدية ولكنه اقرب الى اليوميات يوميات معاناة اسرة تتحملها وتقودها الام وفاتن حمامة» في ظل الظروف التي تعيشها من ازمات اقتصادية ومشاكل يومية. وكيف تتغلب الأم على ظروفها وتربى اولادها .. سيدة الشاشة يقف بجوارها بعض من بنات السينما

مصر .. في مهرجان عنساسة المسزائسري

تشارك مصر في مهرجان ايام عنابة السينمائي ألدولي بالجزائر، وقد اختارت ادارة المهرجانات المصرية اربعة اقلام للمشاركة في مهرجان الجزائر وهي مزوجة رجل مهم، لمحمد خان ورضرية معلم، لعاطف الطيب ووزمن حاتم زهران، لمحمد النجآن وءاغتيسال مدرسسة،

وهو من اخراج خيري بشارة والذي

يخرج لأول مرة للفنانة الكبيرة فأتن

حمامة، وهذا القيلم هو الرابع

لحيرى بشارة بعد افلام «الاقدار

الدامية، ودالعوامية، ودالطوق

فيلم ديوم حلو ويوم مر، ليس

والأسورة».

لأشرف فهمي. يعشل مصرف المهرجان وقد سيثمائي برئاسة سعد الدين وهبة وصلاح ابوسيف وعلى بدرشان والمضرج الشاب محمد أيوسيف الذي سيعرض فيلمه الاخير «ثهر الخوف، خارج المسابقة.

قاريت سيدة الشاشة العربية اللاتي يخطون خطواتهن الاولى فاتن حمامة على الانتهاء من تصوير فيلمها الجديد ديوم حلو ويوم مرء

٥ الأديس القطاوم

وتراعيهن وتوجههن، وهن عبلة كامل، وحنان يوسف، والمطربة سيمون \_ ايضا المطرب الشاب محمد منير الذي سبق وواجه كاميرات السينما على يد يوسف شاهين، فيدخل تجربة جديدة أمام سيدة الشاشة وفاتن حمامة،

جو التصويريتم في اطار تعليمات طلبقة .. فمعظم المشاهد خارجية وتتطلب من المضرج والمصور ان تصبور اللقطات من أول مرة دون أعادة.. لأنه أن حدثت أعادة فقد يشعر جمهور الشمارع أن دفاتن حمامة، تسير بجوارة، وبالتالي يصعب اعادة اللقطة مرة اخرى إن لم يكن الغاء العمل يسبب تزاحم الجمهور لرؤية نجمته المفضلة.

فاتن عمامة لا تسمح للصحفيين بالتصوير.. ولكن من خلال البوم الفيلم الذي وافقت على صوره يتم في سرية تامة تسريب صوره والمخرج خيري بشارة مخرج الفيلم يقول انه مرتاح لما تم انجازه من الفيلم وينعشم ان تتحقق احلامه ويرى فىلما متكاملا يغذر به.

القيلم سيئتهى تصبويره يوم الحميس القادم.

رشــــد عــلامــــه بعــود مسع الستراث السعسريسي

الغنان رشيد علامة يظهر بعد غيبة طويلة في عمل تليفريوني جديد عن ا حكايات من التراث العربي القديم ومن اخراج موريس بجد ساريان.

### مدن الشحير العراطسة

بحسسر تمسنسع عسسرجن

الأفسسلام المستندية

القاضى بمنع استيراد الافلام الهندية،

صرح الفنان حسين فهمي قائلا: ان

المنع قد يساعد في تخفيف الأزمة، لكنه

قطعًا لن يحل الشكلة، لأنه وبعد

صدور القرار غزت الاقلام الصينية

واضاف: المشكلة الحقيقية تتمثل

في السينما المصرية بحد ذاتها التي

تدور في حلقة مفزغة من المواضيع

المتكررة والهايفة فالمشاهد يعزف عن

الفيلم المصدي ويسعى وراء الفيلم

الهندي والاجنبي بحثا عن فكر جديد

وأفاق جديدة على الرغم من جهله بلغة

مسند أنسي اللمع المسلال

تعليقا على قرار السلطات المصرية



اعتذرت هند ابي اللمع عن بطولة سهرة تليفزيونية بعنوان والشمس الراحلة، اخراج انطوان ريمي بسبب ظروفها الصحية.. عهد بالدور الى

### مطحل تلیفزیونی دوری ، قطری منترك

يُصُل أَلَى الدوحة خُلال الايام القليلة القادمة المخرج السوري هيثم حقى للإتفاق على انتاج مسلسل تليفريوني قطري - سوري مشترك... يُشَارُك فيه تحية من تجوم قطر وسوريا، وقد تم ترشيح عدد من الشخصيات الفنية القطرية بصفة مبدئية منها على حسن وغازى جسين وخطاعة في خاصم وسياد بورشيد وجير الفياضة، وتقوم الفثانة حيايًا عدم الفياضة المنطقة ال

والشاهل ستنصور عشاهده الخارجية في دمشق.. وسوف يستكثيل وَتَمْتُونُونَ مِشَاهِكُم إِللهِ اخْلَية في التليفزيون القطري. المسلسل الذي لم يتم وضنع اسم له حتى الآن من ماليف الكاني

«سلامي هجر» احدَم انتفاضه الار في المثلة

تَم في الكويت مؤخرا تلصين وتسجيل الاسكتش الغسائي الجديد وسيلاحي حجري في تعجيد الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الأسرائيل... الإسكتش من كلمات عبدالله الشيتي الحان واداء المطرب غياتي

الاويريت يتضمن العديد من الصور البطولية والمشاهد الحبة لتكون صَوتُ الصَّمْيِرِ الفُلسَطَيِئي في نصرة جِيل الحجارة الجاسل.



الغنائية، وقد تطوع

المصرية في حرب اكتوبس فردوس عبدالحميد وسعد على قوى الشر المتمثلة الجنش المسرى بتقديم اردش واحماد الناغاء الإمدادات اللازمة لاضفاء ياسرائيل. ويشارك في العمل اكثر اضافة الى باليه الفرقة جو من الصدق والهيية.على

من ۱۵۰ فتانا وفنانة منهم

يزور الكويت في أول شهر اكتوبر القادم الغنان الكبير دريد لحام بدعوة من المسرح الكوميدي الكويتي لتقديم مسرحية اشقائق النعمان، في الكويت ابتداء من ٤ الى

المسرجية كان من المقرر عرضها بالكويت يوم ٢٦ ابريل الماضي لكن حادث اختطاف الطائرة الكويتية في ذلك الوقت حدا بالفنان دريد لحام الى تأجيل عرضها تقديرا للظروف التي كان يعيشها الشعب الكويتي. شقائق النعمان من بطولة دريد لحام وسلمى المصري ويوسف جنا وحسام تحسين وعمر حجو وسحر فوزي وعبدالوهاب الجراح ومن تأليف محمد الماعوظ واخراج دريد

المسرحية عرضت لأل مرة في مهرجان جرش في الاردن خلال شهر يوليو من العام الماضي .. ثم قامت بجولة في العديد من الدول العربية وحققت الكثير من النجاح. ومن المعروف أن شقائق النعمان

تسير على نهج اعمال الثنائي دريد لحام ومحمد الماعوظ بدءاً من ضيعة تشرین وغربه وکاسك یا وطن.

ذات لون اوبرائي وهي اغنية اسمهان

(يا طيور) ولكن ليس صروريا أن يكون

الصوت الاوبرالي قاسما مشتركا في

● في رايك مل سيكتب للاغنية

■ الاغائي الخالدة هي الاغبائي

الجيدة ولا مجال للشك أن هناك

العديد من الاغاثى لم تصلنا لأنها

سيئة ولم يكتب لها الخلود.. اذا هناك

غربلة ما حدثت وايضا سيكون هناك

معظم الأغاني التي أديتها.

الشيابية الخُلود؟

كتب \_ مصطفى غزال: تشارك دولة الامارات في أول مسابقة من نوعها للشباب

العربي التى تبدأ بالقاهرة يوم ١١ يونيو القلام وتستمر ١٠ ايام ويشرف على تنظيمها المجلس الاعلى للشباب

والرياضة المصرى بالتعاون

كما بشارك في المسابقة ١٣ دولة

عربية اخرى بجانب مصر، هي الملكة العربية السعودية، الكويت، البحرين، قطر، سلطنة عمان، السودان، الأردن،

تونس، المغرب، العراق، فلسطين، لبنان، الجمهورية العربية اليمنية.

تحمل السابقة اسم طقاء الاشقاء،

ويقوم التليفزيون المصرى بتسجيلها في ٢١ حلقة، ويقدمها مدحت شامى

ويضرجها مهدي القاضى وتجسد

الحلقات التنافس بين فرق الشباب في

ويخصص لجمهور الشاهدين

بعض الأسئلة التي ترصد لها جوائز

تعينة، ويمكن للمشاهدين في اي دولة

عربية يعرض فيها البرنامج المشاركة

في المسابقة للتنافس على جوائز

غربلة في المستقبل للاغنية الجيدة

والتي حتما سيكون لها موقع خاص

● ماهي الطريقة لحفظ المستمع من

الله عدد مستولية وسائل الاعلام.. فعلى

هذه الوسائل ان تبتعد عن بث الاغاني

الهابطة وهناك طرق اخرى ايضا فمثالاً

تشكيل لجان مختصة لمراقبة الاغاني

سواء من ناحية الكلمة أو اللحن أو

الصوت وهذه الطريقة حتما سيكون

عند الإجيال القادمة.

سماع الاغنية الهابطة؟

المسابقة الثقافية الرياضية.

مع ائتليفريون.

العضوين الرياضيين، كما يقوم اتحاد كتاب وأدباء الامارات باختيار اثنين

تقام المسابقة في الصالات المغلقة لبعض الاندية الرياضية بالقاهرة.. وتتضمن استلة متنوعة في الفن والتقافة والرياضة والمعلوماط العامة، اضا. لشاهدة تمثيلية يؤديها بعض اعضاء الوفود.. كما تخصص بعض الاسئلة الجدير الذي يحضر تسجيل

ویکلف کل وقد باعداد بعض الاسئلة عن . الم أو القضايا الخاصة بدولته وذلك لتوجيهها للفريق المنافس في بعض مراحل المسابقة التي ستكون على شكل دورى ثقافي بنظام

• عبدالله ابراهيم

صرح بذلك عبدالله ابراهيم مدير ادارة الثقافة والاعلام بالجلس الاعلى للشباب والرياضة، وأشار الى أن وقد كل دولة يضم خمسة اعضاء، اثنان منهم من الرياضيين، والباقون من الكتأب أو النقاد أو الفنانين .. وتقوم ادارة الرياضة بالجلس حاليا باختيار



تقرر عرض مسرحية واقدساه، مطلع شهر حزيران/يونيو المقبل على ساحة قلعة صلاح الدين، بحيث يستمر عرضها اسبوعا واحدا فقط، تطوف بعدها المسرحية على السبع عشرة دولة عربية الاعضباء

في اتحاد الفنانين العرب. المسرحية من تاليف يسري الجندي واخراج التونسي منصف السويسي، وهي عبارة عن قراءة فنية لفتح العرب مدينة القدس منذ ما يقارب الـ ٨٠٠ عام، وفشلهم في تحريرها اليوم من نير ظلم

الاحتلال الاسرائيلي، وقد بلغت تكاليف انتاجها ٣٠٠ الف جنيه تحمل نفقاتها اتحاد الغنانين العرب بالاشتراك مع منظمة التحرير

يشارك في بطولة المسرحية اكثر من ٥٠ فنانا من مختلف الدول العربية منهم محمود ياسين وحمدي غيث وغسان مطر اضافة الى المطربة لطيفة التونسية وممثلة اخسرى ثم تحدد بعد، وهما العنصران النسائيان الوحيدان في المسرحية.

🖪 ماجدة الرومي

صوت موهوب استطاع از ياخذ مكانا بارزا في عالم الغناء على شستوى العربي.. وهي ابنة الفنان السراحل حليم السرومى احد أبسرز لموسيقيين الليفاندين الذين يقبت غانيهم راسخة في عقولنا حتى الان ومكتشف المشرات من الاصوات انتى تعتبر الآن من اعلام الاغنية واول هذه الإصوات المطربة الكبيرة

وفي لقاء يتسم بالصراحة كان هذا الحوار مع الفنانة الشابة مأهدة الرومي

• ماهه الأثر الذي تبركه عنيك وجودك داخل اسرة فنية؟

 الفن ليس بالغناء والسسم والتلمين.. الفن ذوق قبل كل ذلك ووالدتى شجعتنى كثيرا ووفرت الجو الملائم لوالدي لكي يبدع وهذا أيضا قمة الفن وعندما يوجد الترابط الفني في الاسرة سيكون الاثر ايجابيا وهذا أثر أخر استفدت منه من خلال

• كيف بدأت طريقك الفنى منفردة؟ بدأت من خالل برنامج (استدیو الفن) وكشف هذا البرنامج مواهب عديدة وشاركت في هذا البرنامج بأغنية (ياطيور) لأسمهان ، والأن احضر اغنية (يا طيور) مع ضرقة أوركسترا لتسجيلها

 عثناص الإغثناة، الكلمات.. الأداء.. اللحن ايهما اهم فيها في

 الكلمة جالة انفعال وهي الأساس عندى واللحن يأخذ وحيه من الكلام واول خطوة من خطوات النجاح هي الكلمة وإمامها تبدأ مستوليتي. • هل تتدخلين في اختيار الكلمة أو

■ الكلمة هي حجر الإساس للأغنية الناجحة واذًا لم ارتبح للكلمية لا استطيع ان اغنيها واى كلمة تتحدث عن الأرض، الحب، الوطن، الأمل سيكون لها مكان بقلبي،

• انت تمثلين صوت هذًّا الجيل من الشياب.. هلّ استطعت ان تكوني بحجم هذه الاماتة الكبيرة؟ انا لا احب الخسارة ابدا.. افكر

كثيرا قبل ان اقوم بتنفيذ اى عمل فنى افكر اولا باسم والدى وتأنيا بالجيل الذى انتمى اليه والذى اعتبر نفسي صوته ومن ثم التقكير بنفسي ثالثا.. احاول دائما أن اكون بالحجم الذي

 الصوت الأوبرالي ميزة لصوتك... ماذا اضاف ذلك الصوت لتجربتك في الغناء؟

■ الاغنية التي اديتها في بداية مشوارى الفنى كآنت بمحض الصدفة

لَهَا دُونَ فَي أَزَالَةُ الْأَغْانِي الْهَابِطَةِ

فالأغنية يجب مراقبتها من لحظة

العربى وررت العديد من الدول العربية والعالمية وشاركت في المُورِجِأَنَاتَ ماذا يعني لك هذا؟ الجولات بالنسبة لى فرصة للاطلال على الناس ولمعرفة شعورهم نحوى والمهرجانات تكريم كبير قد لا استحقه، لماجدة الرومي جزء بسيط من هذا ولحليم الرومي الجزء الاكبر. • مستقبل ماجدة الرومي الى ابن

 
 تَّ مَن البشر نشبه الأرض بكل شيء
 عندنا مواسم افراح ومواسم احزآن وعلىّ ان اشبه الارض بحبها لكي أضمن مستقبل اغنيتي فإذا أحبني الناس فستكون مستسوليتي اكبر للمحافظة على استمراري فالوصول صعب ولكن الأمنعب منه المحافظة

 أ ماهو تعريفك للفن؟ الفن كالنفس الطاهرة المؤمنة.. الْفَنْ يِنْبُوعِ مَاءَ عَذْبِ.. وردة جميلة.. يسمة طفل.. الفن محراب.. معبد..

● ماهو تقييمك للأغنية العربية

 الأغنية العربية تمر بمرحلة حرجة الآن لأن الأصوات الموجودة تكرر نفسها كسلاما ولحنا والأصسوات المطروحة لا تهاز المستمع العاربي واقول انه ليس سهلا ان نأتى ندن جيل الشباب بعد عباقرة كبار امثال عيدالوهماب وام كلثوم وعبدالطيم حافظ وفريد الاطرش واسمهان.. ولاشك أن هناك أصوانا شابه ممتازة ولكن تتقصها الجرأة أولا والفرصة المناسبة للانطلاق.. الاغنية العربية رغم انها تعيش حالة ركود وجمود الا انثى متفائلة جدا بمستقبل هذه الاغنية ولكن بشرط أن يثقف الجيل الشاب نفسده وان يهتم بتراثه وقولكلوره وحثما أن للخاض الذي تعيشه الاغنية العربية سينجب جيلاً

● ماهو جنيد ملجدة الرومي غنائبا؟

📰 عندى الآن التحضير للعديد من الاسطوانات الغنائية وكل اسطوانة تحوى عددا من الالحان الجديدة ومحطّتي القادمة ستكون مع ايل شويري من خلال عدد من الاغاني الوطنية ومن هذه الاغانى اغنية من كلمات ايليا ابوشديد بعنوان «المتراس» ويقول احد مقاطعها: تاكي ورا المتراس يا أمي

مجروح عم بكت بدمي حدی رفاق کتار حدی

من الاعمال المسرحية الكوبتية التي تجهز هذه الأيام مسردية ، انيس وونيس» من بطولة عائشة ابـراهيم، سمير القالاف، مـاجـد سلطان، على جمعية.. وهي من تاليف واخراج حسن عبدالله المتروك ويساعده احمد عبدالحسين.. وهي مسرحية كوميدية غنائية أستعراضية تصلح كما يقول مؤلفها للكبار



فرقية كركيلا الليئيانيية على مسرح الأولمباد

بعد النجاح الكبير الذي حققته فرقة كركلا اللبنانية على مسرح الأولبياد في العاصمة الفرنسية باريس.. طارت الفرقة إلى امريكا حبث بدأت منذ الثاني من شهر مايو الحالي تقديم عروضها الراقصة على مسرح مركز كندى في واشتطن لمدة يومين انتقلت الفرقة بعدهما بين عدة مدن كبرى متها تيويورك ويوسطن وسان فرنسيسكو ولوس انجلوس ثم اختتمت جولتها يوم ١٧ مايو الصالي في أيترويت، ويعد عودة الفرقة إلى لبنان تستعد الآن لعمل استعراض جديد مأخوذ عن مسرحية محلم ليلة صيف،

لوليام شكسبير.

من المقرر مبدئيا أن

تفتتح دار الأوبرا الجديدة

بالعرض الاستعراضي

الغنائي والكل في واحد،

اشعار عبدالسالم امين

وموسيقي عمار الشريعي

وتصبيم على الجندي

واخراج الدكتور معدوح

العرض من اعداد مهدي

التسيئي، وهـو رؤيـة

جديدة لاسطورة دايريسء

وداوزيريس، متمثلة

بانتصار القوات المسلحة

طنطاوي.

قصلة تقليدية ولكنه اقرب الى اليوميات يوميات معاناة اسرة تتحملها وتقودها الام وفاتن حمامة» في ظل الظروف التي تعيشها من ازمات اقتصادية ومشاكل يومية. وكيف تتغلب الأم على ظروفها وتربى اولادها .. سيدة الشاشة يقف بجوارها بعض من بنات السينما

مصر .. في مهرجان عنساسة المسزائسري

تشارك مصر في مهرجان ايام عنابة السينمائي ألدولي بالجزائر، وقد اختارت ادارة المهرجانات المصرية اربعة اقلام للمشاركة في مهرجان الجزائر وهي مزوجة رجل مهم، لمحمد خان ورضرية معلم، لعاطف الطيب ومزمن حاتم زهران، لمحمد النجآن وءاغتيسال مدرسسة،

وهو من اخراج خيري بشارة والذي

يخرج لأول مرة للفنانة الكبيرة فأتن

حمامة، وهذا القيلم هو الرابع

لحيرى بشارة بعد افلام «الاقدار

الدامية، ودالعوامية، ودالطوق

فيلم ديوم حلو ويوم مر، ليس

والأسورة».

لأشرف فهمي. يعشل مصرف المهرجان وقد سيثمائي برئاسة سعد الدين وهبة وصلاح ابوسيف وعلى بدرشان والمضرج الشاب محمد أيوسيف الذي سيعرض فيلمه الاخير «ثهر الخوف، خارج المسابقة.

قاريت سيدة الشاشة العربية اللاتي يخطون خطواتهن الاولى فاتن حمامة على الانتهاء من تصوير فيلمها الجديد ديوم حلو ويوم مرء

٥ الأديس القطاوم

وتراعيهن وتوجههن، وهن عبلة كامل، وحنان يوسف، والمطربة سيمون \_ ايضا المطرب الشاب محمد منير الذي سبق وواجه كاميرات السينما على يد يوسف شاهين، فيدخل تجربة جديدة أمام سيدة الشاشة وفاتن حمامة،

جو التصويريتم في اطار تعليمات طلبقة .. فمعظم المشاهد خارجية وتتطلب من المضرج والمصور ان تصبور اللقطات من أول مرة دون أعادة.. لأنه أن حدثت أعادة فقد يشعر جمهور الشمارع أن دفاتن حمامة، تسير بجوارة، وبالتالي يصعب اعادة اللقطة مرة اخرى إن لم يكن الغاء العمل يسبب تزاحم الجمهور لرؤية نجمته المفضلة.

فاتن عمامة لا تسمح للصحفيين بالتصوير.. ولكن من خلال البوم الفيلم الذي وافقت على صوره يتم في سرية تامة تسريب صوره والمخرج خيري بشارة مخرج الفيلم يقول انه مرتاح لما تم انجازه من الفيلم وينعشم ان تتحقق احلامه ويرى فىلما متكاملا يغذر به.

القيلم سيئتهى تصبويره يوم الحميس القادم.

رشــــد عــلامــــه بعــود مسع الستراث السعسريسي

الغنان رشيد علامة يظهر بعد غيبة طويلة في عمل تليفريوني جديد عن ا حكايات من التراث العربي القديم ومن اخراج موريس بجد ساريان.

### مدن الشحير العراطسة

بحسسر تمسنسع عسسرجن

الأفسسلام المستندية

القاضى بمنع استيراد الافلام الهندية،

صرح الفنان حسين فهمي قائلا: ان

المنع قد يساعد في تخفيف الأزمة، لكنه

قطعًا لن يحل الشكلة، لأنه وبعد

صدور القرار غزت الاقلام الصينية

واضاف: المشكلة الحقيقية تتمثل

في السينما المصرية بحد ذاتها التي

تدور في حلقة مفزغة من المواضيع

المتكررة والهايفة فالمشاهد يعزف عن

الفيلم المصدي ويسعى وراء الفيلم

الهندي والاجنبي بحثا عن فكر جديد

وأفاق جديدة على الرغم من جهله بلغة

مسند أنسي اللمع المسلال

تعليقا على قرار السلطات المصرية



اعتذرت هند ابي اللمع عن بطولة سهرة تليفزيونية بعنوان والشمس الراحلة، اخراج انطوان ريمي بسبب ظروفها الصحية.. عهد بالدور الى

### مطحل تلیفزیونی دوری ، قطری منترك

يُصُل أَلَى الدوحة خُلال الايام القليلة القادمة المخرج السوري هيثم حقى للإتفاق على انتاج مسلسل تليفريوني قطري - سوري مشترك... يُشَارُك فيه تحية من تجوم قطر وسوريا، وقد تم ترشيح عدد من الشخصيات الفنية القطرية بصفة مبدئية منها على حسن وغازى جسين وخطاعة في خاصم وسياد بورشيد وجير الفياضة، وتقوم الفثانة حيايًا عدم الفياضة المنطقة ال

والشاهل ستنصور عشاهده الخارجية في دمشق.. وسوف يستكثيل وَتَمْتُونُونَ مِشَاهِكُم إِللهِ اخْلَية في التليفزيون القطري. المسلسل الذي لم يتم وضنع اسم له حتى الآن من ماليف الكاني

«سلامي هجر» احدَم انتفاضه الار في المثلة

تَم في الكويت مؤخرا تلصين وتسجيل الاسكتش الغسائي الجديد وسيلاحي حجري في تعجيد الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الأسرائيل... الإسكتش من كلمات عبدالله الشيتي الحان واداء المطرب غياتي

الاويريت يتضمن العديد من الصور البطولية والمشاهد الحبة لتكون صَوتُ الصَّمْيِرِ الفُلسَطَيِئي في نصرة جِيل الحجارة الجاسل.



الغنائية، وقد تطوع

المصرية في حرب اكتوبس فردوس عبدالحميد وسعد على قوى الشر المتمثلة الجنش المسرى بتقديم اردش واحماد الناغاء الإمدادات اللازمة لاضفاء ياسرائيل. ويشارك في العمل اكثر اضافة الى باليه الفرقة جو من الصدق والهيية.على

من ۱۵۰ فتانا وفنانة منهم





مؤشرات أيجابية سجلها سلسل ورافت الهجان، الدى عرضه تليفزيون الامارات من

ابوطبيي. منها الفنية والموضوعية، ومؤشرات اخرى تتجه ناحية الصراع العربي

فنيا.. القصة التليفزيونية التي وضع

السيناريو لها صالح مرسى من واقع ملف

مرافت البجان، في المخابرات المسرية .. لم

تنفصل كثيرا عن الواقع ذات، والذي

تنخص في غرز عميل عربي داخل الكيان

وهذا اللف الذي اطلع عليه صالح

مرسى، تضمن كل الاحداث والوقائع..

بصورة موثقة .. حيث اخذ منه القدر الذي

يسمن به السيتاريو كي يكون سهل

التنفيذ، من ناحية، ثم لأعطائه عناصر

التشويق وما يتطلب ذلك من ادخال

فعملياء ليس كل ما في «اللف» يصلح

فنيا للعرض الدرامي في التليفزيون،

واعتقد أن صالح مرسى اعترف بذلك في

وهذه الحالة عموما، ليست جديدة،

سلواء في انتاج الدراما العربية او

· الاجنبية، حين تؤخذ القصة التلبغزيونية

من قصة حقيقية.. حيث لابد من ادخال

المحسنات وعناصر التشويق الى القصة

بالقدر الذي يحافظ على واقعيتها أولا، ثم

عنى المشاهد ثانيا، فالانسان بطبعه أميل

اختيار الممثل محمود عبدالعزيز لدور

رأفت الهجان كان موفقا.. فالمعروف في

تاريخ المخابرات أن رجال المهمات الصعبة

جدا.. يتم اختيارهم وفق معايير محددة.

منها وبشكل اساسى التكوين الجسماني للشخص.. كأن يكون أتيقا.. أو مقبول

الشكل في اقل تقدير.. مكتمل البناء

الجسمى.. هذه الصفات بجانب أخرى..

تكون ضرورية اذا كانت والمهمة تتطلب

ولكى يكون الدور مقنعا من الناهبة

الفنية.. كان اختيار محمود عبدالعزيز

مناسبا.. ومطابقا للواقع، حيث توفرت

عنده هذه والملامح، الخارجية لهذا الدور،

اما الملامح الباطنية المحركة لخطسيرهذه

الشخصية (الدور) فالقصة والسيناريو

والاخراج هي التي تحددها ولا دخل للمثل

اذن، وهنذا ما نعتقنده، ان اختيار

محمود عبدالعزيز بدل عادم امام.. كان

قرارا سليما وفي موضعه، فالمثل عادل

امام لا يجيد بدرجة كافية الأدوار

التمثيلية المركبة، ومجموعة الاعصال

السينمائية والمسرحية في معظمها - تؤكد

ذلك.. حتى لو كأن هناك سيناريو محدد

ويجبر على تنفيذ تفاصيله، اذ ان نمطية

ادائه لا تتغير، والتي من شأنها ان تتغلب

على قوة السيناريو والاخراج .. وهو ما كان

سيحدث لو انبط دور درأفت الهجان،

لعادل امام.. فسوف ينحرف المسلسل عن

خطه بدرجات نصو الجانب الكوميدي..

وهو ما يؤثر بالتاني على «الرسالة»

فمثلا.. لا يمكن للمشاهد العربي أن

يقتنع تماما أن [عادل امام] بهذا الدور

والشخصية والملامع الخارجية الشكلية،

سوف يخترق «المجتمع الاسرائيلي»

واوساطه المختلفة كي يؤدي مهمته على

أكمل وجه، مثلما فعل رأفت الهجان،

فعادل امام مع تقديري لأدواره.. حتى في

أدواره الفنية المشابهة التي قام بها .. لا

يصلح في هذا المسلسل بالذَّات لأكثر من

دور مخبر، مصري يقف على ناصية

المثل محمود عبدالعزيز.. اجاد الدور

حتى الآن في الجزء الاول من المسلسل

الذى شاهدناه، وفي مشاهد كثيرة أثار

الدهشة مخعلا، وهو يؤدى ادوارا مركبة،

معقدة لا يقدر على ادائها سوى ممثل

فالمشاهد التي صورت مرحلة ما قبل

اعداده للمهمة، وخملال اعداده، أو في

طريقة تعامله مسع اليهود، ادى المدور

متمكن بفنه، وبوعيه ايضا،

الضمنية للمسلسل.

شارع في القاهرة.

التعايش مع اوساط وظروف مختلفة:

الشخصية لبطل مثل مرأفت البجان

واعتقد أن تأييده لموقف صالح مرسى في

رقض الاذعان للشرط الغنى الذي اراده

عادل اعام بموت البطل في نهاية المسلسل

وليس في بدايته جاء نابعا من رؤية عميقة

ومن المشاهد الناجحة لأداء محمود

عبدالعزيز طريقة تعامله مع لجنة التحقيق

التى حضرها يوسف شعبان (محسن

ممتاز) لتقرير ما اذا كان هذا الشخص

يكون هو المطلوب لهذه المهمة، فقد جسد

محمود عبدالعزيز في هذا المشهد ملامح

شخصية: الأبله، والذكي، والتائه،

والقامض، والبسيط، واللاميالي، والقوى،

في أن وأحد، وهذه العناصر المركبة ليس

من السهل جمعها في نفس الوقت، في حالة

واحدة، ألا حين يكون فنانا متمكنا،

استوعب دوره بكفاية. ولديه القدرة الفنية

ايضا في المشهد الذي حسم فيه

محمود عبدالعزيز (رأفت الهجان) موقفه

من قبول المهمة الصعبة، فقام بهذا الدور

بصورة واقعية، مؤثرة، وقوية، وان كنا

نأخذ على المخرج هنا \_ ملاحظة الحالة

البكائية الحزينة الثي ارتسمت على وجه

محمود عبدالعزيز.. وفي مشاهد اخرى

ايضا شاهدنا هذه الحالة .. فالمهمة وطنية

صرفة، تماما مثلما يكلف قائدا جنديا

لأداء مهمة تصل الى حد القتل، ويلتزم

الجندى بالأمر حتى لو كان يعرف

مصيره، ولا تكون استجابة الجندي لهذا

تطويع الشكل التكتيكي للتأليف المسرحي ليسرد في سلاسة

ويسر وقلاع ملحمة تأريخية حفظتها الداكرة الشعبية

♦ وعن الاسقاط التاريخي في هذه المسرحية كفكرة

ومفهوم تحدث الاستاذ عبدالرحمن الملاحي الخاطر على الخاطر على الخاطر على

ابرازها في عمل درامي آلا اني لم أستعجل الخاطر لافيض بما

احْتَرْنَه وَجِدانَى مِنْ انفعالْ للحدث لادراكي أن الْإحداث

التاريخية مروبات شعبية أو مصادر مكتوبة وتراث له

دلالته الاجتماعية والسياسية والثقافية والفكرية لذا فإن

نقل الحبث بصبورة ميكانيكسة بنمطه المبروى ورموزه

الواضحة لا يخدم فنية العمل.. ولا يساعد المتلقى على

اكتساب حصيلة تْݣَافِيةْ أو فكرية غير مشاهدة.. ولهذا ارى

ان تقديم الحدث التاريشي والحكاية السعبية بسوجه

الخصوص في حدث درامي يجب توظيفه لخدمة قضايانا

المعاصرة.. فَاقدم بدلك للمُتلقى المُتاهد حدثًا تاريخيا له

ساس بحياته وواقعه المعاش. ويعني هذا في رايي ان

المكاية الشعبية لها مدلولها ومضمونها ووظيفتها

المعاصرة في عهدها. العهد الذي حدثت او صيفت فيه

وابرازها ق عصرنا الراهن بشكلها ودلالتها الماضية يغلب

فهمنها ومدلولنا للكنبر مما تطرحه تلك الحكاية ولذا وجب

التوافق والاسقاط على الواقع المعاصر وتعدور احداث

الملحمة التاريخية في عدرة ما من القرن السادس الميلادي

حيث سيطر الاحتلال القارسي على مناطق شاشعة من اليمنّ

واقام الفرس في كل منطقة احتلوها عددا من الحصون

والقلاع.. ومن بين هذه المناطق اليمنية التي تعرضت

للاحتلال كانت منطقة والمشقاص، حيث بنوا قلعة شقبون

على قمة جيل العلك بوادي عدد وتَلَمَة مَسْرِيار ، وغيرِها بن

الامر مشفوعة بحالة بكائية حزينة.

وتناقلتها عبر الإجدال.

المسبقة للجمع بين حالات متناقضة.

الى الخيال منه الى الواقع.

وقنيا ايضا:

لقائه بتليفزيون الامارات من ابوظبي.

المسنات الدرامية الاخرى.

### نى مطسل التليفز يسون من أبسوظيسي «از عاج»

· رعاج ، من المسلسلات الكوميدية التي شدت غباه مشاهدى تليفزيون الامارات من أبوظبي والذي عرض حلثاته على برنامجه الثاني.

نسلسل الاجتماعي الكوميدي (ازعاج).. تاليف مبارك الحشاش أخراج على حسين تمثيل غائم الصالح، زينب الضلمي، مريم الغضبان، كاضم القلاف، داوود حسين، عبدالامام عبدالله، مجمد حسن رضا على حسين، أمل عباس، حسين نصير، خَنْيَلُ رَبِيْلُ، مِنْ خَلَالُ الْمُتَابِعَةِ التَّلْيَقْرُبُونِيَةً لهذا المسلسل الكويشي الكوميدي ويتحليل لعناصر

ياتى مسلسل ازعاج ليقدم بطلا رئيسيا في العمل هو منصور الذي يجاول فتح صفحات جديدة من الحياة باعلان زواجه من احدى الفتيات ومع عَنَّا الزواج يعيش حالة من العصبينة والفوضى والازعاج والمشاكل لسبب أو لأخر.. حيث تبدأ المتناكل من بداية الزواج ومن الحلقة الاولى التي حقق فيها المؤلف مبارك الحشاش الكثير من النجامً ووضح فهمه الثام للدراما الكوميدية التي تعتمد عنى الموقف الكوميدي وليس الصوار الساذج .. الحلقة الاولى كانت انطلاقة قوية وضعفت الاحداث بعد هذه الحلقة وجاء اقتناع المشاهد بها ضعيفا.. غالاحداث اصبحت هامشية.. كما أن اختيار افكار بعض الحلقات لم يحالفه الصواب لأن المشاكل

البوامش التي قدمتها الحلقات.. فالمؤلف خطا خطوة موفقة في تقديم كوميديا درامية خلال بعض الحلقات مثل الحلقتين الاولى والاخيرة.

الكوميديا الناجحة في العمل نهاية الحلقة الاولى حيث ان الزواج يتحول الى المخفر وكذلك احداث الحلقة التي تتحدث عن الجار فبعد تعرضه لحادث لم يتوان عن طلب شراء المشروب في موقف كوميدي مفاجيء وهذا الحال ينطبق على الحلقة الاخيرة عندما يتعرض منصور للمجز في الوقت الذي تسافر

القدرة على الاقناع في المواقف الكوميدية ويعزز أسلوبه الذي بدأه في رقية وسبيكة .. وعندما نصل الى قعة الكوميديا في الصراع بين ام الروجة والطقاقة ويصل معها منصور الى المخفر ويبدو أن المخفر قد استهوى منصور لذا فإن الحلقات الاخرى شهدت احداث النهاية في المخفر وبعضها غير مقنع للمشاهد،

الكتابة الكوميدية ولكنه يحتاج الى التأتى كثيرا في الكتابة وعدم الدخول بسرعة.. عليه أن يتأنى حتى يحافظ على مستواه ويطوره.. مبارك الحشاش نجح اذاعيا وخطى خطوات كبيرة فيها.

التي يتعرض لها المتزوج ليست قصرا على الفنان على حسين يحقق اخيرا حلمه ليكون احد المفرجين بعد سنوات طويلة عايش فيها الكاميرا مساعدا للاخراج.. ومن المؤكد أن ثلك السنوات قد افادته كثيرا وخاصة وانه عمل مع بعض المخرجين الجيدين.. وقد حقق النجاح في مسلسله الاول ولكنه يحتاج الى تجارب أخرى تجعل منه احد

المخرجين الذين يجيدون التعامل مع الكاميرا. مرة أخرى يقدم غانم الصالح شخصية درامية عصيبة طوال الوقت حدث من قدراته الفنية وعليه ان يختار الدور الذي يضيف الى تاريخه الفني

وتبقى قضية الشخصيات الهامشية التي ظهرت

الطويل وبيتعد عن الهوامش.. اما زينب الضاحي فلا جديد لديها وتكرر مريم الغضبان نفسها وامآ داوود حسين فيؤكد موهبته المتجددة وفرصة للعديد من العناصر للمشاركة ثانية بعد توقف كل من خليل زينل وهسين نصير

و السلسل خاصة الشخصيات العربية التَّى اريد منها الاضحاك وهي قضية يجب التصدي لها لأن مثل هذه الشخصيات التي أظهرها السلسل قد تسىء بدون قصد الى جنسيات عربية شاركت وتشارك ابناء الوطن ويجب أن نقدم إلجانب الإيجابي لها ونشير الى سلبياتها دون ان نجعل

هذه العينة من الأحداث تؤكد أن المؤلف يمثلك،

مبارك الحشاش مؤلف واعد يمتلك ادوات

○ التاريخ العربي

ينبوع زاشر

والدراما فسيه

تتارجحج بيسن

خيطل المؤلف

وحقائق التاريخ!

الدراما التاريخية



🗷 كتب \_ جهاد الرمل:

في السنوات الأخدة قدمت نوعية من المسلسلات التاريخية أو التي تناولت خصيات من تاريخنا الإسلامي أو المعاصر كعيدالله النديم وحمال الدين الأفغاني وعقبة بن نافع. ولم تكن السينما بعيدة هي الاخرى عن هذا الاتجاه فقدمت أفلاما كعمر للمقتار والقلاسية، بينما أستخدمت أفلاماً ومسلسلات أخرى فترات من التاريخ المعاصر كاطار لمضمون صياسي او اجتماعي كفيلم وزوجة رجل محترد، ومسلسل الدالي الحلمية، وهذه الظاهرة الفنية تطرح قضية تقديم التاريخ الى المشاهد وقضية المعلجة الدرامية لتاريخنا العربي.

> والمتتبع لجلافالام والمطسالات التاريخية التي عرضت في السنوات الاخيارة مكتشف افتقار تلك المسلسلات الى لمسات الصدق التاريخي سواء في الملابس أو الديك ورآت، واختسلاط مسلابس وديكورات عصور مختلفة في مسلسل يعرض لفترة تاريخية واحدة.. وحتى تلك المسلسلات التي تدور احداثها في الماضى القريب كفترة الشلاثينات والأربعينات من هذا القرن فإنها ايضا تخلو من لمسات الصدق فكثيرا ما يشاهد فيها \_ على سبيل المثال \_ اختلاطا سهلا بين الجنسين في فترة كانت فيها الظروف الاجتماعية لا تسمح بذلك.

وتقودنا قضية الصدق الفنى والتاريخي الى قضية الواقع والخيال في الفيلم التاريشي، ونسبة الواقع في العمل الفني الى الَّحْيال.

وبداية فإنه من المفروض الا يحدث اى تحريف او اضافة للشخصيات والاحداث العامة البارزة في التاريخ، ولكن يمكن للخيال ان يلعب دورا في أحداث وشخصيات جانبية ليست لها صفة العمومية والبراعة الفنية تأثئ مسن توظيسف همده الاحمداث والشخصيات الخيالية للتعبير عن واقع سياسي او اجتمعاعي كان موجودًا.. فالخيال هنا يخدم الواقع والحياة الخاصة للشخصيات تعكس الظروف العامة بحيث يستطيع المتفرج ان بتصور بالفعل امكان وجود هذه الشخصيات الخيالية في هذا العصر ومن ناحية اخرى فإن عرض افلام

عن حياة الزعماء والشخصيات البارزة في كل مجال لا يجب ان يتحول الى مجرد سرد الأحداث حياتهم، أو لكل عا عَلَمُوا به من اعمال صغيرة أو كبيرة فتلك هي مهمة الفيلم التسجيلي، والأفضل أن يدور الفيلم حول محود، وان يكون المحور هو المعنى او المغزى الذي يمكن أن نستشفه من حياة كل واحد من هؤلاء الرجال البارزين، وأنَّ أ تلعب جميع الاحداث والشخصيات الإخرى دورا في أبراز هذا المعني-

ولعل التحذير الفنى الوحيد في ذلك كله هو ألا نتمادى في تكبيف القصة التاريخية حسب المعنى الذي يستهوينا فنضطر الى لوى ذراع

المقائق التاريخية، فعلى كاتب القصة التاريضية ان يتجلى بموضوعية العالم، وفن الاديب معاء وهي مهمة ليست بالهيئة ولكنها تهون في سبيل تجسيد تاريخنا القومى لأجيالنا الصاعدة. وقد لا يحتاج المؤلف الى تقديم عرض لجميع اطوار حياة الشخصية المقيقية، بل يختار فترة أو طورا من أطوار حياتها نظرا لاتسام هذه الفترة

ومن هدا المنطلق والتركيز على

المعنى، يمكن ان تتعدد الافلام

والتمثيليات التليف زيرونية عن

الشخصية الواحدة، وذلك بتعدد رؤية

كل مؤلف لها، وعلى هذا النحو سارت

هوليود عندما قدمت افلاما عدة عن

حياة كليوباترا او السيد المسيح وغير

بأهمية أكبر بالنسبة لهذه الشخصية أو لأنها تمثل ما وقع فيها من احداث ومواقف قيمة اكبر بالنسبة للمجتمع الذي عاشت فيه.. والامتلة على ذلك كثيرة فعندما ما قدمت السينما العالمة حباة الادبية العمياء البكماء الصماء ملن كيلر اكتفت بتقديم حياتها منذ مولدها حتى نهاية فترة صباها، ولم تمض بالاحداث الى ما بعد ان اصدحت كاتبة مشهورة ذلك لأن تلك الفترة الأولى هي التي كانت تمثل قمة صراعها مع عجزهاً، وعندما قدمت شخصية العالم النفسي سيجمون فرويد كان التركيز على فترة توصله الى نظريته من التحليل النفسي وهكذا،

وما ينطبق على معالجة الشخصيات التاريخية يمكن ان ينطبق ايضا على التعامل مع اية احسدات او وقائع تاريخية مشهورة، فالكاتب هنا يتناول حدثا تاريخيا كبيرا من زاوية معينة، وتتطلب المعالجة الفنية أن يختصر ويوجز في عرض هذا الحدث ونتائجه يما تسمح به المساحة الزمنية للعرض الدرامي، وان يركز على جوانب معينة فيه حسبما يقتضى توصيل الفكرة او



القضية التي يريد أن يطرحها إلى عقل

### لعبة الاسقاط

وقد يكمن وراء اختيار التاريخ كاطار للعمل الفنى اسباب سياسية تتمثل في محاولة الأفلات من الرقابة او سوء الفهم او حساسيات بعض من هم على قيد الحياة واحيانا يستخدم التاريخ والماضى كوسيلة للاسقاط على الحاضر استنادًا إلى مقولة أن التاريخ يعيد نفسه بخيره وشره.

على أن اسلوب الاسقاط علا الحاضر قد يستخدم احيانا بطريقة تحوله الى لون من الوان السعاية السياسية، وذلك عندما يسقط في شياك الخطاب المباشر أو عندما يعجز المؤلف عن ان يتدخل ويدمج معانيه وافكاره في نسيج القصة التاريخية، والعمل الفنى ككل فيبدو المعنى المقصود اما مقحما على سياق العمل

اخرى، فتطور اللغة من عصر الى عصر يخلق بالطبع صعوبة في تقبل مشاهد وغريبة على أذنه وتزداد الصعوبة لبعد عصرها عنه اكثر بالنسية للمشاهد المصدود الثقافة الذي لا يالف

الدرامي او معطلا له او غير متمشيا مع ظروف العصر الذي تتم فيه

واللغة في العمل التاريخي مشكلة اليوم لألفاظ وتراكيب لغوية مهجورة الفصمحي، وقد حاول توفيق الحكيم ان بحل هذا الاشكيال باستخدام لغة فصحى خاصة بالمسرح لا فذلكة فيها ولا تعقيد مما جعلها قريبة من

واخيرا.. فإن الدراما الشاريخية الشباب الظامىء الى تلمس حقائق

معادلة صعبة تحتاج دائما الى مؤلف واع يحلها .. ويحلّ معها مشكلة

حصل فيلم والتوبة، للمضرج تنجيز ١ ابولادر على جائزة لنين للفنون والفيلم هو الجزء الاخبر من الثلاثية الشهيرة التي صورها ابولادر في الما وبداها بعدام اسماة الخطيئة، ثم فيلم ،ابتهال، وتدور أحداث الثلاثية حول فترة حكم ستالين ر ومعاناة افراد الشعب.

المرسوم بصورة مقنعة، مع وجوب التأكيد ان جزءا من الفضل لهذا الأداء الناجع يعود الى المخرج اولا، ثم الى السيناريو. فالمذرج يحيى العلمي.. وهاو أحد مخرجى الدراما الكبار قادر على تفجير طاقات كامنة لدى الممثل تجعله قادرا على رسم الشخصية المرسومة في القصسة

والسيئاريو، خصوصنا اذا كانت MAR WENCE - TO SAME S. A SEC PER PERSON OF جهير ويهي خيري المتقام المتكفر in was also - C. A. స్ట్రిమాల్లు ప్రాక్ట్రిస్తున్న స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన్స్ట్రి స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన్స్ట్రిస్ట్ స్ట్రిమాన المُنْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ The state of the s ूर करें- देन के अली कर के जिल्ला . Janhall Frie



• بوسف شعبان

فالخط الدرامي المتصاعد الذي سارع يه يوسف شعبان بمنطقية متسلسلة وهوء يعد رأفت الهجان، كانت مقنعا تماما خطوة وراء اخرى.. وكل خطوة تضيف شيئًا قويا في شخصية رافت الهجان هنا ينبغى التذكير ايضا ان جزءا كبيرا من الفضل في رسم هذه الشخصية الدرامية يعود إلى السيناريو والمخرج .. والذي جعل يوسف شعبان يلتزم حرفيا بالسيناريو والحوار، دون اصافة كلمة خارجة عن

الصفحة الثالثة

هنا ينبغى التأكيد، أن قصة واقعية كقصة رأفت الهجان، اذا لم تقدم دراميا بطريقة مقنعة، ستفقد جزءا من واقعيتها .. وتنحرف نصو الخيال، أو الأسطورة، أو ألى التضريف.. وهـدًا بالتأكيد مل أدركه صالح مرسي، وساعده بذلك المخرج يحيى العلمي.

ولتبسيط حدة الواقعية في قصة هذا البطل الحقيقي ورأفت الهجانء الى اذهان البعض من المشاهدين.. نذكر أن التاريخ الانساني الحديث والقديم منه مليء بمثل هذه الشخصيات التي قدمت أدوارا بطولية لشعوبها، في صراعها مع الاعداء. وفي صراعنا العربي الاسرائيني، مأزلنا نذكر قصة حقيقية مشابهة لقصة رأفت الهجان، وهي قصة وايلي كوهين، الذي غرسته الموسأد الاسرائيلية في سوريا فترة

طويلة من الرمن، والذي عرف باسم وسليم حاطوم، والذي اكتشفته المخابرات لسورية واعدمته، فسأحداث المسلسل من الناحية التاريخية صحّيحة، وحقيقية، بل ربما المسلسل لم يقدم كل الحقائق عن

شخصية هذا البطل، والدور العظيم الذي قام به، وهي التي ذكرها الكاتب صالح مرسي في الصحف حين نشر هذه الوقائع. أيجابية اخرى اكدها المسلسل بطريقة مقنعة ونافذة، هي ان الصراع العربي الصهيوني .. صراع ممتد مادام الحق لم يعد الى اصحاب الشرعيين.. وتزامن انتاج هذا المسلسل في هذا الوقت .. جاءت اضاءة كاشفة في أن هذا الصراع لن ينته بهذه السهولة.. فالمسلسل تعمد أن يظهر حقائق ثابتة في طبيعة هـذا الصراع، ويتساعل على لسان البطل رأفت الهجان، ان كره الاعداء لنا لا يقف عند حدود.. وهذا له مغز خاص ودلالة تاريخية تتأصل في أعماق الشعب العربي في كل الاقطار العربية، ورافت الهجان البطل العربي المصرى، سيظل احد الرموز الحية في

تاريخ نضالنا العربي مع الصهيونية.

الكاتب المسرحي اليمني عبدالرحمن الملاحي

بكن الحالة هذه فيما اعتقد، مازالت

غالبة على ملامح الشخصية الدرامية في

الدراما العربية .. وهي ان يكون التعبير

عن الحزن او الفرح احيانا، بحالة بكائية

تصل الى التشنج ، والعياطه .. فالتعبير عن

المواقف الحزينة كالفراق والهجر وغيرهاء

له اشكال عديدة أدناها ان تصور بهذه

عبل الجانب الاخبر المثل بوسف

شعبان اجاد في دوره كرجل مضابرات

قوى، يسيره العقل ومنطقية المحدث، ولا

تأسره العاطفة ولا الأحزان، الاطار العام

هذا لشخصية مسئول المخابرات، قدمه

يوسف شعبان باقناع ثام، حتى ان ثمة

انطباعا، كاد ان يتشكل في ذهن المشاهد،

بأن هذا المشل مسئول في المضابرات

والسيناريو الذي رسم هذا الدور

ليوسف شعبان، التزم به الممثل حوارا

وحركة، فجاء هذا الدور على هذا النحومن

الصرامة أشفقنا احيانا على درأفت

الهجان، وكدنا نتعاطف معه من هذه

الشخصية القاسية في اكثر من موقف،

لكنه تعاطف يتلاشى حين ندرك انه يغير

هذه الحالة القاسية، لن يستطيع محسن

ممتاز ميوسف شعبان، خلق شخصية

بالضبط هذه الحالة الدرامية المرسومة

بعناية وتفهم جسدها يوسف شعبان،

وأجاد، فاعداد بطل ليس أمرا سهلا ـ ولا

ينبغى للمعد أن يكون رجلا عاديا بكل

بطل ولها دور عظيم.

فعلاً.. وهذا قوة الأداء.

الحالة الضعيفة.

### ور دلت مع الانقطاط التعاريفي في العمل المردي

### انتهى الكاتب المسرحى اليمنى الاستاذ عبدالبرحمن الملاحي من اعداد نص مسرحي جديد.. استطاع من خلاله

القلاع والحصون.. وتبرز قلعة «شروان» كخلفية تراثبة شامخة تدور داخل اسوارها من الكهوف والوديان معظم احداث الملحمة البطولية التي سجلتها غذه المسرحية مصورة في تجسيم ابداعي استطاع المقاتلون اليمنون في تلك الحقية القديمة من التاريخ اسقاط الحكم الفارسي والقضاء عليه واسترداد سيادتهم على ارضهم مبتدئين بهذه القلعة.. قلعة شروان حيث يقيم المرزبان الحاكم الفارسي في 🛭 من هو بو عنك؟ تقول الحكاية الشعبية أن المرزبان طفي واستبد ودارت

بين قواته وطلائع المقاومين اليمنيين عدة معارك ووقائع انهزم اليمنيون فيها لتحصن الفرس بقلاعهم ومهارتهم في رمى النشباب ففكر المقاومون اليمتيون الذين كان يقودهم مبوعتك، القائد الاسطوري الذي جمع بين البسالة وسعة الراى في حيلة تمكنهم من الدخول الى قلعة شروان والقضاء على الصاكم الفارسي ورجاله فيها وبعد تفكير واعداد كامل أسى المقاومون وأحدا من عملاء المرزبان ومصل تقته ورعايته.. وطلب المقاومون من الاسير ان يكون رسولا لهم الى الحاكم الفارسي ليبلغه رغبتهم في السيلام وللتأكيد على صدق نواياهام فإنهم يرغبون في لقاء المرزبان في ليلة يحددها هو ليقدموا له الهدايا عربونا للولاء.. وقبل المرزبان طلب الصلح كنا قبل حضورهم ألى قلعته شريطة أن يحضر الزعماء مجردين من السلاح الا من عصيهم وحضر موكب الصلح تتبعه قافلة من الجمال بالهدايا النقيسة . وبعد قضاء سهرة معتعة اخرج اليمنيون سيوف من بطون عصيهم وقتلوا المرزبان وقادته وانفتحت اكياس الهدايا ليخرج منها رجال مسلحون فتكوا بالصامية الموجودة بالقلعة وبهذه الحيلة تمكنوا بن القضاء على الفرس ياء تعادة سيادتهم على بالدهم.

الإذاعي الكويتي.. ماجد الشطي

# المذيع ماجد الشطى رئيس

مكانا بارزا خلف الكاميارا وفي الكويت كان هذا اللقاء مع الأعلامي ماجد الشطي: • ماهي القدرات المطلوب توافرها في مذيع الاذاعة

والتليفريون؟

قسم المذبعين سالإذاعة واحد

ابرز المديعين في تليفريون الكويت.. يعتبر من الكفاءات

الكويتية التي أثرت هذا الجانب

الإعلامي.. وأستطاع ان يأخذ

ب توجد قدرات لابد من توافرها في مذيع الاذاعة والتليفزيون هي القدرة على النطق الحسن والجيد.. امتلاك مخارج الفاظ جيدة .. يدرك اللغة العربية وقواعدها .. يملك حدا ادنى من الثقافة والمعرفة.. يؤمن بـأهمية. العمل الذي يكلف به بجانب كونه سريع البديهة ويتمتع بقدر من الذكاء الذي يؤهله للتصرف الأصوب عندما يقوم بالعمل اذاعيا او تليفزيونيا ثم تأتى قدرته على حسن الاداء والتعبير عن إلكلمة التي يتناولها في البرامج التي يقدمها.. هذه صفات تجمع بين مذيع الاذاعة والتليفزييون.. أما في التليفزيون نستطيع ان نضيف حسن المظهر والبساطة في كل شيء.. واحترام عين المشاهد الذي يتابع المادة التي يقدمها التليفزيون.

● هل تؤمن بتخصيصي المدع في . ملاة اذاعية بدون الحري \_ المذيع لاية وأن معلل القدرة على تقديم كل الألوال الطور تقاهدتديمها.. تهو لا المالية والمالية القدرة على تفهد اللام الترييخ كما يملك القيدر عن المنتشر عنها عندما يقيمها عسين المنكوري او الشاشة للصغيرة يلكن فياك اصهابا حدود لا عاجالا والاجال براه كانت الداعية إو تليوريهم ومطادرين من تحصيص هذه الإصواب سامي اطار برامجي معين ستاوس مع بالنبعة المادة التي تغييل 19 طبيعة مترية وقدرته على الاداء مين العلارة الصنوتية هي التي تميز هذا عن ذلك وطبيعة الملاحريا فتاسعها مع كالعاد

يــ الإداعة في الكريت تقدم اصول .. ولغه العمل الاداع في الكويد في اللغة العربية .. فلغتنا الغصح البسطة أساس تعاملنا مع العربية ، أما عرفيف يعض اللهجات Leliy tan Wast Ivil ex chim de prome li livi

والعمل الاذاعي والتليفزيوني له

قواعده واصوله ولابعد من التدريب

عليها قبل العمل كمذيع.. وايضا اثناء

العمل لابد من التدريب على قواعد

العمل ايضا بالاذاعة والتليفزيون من

خلال وزارة الاعلام كجهة مسئولة لم

تبخل على المذيعين بالتدريب وتقوية

مواهبهم وقدراتهم الاذاعية من خلال

عقد الدورات الاذاعية لهجز ولتحقيق

التقدم في خبراتهم وامكاتِيَاتِهم بما

يتناسب مع طبيعة العمل الْكُلْ<u>فَيْمِهِ كل</u> • هل العمل الاذابي عشدل

وأصول هذا الفن الآذاعي كامليج الجديدي والتي ت**مول شيخا** وتضيف له معلومات يديده اكما إناع الله والتي تعمول منورة

مقق للقصرف أن تولجده صمل

اللجة القدمة ولأنس فقط الصبوت الجلو

كما سف السن الان حالات

المبرد بابعة بن قدره مناسه عل

\_ العمل الاذاعي يحتاج الى قدرة

من المذيع على التعايش مع المادة

المقدمة ولابد وان يملك القدرة على

تلوين صوته معها.. لهذا تجد

-الاستعانة بيعض الزملاء في الاعمال

القصحي، دراما التي تحتاج الى اداء

بلون من قبل الشخص وهذا يدخل

ضمين القدرة على التلوين في الاداء

وليسين التمثيل بمعنى التمثيل الذي

يقصينية البعض.

والمن الأمنوات الأراعة في مر دراع المعر عن مضميرن الكلمة

العلم للغربي الأول الذي يعتبر أُول من البت كروية الأرض.. تظهر

### الزوج المفقود رحل أعمال!

انتسهى المخسرج «ابسراهيسم

رجل من

الشرق فيلم

عن الحرب

اللائبانية

المسلسل الجديد مرجل من الشرق،

والذي تدور احداثه حول الحرب اللبنانية.

تصور بعض لقطاشه في بيروت هذا

الاسبوع.. يشارك في التعثيل فاروق

الفيشاوي ومريم فذر الدين وصاحب

الشركة البلجيكية المنتجة للمسلسل طلال

الصحن، من تصويس سهرة تليقريونية عن قصة الكاتب الكبر نجيب محقوظ.. وسيتاريو وحوار فراج اسماعيل، ويتوم بالتصوير عصيام فريد.. والسهرة بطولة احمد مظهر، وهدى سلطان، وعبلاح قابيل، ومحسن محيى الدين، ومنى عبدالغني، وحسين حسني، واسامة عِباس.. وتدور حول رجال اعمال بعيش حياة سعيدة وسط اسرته مع زوجته وشقيقه وزوجته ويخرج الى العمل قلا يعود، وتبدأ رحلة البحث عنبه وفي غيابيه تنواجه الأسرتان مشاكل لا يستطيع ان يخلها لجد الاالنوج الغائب

مديحة حمدي في ثلاثية

ويستمس البحث حتى تتضبح



الاسبوع القادم ستمثل مدحة عمدي ثلاثية نجيب محفوظ بين القصرين وقصر الشوق والسكرية لتى يخرجها للشاشة الصغيرة نور

هذه الثلاثية كان الراحل حسن الامام قد اخرجها للسينما في ثلاثة اقلام من اشهر ما قدم الشاشة. الثلاثية في التليفزيون ستمثلها معالي زايد اسام حمدى غيث ومديحة حمدي ويونس شلبي عن سيتاريو وحوار محسن زايد.

يدء تصوير «الجراد» فيئ القياهيين

يبدأ المخرج أبراهيم الشقنقيري التصوير الخارجي لحلقات مسلسل والجراد، ١٥ حلقة، قصة وسيناريو وحوار احمد انور.. السياسل بطولة حمدي احمد ولبويكر عرت وليل

وللشياهيد البداخليية يتيم تصويرها في استدياوهات عيان وتدور أحداثها قبل شورة يوليو وبعدها مباشرة في الفترة من ٥١ -

هالتة والملك في قيلم استعراضي

تجيمسرجية دهاتة والملكء للأخوين وحباتي ستتحول الى فيلم سينمائى أستعراض ينتجه المنتج العالى يعت التاس ويقوم بالبطولة دريد لجاذ أأذى رشح للبطولة النسائية الْمِنْكُمَةُ اما شريهان أو ملجدة

ـةحساة: ألعالم المغربي شريف الأدريسي

أأأ مسلسل تلنفريبونبي أقضة حياة الشريف الإدريسي الل مسلمسل تليفريسوني من ١٣ يُعلقه. يضرجه الآن في دمشق أسوسف شرف الدين عن رؤية للكاتب مروان العبد.

بعد مجموعة اغانتها ذات الطابع واللون العراقى تستعد المطربة العنود.. لتقديم مجموعة جديدة من اعمالها بشارك فيها نخية من كتاب وملحني الإغنية الكويتية الذين تعاونت معهم العنود من قبل محققت نصاحا جساهيريا على مستوى الجليج.

ومن نلحية اخرى.. انتهى خاك الشيخ من تلحان اغتنتان



تفشل حياتهما الزوجية .. وتصل الى الطلاق، ويمرور الـرْمن يكير افـراد العائلة ومع عدم رعاية الاب والام تعيش ابنتهما في فراغ ويجرفها التيار

 ليل طاهر وعبدالله غيث وأمينة رزق، ونجاح الموجي وفاطمة التابعي

### الفسنسان اللينساني أحمسد قعسبور

کتبت ـ منی مطر: أحمد قعبور.. ألا يحضركم هذا الاسم لنشحذ الذاكرة قليلا.. في عودة للفترة

> الاسماء الميشرة يفرح أخر للأصوات التي انبثقت من قلب رماد الحرب في لينان.. أسماء كمارسيل خليفة، زياد الرحبائي، خالىد الصير.. واحمد

التى عانقت أذاننا ما عرف بعدها بالأغنية

الجديدة.. للفترة التي صافحت أعيننا

من منا لم يخترقه ذلك الصوت وهو

● «أناديكم.. أشد على أياديكم». كيف فاجأنا بهذه القوة.. ثم غاب أم.. نحن من غاب! وأين هو الآن؟

ها هو يتداعى مجددا ولكن بالكلمات فقط.. ليقدم لنا ملامح من تجربته والتجارب الفنية الاخرى التي شهدتها هذه الفترة من عمر الحرب

● حاولت معرفة ما يدور حولي.. تأسست في بعض المناطق الشعبية في بيروت لجان شعبية لمساعدة الاهالي أي تأمين المواد الغذائية لهم والقيام بالضدمات اليومية الضرورية (تطعيم،

تنظيف الشوارع.، الخ) وقتها بادر زميل لنا هو غازى مكداشي بتأسيس فرقة غنائية.. كنا نغنى على خطوط التماس..

للمدارس للمستشفيات وبدرن دعوات.

أصبح اسم الفرقة والكورس الشعبي، بعد ان

المشوار دمشوار الفن، فبكي .. اسمعتها جعد ذلك لفازي وكان اول حفل غنائي لها في ساحة مستشفى الجامعة العربية وامام جمهور الجرحي، بعدها توالت الاغاني (جنوبيون، أرحل، الضفة،

«أناديكم» فجربت ان اضع ايقاعا لها.

أختار الناس لها هذا الاسع كنا نغنى قصائد

وكنا نشعر أن الفن لابد أن يستجيب لرغبتنا في

خلق اغنية جديدة تلائم المرحلة بعد ان نضب

الآخرون، وخلال احدى مناوباتي الليلية في اللجنة

قرأت ديوانا لتوفيق زياد.. استوقفتني قصيدة

أسمعته لوالدى (من أوائل عازفي الكمان في

بيروت) الذي حاول مرارا تجنيبي سلوك هذا

محمود درويش البياتي السياب.

أغنيتنا جاءت لتحد من معادلة العرض والطلب بالفن.. لأن الغن لا يمكن ان يكون سلعة تطرح للناس هكذا، ولقد توالت علينا التهم بعدها .. الا ان الاغنية بقبت. لأننا عندما نتحول للدور العاجز والمشاول، نصبح وقتها شهود زور لكل ما يدور حولنا واذا كان لابد من الغناء في هذه المرحلة لابد أن نحكى عن اليأس والاحباط وكل ما ذلامسه ونعايشه، فلا يعرف نشوة الانتصار الا من ذاق مرارة الهزيمة.

«دوار يسا زمن».. بين ليلي طباهسر وعبيدالله غيث

ودائما الحدث يغنى نفسه .. فالغنان ليس بأهم من الحدث - ما ميرد العمل الفنى اذا كان الحدث

وتتزوج رجلا كان يعمل عند والدها..

المسلسل يحاول أن يركز على الاسرة

### أضبواء

لأحمد قعبور حتى الآن ثلاث مجاميع غنائية ·

● الأول باسم (الاسلحة والاطفال) وهي الحان الفنان غازي مكداشي. • والثاني باسم (حب)

• أما الثالث فهو (اغاني للأطفال) عن نصوص

شعرية لأحمد قعبور وعبيدو باشا. • كما سبق له تقديم استعراض غنائي في

صيدا (هيلا يا صيدا) بمجموعة من الاطفال. ● انتهی مؤخرا من اعداد بعض اغانی الاطفال الخاصة بالأعياد ورمضان تستخدم في حملات التبرع للأيتام ددار الأيتام الاسلامية.. ومازال يحلم بمسرح غنائي متميز الا أن الكثير من مشاريعه معتقلة بسبب الأوضاع الاقتصادية

### ● الفينان اليمني عصيام خليدي نور الشريف في فيلم مصبرى سيوفينتي مشيتيك

الفتان اليمنى عصام خليدي.. واوسع للتصرف وفق امكانياتك

صوت شاب رخيم يشق طريقه آلي عالم الغناء والموسيقي بخطوات ثابتة وائقة وقد منح هذا الفتان شهادة اجمل صوت من بين الاصوات الشابة ق مهرجان الفتون السايع لعام

وفي عدن كان هذا الحوار مع المطرب الشاب عصام خليدي: • حصلت عبلي شهادة اجميل صوت في مهرجان الفنون.. ماهو شعورك عندئذ؟

\_ اعتبر هذا التكريم تقديرا كبيرا ونظرة جيدة من قبل وزارة الثقافة للفن والفنائين بشكل عام.. وارجو أن اكون عند مستوى هذا التقدير والثقة، والجدير بالذكر انني كرمت ايضا في الذكرى العاشرة لتأسيس الفرقة الفنية بوزارة الداخلية في هذا العام.

• ماهى الصفات التي جعلتك أجمل صوت من بين الاصوات الشابة في رأيك؟ ـــ لُقُد قدمت كافة الوان الغناء

فؤادى، واللون الحضرمي ولا تيجي

عندي، واللون اللحجي «طبت بالضنون» وغيرها من الوان الفناء اليمنى الاصيل وريما كان هذا ما رشمني لذلك. ● هُل تَفْضَل الغَناء بمقردك ام

ضمن المجموعة؟ ــ هناك قرق بين الغناء الفردي

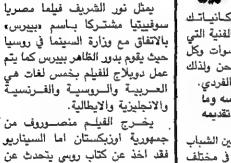
والغناء الجماعي .. فالغناء الجماعي بلزمك التقيد والالتزام مع ما ينسجم واصوات المجموعة. أما بالنسبة للغناء الفردى فيعطيك مساحة أكبر

الصوتية واضفاء بصماتك الفنية التي تميزك عن سواك من الاصوات وكل هذا حسب ما يقتضيه اللحن ولذلك اجد نفسى دائما في الغناء الفردي. • كيف يطور الفنان نفسه وما دور الإذاعة والتليفزيون في تقديمه للجمهور؟ ــ يجب على جميع الفنانين الشباب ان يقرأوا بصورة مستمرة في مختلف جوانب الثقافة والمعرفة بشكل عام والفن بشكل خاص ليوسعوا مداركهم

ويعززوا من مكانتهم كما يجب ان يتمرنوا على تقديم الوان الغناء اليمني بدون استثناء وعبر هذه المارسة سوف يجدون طريقهم دون شك وحول دور الاذاعة والتليفزيون في تقديم الفنان للجمهور اقول أن التليفزيون

يخدم الفنان الناشيء في الوقت الحاضر اكثر من اى وقت سابق في تقديمه عبر برامج الاستديو المفتوح ونادى الهواة. وسمر.. اما بالنسبة للذاعة فهي تقتصر على ألاصوات المجازة. ماهو انتاجك الغنائي

أأسجلت أنشاودتين بمناسبة التعداد العام الثاني للسكان والمساكن وهما من كلمأت الشَّاعر احمد بومهدي وبالحينى وهما باكورة تجربتي في التلحين واتمنى من الله أن أوفق وأنال استحسان الجمهور.. وهناك ايضا أغنيتان عاطفيتان من الحان الفنان أحمد بن خوذل الأولى بعنوان ولا تيجى عنديء من كلمات محمد عمر باطويل والأخرى بعشوان محنين التلاقيء كلمات راشد محمد ثابت.



يضرج القيلم منصوروف من جمهورية اوزبكستان اما السيناريو فقد اخذ عن كتاب روسي يتحدث عن شخصية الظاهر بيبرس، ويتكلف انتاج الفيلم ٨ ملايين دولار ويستغرق تصويره ثلاثة اشهر منها ٤ اسابيع في سمرقند ويخارى اول الشهر القادم واسبوعان داخل استوديوهات موسى فيلم في موسكو ويستكمل التصوير في كل من الهند وسوريا وتركيا ويختتم تصويره في مصر في النصف الثاني من سيتمير القادم.



### اليمنى مثل اللون الصنعاني مصادت

القاهرة ـالاتحاد الفني ـعادل عبدالعليم: مازالت السينما المصرية بالرغم من تاريخها العاريق والذي تجاوز الستن عاما وما تحمله من خبرات الرواد ونجوم ومخرجين شبان لديهم الطاقات لتفجير مئات المشكلات والأزمات عبر الشاشة الكبيرة.

فالدارس لهذه السينما والراصد لأعمالها بكل دقة والمحلل لأفلامها بطريقة علمية وفقا للمناهج النقدية الحديثة يؤكد هذه المقولة أنها لا تدور سوى في دائرة بها عشر افكار او أكثر بمجرد ان يشاهد المتفرج بدايتها يستطيع أن يثنبا بنهاية الفيلم قبل أن يشاهد هذه الكلمة على الشاشة وهذه الافكار في: المخدرات، الخطف، الكف والغيبيات، استغلال قوت الشعب، الطب النفسي، الفتوات ومعالجة هذه الافكار تختلف عند معالحتها من مذرج لاخر عسب الدراسة والخبرة والأستيعاب، والثقافة والايدلسوجية والظروف الانتاجية وأخر الافكار النابعة من السينما، المكررة المعادة -الملة - هي فكرة الخوف .. ومسلسل الخوف ليس بجديد وتم معالجته سينمائها وتليفزيونتها، وخير ما قدم في الاولى فيلم شيء من الخوف لحسين كمال وقام ببطولته شادية ومحمود مرسي وصلاح نظمى والثاني عصقور النار الذي اخرجه محمد فاضل وقامت ببطولته فردوس عبدالحميد وعبدالله محمود، ومحمود مرسى، وأسينة رزق... وتقوم فكرة الخوف في الأصل على

الانسان يرتكب بعض الافعال وهو بعيد تماما عن واقعه نتيجة الدوف الذى تملكه وسيطر،عليه \_ يعنى ان الخوف يخلق سلوكا جديدا - بالنسبة للسينمائيين اداة جذب لما فيه من اثارة للمشاهد، هذا الامر استهوى المخرج الشاب محمد ابوسيف وهو نجل المخرج الكبير صلاح ابوسيف الذي عمل مساعدا لوالده في فيلم واحد فقط هو سنة أولى حب عن قصة مصطفى أمين وقام ببطولته محمود ياسين وبجلاء فتصى، هذا المضرج الشاب اراد اقتباس فكرة من والده باعتبارها ميراثا أو هو أولى من غيره القتباسها وهي وضع مجموعة من الناس في مجتمع مغلق فرضته عليهم الظروف على أن يسيطر عليهم فكرة الحوف اولا من المؤت بالترك او بالجوع او الحوادث المفجعة، ومن خلال هذا المجتمع الصغير يستطيع

بعض السلوك النفسي الذي يجعل

توجيه النقد للمجتمع الكبير، وكل · شخصية من الأصغر لها نموذج من الأكبر وذلك لاستخلاص النتائج. والعبر وقد قدم هذه التجربة صلاح ابوسيف الوالد في فيلمين الاول مين السماء والأرض والحياة داخل مصعد تعطل فجأة، وفيلم البداية من خلال مجموعة اجبرت طائرتهم على الهبوط المنظراريا في الصحراء ومن خلال العملية استطاع المخرج الكبير تحقيق هدقه، ومن هذا المنطلق اراد الاين أن يخوض ذات التجربة للحتمع الصغير الذي فرض على الواقع وسيطر عليه الواقع، ذلك في فيلم سهر الخوف، وهو ثاني عمل له بعد التفاحة والحمجمة وهَامُّ ببطولة القيلم محمود عبدالعريرْ وثورا واحمد راتب وعبلة كامل، عن قصة وسيناريو وحوار عن ذات المخرج وتدور قصة الفيلم ومشاهده كلها داخل وحدة من الأتوبيس النهري وفي النهر عندما قام اثنان من.



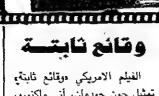


الشباب هما: محمسود عبدالعاريس واحمد راتب واللذان اتهما ظلما وعدوانا من وجهة نظرهما باغتصاب فتاة لقل من سنة عشر عاما باختطاف هذا الاتوبيس بجميع ركابه باستخدام أسلحة غارية والتهديد بقتل كل ركابه اذا لم يسمع الى وجهة نظرهما ونتأكد من براءتهما من خلال هذا الحدث يستعرض المخرج نوعيات وشرائح من المجتمع ممثلة في الأتوبيس النهرى المخطوف فهناك الفتاة التي استسلمت حوفا من الفقر وقدمت كل ما ثملك مقابل المال، والفتاة التي تشعر بالسئولية الزائدة تحاه الآخرين مما يدفعها الى الخوف عليهم حتى انها تتعاطف مع المحتطفين في الوقت الذي تنشأ فيه قمعة حب غامضة عابرة بحكم الحدث بين نوار وأحد المختطفين (محمود عبدالعزيز) وتحاول ان تقنعه

بإسم أسمى شيء في الوجود «الحب، بأن يعدل عن الخطف.. بالاضافة الى الموظف «بيل الدسوقي» الذي يخاف من الاحالة للمعاش مما يترتب عليه عدم الاحساس بأهمية أن الجميع اعلنوا استغناءهم عن خدماته ووسط هذا الجو الشحون بالتوتر والخوف يتولى ضابط الشرطة الكبير صلاح قابيل الذي يتولى التفاهم والتفاوض مع المختطفين لكي يقوموا بتسليم انقسهم مع الوعد بمحاولة البحث عن المرتكيين الحقيقيين لجريمة







تمثيل جون جودمأن، أنى ماكنورو، سبالدينج جراي. يظهر الغيلم ٩ اغاني مختلفة التوزيع مثها العاطفية والحديثة والمديسكو ومعظمها مرح وهي الرسالة التي ببرزها هذا القيلم فهو دعاية لولاية تكساس الامريكية يظهر معالمها الحضارية في جميع نشاطاتها وسط فرجة وسعادة أبنائها في جس ابتدعوه لأنفسهم فأقاموا المسارح الغنائية وعروض

فيلم مجاذبية قاتلة، بطولة مايكل دوجيلاس وجلين كلور.. يحقق حاليا في عروضه الأوروبية نجاحا اعلى في بعض العواصم من ذلك الذي حققه داي تي، في بريطانيا تعرضه بنجآح كبيرً ۲۲۷ صالة وحصيلته في ثلاثة اسلبيع ٦ ملايين جنيه استرليني.. في باريس باع الفيلم ٢٧٠ الفُّ تَذَكَّرُهُ وَفِي خُمسَّهُ ايَّامُ سجل مليونين و ٢٩٠ الف دولار.. وكتلك الاميرفي التعواصم الاوروبية الاخرى علما سان العروض الإمريكية والكندية منحته اكثر من ١٤٢ مليون دولار من الإبرادات.

والمستفيدون كثيرون تتقدمهم شركة براماونت المنتجة الموزعة لكن من بين الذين يصلولون الاستفلاة من هذا الوضع ايضا

### سة غسزاة لايقيرأه ن

انتهت فرقة اجراس الموسيقية البحرينية من تسجيل اغنية وطنية تضامنا مع الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة الاغنية من كلمات الشاعر الفلسطيني سميح القاسم وهي بعنوان وغزاة لا يقرأونء وتقول كلماتها:

> كل سماء فوقكم جهنم وكل ارض تحتكم جهنم يموت منا الطفل والشيخ ولا نستسلم وتسقط الام على ابنائها ولا تستسله

• ليلي علوي.

● ليني علوي.. تبدأ بعد أجازة

العيد مع المخرج التليفزيوني مراد

الخولي تصويس مسلسل المؤلؤ

واصداف، عن قصة لثروت اباطة في

١٥ حلقة.. تشترك مع ليلي في

البطولة سناء يونس وحسن

مصطفى .. وتلعب ليلى ايضا بطولة

فيلمين جديدين للسينما الاول (غرام

القاهرة - الإنحاد الفني:

للمشاهد اول اعماله وشاعت الأقدار،

Advisor Justin 2 and April 2011

ولقيت نجاحا كبيرا مما جعله يقدم

على العمل الثاني والذي يحمل اسم

هاربة من الجحيم، قصة وسيناريو

وحوار فنصل ندا ويطولة شيريهان ـ

كمال الشناوي، مصطفى فهمي، احمد

بدير، احمد غائم، سلوى عثمان،

ميمي جمال، سناء يونس، المنتصر

بالله، منال السبعاوى ،كريمة

وتدور قصبة المسلسيل حول

شخصيـة فتحي (مصطفى فهمي)

الفلاح البسيط الاصيل الوفي الذي

يحمل بداخله القيم والتقاليد والذي

تخصص ويقوم بتوريد الفاكهة

الطازجة رأسا من مزرعته الى التاجر

الكبير (كمال الشناوي) ويقع الشاب

ف حب كريمة التاجر، ولكن في صمت

تام دون أن يخطر أحدا بهذا السر،

وفي الوقت المناسب والملائم تقدم

لخطبتها وبالرغم من موافقة والدها

ترفض العروس (شيريهان) العريس -

ورغم الجرح الذي اصابه من هذا

الرفض الا انه يستمر في توريد

البضائع بالرغم انه يعلم ان التاجر

والدها تعرض الى تفليسه ولا يملك

شيئا ويصل الامر الى ذروته عندما

يشترى الشاب الفيللا التي كانت

تخص فتاته ويتركها لهم لكى يعيشوا

فيها في تضحية نادرة في الوقت الحالي

ان يعرفوا من باب الاستطلاع ما

بدور حوله مجاذبية قاتلة،

المخرج، ناهد رشدي، ابراهيم خان.



🐞 عقاف شعيب

• عفاف شعيب: تجرى المفاوضات معها للقيام ببطولة عمىل مسرحيي للمسرح الحديث وفيلم سينمائي من انتاج واخراج اشرف فهمى آلذي كتب أيضا السيناريو والحوار لقصة الفيلم التي الفها عادل امين.



أنور . تقوم ببطولة فيلمين مع فاروق الفيشاوي ومن اخراج حمد السبعاوي. الفيلم الاول (الصديقات الثلاث) الذي تشترك فُ ايضًا نورا ومجدى وهية.. والثاني (فتيات شـرسات) ويضم يضا بوسي وصابرين.



● صفية العمرى: وعن قصة للدكتور يوسف ادريس تلعب صفية العمرى بطولة فيلم دحلاوة الروحه مع عادل ادهم ومحيى اسماعيل من اخراج احمد فؤاد.

• سعاد نصر.. تصبور لمدة اسبوع دورها في الفيلم الجديد معليش في خطر، باكورة اخراج يوسف ابراهيم، يشارك سعاد في البطاولة ياونس شلبي وتعيمة الصغير، ثم تسافر الي الولايات المتحدة الأمريكية مع سيعد صالح لعارض مسارحياة «نحن نشكر الظروف، لمدة عشرة أيام في



شركة كندية كانت قد حققت قبل

ثلاثة اعوام فيلما بنفس الحنوان

مدعية أن القيلم يحترمها من

ما تحاول الشركة القيام به هو

الوصول الى عمية صلح خارج

المحكمة.. لكن الامر ليس سهلا..

فقيلمها كان قد انتج عام ١٩٨٥

باسم ،تنافس، لكنه حين عرض في

الولايات المتحدة تم تغيير اسمه

الى مُحاذبية قاتلة، وبالصدفة

المحضة القبلم حرب حظه من

العرض ولم يغط تكاليفه مليون

دولار من الإيرادات،... امر واحد

فقط تستند عليه تلك الشركة في

مصاولة الاستفادة من نجاح

القبلم اللاحق هو حقيقة ان سوق

الغيلم على الفيديو حظى بارتفاع

ملحوظ بعد أن شباهد الناس

محانبية قاتلة، الامريكي وأرادوا

النجاح الذي تستحقه حالبا.

### أسواق الفسيديو

• متخریب ابیض، (بریطانی) الشاشة رواية ١٩٨٤٠.

 ورائحة الموت، (مكسيكي)
 شريط اجتماعي حول ما تؤول اسماعيل رودر جواز.

المشروع كان عدرجا في جدول افلام السنة الماضيأ فيلم بعنوان ورجل الشتاء، يجمع بين توم كروز (الذي شارك بول نيومان مطولة «،لون المال» وتصدر بطولة ،توب جن، وبين دأستين هوفمان على ان يخرجه الماضية .. والمنتجون

• توم كروز في لقطة من الفيلم

نريد كروز وهوفمان معا.. السيناريو كتب حول مخصبتين كبيرتين في السن توعاً.. كروز مازال اصغر من ان يلعب الدور

لكن الشُرئةُ مرعِطه بعند لإحل منه مع وكالة ممثلين والعقد بنص على النالي، أما كروز وداستين في هذا

انتهى مؤخرا تصويد أخر مشاهد المسلسل التليفزيبوني الكوميدي ،عودة عصويد، الذي تم تصويره بين البادية والدينة.

واصف ومحمد الطويان ومحمد العلى ومها المصرى ويوسف الجراح وعبدالمحسن حمد ومن اخراج عدنان ابراهيم.

المسلسل تشارك في يطولته منى وعصر جمعت وعلى الغامدي

استغرق تصوير «عودة عصويد» خمسة أشهر كاملة وتم التصوير في سوريا والرياض ومنطقة البادية بين الاردن وسنوريا.

من الذهب كل بطريقته الضاصة

المسلسل قصة أب أوهم المحيطين به قبل وفاته بأنه يملك كنزا من الذهب خبأه في مكان ما ويقوم الجميع بالبحث عن هذا الكنز

بين الملك والعرش العرض والجوهرا

يقول مراد منير في بطاقات الدغاية

للمسرّحية أيها المسرح يا صاحبي اللدود".

الم يحن الاوان كي يتغير دورك من مجرد

قاعة للفرحة والتسلية البلهاء.. الك حدير

بأن تكون أداة للتاثير وتغيير ما يبدو احيانا

وانهى المخرج المسرحية يزحف العرش

القديم الجديد) وعليه ابوعزة (بعد ان

صل ملكا} ممسكا بالبلطة (رمز القود)

ومحاطا برموز العرش ودعائمة: الشيار

ومقدم الأمن والشهبندر والاسام المنافق

سزحف هذا العرش ليكتسح الجوقة

(المعارضة) ويصرخ محمد منير (طعن

وتنتهي الاحتفالية تاركة اكثر من علامة

استفهام أمام هذا الجمهور المتهم بالمشاركة

ف المأسَّاة والَّذِي صَفَقَ لَوَّلَفَ يِدِينَهُ وَمَخْرَجٍ

يُصر على تكرار هذا الاتهلم بانه كرعية وراء

هل هذا الجمهور-غير واع بعمق المأساة

ام انه يحاول بتصفيقه والتَّفاته حول هذا

العرض درء التهمة عن نفسه والصاقها

لأن العرش هو الملك وهو الجوهر الذي

لا يتغير في الشهرق فقد قدمت الفنائة سوزان

امن العرش كعنصر اساسي في ديكور

المسرحية حتى عندما انتقل الحوار الى بيت

أبي عزة لأن العرش كان حلما مسيطرا على

نجحت مهندسة الديكور في تقديم ديكور

ائع مناسب للخط الدرامي للمسرحية.

و ب عت في مشاهد الرار .. ومشهد والسنوع،

ولسيطرة العرش تحول من مجرد جزء

وكذَّلك لعبت الألوان دورا هاما في بعث

الإيحاءات النُفسية الْملائمة للرمرُ الذَّهنِّي في

العرض وقد استخدمت الفنانة الوانا مخلقة

من أمتراج الوان أساسية مما معكس

انطباعا بعناية الرؤية وهى حالة تالائم

الجو النفسي للمسرحية، وتؤكده حالة

وقد كان اللون البنفسجي اكثر الالوان

لفتاً لنظري في العرض المسرحي وهو لون

يتكون من أمتراج اللون الإحمر".. رمز القوة

والعنف والشورة مع اللون الأزرق لون

وق فلسفة الالوان بعد البنفسجي لونا

غامضًا بشير ولا يقول أو يقول ولا يتوح..

وهو لون حزين يلائم عمق الماساة وحجم

أشعارنجم

دورها في اثراء المسرحية واكبد الشاعس

درامية الكلمة عنده والخروج من غنائيات

الحزن والرفض ليقدم لنأ اغنيات ثرية

دخلت لحم العرض المسرحي لتذير وتوضح

المركز الفكري في المسرحية. وأعادت هذه

الإغنيات الى آلاذهان اغنيات فترة السنينات

ذات الطابع القومي والحلم الوطني الكبير.

وقد نجح المخرج باختياره لهذا الصوت

العميق الذي ساعدته كلمات الشاعر احمد

فؤاد نجم والحان حمدي رعوف المتميز في

اضفاء لون خاص على العرض!

كانت لكلمات احمد فؤاد نحم الشعربة

الصفاء والهدوء والسلام!

البِلْبِلَةِ.. إيهما الملك.. الملك أم العرش.

من الديكور الى شيء يتضخم ليبتلغ السرح

الذى اقيم للاحتفال بميلاد الملك الحديد

عقلُ هذا التاجر المُعُلس.

كله مع نهاية العرض.

الخناجر ولا حكم الخسيس ق)

عاتبا وثقيل الوطأة

سطرة كل عرش!

قدم المخرج عراد منبر رؤيته الخاصة

لنص سعد الله ونوس وهده هي ثاني مرة

بعد منين أجيب ناس، وقد بدل هنا لغة

ونوس الشاعرية المكثفة الدلالة طفة

واقعية اكثر التصاقا بواقع الحياة وان كان

الافضل ان يقدم لفة وأحدة عامية او

وقد خرج مراد منير من حالة التقيد

بالنص ليقدم خطا أخر يلوازي النص

المسرحي عن طريق الجوقة الفنائية التي

تتدخل في العرض المسبحي بالشبرح

والتعليق وهو تطوير للجوقة المستمدة من

وياستخدام اشعار احمد فؤاد نجم نجح

المُفْرِج في اثراء العَرض المُسرحي بهذا

الخط الموازي الذي لم ينفصل عن الخط

الدرامي لَلنّصّ الليّم الا في لحظات خرج

فيها نُجوم العرض (خاصة السعدنى

والشربيني) من درامية العرض واقامواً

ورغم نجاح المخرج في تقديم عرض

مسرحي يدين الدكتاتورية الوثنية في عالمنا

العربى الا انه اهمل دور المعارضة وقام

بِتَهْمِيشُهَا ولسنا مع الرأيِّ القائل بأن النَّص

هو السبب لأن مراد منير شائه شان المهرج

السينمائي يوسف شاهين لا يقيم وزنا

للالتزام الحرفي بالنص، وكنت اماسه

الحرية للخروج عن النص وتقديم صورة

والتساؤل: هل يقصد المخرج ان يقول

هذا للأسف الشديد هو دور المعارضة في

عالمنا العربي وهي التي قدم صورتها التي

المتسولين ام أنه أكتفى بالتلميح فقط

مقابل التركير على اللعبة الخطرة المحصورة

حوارات جانبية لا داعي لها:

فصحى بدلا من المزاوجة بين هاتين اللغتين.

تشاهد الجماهير في القاهرة على

الجماهير مع المسرح السوري. وقد أحسنت الجماهير استقبا هذا العمل المسرحي الخطير اذ لم يكن في صالة المسرح موضع لقدم.

مل حياته اليومية الرتبية فراح ببحث عن وسيلة اخرى ميتكرة للترفيه عن نفسه بعد فشل الوسائل التقليدية كالزارء ويتفتق ذهنه عن لعبة خطيرة بقدم فيها العرش احدى جولاته التنكرية ويعلم بمدى تطلعه ظلموه وتسيبوا في افلاسه

الحلم عادة هو مثنفس المقهورين. والجلم بالسلطة متنفس الذين لإ يقدرون

حسين الشربيني) لأبي عزة (يلعب الدور النجم صلاح السعدائي) رغم معارضة وزيره، وينتظر نتائج اللعبة الخطيرة:

وما ان يمسك ابوعزة مقاليد الحكم يتحول سريعا الى ملك حقيقي وتتجول اللعبة فجأة الى مأساسة حادة.. فكل عن في القصر لم يتعرف على هذا التغير الذي طرأ على الجالس فوق العرش.. والكل تعامل مع الملك الجديد بطريقة آلية تكرس الولاء والطاعة العمياء لأى فرد طالما كأن العرش

ويكناد المثنك الحقيقني (بالنسبة للمسرحية) أن يجن وهو يرى الكل يتعامل مع الملك كملك حتى زوجته الملكة تعاملت مع الملك الجديد بصورة طبيعية لأنها اصلا

يؤكد الثلبت الراسخ في القيم السياس ورمزها وهو العرش.

العالم المتقدم فكرة الصيرورة والتغير بدءا من هرقليطس حتى اليوم فتراه يحول نظمه السياسية من بيوقراطية الى ديمقراطية تحكم بالشعب وللشعب نجد ان الشرق الأوسط وأفته السياسية يبتكر لوثا سياسيا خاصًا من ايام الفراعنة يقدس فيها الحكام والملوك والعروش يقول الدكتور جمال حمدان في كتابه القيم شخصية مصر أن مصر ان تصبح دولة عصرية الا اذا دفنت الفرعونية السياسية مع أخبر بقايا

مسرح والسلام وأثعة الكاتب السورى الكبير سعد الله ونوس

والجكم من خلال لعبة خطيرة يلعبها ملك لصعلوك من رعاياد، التقي به قبل ذلك في وحلمه بتولي السلطة للأنتقام من الذين

وبالفعل يقدم الملك (يلعب الدور النجم

لم تكن سوى العرش!

والمسرحية بهذه الفكرة الرسزية البسيطة والخطيرة والمبتكرة تقدم رؤية مسرحية لمفهوم السياسة في الشرق والذي التى تكرس مفهوماً وتنيا تجاه السلطة

هذا ما اراد سعد الله ونوس الأشارة اليه باصبع الاتهام وباستخدام لغة تحريضية سأخرة مستمرة مع اعتراض على تهميش دور المعارضة.

«الملك هو الملك» في أول لقاء لهذه •

على درء الظلم

وبينما يسود في العالم كله وخاصة دول

الحضَّارة الفرعونية الميتة!

### الافاعي) قصة نبيل راغب واخراج حسام الدين مصطفى والثاني (كل هذا الحب) اخراج حسين كمال وقصة وحيد حامد.

وعندما تعلم الفتاة بالأمر توافق على ظاهرة اتجاه المضرجان السينمائيين لللخراج التليفاريوني الاقتران به بعد الرفض ويتم الزواج صيحت ظاهرة تستحق الدراسة بعد ولكن تخبره بعد اتمامه انها وافقت من منطلق شيء واحد فقط وهو رد الجميل تصاعدها بصورة لم تشهدها من قبل وانقاذ والدها من السقوط، والمسلسل فقد اقدم على هذه التجرية حتى الآن من النوع الاجتماعي والانساني يحيى العلمي، نور الدمرداش، حسن البحت الذى يجيده آلمضرج احمد الإماد، عاطف الطيب، حسين كمال، السبعاوى ويتعرض الى الأساليب حسام الدين مصطفى، وأخر هؤلاء المثالية لتربية الإبناء في هذا الزعن المفسرجيين هبو المفسرج أحمله خاصة البنات السبعاوى صلحب اكبير رصيد من الافلام السيئمائية حانيا والذي قدم

شيرين رضالا تمثل

الافسى المسيف

اخبرا وافقت شيرين رضاء اشهر فتاة اعلان في مصر، على خوض او تجربة سيواثية لها في فيلم ،كوكب ثاني، قيمية وسيناريو وحوار بهجت قمر واخراج عمها على رضاً. كما انها وقور التهائها من هذا الفيلم، سوف تبدخل

استديوهات التليفريون

لتصبوير فيلم ءاليوبيل

الفضىء الذي يتناول مشوار

فرقة رضا للغنون الشعبية

منذ نشأتها، على أن تطير

بعدها شيرين الى امريكا حيث

وشيرين هي ابنة الفنان محمود رضا، وكانت قد لمعت

على الشاشة الصغيرة في

الغييد من الإعلانات، لكنها

اعتذرت عن الأشتراك بيطولة

عدة اقلام بحجة منفرها الى

امريكا، فاقتعها عمها بممارسة

هواية التعثيل خلال اجازة

تتابع دراستها هناك.

الجديد في السلسل هو شخصية احمد غانم الذي اتجه الى التمثيل السينمائي والتليفزيوني بعد اعتزاله فن المنولوج، وقد بدأ تسينمائيا بفيلم الراقصة والطبال لأشرف فهمي، وفي المسلسل يقدم شخصية اكثر انسانية وهى مشابهة للشخصية التى قدمها لدآت المخرج في مسلسل وشاءت الاقدار

اما شيريهان ففي المسلسل وجدت نفسها وتعويض الجمهور الذي افتقدته باسناذ بطولة الفوازير الى هالة فؤاد وصابرين، واجادت في دور الفتاة المدللة الجميلة المرحة التي تغنى وترقص وهى شنخصية جديدة عليها حتى لا تكرر نفسها بعد أن اقتنعت ان مشاهدی التلیفزیون لهم حساسية خاصة في التعامل معهم.

### فسس السعسالسي

هذا الفيلم يسرد الجوائب السيئة للاستعمار البريطاني في افريقيا.. البطولة لعدد من المثلن الجيدين منهم جون هيرت، جريتا سكاكي، تشارلين دائس، سايلين وجوس أكلاند.. ايضا هناك مواري هيد وجيرالدين شابلن والراحل مؤخرا تريفورد هوارد.. مع المخرج مايكل راد فورد الذي نقل الى

البه حياة شلاثة صبية واجهوا مصاعب الحياة منذ بدايتهم معها وانتحوا حياة الطرق.. المخرج هو • اللحظة الإخبرة، (ابطال)

رواية روبرت لويس ستيفنسون الشهيرة في اقتباس سوفييتي من

المخرج الكسندر اورلوف. دراقصون، (امریکی) سخائيل باريشنكوف ولسلي براون وفيه يحاول المخرج تقديم مسرحية راقصة من خلال الفيلم وفي الوقت نفسه يسرد قصة موازية عن ابطال تلك المسرحية.

تبدأ صفاء أبوالسعود خلال أيام في تصوير مسلسل وزهور من نور، الذي يقدم للاطفال وذلك في عودة

يشارك في هذا المسلسل كل من ابويكر عزت ومديحة حمدي ومحمد عبوض وسامح الصبريطي وكان

الفنأنة صفاء لاعمال الاطفال التي تخصصت فيها لفترة طويلة.

المسلسل تأليف شنودة جرجس واخراج مجيدة نجم وسيتناول لقاءات مع رجال الفكر والادب والفن، امثال مصطفى امين ود. يوسف ادريس، ود. سمحة الخولي ود. مصطفى محمود ونور الشريف.

مسلسل الجوارح تأليف وحيد حامد واخراج سمير سيف والذي قامت ببطولته أمام يوسف شعبان وصلاح السعدني وأبراهيم الشامى واحمد بدير ومحمود ألجندى ومحسنة توفيق وعايدة عبدالعزيز وعبدالعزيز مخيون وانور اسماعيل وجمال اسماعيل.

### الموسيقار كمال الطويل قد انتهى من وضع موسيقي المقدمة والنهاية بينما قام هانى شنودة ومنير الوسيمى

ومحمد هلال ومحمد قاسل بتلحين se ellegiste اغتيات المسلسل لسيد حجاب. 5-100-04-4 صفاء أبوالسعود انتهت من A CONTRACTOR 



بتناول الغيلم موضوع كرة القدم حیث یؤدي توجو توینازی دور مدير فريق رياضي يواجه ازمات جديدة يحاول معالجتها في اسلوب يحتلف عن معالجاته السابقة التي كانت تنتهي دوما بتنازلاته.. معه لننو كالولتشيو والنساريكي ومن اخراج بوبي افاتي. • والقضية الغربية للنكت، جايكل والمستر هايد، (سوفييتي)

للمضرج هربسرت روس مع

ما بشاء هنا هو ان المفرج حاول ان يجد مخرجا من وضع معقد.. شركة بونابند أرتستس



الفيلم أو لا فيلم.

### الحديدي، بطولة جاك نيكولسون، ميريل ستريب، كارولين بايكر اخراج مكتور بابنكو.

الفيلم الأصريكي والمعشب

الفيلم دراما عاطفية.. احداثه تقع في ضاحية البين بولاية نيويورك عام 1977 ويصور مجتمع عمال المناجم والبيئة الفقيرة التي يعيش فيها معظم سكان المنطقة الى جانب المشاكل الخاصة لدى عدد من أبطاله.. وذلك من خلال رجل مدمن كحول كان قد ترك زوجته وأولاده بعدما توفى طفله نتيجة اهماله له لأنه كان بحالة سكر ونتيجة الحادثة انه ادمن ذلك واستوطن الشوارع مثل الكثيرين من غيره لكن هذا الرجل ليس مجرد انسان تائه .. أنه يحمل صفات طيبة ومأ يدفعه للشرب حادثة طفله ويتمنى ان ينساها وقد شارك في اعتصام عمالي ورشق رئيس الشركة بحجارة فتلته ويتعرف على امرأة ضحية للادمان

(ميريل ستريب).



● لقطة من فيلم العشب الحديدي •

والعشب الحديدي، كرواية هي من ثلك الإعمال المكتوبة باحادة ادسة رفيعة حيث الشخصيات وفبرة وما تفرزه عميق واللغة التي تقولها الرواية قلوية ومدروسة. افلام المضرج البرازيلي هكتور بابنكو وكفيلم يعتبر فيلما قائما مثيرا للحزن وخالبا من العناصر الحذالة

ولكنه يبقى وبفضل بطليه ميريل ستريب وجاك نيكولسون عملا جديرا بمشاهدته ومادة ادبية عميقة ومناسبة لمشاهدة تمثيل من الباب الأول.. وجدير بالذكر.، هذا أول

احد الكلام

التنائية

■ المطربون حاليا كم هائل واعتقد ان هناك

اصواتا جيدة ودائما اقبول الفنان البذي يثبت

وجوده ويتقبله الجمهور يصبح هو الافضل والابقى

دائما.. واعتقد أن استهلاك الفنان الشاب لنفسه وتعجله الشهرة بأى ثمن من الاسباب التي تؤدي

■ لقد قدمت الشريط السابق ثم اعتمدت

كمطرب داخل الاذاعة وايضا التليفزيون ويذلك تم

التعامل بينى وبين الاجهزة الاعلامية وتعتبر هذه

الاجازة في بمثابة الاعتراف الحقيقي في كمطرب واعتز بها جدا اذ أن لها دورا في انتشار الفنان من

خلال جهاز اعلامي كبير براه ويسمعه أكبر عدد

● هل تجد هناك فرقا بين تعاملك مع جيل

بالتأكيد كبار الملحنين والمؤلفين لهم ورتهم

وتقديرهم وفهمهم لامكانيات صوتى بالإضافة الى ان خبراتهم هي محصلة سنوات طُّويلة من العمل

الجاد ولابد ايضا ان ينتبه القنان الشاب الي

نصائح هذا الجيل الذي اعطى الكثير.. اما مجال

الملحنين الشباب فهم بالتأكيد يملكون الطموح

بأفكارهم الجديدة وهم اضافة واستمرار لتطور فن

الهواية والاحتراف ماذا تمثل بالنسبة البك؟

■ حتى الآن مازلت مطربا هاويا وخاصة انني في بداية حياتي الفنية اما الاحتراف فأعتقد ان

المجال الآن غير مهيأ ان اكون محترفا.. فالاحتراف

يحتاج الى خبرة طويلة ووقت وسنوات من العطاء

وارى أن الهواية شيء هام للفنان لأنها تعطيه

الحرية الكاملة في اعماله الفنية واعتقد أن غرور

■ الحفلات العامة أحيانا تخدم الفنان اذا

كانت على أسس فنية ومنظمة من حيث اعداد

المكان والفرقة الموسيقية بل ونوعية المستمعين

ايضا وتكون ضده اذا كانت الشروط التي ذكرتها

غير موجودة.. وعموما انا اميل الى هذا النوع من

• الحقلات العلمة واثرها على الفنان؟

الفنان هو بداية النهاية له.

العمل القنى المنظم.

● الإجهزة الإعلامية ودورها للفنان ؟

ألى انتهاء عمرد ألقنى بسرعة.

الشياف وحيل الكيار؟

### المطرب الكويتي الشباب. عبدالله الشحمان

المطرب الكويتي الشاب عبدالله الشحمان.. صوت نقى بحاول دائما ان يجد لنفسه موقعا متميزا حتى لا يصبح عددا في كم هائل من المطربين بلا هوية تذكر.

وفي حوار صريح مع المطرب الشاب عبدالله الشحمان كان هذا اللقاء معه في الكويت:

€ ماذا عن بدايتك في محال الإغنية ؟

■ لقد بدأت كهاو ومازلت. على مستوى الاصدقاء والزملاء حيث ائني موظف بالمعهد العالى للفنون الموسيقية الى ان تعرفت على الملحن انور عبدالله بحكم الزمالة وعرض على الغناء في اوبريت لحن خصيصا للمدينة الترفيهية وبعدها كان اول شريط غنائي لي وأول بداية لوجودي كمطرب.

● هل تعتقد ان الموهبة وحدها كفيلة بتطور

■ اذا كانت الموهبة مدعومة بدراسة في مجال الموسيقى تصبح افضل بالتأكيد.. واذا لم تتح للغنان الدراسة الاكاديمية فالثقافة المستمرة هي التي تكمل كل جوانب النقص عنده لأن الثقافة جزء هام في المعرفة سواء في الموسيقى او غيرها في مجالات متعددة وايضا الاحتكاك بالفنانين وأبداعاتهم يعطى الفنان الثقافة المطلوبة والاستماع ألى اغتياتهم حتى يعرف إلى أي مدى وصل التطور في هذا المجال.

● لماذا الجهت في البداية لشركات الكاسيت؟ ■ شركات الكاسيت ساعدتنى كثيرا على ان اجتاز البداية وهي اصعب مرحلة وكان التعامل سهلا ومشجعا بالأضافة الى اعطائي الفرصة كاملة بل جعلتني أن أقدم نفسي إلى الأجهزة الإعلامية الاخرى.. والمجال الفنى من خلال الكاسيت اوسع

• هل اتجهت الى ملحنين أو مؤلفين معروفين في

🗷 البداية كانت مع أنور عبدالله وبعدها أتاح وجودى الدائم مع الفنانين واحتكاكي بهم الى معرفة الكثير من الاشياء التي لم اكن أعرفها بل وعرض على نصوص كثيرة وكل ملحن تعاملت معه اختار ما يتناسب مع امكانيات صوتى وبهذا الاسلوب تم التعارف تم التعاون بيني وبين المؤلف والملحن وكافة العناصر الفنية الاخرى ومن اوائل الذين تعاملت معهم من المؤلفين الشاعر عبداللطيف البناى في شريط سابق لي ومنها اغنيات اعذرني .. لا تغلي.. ثم مع سامي العلي في اغنية ليلةً.. مسايرً.. والشريط الثاني تعاملت مع مبارك الحديبي في اغنية حكمة آلايام.. وأيضا الشاعر فايق عبد الجليل ويوسف ناصر.. اما الملحنون فقد تعاملت مع يوسف المهذا وأثور عبدالله وراشد الخضر وعبدالله الراشد وعبدالله الرميتان.

انهما اقرب البك الإغنيات العاطفية أم غدها؟

القاهرة ـالاتحاد الفنى ــثروت فتحي:

الكبار الذين اتجهوا في مرحلة

معينة من مراحل حياتهم للكتابة

للطفل فقدم دالف لعلة ولعلة،

للأطفال في شكل جديد حول هذه

التحرية كان معه هذا اللقاء:

• الاتحاد الفئي: لماذا اتجهت الى

الكتابة للطفل في هذه المرحلة

\_ الداقع الى ذلك احساس بأن

الطفل العربي لم يجد من يكتب له

حتى الان، رغم أن لدينا كتابا لامعين

مثل عبدالتواب يوسف ويعقوب

الشاروني، وغيرهما.. كان احساسي

بأنهم يكتبون ما يريد الكبار ان يقرأه

الطفل.. لا ما يريد الطفل ان يقرأه..

هذا بالاضافة الى احساسي بأن العمل

الشعبى اصلا مكتوب لمرحلة عقلية

تشابه مرحلة الطفل، جعلني اكتب

هذه التجرية، حاولت أن أقدم للطفل

من موروثه الشعبى ما يصبح مادة

قراءة صالحة من خلال ـ عنترة ـ

وفي محاولتي للكتابة للطفل وضعت

ان اقدم للطفل ما يحبه، وما يكون

والف ليلة وليلة وعلى الزيبق.

امامي هدفين لا احيد عنهما:

بالذات؟

فاروق خورشيد من الإدباء





 أنا غنيت اغنيات عاطفية ووطنية ولكن لم. اغن اغنيات دينية ولو عرضت على اغنيات من هذا النوع لن أرفضها .. العكس فأنا أحب التنوع حتى يكون هناك الجديد الذي اقدمه دائما وبذلك ارضي حانبا كبيرا من المستمعين الذين يرغبون في سماع الاغنيات الدينية او اغنيات المناسيات.

• الى ابن بلجأ الشباب الموهوب الى شركات الكاسيت ام الى الأجهزة الإعلامية؟

اذا كانت الفرصة مهيأة لهم في شركات الكاسيت وأثبتوا وجودهم سواء أكان ملحنا او مؤلفا او مطربا فهذا اتجاه صحيح ومن خلاله يتم التعارف عليه.. وأيضا اذا توفر في المجال الاعلامي التواجد الفني .. فليس المهم ابن ولكن المهم ان يثبت الفنان في اي مجال وموقع.. وبالتالي يفرض نفسه ووجوده في ألوسط الفني.

ما الغرق بين الاغنية التليفزيونية والاذاعية

◘ التليفزيون اصدق تعبير عن الاذاعة لأنه يعطى تأثيرا اكثر في مجال الحركة والاداء، ويحتاج الى أداء تعبيري خاص.. اما الاذاعة فهي تقوم بالتسجيل فقط وافضل اغنية التليفزيون لأنها تعطى الفنان فرصة الانتشار لظهوره كصوت وصورة ليس في الكويت فقط ولكن خارجها وهذا

• ما الذي يطمح اليه عبدالله الشحمان في مجال الاغنية ؟ أطمح أن أضع بصمة في مجال الأغنية سواء العاطفية منها او غيرها.. والحكم النهائي لجمهور

المستمعين فهو الذي يحدد مدى اعجابهم بما أؤدي من اغنيات ويكون واقعى الحقيقى للاستمرار لأن اغنياتي تناسب ابناء جيل وتتمشى ايضا مع مفهوم

العصر سواء في مجال التأليف أو التلحين. 

جانب القضايا التي تدافع عنها، ففي

شخصية \_ شهر زاد \_ نرى المرأة

القصاصة وفي شخصية ـ تودد ـ

الجارية نرى المرأة العالمة التي تناقش

كبار الفقهاء في مسائل الدين، وفي ــ

دليلة - المرأة الذكية التي تقهر

دفاع عن المرأة، فالجنس هنا مجرد

رمز، وكان من المكن ان احول الجنس

الصدريح الى رمـز أخر يحـل محل

الجنس، ويقدم نفس الغرض دون أن

وبطلة القصص ليست \_ شهر

زاد \_ ولكنها الطفلة \_ دنما زاد \_

تساله عن كل الاشياء كطفلة لكي

يتوحد الطفل القارىء مع البطلة

الصغيرة، فكل ما يخطر على باله من

اسئلة يجد \_ دنيا زاد \_ تسألها ثم

يعرف الاجابة الهادئة عنها.. لابد ان

يعرف الطفل ماذا يعنى الجن

والسحر، لابد أن يفهم الطفل ايضا

كل قضية، انا لا احكى الف ليلة وليلة،

بل أشرح الليالي من خلال ـ دنيا

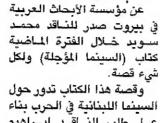
زاد \_ كما فهمتها من خلال قراءاتي

إلى يكون هو الجنس، هذه هي التجربة

التي اردت ان اقدمها للاطفّال.

\_ الف ليلة وليلة \_ في الحقيقة وثيقة

الرجال.. وهكذا.



على طلب الناقد ابسراهيم العريس وكانت انطلاقة المقال من الحاث الناقد سويد وقناعته بأن سينما الحرب في لبنان لا يمكن ان تتواجد في ظل الحرب بل هي عملية طويلة لن تنجلي قبل ظهور اعمال الجيل الشاب الذى فرضت عليه الحرب احد خيارين: الإنسياق وراء لعبتها العنيفة او الدخول في اتجاه ثقافي مضاد لمنطقة الحرب.

في مقدمة الكتاب وتحت عنوان (متاهات) يقف الناقد وقفة موضوعية مام المراحل التي مر بها الفيلم اللبناني حيث تبدو السينما اللبنانية في زمن الحرب وكأنها ما برحت تبحث عن بدايات مرئية في سراب بعيد، وفي فنذا الخصوص تصندر بعض الاشارات التي يتوقف عندها الناقد.. فهو يرى ان اهتمام البعض بعملية تاريخ السينما اللبنانية لم يخرج عن ايجاد القاسم المشترك بين تاريخ السينما والمعادلات الطائفية التي رافقت الحياة السياسية اللبنانية منذ عهد الاستقلال وحتى اليوم.. فمن خلال الاعمال التي مرت بها السينما اللبنانية كان التأثر بالأفلام الاجنبية اقوى من الرجوع الى مصادر ادبية ومسرحية فالمخرج سارون بغدادي ينتج فيلمه الروائي الثاني على انقاض أشرطته التسجيلية التي يريد قصم

عرى الأبوة في علاقته ببعضها (افلام الأحزاب والبروباغندا) وكذلك أندريه جدعون يخرج فيلمه الطويل الاول بنظرة مغايرة تماما لنوع الافلام التي كان ينتمى اليها تمثيلاً في الستينات واوحظ عدم تجاهل برهان علوية لتجربته الروائية الاولى دكفر قاسمه فهذا لا يمنع من القول أن «بيروت اللقاء، يحمل رؤية مختلفة عن التحليل السياسي المعتمد في مكفر قاسم، ايضا فالملاحظ في اعمال سمير الغصيني ويوسف شرف الدين ورضا ميسر وغيرهم انها حاولت اعطاء مقدمة تجارية للفيلم اللبناني تختلف عن الذهبينة المتبعة في العقود السابقة.

في نهاية مقدمته «المتاهية، يصل سويد الى قناعة دان الفيلم اللبناني استنفد الحزب فيما كانت الحرب تستنفد تفكير السينمائي استنفادها لجميع المظاهر الدالة على تماسك

• في الفصل ألاول وتحت عنوان (ربیع ۱۹۷۵) یری الناقد انه وکما اندلعت الحرب فجأة بدأت مرحلة جديدة من صناعة السينما في منتصف السبعينات حيث اعلن صبحى سيف الدين عن عزمه على تحقيق تجربته الروائية الاولى «الرجل الصامد \_ أبو على ملحم قاسم، بعد أن كان مارون بغدادي قد انتهى من شريطه الاول. (بيروت يا بيروت) .. الأول اختار



🛭 دريد لحام.

النصف الثاني من السيعينات وسدا.

بعثرة هائلة للمعالم والاطوار ادت الى

تفتت المنطقة وغرقها في حروب صغيرة



موضوعا وطنيا لشخصية وطنية ونالت السينما نصيبها من اجواء التبعثر وحلت الحرب في لبنان وبالا والاخر فضل البقاء في واقع مدينته على جمع مرافق الفن والثقافة .. غير التي كانت مهيأة للذهاب ضحية أنها فتحت طرق الاتصال بالواقع ومأ صراع حادثة ما .. الحرب وقعت لكن يحويه من مفردات سهلة وصعبة لكن الفيامين بقيا خارج تاريخها وخارج بدأت السينما الروائية صعبة المنال في معادلاتها السينمائية. وتحت عنوان «بداية حرب» يوضع

غياب الظواهن والدوافع العامة ومع الناقد انه بعد هزيمة ١٩٦٧ وقدل ذلك كانت ولادة الموجة الروائية انتاج المقاومة الفلسطينية لفيلم عن الجديدة مسالة سنوات قليلة من قضيتها انضم هذا البلد لسائر ألبلاد التي انتجت افلاما عن القضية، وكان كريستيان غازى والفدائيون، ١٩٦٧ أول شريط روائي لبناني عن القدائيين الفلسطينيين. ففترة الستينات جسدت احلاما عالية لصنع الشورة والسلام والتغيير الانساني وان شهدت في نصفها الثاني انطّلاقة المقاومة الفلسطينية وفي أواخرها انتاج المقاومة لأول افلامها السينمائية ولا للحل السلمى، فقد كان لقضية الفلسطينيين وأسس انطلاقتهم الاولى نحو الانتاج السينمائي تأثير شامل على مختلف قطاعات الثِّقافة العربية.. تأثير اطلق العنان لعدد من سينمائيي الغرب للقيام بتجارب جديدة تطرح تصدور معنى الالتزام والنضال في السينما .. لكن بدأ الوضع العربي في

• تحت عنوان (بدایة سینما) يتعرض لتجربة صبحى سيف الدين مضرج فيلم «عريس الارض، وأن الحرب في النهاية لا تمنع الانتاج او لعرض قد يتأخر الانتاج والتوزيع لفترة من الوقت الا أن ذلك لا يحرم الفيلم من الرواج في فترات الهدوء النسبى لأسباب قعلية ترجع الى جملة شروط داتية وزمنية وجغرافية ونفسية اى كل هذه الاشياء التي تتدخل القرض نفسها على مسار الحرب، • في الفصل الرابع يتعرض سويد

بالنقد والتحليل لأفلام كل من يوسف شرف الدين وسمير الغصين وبعض المفرجين اللبنانيين الاخبرين الذين قدموا تجاربهم بين اعوام ١٩٨٠ \_ ١٩٨٣ والحقيقة انه بين الانتاج والتمثيل والكتابة والاخراج يمكن الوقوف عن الظواهر التي اخذت



### تتكرس مع بداية انتشار الموجة الجديدة، فالمخرج يواجه منتجا عديم الخبرة والمخرج يعاني من ازمة كتاب السيتاريو وليس امامه سوى الراهنة على نجومية عمله بالاستناد الى المثل البطل والى قدراته التقنية، المكتسبة انها مشكلة قائمة بذاتها ولكنها لا تخقف من مسئولية المخرج عن العمل

 وتحت عنوان (طائفة المرحلة) يأتى الفصل السادس من الكتاب ليقدم المؤشرات السينمائية التي تنم عن مدى انتماء الجمهـود الى زمن الحرب وكذلك تورط السينمائي في توازنات ومعادلات الحرب ويتم ذلك من خلال العودة الى فيلمين محروب صغيرة، لمارون بغدادي ودبيروت اللقاء، لبرهان علوية «اللهم في هذه المسألة ان ثمة خارطة جديدة أخذت ملامحها ترتسم في الأفق.. خارطة تسعى فيها كل منطقة الى اعادة خلق الكيان الثقافي والروحى الذي يرجع مصدره الى التاريخ وشهد الوضع السينمائي تكامله التقسيمي مع اعادة افتتاح أستديو الصخرة فصار بالامكان الحديث عن سينما غربية شرقية هي ايضا سينما ساحلية كونها تمتد على طول الشاطيء اللبناني من جونية الى خلدة مرورا بمناطق الجبال الداخلية التي استخدمت لتعزير العناصر الجمالية من قصص الافلام، • عن وأفاق المستحيل، يبدور موضوع القصل السابع ليؤكد عدة

واصيل عن حرب سبوف يختلف التاريخ في حكمه على الأنظمية السياسية والجماعات البشرية التى صنعتها.. لقد جاءت الأغلام التجاريةً لتقوم على لسان مخرجيها أن ترفيه الجمهور يبقى الوسيلة الوحيدة لتطوير السينما كفن شعبى يخدم اهداف الوحدة وجمع شمل اللبنانيين بدلا من الانخراط في افلام سياسية وسيناريوهات واقعية تدعى قبول حقیقة ما جری ثم ان «السینما فی لبنان انطلقت دائما من مشاريع الولادة والريادة (جوردانو بيدوتم) حاول اعطاء الولادة وعلى العريس القيام بالريادة وجورج نصر ضياع الهوية في الستينات الى أن كانت حرب السبعينات والثمانينات وظهور السينما الخاصة بمفاهيمها الرجلية سينما قامت على تركيب تصور جديد لقناعتها وطنيا، ذلك يطسر مسالة البدايات من جديد والبدايات قامت على ما يشبه التطلع الى أفاق المستحمل بحثا عن أفاق ليست سوى احتمالات

نقاط ومن المستحيل اعطاء فيلم جاد

• في كتابه لا ينسى صحمت سويد تقديم فيلموغرافيا (قائمة) بجميع الافلام اللبنانية التي تم انتاجها ما • بسين العامسين ١٩٨٥، ١٩٨٥ وذلك اعتمادا على منهجية الاستقصاء في اعتبار ان الفيلم اللبنائي هو الذي يحمل هوية الانتاج اللبنانية او الانتاج اللبناني المشترك مع دولة او اكثر من دولة اخرى .. مع الاشارة الى الاغلام التى حققها بعض المخرجين اللبنانيين لحساب شركات الانتاج الاجنبية.

### 💀 تعود إلحب بمهور المسرح مسرحية جلبت عليه المتآعب منذ القاهرة ـ سُمير فراج: هى عناق بين المثلين والمشاهدين

لديه ارتباطا كاملا بتراثه منذ المرحلة

الاولى بحيث يتربى الطفل منذ بدايته

على معرفة ضمير شعب من خلال

التعرف على موروثه الشعبى، وتوظيف

هذا الموروث الشعبي. لخدمة هذا

لدلية ولدلة \_ لللطّفال وفما هو

الجديد في هذه التحرية؟!،

«الإتحاد الفني»: قدمت \_ ألف

\_ اعتقد ان هذه التجرية هامة

رغم أن الف ليلة وليلة - قدمت في اكثر

من محاولة وبأكثر من طريقة، لكن

مسرحية وكالة الإساميري، تاليف يسرى الجندى اخراج حافظ احمد حافظ، مسرحية يقوم ببطولتها مجموعة من الوجوه الجديدة مع فاروق نجيب وهم محمد الشرقاوى وسارة وسهير صبرى وازهار صبرى ومصطفى ابوالخير وسيد عناني والغناء لأماني ابراهيم.. وعناصر أخرى كثيرة، والطريف أن هذه المسرحية قدمتها فرقة بني سويف السرحية منذ سبعة عشر عاما، وكان اسمها في ذلك الوقت وبغل البلدية، ولنفس المؤلف ونفس المفرج!، وهي تحمل في مضمونها سمات «المسرح الملحمى، وهي كذلك مشاهدة أو

فرجة شَعبية كما هو واضح، بل

في شكل شعبي مثير.. طريف..

القومى العراقي، عام ١٩٧٥ تقديم هذه المسرحية تحت اسم أخر هو اسم والبيك والسائق، وكان العرض في القاهرة واشترك فيها ابطال المسرح في العراق مثل يوسف العاني.. وقاسم محمد.. وابراهيم جلال.

حافظ احمد حافظ مخرج مخضرم له لون وطعم ورائحة .. وتأسس في زمن العز القديم.. لكنه مولع بأن يمضى دائما الى التهلكة وبوجه يبتسم.. عاد المخرج من الخارج وقد تسلطت عليه فكرة شيط أنية هي ان يعيد اخراج

كما يسميها الآن..! كسا انه قد سبق اللمسرح

بي.. حيث دأبت على رفض تقديم اي مسـرحيـة لي بـالثقـافـة الجماهيرية منذ توليت عملى الاخير بها.. الا أنه أصر على «بغل البلدية، وعاند فرفضت وعاندت عناد سغل البلدية.

منذ سبعة عشر عاما لفرقة بني سويف المسرحية.. كان اسمها في هذا الوقت «بغل البلدية»...

سنوات طويلة وهي مسرحية وبغل البلدية، أو دوكالة الاباصيري، ويضيف يسري الجندى: وقد بدأت متاعبه هذه المرة

حميع هذه المحاولات التي قدمت حاول

كتابها ان يتجنبوا القصة الاصلية،

لأن بها جرعة كبيرة من الجنس،

ولكنى من خلال قراءة جديدة ومتأنية

لألف ليلة وليلة، أحسست أن الجنس

هنا هو مسألة رمز، لأن - ألف ليلة

وليلة \_ تكاد تكون وثيقة دفاع عن

المرأة وحريتها وكرامتها، المرأة التي

استعبدت وقتلت واعتبرت مجرد متعة

تقدمها لنا \_ الف لبلة وليلة \_ المرآة

وفي نفس الوقت تقف بشجاعة الى

العالمة والعارفة والأدبية.

اما حافظ احمد حافظ مخرج العرض فيقول:

قمت باخراج هذه المسرحية 



اختير ١٦٠ عرضا

مرورا بفنون المسرح والسسود والإساء الساخرة والهصائعة على الغالب. سبق عروض تمثل فرنسا.. ذات معثل واحد لمارك فيريمون وجان لوی بلین وجان

الفرنكوفونية فريسوني ،لوكسمبورج، باربريس مسويسراء

من الفن البهاواني لتصل الى الموسيقي فسرحيا من عشر بلدان ومجموعة فرنكفونية ناطقة بالفرنسية تضم ستين فنانا في مهرجان دالقهي - السرح الفرنكوفوني، الثاني الدي سيجسري في ايفرى مفرئسا، قرب باريس في نهاية هذا الشهر.. ودعيت الى المهرجان ايضا مخرجة مسورح الدمسي الاسسانية جبوردي

برتران هذا العلم

وهده التظاهرة

خارج المباراة.

كلود دوكينوا واخراج جماعي و،اوتيل اسطنبول، لدومينيك تسوماس من انتساج جماعة ليان ودالكمنجات الطهاء لمجسوعة صوسيقي لوكواتيور خارج

ومن افريقيا مارى فيسومسين والكساميسرون، وتسلا تومار نديا ، السنغال، ومن امريكا الشمالية مسرح مجروسسكس وجولي فنسان يكدن وقرق الشائسونيد تجسى سن لينساق وتتالف بعثة البدول

الاوروبية أضافة ال الفرنسيين من كليود وفرانسوا سيلقيان «سويسرا، وسية

مادونا السمراء.. ظهرت المطرية مادونا مؤخرا

وقد بررت مادونا مظهرها الجديد

منبا أن تكون أمرأة جدية ومحترمة.

المقربون من النجمة العالمية

يقولون ان وراء قدار مادونها

مصفف شعرهاء الذي تصحيا

بضرورة التوقف عن صبغ شعرها

المتكرر باللون الاشقر اسوة بمارلين

مونرو لأنه يتسبب بسقوط شعرها

بشكل غزير.

ماهى علاقة بيتهوفن بطبق المعكرونة، وماهي علاقة المذكرات الشخصية بالأعمال الروائية؟ هذا ما نراه في التحقيق التالي حول الرواية الاخيرة للكائب الفرنسي الشهير ميشتل موهير.

ماذًا يفعل ألكاتب الروائي عندما يريد ان يكتب رواية جديدة فتستعصى عليه الافكار التي استنفدها طوال اكثر من ثمانين عاما في أكثر من خمسين رواية؟

جرت العادة أن يلجأ الكاتب في مثل هذه الحالة إلى اصدار كتاب حول مذكراته الشخصية يكوى سلوى للقراء ودرة تاج تراث الكائب لكن الروائي الفرنسي الكهل ميشال موهمير برفض ما يسميه «بدعة» أصدار كتب الذكرات الشخصية للمشاهير من السرجال والنساء في ميادين الادب والفن والسياسة وغيرها ويقول: أن نشر المذكرات الشخصية في كتاب ليس في الواقع سوى عملية ابتزاز يتافهة ومكشوفة لعواطف المقراء وجيوبهم، وكان صاحبها يقول للناس: هذه اسراري للبيع، فافتحوا جيوبكم وادفعوا.

### أوراق مستعددة

ئكن ما العمل عندما تنضب الاريحة ويشع نبع الوحي

موهير يقول. هذا فقط يمكن للكتاب أن يفتح دكان أسراره وبعرضها للبيع ولكن ليس بالطريق المبتذلة المتبعة عادة. هذا ما فعله ميشال موهير فعلا في روايته الاخيرة ونحو الغرب، التي اصدرها مؤخرا عن دار واوريان، الباريسية والشي جاءت فعلا وكأنها رواية عادية في حين ان مسوهج والمُقْرَبِينَ منه فقط يعرفون انها ليست رواية بل مجرد اوراق موهيرية مستعارة من ارشيف منكراته الشخصية او منا





• ميشال موهيير

يسميه هو نقسه: دكان الاسرار. ماذا فعل موضير ؟

لقد اعتكف عن الناس زماء عام بأكمله انكب خلاله على مذكرات ضخما جدا يتجاوز العشرين الف صفحة.

والاصعب من كل ذلك انه كان عليه ان يختار من بين تلك العشرين الف صفحة مقتطفات مكثفة جيدا ومغربلة جيدا بحيث تصلح لتدبيج رواية معقولة الحجم، وبالفعل فقد جاحت رواية موهم الاخبرة ونحو الغربء معقولة الحجم جدا وفي ١٤٨ صفحة فقط، وهي بالفعل ايضا جاءت رواية رائعة

### ستهوفن والمعكرونة

ماذا في ونحو الغرب، او بالأحـرى، ماذا في العينـات المستعارة من حكان اسرار، ميشال موهير؟ واكتشاف بيتهوفن، هو اهم وأجمل ما في الرواية، والأهمية ان بيتهوفن ولاول مرة، يأخذ بعدا روائيا بالغ الحميمية لم يسبق له مثيل في الادب الفرنسي وحتى العالمي قبل رواية موهير

قفى صباه كان موهير مغرما بزميلة له في جامعة ليون، وكان

### بشكل جديد، فهي من اليوم فصاعدا كستنائية الشعر وترتدي الى دورها في مسرحية جديدة تعتزم تقديمها في الصيف المقبل على مسارح برود واي، اذ يتطب الدور

اعادة قراءة مذكراته الشخصية المدونة يوما بيوم منذ بلغ السادسة عشرة من عمره وحتى الأن، عمره ٨٢ وعملية اعادة القراءة هذه كانت في منتهى الصعوبة حيث أن لديه أرشيف

مطعم وماسيناء القريب من الجامعة المكان المغضل والدائم للقاءاتهما الوردية، وصاحبة المقهى «السيدة ليلي لم تكن تضع في جهاز الاسطوانات سوى سمفونيات بيتهوفن فقط سواء في الصباح الباكر او حتى في اواخر الليل، ويحيث أن الزبائن، حسيماً يروى موهير، اصبحوا معتادين على التهام بيتهوفن مع البطاطا المقلية وشرائح لحم العجل، وبحيث أن موهير نفسه لاحظ ذات يوم أن طبق المعكرونة التقليدي عند ليلي ينقصه شيء اساسي، ثم اكتشف لاحقا، ان ما ينقصه هـ وانغام بيتهوقن ذلك أن جهاز الاسطوانات كان معطلا ذلك اليوم. وقصة بيتهوفن هذه ليست سوى لقعة فقط من رواية موهير

الدسمة والعامرة: «نحو الغرب».

يشعر لأري هلجمان نجم مسلسل ،دالاس، أن المسلسل أذا استمر في هبوطه سيصل الى درجة تضطر معها الشركة المنتجة ان توقفه .. ولذلك فإنه بيدل جهده لاعلاة السلسل الى القعة كما كان من قبل... وأول ما طلبه هلجمان من المستشارين هو أن يغاوضوا شارلين يتلتون للعودة اليه.. كما انه يقوم حاليا بمراجعة نصوص المسلسل بنفسه ويطالب بالتعديل:. كما يخطط لاخراج العديد من حلقاته وقد عكف منذ فترة على استدعاء زمالته ومستشاري المسلسل الى اجتماعات يقول خلالها ما الذي يريده؟

وكان مسلسل دالاس قد هنظ الى الترتيب العشوين خلال توفمير الماضي بعد أن أستمر سنواته السلاقة كلها من أفضل عشي مسلسلات في امريكا.. وهاجمان يخشى ان يتحول المسلسل الي جزء من التاريخ أذا استمر هذا الهبوط

ويملك شاجمان الحق في الإشراف على نصوص دالاس ولكنه لم ستخدم هذا الحق من قبل اما الآن فقد بدأ يقرأ كل كلمة في النصوص الاولية ويطالب بالتغييرات التي يراها مناسبة.. وقد ذكر للكتاب أن موسم المسلسل الحالي قد يكون نقطة فأصلة في حياته لائه سيتقرر أن يستمر المسلسل أو أن يتوقف.

ويصر هاجمان على ان يعود المسلسل الى ايامه الاولى: جي أر سيكون اكثر تعميما وأكثر سوءا والنساء سيكن أجهل وأكثر

وانجيت بعد ان تركت المسلسل

وقد تحول جو العمل في المسلسل الى نوع من النشاط المختلف

المسلسل موقعه القديم وقد طلب من وكيل اعماله الا يتحدث في سنالة العقد حتى يري بنفسه ما تسفر عنه طموحاته. لكن الواضح هو ان هلجمان يعطى المسلسل كل طاقته ولانه رجل يحب التحدي ولأن كل فريق العمل يقف معه.. فإن احدا ممن

حوله لا يشك ابداً في قدرته على الوصول الى ما يريد.



عنوان طين شوازه.. تجرى احداثه خلال الثورة الفرنسية

صوفىي مارسو

تعودللسينما

بعد فترة طويلة من العزلة أثرت

خبازلها الابتعاد عن السينما

والاضبواء ورفضت عشبرات

العروض التي قدمتها البيا شركات

انتاج كبرى ومفرجون عالميون..



ألان فَشَلْت خُمسمائة محاولة على نسق الاسبيرانتو، فما العمل؟

هذا ما يعالجه التحقيق التالى:

السابع عشر، الى استعمال خط تصويري

رمزى فيه بعض الشبه بالخط الصيني،

لتوحيد الكتابة في العالم بأسره وجارآه

رينيه ديكارث الذي اقترح في عام ١٦٢٩

انشاء لغة عالمية اصطلاحية ترتكز على

دعا فرنسيس بيكون، في مستهل القرن

دينامية كما انه سيستعيد بعض الوجود التي فقدها المسلسل وعلى رأسها شارلين يتلتون التي بدأت المفاوضات معها فورا وكانت شارلين تقوم بدور حفيدة أبونج المراهقة المدللة وقد تروجت

ويعتقد هلجمان أن غياب الصراع الشديد عن الحلقات الاخيرة كان من اهم اسباب هبوط المسلسل اضافة الى بعد احداث هذه الملقات عن الواقع.. وقد ركز في التعديلات التي قام بها على الامرين فخرجت نصوص تحظى باعجاب المنتجين الذين طالبوه

يقوده هاجمان الذي لا يغيب ابدا عن موقع التصوير ولا يتردد في وينتهى هلجمان مع نهاية الموسم ومن المحتمل أن يعيد النظر في

عقده اذا حقق نجلها كبيرا في الاتجاهات التي يقودها واعاد



حذور الالفاظ المعن في اهم اللغات الاوروبية، لكل صوت فيها حرف واحد، ولكل حرف صوت واحد من غير زيادة او نقصان، قواعدها لا تتجاوز الست عشرة ويمكن جمعها في صفحة واحدة، على ان يدل أخركل كلمة منها على

الواحد سوى كلمة واحدة.

الالسنيون ءورثواء الفلاسفة فقاموا

بوضع ٠٠٠ لغة عالمية لم يكتب لاحداها

النجاح، منهم من أتى بلغة اصطناعية، ومنهم من تبنى احدى اللغات الواسعة

الانتشار مع اجراء بعض التعديـلات

التبسيطية، ومنهم من لجأ الى تركيب لغة

واحدة تكون مزيجا من لغات متعددة

بحيث يستطيع فهمها كل المتكلمين بهذه

وفي عام ١٨٨٧ وضمع الالسنمي

البولونى زمنهوف لغة سماها واسبيرانتوه

بعد هذا العرض الموجاز للمساعي والاقتراحات الخاصة بصياغة لغة عالمية، ننتقل الى البحث في «الانجليازية 

وبينما كان الالسنيون يتناقشون حول وضع لغة مصطنعة أو اعتماد لغة احدى القوميات البارزة، كان انجليان يكتشفان ان بعض الكلمات تتردد بكثرة في تحديدات المعاجم حتى انه يمكن الاستعانة بها لشرح كل شيء والتعبير عن كل شيء، وهذان هما اوغدن وريتشاردز واضعا والانجليزية الاساسية،

كان هذان الرجلان قد اكملا مشروعهما ولم تقع الحرب العالمية الثانية الا وكانت عديدة من العالم لكن امرها لم ميستفحل، الا بعد تلك الحرب، اذ راح ونستون تشرشل يطالب الدولة البريطانية بتبنيها، دهوذا تصميم ناضج تمام النضج للغة الحياة العملية وتؤمن نقل الافكار بين البشرء ثم مضى الى المطالبة بتدويل الانجليزية ليلتقى، في هذه الفكرة مع السيدة روزفلت، عقيلة الرئيس الامريكي أنذاك، التي كانت تقول دمهما كلف الامر، يجب ان تكون البشر لغة عالمية، ومهما كلف الامريجب ان تكون هذه اللغة هي

والان، لثلقى نظرة على «الانجليازية الاساسية، التي تبلغ مفرداتها ٨٥٠ فقط

الملقاة، وكما نقول في العربية:

ضرب لافادة معنى الضرب، وضرب اليه اي مال، وضرب عنه اي انصرف،

### مهرجان سينمائي احتفالا بزواج ابنة

جان بول بلموندو مازالت الأوساط الفرنسية تتحدث عن حفل زفاف الأسنة الكيرى للممثل الفرنسي جان بول بلموندو .. والذي كنان اشبه بمهرجان سينمائى ضم وجوه المجتمع ونخبة من أهل السينما الغرنسية والاوروبية من بينهم مصمم الاربياء العالى ردولف فالنتيثو والمغنى الاسبائي خوليو اكلسياس والطرب الفرنسي جونى هوليداي وغنوا ورقصوا على أنفام الاوركسترا التي لم تهدأ حتى مطلع الفجر. وزواج مباتريشيا، ٣٣ سنة من فيليب شفاليه، ٣٠ سنة كان الفرحة الاولى في حياة الوالد

الذي حول الحقل الى كرنفال من السعادة مع زوجته الودى ٣٠٠ سنة، وعلق بلموندو بقوله: ان فرحته لم تكتمل الأعندما رأى ابنته في ثوب الزفاف وهي الابنة الكيري لأولاده الثلاثة بول وفلورانس وباتريشيا التي دخلت قفصها الذهبى تتأبط نراع الوالد

بلموندو.

على مسألة والأسس، المادية للبرمجة التي \* ارسطوفان: يعنى ؟

حاضرة في نواة الخلية. لكن بعضا منها كل الجبينات والخلايا وفق البرمجة.

يصير بوسعنا التدخل الايجابيءا ارسطوفان: هذه الامال العلمية

على تلك الحيوانات المسكينة.

على طرفي سائل خلوي شفاف ومحدد لا تعدو مساحته العشرة ميكرون والميكرون جزء من مليون من الملليمتر، والاوامر تحدث بشكل اهتزاز في ذلك السائل. \* ارسطوفان: لكن كيف يحدث ذلك \_ ارسطو: لا احد يعرف ذلك حتى الان،

نعرف فقط انه يحدث وبحدوثه تتوالد الخلايا تتباين، تتكاثر، تمارس وظائفها المختلفة، ويتكون الجسد. \* ارسطوفان: واین دور العلم هنا؟

— ارسطو : هذا ما يحاول العلم اكتشافه وتحديده. العلم اكتشف اشباء كثيرة حتى الان لكنه بالطبع لم يكتشف كل شيء بعد، ولا احد يستطيع ان يؤكد انه سيأتي يوم يكون العلم فيه قد اكتشف كل شيء..

\* ارسطوفان: لدى انطباع بأن كل شيء بحدث بدقة متناهية مرسومة ومبارمجة سلفا في اطار الزمن والفضاء. ـــ ارسطى : تماما ، كلمة برمجة تعبر جيدا

عن الوضع، لكنها برمجة مفتوحة، يحدث جرح في ساقك، تسيل دماء وتتمزق خلايا وانسجة، ثم يلتئم الجرح وثعود الخلايا والانسجة الممزقة وتولد مكانها خلايا وانسجة الحرى وبيقى ساقك ساقا طبيعما كما كان، لكن عندما ينقطع ساقك كله تصبح ابتر بساق واحد لأن الساق المقطوعة لن تنبت مكانها ساق اخرى. اذن فتك البرمجة هي برمجة مفتوحة قابلة لامتصاص المؤثرات الخارجية ولكن الى حد معين لا يمكن لها أن تتجاوزه.

بل، لنقل أن الكائن الحي ليس مبرمجا بكامله، اذن قد تكفى احيانا غلظة صغيرة لكى تحدث الكارثة. - أرسطوقان: لكن اما لهذه البرمجة من اساس مادي، وماهي؟ — ارسطو : دعني اسألك سؤالا فيه

ألجواب على سؤالك: قنديل الزيت هل

يؤدي دائما نفس وظيفة الانارة سواء كان

مثلا على ذلك: تكوين الكلى فالكلى تتكون بفعل الحث الذي تتعرض له قناة وولف، هذه الهيكلية التي تنمو باكرا خلال تكوين الجنين متمددة عنى مقربة من خلايا اخرى كان مفترضا بها انتاج عمليات اخرى. \* ارسطوفان: (مقاطعا): عذرا عزيدري ارسطو، لم اعد افهم، لنكن اكثر وضوحا \_ ارسطى: حسنا. انت تسأل وأنا احس،

\* ارسطوقان: ماذا تقصد ثماما بالحث؟ \_ ارسطو: الحث اي التجريض وهو هذا بعث الرسائل من خلية الى اخرى. \* ارسطوفان: حسنا، وكيف يحدث ذلك، وبواسطة اية مواد؟

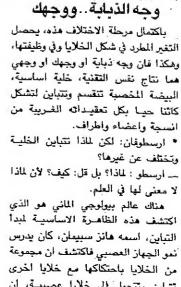
\_ أرسطو : لنقل أن هناك نسيجا خلويا أمرا ونسيجا مأمورا، النسيجان يقعان



\_ ارسطو : عزيزي ارسطوفان، تساؤلاتك الغلايا لا تحدد مصيرها بمرحلة واحدة، فالأنسجة التي تكونها تمر في مرحلة وسيط هي مرحلة الموريقات الجنينية ويجرى تصنيفها وفصلها عن بعضها: اكتوديوم، كورد وميزوديرم وأندوديرم.

وبدون ان يكبر حجمها تتكاثر خلاياها الى العظمى والانسجة الدموية، والاندوديرم ان تشكل كرة صغيرة: البلاستولا. اذاك، تشكل الجهاز الهضمي. تكون هذه الخلايا توقفت عن التوامة لتصبح مختلفة كاختلاف قطرات الخمرة

الخلايا تكتسب خاصية التوليد/ الحث



تتباين وتتحول الى خلايا عصبية، ان الخلايا تبعث رسائل الى خلايا اخرى لتساعدها على تغيير شكلها ووظائفها. \* ارسطوقان: لكن ماهي بالتحديد تلك التجارب؟ وكيف بوسع خلية أن تعرف أن عليها بعث رسالة الى خلية اخرى؟ وكيف

كنف نوجد، لماذا نوجد، دور الطبيعة، في التكوين، ودور العلم؟ هذه التساؤلات لم يطرحها العقل المعاصر فحسب، بل شغلت ايضا ومنذ القدم، اقدم العقول.

الدكتورة الفرنسية ناتال كوندراك، الاخصائية في البيولوجيا السلالية، صاغت هذه التساؤلات في شكل حوارية فلسفية يقوم بها ارسطو و ارسطوفان، مستندة بذلك ألى بعض من اقوال ارسطو ممزوجة ببعض من

والمميتها وطرافتها يقدم «الاتحاد الفني، هنا هذه الحوارية الشيقة ــ ارسطو : توافقنی اذن علی ان قطرتین د ارسطو : عزيزي ارسطوقان، هل تعرف يمكن ان تؤديا وظيفتين مختلفتين، كذلك

\* ارسطوفان: عزيزي ارسطو، قبل ان أكون لم اكن شبينًا، ثم بدأت أوجد عندما خلقت خليتي الاولى بدأت اكون مجرد خلية واحدة، ثم نموت وولدت وبدأت اتعلم

ما ارسطو : حسنا، هل تعرف كيف تكون جسدك انطلاقا من هذه الخلية الواحدة؟ \* ارسطوفان: اعتقد أن لا أحد يعرف ذلك

- ارسطو : معك حقك، لكننا نعرف عن هذه المسالة اكثر من اهلتا الذين لم يكُونُوا يعرفون غير وصف نمو الجذين، فالآن نحو قادرون على تفسير بعض التقنيات، حسنا، تصبور خلطامية، خلية واحدة، مستديرة، كقطرة ماء خارجة من سائلها الذي نسميه بالازماء محاطة بغشاء

وفي مركزها المحوري نطقة. \* ارسطوفان: اني اراها في عُقلي، يا

قطرة ماء وقطيرة عسل .... ارسطو : هذه الخلية تنقسم الى خليتين اشتين، ثم إلى أربع، فإلى ثمان، أذن، فالبيضة تنقسم الى خليتين - ابنتين متشابهتين تشابها مطلقا كقطرتي ماء، خذ قطرة ماء وقطرة عسل، هـل تجدهما

عِطِشْ والْنَائِيةِ تُسِدِ جِرعي.

اسرار الحياة، والكائنُ الحي سر اسرارها:

مقولات العلم المعاصى

اننا كنا، قبل أن نكون بالقعل؟ الخلايا، هكذا البيضة المخصبة تنقسم، والعسل والماء.

جيدا حتى الان.

\* ارسطوفان: لا يا ارسطى، اقول انهما قطرتان غير متشابهتين، الاولى تردي

ازاء خلايا اخرى قابلة للتواك والتباين، تقهم الخلية المرسل اليها ان عليها

المساعدة في احداث التباين لدى هذه مشروعة، لدى سائر الكائنات الحية

> خلايا الاكتوديرم تشكل المجهاز العصبى، والميزوديرم تشكل الهيكل

> > سبيمان اكتشف أن فئة معينة من



 ارسطو : عندما تضيء القنديل في منزلك ليلا، هل يصل الضوء الى كافة الغرف

\* ارسطوفان: طبعا لا، هذا يتعلق بحسب موقع ووظيفة كل غرفة على حدة. ارسطو : طبعا یا عزیزی، فأنت ترید الضوء في غرفة الاستقبال والعتمة في غرفة النوم. والان طبق هذه المعادلة المنطقية

- ارسطو : يعنى أن جميع تلك الأسس

عزيزي، الم نتحدث عن بعض الخلل احيانا؟ عندما تفهم طريقة عمل الطبيعة

\* ارسطوفان: افكر بالاف البشر الذين سيقعون ضحية الاختبارات قبل التوصل الى تلك الغابة السامية. - ارسطو: (ضاحكا): اطمئن يا عزيزي.

يكون فأعلا في لحظة معينة وبعضها الاخر غير فأعل في نفس اللحظة. ومن هنا، من طبيعة فاعلية او لا فاعلية الجبينات٬ الخلوية تتحدد طبيعة الخلية: ووظيفتها وتباينها، الخ، ومن هنا ايضا فإن رتحرك \* ارسطوفان: لكن الطبيعة تعمل تلقائيا منذ ملايين السنين، فلماذا التطفل عليها؟ - ارسطو: لكن الطبيعة تخطىء احيانا يا

تسعدني، لكنني اشعر ببعض الحنن. \_ ارسطو : حـــزن ؟

الإختبارات ثجرى على الحيوانات وعند اكتمالها فقط ثنثقل للتطبيق على البشر الذين يستفيدون وحدهم منها على حساب الحيوانات، قاذا اردت ان تحزن فاحزن



المتحدة في اعقاب الحرب الكونية الاولى، ظهرت الحاجة ملحة ألى لغة عائية تساعد الشعوب على التفاهم والتعايش السلمي،

والانجليزية الاساسية، تدرس في اقطار وقد جأء في احدى خطبه بهذا الخصوص: عالمية تستطيع التعبير عن كل مظاهر

الانجليزية بالذاتء.

مفصلة على الشكل التالي: \_ عدد الافعال ١٨ فقط، تعبر بنفسها عن معانيها الخاصة، وباضافة الادوات المضتلفة تعبر عن معانى الافعال الاخرى

### وما ان ظهرت «الانجليزية الاسماسية» التي استقبلها الجميع بالسخط، بمن فيهم

الانجليز الذين وصفوها به السوق السوداء للافعال والصفات، حتى بدأت عمليات التقليد التي انتشرت في أسبانيا والاتصاد السوفييتي والصدين، لكن الفرنسيين تقدموا الجميع في الافادة من التجربة .. فالتنافس اللغوى في اوروبا وفي المستعمرات حمل وزارة التربية الفرنسية على تشكيل لجنة خاصة لوضع «الفرنسية الاولية، وليس «الفرنسية الاساسية» نفيا للتقليد، كان ذلك في عام ١٩٥١، وفي العام نفسه انشىء في دار المعلمين العليا بسان كلود (وهي احدى ضواحي باريس) مركز دراسة القرنسية الأولية، اعقبه في عام ١٩٥٤ صدور اول كتاب بهذا الخصوص، ولم يحل عام ١٩٥٩ حتى كان هذا المركز قد تحول الى مركز البحث والدراسة لنشر وفي الوقت نفسه اظهرت التسجيلات

- تبلغ الادوات المشار اليها العشرين

\_ الاسماء: ٦٠٠ لاغير، والبقية لها

كنايات واستعارات في منتهى الفكاهة

احيانا: حكم قاس = استبداد، امرأة

متنزوجة ≈ قرينة، لا فكرله في

الاخرين = انانى، هذا لطيف جدا من

- الضمائر واسماء الاشارة اليها: ٦٢

وحتى لا نخدع بهذه السهولة المثيرة (مع العلم بأنيه كان عيل الانجليز ان

يتعلموا تلك اللغة لانها تكاد تكون اجنبية

بالنسبة لهم لما فيها من تعقيد والتباس في

تسمية الاشباء بفير اسمائها)، فيناك

مفردات بالآلاف لم يكن بد من معرفتها

للتفاهم بالانجليزية الاساسية ومنها

اسماء المكاييل والموازين والمقاييس

والاعداد والنقود والشبهور والايام، ماعدا

الكلمات التي اصبحت لها شهرة عالمية

مثل بيرة، سيكارة، تليفزيون الخ.. وما

السبوق السبوداء

لاغنى عنه من الاصطلاحات العلمية.

(حرفا وظرفا لتوجيه الفعل)

قبلك = شكرا.

\_ الصفات: ١٥٠

ما يجب تعليمه من قواعد الصرف والنحو في الدرجة الاولى من الفرنسية الاساسية، ثم تبين أن هذه الدرجة لا توازي اكثر من منهج التعليم الابتدائي فلم يكن هناك بد من اكمالها للتوصل آلى فهم النصوص العلمية والتقنية والفنية، وبالفعل لم يمض وقت طويل حتى ظهرت «الفرنسية الاساسية \_ الدرجة الثانية، التي تضم ١٥٠٠ كلمة وتوازي منهج التعليم

وضعت مكانها نقوش فرنسية في القرن

التاسع عشر، ومنها درع فرنسي ظهر في

الثنتين من الدوائر الست عشرة الموجودة

على الحافة الداخلية، ومنها تعديلات على

يعض التفاصيل بحيث تبدو غير عربية،

مع الحفاظ على جمالية التوريقات النباتية

والتعابير - الموتيفات - التي تتضمن.

اشكالا متعددة للحيوانات وعددها اربعة

واربعون رسما بطريقة التكفيت بالقضة،

وكذلك الرسوم الكبيرة التي وضعت داخل

اربع دوائر تشمل حسد الطست الاوسط

والتي يظهر فيها فرسان يمتطون خيلهم،

وفرسان يعتمرون قبعات وعباءات طويلة

يحمل بعضهم حربة طويلة يطعن بها دبا..

وقد اعتقد الكثيرون من خلال صور واوصاف الطست المملوكي انمه كبير

الحجم والواقع ان ارتفاعه لأ يزيد عن ٢٣

سنتيمترا، وقطر حافته لا يتجاوز ٥١

سم.. ولكنها كانت كافية لتعميد المواليد.

كرسي الناصر محمد

وهو قطعا ليس اروع ما انتج من التحف

المعدنية المملوكية، مدى التقدم الذي بلغته

صناعة التكفيت والترويق والتوريق في

عهد المماليك البحرية، وهذاك امثلة رائعة

مازالت باقية حتى الأن تؤكد هذه المرحلة

الذهبية في تاريخ صناعة التحف المعدنية،

منها ذلك الكرسى الذي صنع باسم

السلطان الناصر محمد، واهدى الى

مسجده القائم داخل قلعة القاهرة لحفظ

القرآن، ويعتبر القرص العلوي المسدس

الاضلاع للكرسي أو المنضدة من أروع

التحف بهاء وجمالا، كعا أن الكرسي نفسه

هو آية من آيات الفن، ومنها ايضا ألابريق

النحاسى النادر المعروف بأبريق وطبطقء

والقمقم النحاسى الخاص بالسلطان

حسن، والمقلمة النحاسية الخاصة

بالسلطان ابى الفدا وهو مؤرخ شهير

ايضاء وسرأة الصديد التي صنعت

السلطان الاشرف بارسباي.. وكلها روائع

تثير الاعجاب لدقة ومهارة صنعهاء ويعجز

كبار الفنانين العالميين عن مضاهاة

رسومها ورخارفها اوحتى مجرد نقلها على

الورق، كما يقول د. ديماسي، وأن كان

الصينيون في عهد اسرة منغ، قد قاموا

بمحاولات رائدة في هنذا المجال تعتبر

ناجحة الى حد ما، أذ قاموا بنقل بعض

الزخارف للتحف المعدنية المطوكية وزينوا

بسها الأوانسي الضائية الصينية

صحب ة المسوت

لقد شهد هذا الفن الذي بهر العالم، في

عهد المماليك البرجية (١٣٨٢ - ١٥١٧م) خمولا واضحا لأسباب اقتصادية عديدة،

ادى الى انصراف سلاطين الماليك عن

تشجيع صناعة التحف المعدنية، مما

اوقف رخمها الرائع، ولم يعرف طوال

الفترة من منتصف القرن الرابع عشر

حتى منتصف القرن الخامس عشر، الا

عدد نادر من التحف واسماء الصناع

ولكن صحوة مفاجئة وقصيرة، خلال

حكم السلطان قايتباي (١٤٦٨ ـ

١٤٩٦م) تمكنت من استعادة ذكرى

العصر الذهبى قبل مائة عام وانتجت

بعض الروائع الجديدة من طسوت

وشمعدانات واباريق وأوان مختلفة،

جميعها مكفتة بالذهب والفضة، من بينها

ذلك الشمعدان الضخم الذي امر قايتباي

بصنعه لمسجد والمدينة المنورة، والذي وقع

ولكن هذه الصحوة، كانت بمثابة

صحوة الموت، اذ تضافرت عوامل عديدة

الرزها حرمان مصر ومماليكها من احتكار

التجارة الدولية مع اوروبا، وذلك بعد

اكتشاف البرتغاليين لرأس الرجاء الصالح

في جنوب افريقيا وظهور القوى الاوروبية

في أسيا التي نشطت لحرمان البلاد

العربية والاسلامية من مصادر قوتها،

فيما كأن يتهدد هده البلاد الخطر

العثماني، الذي اجهز على مصر المملوكية

بينما كانت جيوشها البحرية تشارك الهند

معاركها البحرية الكبرى لصد الموجات

الاستعمارية الاوروبية التي نجحت فيما

بعد في اخضاع اجزاء واسعة من أسيا

عليه القنان احمد باسمه.

وواضع من قصة تاريخ هذا الطست،

الزخارف والرسوم والتوريقات النباتية والإشكال الهندسية التي تمرزت بها صناعة التحف المدنية في عصر المماليك بلغت حدا من الروعة والدقة الدائغة، يعجز كبار الفنانين العالمين عن مضاهاتها او حتى عن مجرد نقلها على الورق، وحدهم الصينيون نقلوا هذه الزخارف واستخدموها في تحفهم الخزفية الصينية الرائعة

في التحقيق التالي جولة رائدة مع روائع الفن المملوكسي التي تستضيفها المتاحف العالب

بعدما أمضى اكثر من ثلاثين عاسا كأمين عام للفنون الاسلاسية في متحف المتروبوليتان بنيويورك، كتب الدكتور م، س نيماند، وهو من كبار العلماء الاخصائيين في تاريخ الفنون الاسلامية، يقبول: وانبه من الصعب في اغلب الاحيان - أن نحدد بدقة الاقليم أو البلد الاسلامي الذي يصبح أن يرجع اليه الفضل في ابتكار توع معين من انواع الفنون الاسلامية.. وفي كتابه الشهير عن لفنون الاسلامية، كتب يقول: ه.. أن بعض المنتجات الفنية في بلدين، مثل مصر وسنوريا، تتشابه الى حد بعيد، جعل من الصعب التمييز بين المنتجات المصنوعة في مصر أو المستوردة اليها من سنوريا، «وخاصة في العصبور الأيوبية والمعلوكية ... التي شهدت ازدهارا رائعا في كل مجالات لفنون الاسلامية وخلفت انتاجا متميزا بابتكاراته واساليبه الغنبة، وهو الان محل عتزاز اللتاجف العالمية.

ولعله من المفارقات المثيرة، أن الحركة الفنية، التي منحت للفن العربي القوة والحيسوية، في مصر والشام هي وليدة مدرسة لملوصل بالعراق، ففى اعقاب قيام دولة الايوبيين ـ في القرن الثالث عشر، هجر الموصل الكثير من الصناع والفنانين مرضاصة صعأع التحف المعدنية \_ الى سوريا ومصر لخدمة امراء بنى ايوب في دمشق وحلب والقاهرة ونقلوا اليها اساليب مدرسة الموصل الفنية، حتى بات من المتعذر أرجاع أي تحفة معينة ألى بلد معين ما لم يكن عليها نص كتابي

ويوجد حاليا ف المتاحف الاوروبية وخاصة اللوفر بعض التحف المعدنية التي صنعت لبعض اعراء الايوبيين، كالسلطان لناصر يوسف صاحب حلب ودمشق بينها بريق رائع ونادر المثال الا انه مما يثير اهتمام المشتغلين بدراسة التحف المعدنية لاستلامية، هنو تلك التحف المعدنية الاسلامية ذات الموضوعات المسيحية والتي تحمل في نفس الوقت اسماء سلاطين بني ايوب، ويرجع هؤلاء الدارسين ذلك الى التسامح للسلاطين لذين سمحوا للفنانين العرب بصناعة بعض التحف المعدنية للامراء الصليبيين خلال فترات الهدنية مع مملكة بيت المقدس، ومن بين هذه التحف وطسعت، هام محفوظ في بروكسل ويعلكه دوق ارتبرج وعليه اسم الملك الصالح ايوب صاحب مصر والشام ١٢٤٠ - ١٢٤٩م، وشمعدان نادر من صنع داود بن سلامة الموصيق، وإناء فخم من البرونيز عليه محاربون في اطار من الزخارف الاسلامية صنع في دمشق لحساب امير صليبي، وهو موجود مع تحف معدنية اخرى في متحف فرير للفنون بواشنطن.

### مفتاح الكعية وفي عهد الماليك الذين حكموا مصر

والشام، بعد انتهاء عصر الدولة الايوبية

استمرت حركة الفنون في نموها، وانتجت مصر والشام، نماذج رائعة من التحف المعدنية بأيدى اولئك الفنانين الذين جاعوا من الموصل، ثم بأيدى الصناع المحليين فيما بعد، وقد بلغت صناعة التحف المعدنية ذروتها في عصر السلطان ناصر الدين محمد بن قالاوون، الذي يسمى احيانا والناصر محمدو، فقد اعطى سلاطين الماليك عناية فائقة للفنون، وتوظيفها للاغراض الدينية او العسكرية، فبالاضافة الى المساجد الجميلة التي تماريا في اقامتها في مصر - والي حد ما في الشام مقاملوا بتشجيع الصناعات المعدنية والزجاجية لتزويد هذه المساجد المصايدح والمشكاوات الزجاجية الرائعة، والشبعد انات النحاسية المكنية والمطعمة، ] معه أن نجد فيه تحقين متماثلتين، رغم 😗 الذي صنع الطست والحوض الرائعين | المتخصصين في الاثار الملوكية من كشف و السيطرة اوروباً. G 8

المخرج السوري الشاب انور

قوادري الذي يحمل الجنسية

الدريطانية .. يعتبر من المع

السيثمائيين العرب الذين يعيشون

ق اوروبا واكثرهم عملا وانتاجا في

السينما العالمة.. وهو الأن ينجرُ

الدراسات والإستعدادات للبدء في

تنفيذ فيلمه الجديد وكنور الإسكندر

المقدوني، الذي يتكلف انتلحه ٧

ملايين دولار ومليون جنيه مصري،

● وحبول هذا الفيلم وافيلامه

السابقة وعن علاقته بالسينما العربية

■ كتوز الاسكندر القدوني فيلم

سينمائى يحمل الصفة العالمية وهو

انتاج مشترك مع مصر وذلك من اجلي

تمويل وتقديم النسهيلات الفنية

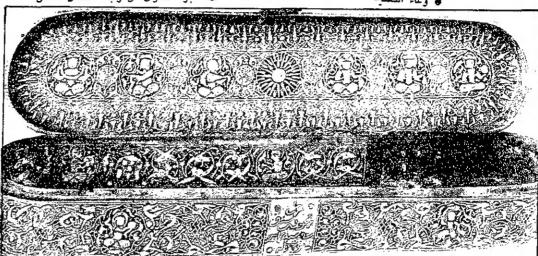
اللازمة لتصوير جزء كبير من احداث

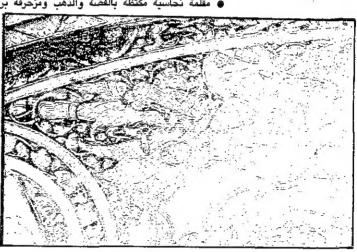
الفيلم بمصر.. أما الجزء الأخر من

الإحداث فسيتم تصويره في الجرد

ومشواره السينمائي يقول:







على وعاء التعمير

بالفضة والذهب، والصناديق والكراسي الخاصة لحفظ القرآن الكريم الذي انفق عليه بسخاء واسع لكتابته وتزويقه بالزخارف والرسوم الهندسية .. ولم يقتصر اهتمام الماليك على المساجد التي بنوها، بل امتدت ايديهم بالاصلاح الى مساجد القاهرة التاريخية، كمسجد بن طولون، الذى تم تجديده وتزويده بالمصابيح والشمعدانات ونسخ من القرآن الكريم.. هذا بالاضافة إلى ما أبداه سلاطين الماليك من اهتمام خاص بالاماكن الاسلامية المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبيت المقدس الشريف، وتزويدها بكل احتياجاتها بدءا من المصابيح وانتهاء حتى المقاتيح، التي يوجد نماذج منها في بعض المتاحف مثال مفاتيح الكعبة

والشباك المعدنية .. الخ.

اليونانية، واماكن التصوير في مصر

هي الاسكندرية واستوان والعلمين

ووآحة سيوة .. ويعكف السناريست

البريطاني الشهير جيس جراهام على

وضع خطة العمل النهائية للسيناريو

للبدء في التصوير.. وهذا الفيلم لن

يحمل الشكل التاريخي بل هو فيلم

عصرى تقوم احداثه على العنصر

التاريخي وهو إنساني لا يخلو من

التشويق ولعله بالنسبة لي يمثل خطوة

جريئة جدا نقتحم من خلالها عالم

السينما في مفهومه العالمي واسع

الانتشار ونثبت وجودنا كسينمائيين

عرب في هذا المجال والفيلم انتاج

عربی امریکی ـ بریطانی مشترك

وارجو أن يكون هذا الانتاج مدخلا

قويا للخروج من أزمة السينما العربية

€ هـل سيكون الفيلم عبريبا أم

ومشاكلها ومحدوديتها.

ومن الواضلح أن هددا الاهتمام المطوكي قد شجع على الاخص في صناعة التحف المعدنية، التي وفرت الاحتياجات العسكرية، ولهذا فإنَّهُ الى جانب التحف المعدنية برز الاهتمام بصناعة الدروع والخوذات والشارات والسيوف، والطبول

وللتحف المعدنية الملوكية سمات بارزة تجعل من السبهل تمييزها، فقد اضيفت الى السزف النساتية تعبيسرات -موتيفات \_ زخرفية جديدة ، كما تميز فن التكفيت بالتنوع والثراء، بلغ حدا يصعب

المظاهر العامة لـوحدتهـا في الاساليب الفنية، وقد تمتعت صناعة التحف المعدنية الملوكية بشهرة عالمية - في حينه - بحيث كان السلاطين يستخدمونها كهدايا بجأنب القرآن الكريم، يقدمها سفراؤهم الى سلاطين وملوك الشرق والغرب، بل انهم في الايطالية لانشاء مدرسة خاصة بصناعة

بعض الاحيان كانوا يوفدون بعض الصناع المهرة الى ملوك وسلاطين الدول المتحالفة معهم، ليصنعوا لهم ما يريدون من تحف معدنية، مثال ذلك ما حدث مع سلاطين بني رسول في اليمن حيث توجه الفنان علي بن حسين الى اليمن وانجز هناك العديد من الطسوت والشمعدانات للسلطان يوسف الرسولي، ومثال بعثة الصناع التي توجهت الى مدينة والبندقية،

> التحف المعدنية وإساليها الملوكية. طست المعلم الزين

والظاهرة، التي تؤكد المكانة المرموقة للفنانين والصناع في العهد الملوكي، هي بروز اسماء المناع على معظم التحف المعدنية، فهناك على الاقل ١٧ اسما لفنانين من عهد الماليك البصرية (١٢٥٠ \_ ١٢٩٠م)، ويعض هاؤلاء الفنانين كان يعتز بانتمائه الى الموصل ومدرستها الفنية رغم اندثارها، ومن هذه الاسماء الفنان محمد سنقر الذي خلف لنا من آثاره العديدة، مقلمة رائعة صنعها عام ١٢٨١م، والمعلم محمد بن الرين

■ الفيلم يحمل الهوية الامريكية

وهو ناطق بالانجليزية وابطاله

الاساسيون امريكيون وبريطانيون مع

مجموعة من الفضائين المصريبين

واليونانيين ولا اعتقد اننا سنقوم بعمل

نسخة عربية مدبلجة منه لأننا نتعامل

مع فيلم عالمي وليس اقليميا وان كان.

جَرْء من تمويله عربيا ويصور في ارض

• بلاحظ انك بعيد عن السينما

العربية مع أنك أبن تحسين قوادري

الذي ساهم في تدعيم صناعة الفيلم

📕 بحكم دراستي واقسامتي في

بريطانيا فإننى بعيد عن السينما

العربية كمخرج ولكنني قريب منهآ

جدا كمشاهد ولم انفصل عنها أبدا..

وبعد انتهائي من تنفيذ فيلم (كنوز

العربي كمنتج وكعورع ؟

١٣١٠ للسلطان داود الرسولي باليمن. اما التحفة الفنية التي تحول تاريخ حياتها الى شبه اسطورة، اضفت عليها وعلى صانعها شهرة واسعة، فهي ذلك الحوض او الطست الذي صنعه المعلم محمد بن الزين، الذي يطلق عليه الان دوعاء تعميد القديس لويسء والموجود حاليا في متحف اللوفر. وهذا الطست قد صنع للامير الملوكي

الموصلي الذي صنع صينية نحاسية عام

سالار عام ١٢٩٠ وكان الاسير وقتها احد ابرز الماليك واكثرهم شراء \_ في عهد السلطان الناصر محمد بن قلاوون، وقد لغ من اعتزاز المعلم محمد بن الزين بهذا الطست أن وضع أسمه عليه في خمسة الماكن متفرقة منه، احداها على أعلى الوعاء وتحت حافته مباشرة، وبشكل ظاهر وصنع محمد الزين غُفر لهء، اما صاحب الاناء وسالاره فقد انقاد لمؤامرة اطاحت بالسلطان الناصر محمد، وإلى تسلمه حكم مصر لفترة قصيرة مضطربة، الخالتها تظاهرات شعبية واسعة ايدها العلماء والمماليك واودت في النهاية الي عودة الناصر محمد إلى السلطة، والقاء القبض على دسالار، الذي اودع السجن

واستبيحت معتلكاته. وكان وطست التعميد، هذا من بين روائع فنية عديدة، تناولتها الايدي، وانتقلت من يد الى يد الى أن انتهى بها للطاف في اوروبا المتهافئة على التحف المعدنية المملوكية، وأذا كان لا يعرف على وجه التحديد مسار رحلة هذا الطست التاريخية، فالثابث أنه أصبح من مقتنيات الاسر المالكة الفرنسية، التي اتخذت منه وعاء ملكيا لتعميد ابنائها، وكان أخر من عمد فيه الامير نابليون اوجين عام ١٨٥٦ وذلك قبل انتقاله الى متحف اللوفر بباريس

ليستقر بين روائعه العالمية. وفي كتاب للرحالة الفرنسي بود ليان عام ١٧٤٢، جاء ذكر هذا الطست، لأول مرة، حيث ذكر ان العاثلة المالكة الفرنسية تحتفظ به لتعميد اطفالها، مما يعنى انه استخدم لهذا الغرض لأكثر من قرن وربما ابعد من ذلك .. كما تمكن دس رايس احد

البلب لباليبو لبلوية... هكذا عندما بدأت طفلة صغيرة تظهر على الشاشية لتقليد الكيار.. والإن اصيح اسمها لبلبة، لكن هل تغيرت اشياء كثيرة عند لبلبة الكبيرة؛ ومن هذا المنطلق كان سدامة

وودالسبينما والقيلم الهبدى

 غالبا ما تنطفیء «الوجوه الصغيرة، التي تعرف النجاح مبكرا عندما تصل الى مرحلة الشياب.. وحدها لبلية شدت عن القاعدة وكانت الاستثناء الحميل

ــ هي حقيقي ظاهرة لافتة للنظر، حمامة، فقد لازمها النجاح طوال مشوارها الفتى ومئذ ان كانت طفلة.

• لهـذا السبب تخليت عن

ـ لم اتخل عن التقليد بالمعنى الصحيح، فالتمثيل بحد ذاته تقليد من حيث استيعاب الشخصية بتقاطيعها وتفاصيلها، الاثنمان مصاكباة لشخصيات معينة. انما التعثيل اصعب لأنى اقليد فيه شخصية مرسومة على الورق اتخيل انا ياقي تفاصيلها التي لم يحددها السيناريو، وهو امر صعب يحتاج الى خيال وخبرة في الحياة لاضفاء الصدق على الشخصية المطلوبة، اما التقليد فيركز على الجوانب الكاريكاتورية للشخصية ويبرزها للمشاهد، وهذا يتطلب قوة ملاحظة وحس كاريكاتوري مميز.

تذكرك هذه العبارة؟

كانوا يسمونها منذ حوالي ربع قرن اللقاء مع الفنان لبلية

لكنها قطعا ليست قاعدة فنية، واكبر مثال على ذلك سيدة الشاشة فاتن ريما يعود آلسبب في ذلك الى عدم تغيير هذه الـوجوه في الادوار التي تقدمها فتدخل في دائرة التكرار ومنّ ثم النسيان.. صحيح اننى بدأت صغيرة ودخلت الفن من باب التقليد الذي برعت فيه، لكنني كنت ارى انه لا يمكن في أن أستمر هكذا وأنه لابد من تنوع الادوار لضمان مستقبل

• طيلب لعالييو ليلوية ... بماذا

- ... ياه احنا رجعنا ثلاثين سنة لورا.. يومها كنت في السادسية من عمرى عندما تقدمت الى مسابقة

للهواة، وقد فزت بالجائزة الاولى على ٤٠ هاويا من الكبار في فئة التقليد والغناء، فأعجب بي المضرج نيازي مصطفى وقدمني للسينما في فيلم محبيبتي سوسوء وكان اسمى وقتها لسه «تونيا، لكن اثناء العمل الحظ على

كوكستبل

ابوالسعود الابياري انني اتكلم

بسرعة واتحرك بسرعة فأطلق على

اسم لبلبة وبدأ الجعيع يناديني باسم

ولبلبة، الذي اشتهرت به، وعندما كنت

أقدم فن المونولوج على المسرح، كانت

فقرتي تعرف باسم البلب لبالبيس

 لبلية متعددة الاوصاف: ممثلة وراقصة استعراضية ومقلدة ومطربة رياضية.. اي الفنون احب

- كلها عندى تحتل نفس المرتية وتشبع نفس الرغبة .. لا يمكن أن أقول اننى ممثلة فقط أو مغنية أو راقصة استعراضية .. انا كوكتيل متساو من كل الفنون، يعنى فنانة شاملة ارقص وأمثل وأغنى بنفس الاجادة.

• اذا كنت تعنين بنفس الإجادة، فلماذا تغنين للاطفال فقط ولا تقدمن الاغتيات العاطفية مثلاء - لأننى بطبيعتى كثيرة الحركة وتصرفاتني فيها شقاوة الطفولية والجمهور مش ممكن يقتنع أن لبلية تؤدي اغنية عاطفية، انا اؤدى الاغنية المسرحية الراقصة فقط لأنها نتطلب

اسلوبا معينا في الاداء أبرع فيه. • منذ حوالي العشى سنوات اعلنت مقاطعة ألغناء في الحفلات العامة، لكنك غنيت مؤخّرا في حقّة عامة في كندا، هل هي عودة عن المقاطعة

- لا.. لا، أنا رفضت الغناء في

### ○ يقدمهامخرج سورى في دريد لحام الذي اعمل معه على صياغة سيناريو الفيلم منذ عدة أشهر ومرشح لبطولته مبدئيا شيريهان او ماجدة الرومي باعتبار إن الفيلم غشائي

قد يكون (هالة والملك) تجرية

عربية بالنسبة لك ولكن ابن هو موقعك في استمرارية تعاملك مع الغيلم

على نص أو فكرة متميزة بدعمها انتاج قوي يلبى الامكانات المطلوبة للفيلم



الاسكندر المقدوني) سأقوم باخراج الفيلم العربي (هالة والملك) المتخود عن مسرحية الرحبانية الشهيرة:

■ أنا نشأت في جو سينمائي موسيقي استعراضي. متكامل واحببت السينما من خلالً والدى المنتج تحسين قوادرى لدرجة

■ السيثما بالنسبة لي عمل يقوم

لتكون المحصلة النهائية جيدة وعندما تتوفر مثل هذه العناصر فإننى سأكون سعيدا بالارتباط اكثر بالسينما العربية و(هالة والملك) نموذج لا يمكن لي أن أرفض أي مثيل له.

السيئما من هو السيئمائي ألعربي الذي كان بلغت انتباهك.. وهل يمكن لمخرج عربي قيادة فيلم بللواصفات

اننى عملت في بعض افلامه كعامل كالأكيت ومساعد مضرج وانتجت فيلمين في اوائل السبعينات وكنت معجبا ولا ازال بالمخرج يوسف شاهين وبلغته السينمائية واحب افلام صلاح أبوسيف ويلفت انتباعي واعجابي من الجيل الجديد محمد خان وعاطف الطيب وعنى عبدالخالق وليس هذاك ما يمنع احدهم من اخراج فيلم عالى اذا توافرت له الامكانات بالمعنى الذي سبق وذكرته. 🐪

الحفلات العامة لأن مستواها اصبح سيئا للغاية الامكانيات فقيرة جدا وطريقة الديكور متخلفة وبوعيات الجمهبور اختلفت.. يعنى ظروف لا تفتح نفس الغنان للغناء، وأنا نفسيا لا استطيع أن أعطى في هذا الجو. اشتراكى في حفالات الاسيوع السِياحي الفّني المسري في كندا وفي

حفلات من أجل مصر في القاهرة، كان غوعا من الشاركة وتعويضا شخصيا لتعة لقاء الجمهور وجها لوجه، اضافة الى أن الظروف المحيطة بهذه الحقلات كانت طبية ومشجعة يكفى أنك لا تسمعين تلطيش او عبارات متبذلة كل

مجانين على الطريق • لهذا انت بعيدة عن السينما؟

- اعترف اننى مقلة، لكن العثور على فيلم جيد او حتى مقبول اصبح شيئًا صعبا للغاية .. وعندما لا أحس أنثى مقدمة على عمل جيد أصاب باكتناب ويرفض جهازى العميي تقمص الشخمسة الطلوبة. وقد أنتهيت مؤخرا من تصوير فيلم

مجانين على الطريق، الى جانب سعيد صالح وسعير غائم وتعيمة المنفير ومن اخراج حسن المنيفي وهو يدون حول مطاردة احد الاثرياء على الطريق

 غسودة إلى أدوار السيرقية والنشل اسوة بافلامك المطبقة معولد يا دنيا، ومعسادة جمادة وتوتوء ويضمية ميء

- (تصحك) تصوري حتى ايدي اصبحت خفيفة جدا يعني ممكن اختع يدي بسهولة في جيب اي شفون وانشل معفظته .. لقد تطمع طلة البد من حاوى واصمحت ونشاقة معتبوقة.